

صحابة کرام رضی اللہ عنہم کا تختہ کلام

بطور ماخذ سیرت طیبہ

حافظ ثناء مصطفیٰ



((إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حُكْمَةً)) (البخاری)
یقیناً بعض اشعار حکمت سے لبریز ہوتے ہیں۔“

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بطور مآخذ سیرت طیبہ

یعنی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام میں موجود نقوش سیرت

اس کتاب میں 83 سے زائد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کو سیرت طیبہ کے مآخذ کے طور پر پیش کیا گیا ہے، ان نعت خواں صحابہ کا مختصر تعارف اور جاہلی و اسلامی ادوار کی شاعری کی خصوصیات و فرق بیان کیا گیا ہے۔

مصنف

حافظ نثار مصطفیٰ (ایم فل علوم اسلامیہ)
(خطیب جامع مسجد محمدی، اُگوکی سیالکوٹ)

کتاب سرائے

بیحدیٹ لائبریری کا اشاعتی ادارہ

الحمد مارکیٹ، اردو بازار، لاہور

بیاد
پروفیسر عبد الشاکر
۱۹۴۶-۲۰۰۹

140201
۲۵

جملہ حقوق محفوظ

۲۰۱۸ء

نام کتاب:	صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بطور مآخذ سیرت طیبہ
مصنف:	حافظ ثار مصطفیٰ
ناشر:	بیحد کتب لاہور
مطبع:	عثمان، عمیر، شفیق پریس
جلد ساز:	بنیامین

ڈسٹری بیوٹرز

فصلی کتب
رضی اللہ عنہما سیرت مارکیٹ

اردو بازار، نزد ریڈیو پاکستان، کراچی۔
فون: 32212991-32629724

کتاب سرائے

پبلشرز، ڈسٹری بیوٹرز،
مشیران کتب خانہ جات



فرسٹ فلور، الحمد مارکیٹ، غزنی سٹریٹ
اردو بازار، لاہور فون: 37320318 فیکس: 37239884
ای میل: Kitabsaray@hotmail.com

انتساب

میں اپنی پہلی تحقیقی کاوش کو اعتراف بالجہیل کے طور
پر اپنے پیارے والدین کے نام کرتا ہوں

ارحمہما کما ربیانہ صغیرا

صغیر احمد چشتی

4/5/20



三才圖會

M. Ishaq Bhatti

[illegible]

Tel 042-7143677

۱۸۰۰

三

[illegible]

11/2/21

Wm. J. P. P. P.

موسیٰ بن جعفر
افضل

تقریظ

نبی اکرم ﷺ کا یہ فرمان ہے:

«مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْ فِي الدِّينِ» (متفق علیہ)

”اللہ تعالیٰ جس کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرماتا ہے، اسے دین کی سمجھ عطا کر دیتا ہے۔“

یہ بہت کم ہوا ہے کہ کم علم اور واجبی عمل والے خاندان میں سے کسی شخص کو علم اور عمل کا پیکر بنادے، ہاں یہ ضرور ہے کہ کم علمی کے باوجود اخلاص کی نعمت سے ضرور حصہ ملا ہو۔

ہم جب حافظ ثار مصطفیٰ صاحب کے خاندان پر نظر دوڑاتے ہیں تو کچھ ایسا ہی تاثر ملتا ہے۔ وزیر آباد روڈ پر واقع ایک قصبہ نما دیہات اگوکی میں رہنے والے ہیں۔ ان کے والد مرحوم ہاتھوں کی محنت سے اپنی اولاد کو رزقِ حلال مہیا کیا۔ نہایت سادہ اور شریفانہ انداز سے زندگی کی منزلیں طے کرتے رہے۔ طلبِ معاش کے لیے بیرون ملک (کویت) ایک طویل عرصہ رہے اور اس عرصے میں ان کی والدہ مرحومہ، جو کہ ایک نیک سیرت اور باعمل خاتون ہیں، نے بچوں کی تربیت کی اور ہمیشہ ان کے لیے دنیا اور آخرت کی بھلائی کی دعائیں کرتی رہیں، اللہ تعالیٰ حافظ صاحب کے والدین کی مغفرت فرمائے اور ان کی قبروں کو جنت کے گہواروں میں سے گہوارے

بنائے۔ آمین

اللہ تعالیٰ نے ساری اولاد میں سے نثار مصطفیٰ (عرف سہیل) کو منتخب کیا اور دل میں قرآن حکیم حفظ کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ اور بغیر کسی مستقل حفظ کی کلاس کے اکیلے ہی قرآن حکیم حفظ کرنے کی سعادت سے نوازا۔ بغیر کسی سکول میں باقاعدہ داخل ہوئے اور تعلیم حاصل کرنے کے شوق سے میٹرک کے امتحانات پاس کیے، دینی تعلیم کے لیے سیالکوٹ، جہلم اور گوجرانوالہ کے مدارس سے رجوع کیا اور دینی تعلیم حاصل کرنے کے بعد تخصص کے لیے اکیلے ہی صادق آباد تشریف لے گئے۔ جہاں اصول فقہ اور اصول حدیث میں تخصص اچھی پوزیشن میں پاس کیا اور سادگی کا یہ عالم کہ اپنے گھر، محلے اور آبادی میں حافظ نثار مصطفیٰ کے نام سے انھیں کوئی جانتا نہ تھا اور وہاں صرف حافظ سہیل کو ہی کچھ لوگ جانتے تھے، لیکن وہ بھی ان تمام علمی صلاحیتوں کے بغیر (یہ 1997 کی بات ہے) تا آنکہ راقم آئٹم کی توجہ محترم حافظ صاحب کے مشفق استاد اور جامعہ محمدیہ جی ٹی روڈ گوجرانوالہ کے شیخ الحدیث حضرت العلامة مولانا عبدالحمید ہزاروی رحمۃ اللہ علیہ نے مبذول کرائی، کیوں کہ ہمیں ایک عالم باعمل اور مخلص اور علم دوست خطیب کی ضرورت تھی۔ مولانا ہزاروی صاحب نے فرمایا کہ اگر یہ بچہ تمھیں مل جائے تو وہ تمام خوبیاں اس میں موجود ہیں۔

تلاشِ بسیار کے بعد حافظ صاحب موصوف ہمیں بطور خطیب میسر آئے۔ اس وقت آپ نے انٹر کا امتحان پرائیویٹ حیثیت سے دیا ہوا تھا۔ آپ کی شرافت سادگی اور حصولِ علم کے شوق نے تمام علاقے کے لوگوں کو آپ کا گرویدہ کر لیا اور اللہ تعالیٰ کی توفیق سے ہماری طرف سے حصولِ علم کے معاملے میں کبھی بھی کوئی رکاوٹ نہ ڈالی گئی، بلکہ مقدور بھر معاونت جاری رہی۔ اور آپ علم کی منزلیں طے کرتے گئے اور جوں جوں علم میں پختگی اور مطالعے میں رسوخ پیدا ہوتا گیا۔ آپ پورے علاقہ وزیر

آباد میں ایک نامور خطیب اور مخلص دوست اور ساتھی کے طور پر پہچانے جانے لگے اور اس دوران آپ نے بی۔ اے، بی ایڈ، اے ٹی ٹی سی، پھر ایم اے اسلامیات، ایم اے عربی، ایم اے اردو کے امتحانات کے ساتھ ساتھ D.H.M.S کا چار سالہ (ہومیو ڈاکٹر) کا امتحان بھی پاس کر لیا اور اللہ تعالیٰ نے پہلے ایڈ ہاک اور پھر مستقل ہائی سکول کی سروس بھی مقدور کر دی۔

اب حافظ صاحب اپنے آبائی قصبہ اگوکی سیالکوٹ کے گورنمنٹ ہائی سکول اگوکی میں بطور ایس۔ ایس۔ ٹی۔ تدریسی فرائض انجام دے رہے ہیں۔ اس بات پر راقم آثم کو بھی فخر حاصل ہے کہ ایک دو دفعہ ایم فل کے لیے آپ نے کوشش کی جو کامیاب نہ ہو سکی تو دل برداشتہ ہوئے اور ارادہ ترک کرنے کا عندیہ دیا۔ لیکن میرے اصرار پر پھر سے کوشش شروع کر دی، اللہ تعالیٰ نے کامیابی سے ہمکنار کیا اور داخلہ مل گیا اور یہ کتاب جو کہ آپ کے ہاتھ میں ہے اور جس کا عنوان ”صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بطور ماخذ سیرت طیبہ“ ہے، بطور ایم فل منتخب ہوا۔ بلا شک و شبہ یہ ایک نہایت مشکل اور محنت طلب کام تھا، لیکن یہ بات بھی کسی اعزاز سے کم نہیں کہ کسی شخص کو نبی اکرم ﷺ کی سیرت کا موضوع مل جائے۔

این سعادت بزور بازو نیست
تانه بخشد خدائے بخشندہ

یقیناً دین کی بنیاد ہی نبی اکرم حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کی محبت پر ہے اور یہ سعادت اس کو ہی ملتی ہے، جو اخلاص، تقویٰ اور سادگی میں اس مقام کا اہل ہو اور اس بات میں بھی شک نہیں کہ اس مقالے کی تکمیل کے لیے اُن تھک محنت اور حصول مقصد کے لیے محنت اور والہانہ شوق اور اخلاص کی ضرورت تھی، جس میں موصوف نے کوئی دقیقہ فرد گزاشت نہیں کیا اور مسلسل ایک مدت صرف کر کے چودہ سو سال پرانا

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام تلاش کرنا اور اسے ترتیب دینا اور پھر شعری اسرار و رموز کو اس دور کے علم کلام کے تناظر میں ترجمہ کے مراحل کو طے کرنا، جبکہ اس دور میں بھی عربی کو زبان اور باقی تمام دنیا کو عجم یعنی زبان و ادب سے بے علم کہا جاتا تھا۔ یعنی گونگ، خاصاً محنت طلب کام تھا، جو بفضل اللہ مکمل ہوا۔

محترم حافظ ثار مصطفیٰ صاحب نے اپنی کتاب کو مقدمہ اور چار ابواب میں تقسیم کیا ہے:

باب اول: اس باب میں شعر و نعت کا مفہوم اور شعری حیثیت قبل از اسلام اور اسلام آ جانے کے بعد کی شاعری کے فرق کو بیان کیا ہے۔

باب دوم: اس باب میں عشرہ مبشرہ اور اصحاب بدر کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے ساتھ دوسرے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا بھی تعارف پیش کیا گیا ہے۔

باب سوم: اس باب میں ذات رسول اللہ ﷺ کے اخلاقیات، شمائل و خصائل نبوی اور غزوات و شجاعت رسول اللہ ﷺ کو اشعار صحابہ اور مرثیہ صحابہ (وصال رسول اکرم ﷺ کے موقع میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی کہی گئی نعتیں) کی روشنی میں اُجاگر کیا گیا ہے۔

باب چہارم: اس باب میں کتب تفاسیر، کتب سیر، کتب تعارف صحابہ اور کتب تاریخ میں صحابہ کے نعتیہ کلام اور حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے نعتیہ کلام سے نبی اکرم ﷺ کی سیرت طیبہ پر استشہاد کیا گیا ہے۔ نیز نتائج تحقیق و سفارشات میں اس موضوع پر اب تک حاصل ہونے والے نتائج اور ان نتائج کی روشنی میں سفارشات مرتب کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ مقدمے میں اٹھائے گئے مسئلے کا جواب دیا گیا ہے۔

کتاب کے آخر میں مقالہ نگار محترم ڈاکٹر حافظ ثار مصطفیٰ صاحبؒ کچھ سفارشات

بھی کی ہیں کہ جن پر کام کی گنجائش موجود ہے اور اس پر مزید کام کی دعوت دی ہے۔ اور یہ بالکل حقیقت ہے کہ کسی کام کو صرف آخر نہیں کہا جاسکتا اور اس کے ساتھ ساتھ ماخذ کی فہرست بھی دی ہے۔

اس موقع پر اگر محترم المقام جناب ڈاکٹر محمد سجاد صاحب (اسٹنٹ پروفیسر شعبہ اسلامی فکر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد) کو سپاس نہ دیا جائے تو خیانت کے زمے میں آئے گا۔ محترم ڈاکٹر صاحب کی معاون نگرانی و اصلاح اور مشاورت ہی اس مقالے کے تکمیلی مراحل میں سے ایک سبب بنا۔ اللہ تعالیٰ محترم ڈاکٹر صاحب کو اور زیادہ علم اور عمل میں رسوخ پیدا کرنے کی توفیق سے نوازے۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس مقالے کو میرے لیے، حافظ ثار مصطفیٰ کے لیے، ان کے اساتذہ، والدین اور جملہ معاونین کے لیے صدقہ جاریہ بنائے۔ آمین

ایں دعا از من و از جملہ جہاں آمین باد

احقر حکیم محمد عتیق الرحمن

ناظم الجامع الحمدی اہل حدیث ٹرسٹ الہ آباد
سیکرٹری اہل حدیث ٹرسٹ وزیر آباد، ضلع گوجرانوالہ

حرفے چند

”صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام میں موجود نقوش سیرت^① بلاشبہ ایک علمی کتاب ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ یہ کتاب اردو زبان میں مواد اور ترتیب کے لحاظ سے بالکل منفرد اور از حد مفید ہے، جیسا کہ عظیم مورخ اور محقق محمد اسحاق بھٹی صاحب مرحوم کے خط سے عیاں ہے۔ (وہ خط اس کتاب کے شروع میں لف ہے) علما اور خطبا کے علاوہ نعت خواں احباب کے لیے بھی اس میں نعتیہ مواد وافر موجود ہے۔ نعت رسول کریم ﷺ کے باب میں غلو سے اجتناب لازم ہے۔ چناں چہ اس ضمن میں یہ کتاب کلیدی کردار کی حامل ہے۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کی اس کاوش کو قبول و منظور فرمائیے۔

ڈاکٹر طیب محمود عالم

صدر جامع مسجد محمدی (الہمدیث) اگوکی سیالکوٹ

① سابقہ نام: ”صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بطور ماخذ سیرت طیبہ“

اظہارِ تشکر

الْحَمْدُ لِلّٰهِ نَحْمَدُهُ وَنُسَلِّمُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ.

سب سے پہلے میں اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتا ہوں جس نے مجھے بے شمار نعمتوں کے ساتھ ساتھ حصولِ علم کے شوق سے نوازا اور پھر مجھے اس قابل کیا کہ میں یہ تحقیقی کتاب لکھنے میں کامیاب ہو گیا (الحمد للہ)۔ اس کے بعد میں اپنے والدین کا شکریہ ادا کرتا ہوں، جنہوں نے مجھے پڑھایا اور اپنی دعاؤں سے نوازا۔ والدین کے ساتھ ساتھ میں اپنے تمام اساتذہ کرام شیخ الحدیث والتفسیر مولانا محمد علی جانباز رحمہ اللہ، شیخ الحدیث والتفسیر مولانا عطاء الرحمن اشرف رحمہ اللہ، شیخ الحدیث والتفسیر حافظ عبدالمنان نور پوری رحمہ اللہ، شیخ الحدیث والتفسیر مولانا حافظ ثناء اللہ الزاہدی رحمہ اللہ کا بھی ممنون ہوں جن کے چشمہٴ علم سے میں فیض یاب ہوا، خصوصاً ڈاکٹر محمد سجاد صاحب (اسٹنٹ پروفیسر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد) کا جنہوں نے اس کتاب کی تحریر میں میری معاونت فرمائی۔

میں محترم حکیم محمد عتیق الرحمان صاحب (ناظم جامع مسجد محمدی الہ آباد) کا بے حد ممنون ہوں کہ انہوں نے بعض کتب کی فراہمی میں میری معاونت کی، پھر میں نے ان کی ذاتی لائبریری سے بھرپور استفادہ کیا اور زیادہ تر مصادرِ اصلیہ مجھے اسی لائبریری سے مل گئے۔ بعض کتب جو ان کی لائبریری میں مجھے نہ ملیں، محترم حکیم صاحب نے مجھے منگوا کر دیں، تاکہ میں اپنا تحقیقی کام جاری و ساری رکھ سکوں۔ ان کے علاوہ عبدالعزیز سوہدروی صاحب نے بھی میری اس سلسلے میں معاونت کی، چنانچہ

میں ان کا بھی شکر گزار ہوں۔

ان کے علاوہ میں مولانا عبداللہ سلیم اور مولانا غلام مصطفیٰ فاروق صاحب کا بھی ممنون ہوں جنہوں نے اس کتاب کی پروف ریڈنگ کی اور اس کو مزید بہتر بنانے میں مجھے مفید مشورے دیے۔ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائے، جنہوں نے اس تحقیقی کتاب کی اشاعت و تحریر میں معاونت کی۔ آمین یا رب العالمین۔

میں اپنی اہلیہ کا شکر گزار ہوں جس نے انتہائی صبر و تحمل سے میرے کام میں معاونت جاری رکھی اور اس کے حقوق کو ادا کرنے میں جو کوتاہیاں ہوئیں، ان کو کبھی حرفِ زبان نہیں بنایا۔ اللہ تعالیٰ اس کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین

میں ابو سفیان عزیزی کا بھی شکر گزار ہوں، جنہوں نے انتہائی محنت کے ساتھ میرے اس مقالے کو کمپوز کیا۔ اللہ تعالیٰ ان کو بھی جزائے خیر عطا فرمائے اور ایمان و صحت کی سلامتی عطا فرمائے۔ آمین

میں محترم جناب دین افغانی صاحب کا بے حد ممنون ہوں کہ میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس کتاب کو اپنے ادارے سے شائع کرنے کی گزارش کی، چنانچہ انہوں نے اس کتاب کو شائع کرنے کا وعدہ کیا۔ پھر اللہ تعالیٰ کی توفیق سے اسے نبھایا۔ اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین

حافظ ثار مصطفیٰ

خطیب جامع مسجد محمدی اگوکی، سیالکوٹ
ٹیچر گورنمنٹ ہائیر سیکنڈری سکول، اگوکی، سیالکوٹ

کتاب کا مختصر تعارف

اس تحقیقی کتاب میں 83 سے زائد صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کو سیرت طیبہ کے ماخذ کے طور پر پیش کیا گیا ہے۔ چنانچہ ان نفوسِ قدسیہ کے کلام میں سیرت طیبہ کے جو نقوش موجود ہیں، انھیں منصفہ شہود پر لانے کی سعی مقدور کی گئی ہے۔ نعت کے باب میں یہ منفرد مفید تحقیق ہے۔ اللہ کے فضل و کرم سے حافظ صاحب نے یہ مقالہ پیش کر کے علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد سے ایم فل علوم اسلامیہ میں کامیابی حاصل کی ہے اور اب اسے افادہ عام کے لیے شائع کیا جا رہا ہے۔

اس تحقیقی کتاب میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے نقوش سیرت کو مستنبط و مستخرج کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے مطالعے سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی نعتیہ شاعری اپنے دامن میں انور و تجلیات سیرت الرسل صلی اللہ علیہ وسلم سمیٹے ہوئے ہے اور یقیناً سیرت طیبہ کا مستند و معتبر ماخذ ہے۔ اس کتاب میں ایک نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس میں مندرج کلام نعت کے باب میں ہر قسم کی فرقہ واریت سے مبرا ہے۔ اللہ رب العزت کی بارگاہ میں دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ میرے بڑے بھائی حافظ ثار مصطفیٰ کی اس علمی کاوش کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمانے کے ساتھ ساتھ اس کتاب کو نعت کے باب میں مستند ماخذ بنائے۔ آمین

ایں سعادت بزورِ بازو نیست تا نہ بخشد خدائے بخشندہ

حافظ وحید الرحمان ربانی

(آف ماڈل ٹاؤن، اگوکی سیالکوٹ)

جنوری 2012ء

زبان و عمل سے نعت گوئی لازم و ملزوم

بلاشبہ نعت گوئی ایک ایسا عمل ہے، جس کو رسول ﷺ نے پسند فرمایا اور نعت سننا مسنون عمل ہے۔ وائے افسوس! جس طرح مسلم اُمہ دوسرے بہت سے معاملات میں متفرق ہے بعینہ وہ نعت گوئی کے باب میں بھی فرقہ واریت سے مبرہ نہیں۔ بلاشبہ یہ کتاب مسلم اُمہ کو نعت کے باب میں یکجا کرنے کے لیے سنگ میل کی حیثیت رکھتی ہے۔ وہ اس طرح کہ اگر نعت گو شعراء، خواہ ان کا تعلق کسی مکتب فکر سے ہو، نعت کے باب میں اپنے نظریات و اعتقادات کا مآخذ قرآن و احادیث صحیحہ کو بنائیں تو یقیناً ساری مسلم اُمہ ایسی نعتوں کو نہ صرف قبول کریں گے، بلکہ اس باب میں ایک دوسرے کے قریب ہوں گے اور فرقہ وارانہ نفرتیں کم ہوں گی۔ (جس طرح صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے نعت گوئی میں انھیں دو مآخذ پر اعتماد کیا)۔

بقول اقبال

منفعت ایک ہے اس قوم کی نقصان بھی ایک
ایک ہی سب کا نبی، دین بھی ایمان بھی ایک
حرم پاک بھی اللہ بھی قرآن بھی ایک
کچھ بڑی بات تھی جو ہوتے مسلمان بھی ایک

زبان سے نعت رسول ﷺ مقبول کہنا بہت ہی آسان ہے اور مسلم اُمہ میں ایسے نعت کہنے والوں کی کمی نہیں ہے، جبکہ عمل سے نعت کہنا بہت مشکل ہے اور مسلم اُمہ میں

ی کا فقدان ہے۔ نعت بالعمل اطاعتِ رسول ﷺ ہی کا نام ہے۔ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی زندگیوں پر جب ہم نظر دوڑاتے ہیں تو ہمیں ان میں یہ دونوں اقسام نئی نعت باللسان اور نعت بالعمل ملتی ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نقشِ قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔

حافظ عبدالرحمان سلفی

(مہتمم و بانی جامعہ تعلیم القرآن والحديث تلواریہ، اُگوکی)

سیالکوٹ

رُموز و اشارات

تحتیاتی کتاب میں غیر ضروری تکرار اور طوالت سے بچنے کے لیے درج ذیل

رُموز و اشارات کا استعمال کیا گیا:

اقتباس	:	①
قرآنی آیات کے لیے	:	﴿ ۱ ۲ ۳ ﴾	②
ایک ہی صفحہ پر، ایک ہی کتاب	:	مصدر سابق	③
کا جب دوسری تیسری مرتبہ حوالہ			
دیا جائے گا تو اس کے لیے مصدر			
سابق تحریر کیا جائے گا۔			

تحقیق میں مشکلات

یہ امر اہل علم پر مخفی نہیں کہ ہر علمی کام تحقیقی اور فنی مشکلات سے خالی نہیں ہوتا۔ مجھے اپنے تحقیقی کام میں کچھ مشکلات پیش آئیں، لیکن سب سے بڑی مشکل جو دورانِ تحریر پیش آئی وہ یہ تھی کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے بعض نعتیہ اشعار کا اردو میں ترجمہ دستیاب نہیں، چنانچہ اس سلسلے میں عربی کتب لغات اور عربی زبان میں لکھی گئی کتب تشریح سے معاونت لے کر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے بعض نعتیہ اشعار کا ترجمہ کیا گیا ہے، لہذا اس سلسلے میں خاصی عرق ریزی سے کام لیا گیا ہے۔

کتاب ہذا میں جو خوبیاں اور محاسن ہیں، وہ اللہ رب العزت کی طرف سے ہیں، جبکہ اس میں اگر کوئی کوتاہی ہے تو وہ مجھ ناقص العلم والتحریر کی طرف سے ہے۔ اہل علم حضرات کی مفید آرا اور تجاویز کو شرح صدر کے ساتھ قبول کر کے حتی الامکان ان پر عمل کرنے کی کوشش کی جائے گی (ان شاء اللہ) میں اس سلسلے میں اہل علم کے قیمتی مشوروں کی روشنی میں اپنی اصلاح کرنے کو باعثِ عزت سمجھوں گا۔

اللہ تعالیٰ ہماری اس کاوش کو اپنی بارگاہ میں قبولیت سے نوازے، اس کے نقائص کو دور اور منافع کو عام فرمائے۔ آمین۔

وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

از مصنف

تلخیص

زیر نظر تحقیقی کتاب ”صحابہ رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بطور ماخذ سیرت طیبہ“ کے عنوان پر لکھی گئی ہے۔ اس میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام میں موجود نقوش سیرت بیان کیے گئے ہیں۔ یہ کتاب ایک مقدمہ، چار ابواب، نتائج تحقیق، سفارشات اور فہارس پر مشتمل ہے۔ مقدمہ میں موضوع تحقیق کا تعارف و اہمیت، موضوع تحقیق کا بنیادی مسئلہ، فرتحقیق، تحقیق کے مقاصد، اسلوب تحقیق، زیر تحقیق موضوع کتاب کی سابقہ کام کی روشنی میں افادیت کو پیش کیا گیا ہے۔

باب اول میں شعر و نعت کا مفہوم اور شرعی حیثیت، قبل از اسلام عربی شاعری اور عہد صحابہ رضی اللہ عنہم (قرن اول) میں شاعری کو بیان کیا گیا ہے۔

باب دوم میں عشرہ مبشرہ، اصحاب بدر میں سے نعت خواں صحابہ کے ساتھ دوسرے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا بھی تعارف پیش کیا گیا ہے۔

باب سوم میں ذات رسول ﷺ کے اخلاقیات اور شمائل و خصائل نبوی ﷺ اور غزوات و شجاعت رسول ﷺ کو اشعار صحابہ اور مراثی صحابہ رضی اللہ عنہم (وصال رسول ﷺ پر کہی گئی نعتوں) کی روشنی میں پیش کیا گیا ہے۔

باب چہارم میں کتب تفاسیر، کتب سیر و تعارف صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور کتب تواریخ میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام اور سیدنا حسان رضی اللہ عنہ کے نعتیہ کلام سے نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ پر استشہاد کیا گیا ہے۔ نتائج تحقیق و سفارشات میں اس موضوع پر اب

تک حاصل ہونے والے نتائج اور ان نتائج کی روشنی میں سفارشات مرتب کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ مقدمے میں اٹھائے گئے مسئلے کا جواب دیا گیا ہے، نیز مقدمے میں قائم کیے گئے فرضیات میں سے درست فرضیے کی نشان دہی کی گئی ہے۔ نیز کتاب میں حوالے کے طور پر آنے والی قرآنی آیات اور احادیث نبویہ، اہم مصطلحات، شعرا اور موضوعات کی فہارس بھی مرتب کی گئی ہیں۔

مقدمہ

موضوع تحقیق کا تعارف:

قبل از اسلام اہل عرب میں خطبات و رسائل بالعموم اور اشعار بالخصوص ذرائع ابلاغ و ترسیل (Communication media) تھے۔ ادب جاہلی میں اشعار کے عموماً عنوانات: شجاعت و بہادری، جود و سخا، مدح و ستائش، ہجو^①، مرثیہ (کسی کی وفات پر اس کی خوبیاں بیان کرنا، اس کی جمع مرثیہ ہے) اور صنف نازک کی ذات، اس کا حسن و جمال اور اس کے شمائل و خصائل تھے۔ اچھے شعرا کا کلام تیر و نشتر سے زیادہ موثر تھا۔ مزید براں شاعری کی حیثیت مارکیٹ کی سی تھی اور تخیل (Imagination) اس کا لازمہ تھا۔ ”اس دورِ جاہلی کی شاعری میں اختصار زیادہ مجاز کم اور مبالغہ بالکل ہی نادر تھا۔“^②

بعد از آمد اسلام حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا رجحان و میلان شاعری کی نسبت

① کسی کو شعروں میں برا کہنا ہجو کہلاتا ہے۔ میرٹھی، سجاد، قاضی زین العابدین: بیان اللسان (ص: ۸۴۶، مکتبہ علمیہ، قاضی واڑھ، میرٹھ)

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰) شیخ غلام علی اینڈ سنز پرنٹرز و پبلیشرز، لاہور، مترجم از عبدالرحمن طاہر صورتی۔

③ وہ بزرگ حضرات، جن کو آنحضرت ﷺ کا دیدار اور آپ ﷺ کی صحبت نصیب ہوئی ہو اور ایمان لائے ہوں، پھر ایمان ہی پر ان کا خاتمہ بھی ہوا ہو۔ (لویس، معلوف: المنجد فی اللغة والأدب و العلوم (ص: ۵۵۷، دار الاشاعت، مقابل مولوی مسافر خانہ، کراچی، مترجم از مولانا حسن خان یوسفی، پروفیسر عبدالصمد ازہری، وغیرہما)

قرآن و سنت کی طرف بدرجہا زیادہ رہا۔ لیکن اس دورِ مسعود اور عہدِ نیک میں، جن حضراتِ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے شعری کلام پیش کیا، وہ عموماً رسولِ کریم ﷺ کے اس فرمانِ ذیشان کا مصداق تھا:

«إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً»^①

”یقیناً بعض اشعارِ حکمت سے لبریز ہوتے ہیں۔“

قرآنِ کریم کے صدہا علمی و معنوی، بیانی و تاریخی معجزات میں سے جو آیات کی شکل میں اس سراپاِ اعجازِ کتاب کے صفحات پر بکھرے ہوئے ہیں۔ ان میں سے ایک ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ [الإنشراح: ۴] ”اور ہم نے آپ کی خاطر آپ کا آوازہ بلند کر دیا۔“ کی پیشین گوئی بھی ہے۔ چنانچہ ان نفوسِ قدسیہ رضی اللہ عنہم کے کلام میں رسولِ اکرم ﷺ کی مدح و ستائش کی صورت میں سیرتِ طیبہ کے نقوش ہیں۔^②

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے مختلف اوقات اور مواقع پر نبی کریم ﷺ کی مدح و ستائش میں اشعار کہے۔ یقیناً یہ اشعار نبی کریم ﷺ کی ایسی نعت پر مشتمل ہیں، جو حقائق و واقعات کے تناظر میں مبنی بر حقیقت ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے اشعار کو زمانی لحاظ سے ہم دو ادوار میں تقسیم کرتے ہیں۔

① البخاری: محمد بن اسماعیل: الجامع الصحيح (۲/ ۹۰۹) قدیمی کتب خانہ، مقابل آرام باغ کراچی۔ سلیمان بن اشعث، جستانی: سنن أبي داود (۲/ ۳۲۸) ایجوکیشنل پریس، ادب منزل، پاکستان چوک کراچی۔

② السهيلي، عبد الرحمان بن عبد الله، أبو القاسم: الروض الأنف (ص: ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۷، ۲۶۱، ۲۷۱، ۲۸۳) المكتبة الفاروقية، ملتان، ابن كثير: السيرة النبوية (۱/ ۲۸۰، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۵، ۳۷۶، ۴/ ۱۳۴، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۳) دار الفكر، بيروت۔ ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۷۲، ۷۳، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۲۱، ۴/ ۱۳، ۴۳، ۴۴، ۱۱۱، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹) مطبعة مصطفى البابي، الحلبي، و اولاد بمصر۔ (و غیرہم)

① عہدِ نبوی ﷺ کے اشعار۔

② بعد از عہدِ نبوی ﷺ کے اشعار۔

اول الذکر عہد کے اشعار حدیثِ تقریر^① کے زمرہ میں آتے ہیں جبکہ، ثانی الذکر عہد کے اشعار بھی بلا خوفِ تردید حقیقت اور واقعیت کے آئینہ دار اور عکاس ہیں۔ جس طرح قرآن مجید، کتبِ تفاسیر، کتبِ احادیث اور کتبِ تواریخ وغیرہ نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ کے ماخذ و مصادر ہیں، بلاشبہ بعینہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام بھی سیرت طیبہ کا مستند ماخذ ہے۔ اس تحقیقی کاوش میں دلائل و براہین کے ساتھ یہ ثابت کیا گیا ہے کہ ان کی نعتیہ شاعری تخیلاتی اور ماورائی رنگ سے پاک و منزہ ہے۔ نبی کریم ﷺ کی تعلیم و تربیت کے باعث ان نفوسِ قدسیہ کی شاعری کے موضوعات میں اصلاحی اور واقعاتی رنگ نمایاں ہونے کے ساتھ ساتھ نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ کے نقوش پر انوار بھی بہ کثرت موجود ہیں۔

سابقہ کلام کی روشنی میں موضوع تحقیق کی افادیت و اہمیت:

نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ کے نقوش و انوار پر مشتمل صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام منتشر جواہر و لآلی کی طرح سیر و مغازی رسول اللہ ﷺ کے موضوعات پر لکھی گئی کتابوں، کتبِ تفاسیر، کتبِ تواریخ، عربی ادب کی کتب، کتبِ احادیث، کتبِ فقہ، اور حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے احوال پر لکھی گئی کتب میں موجود و دستیاب ہے۔ بعض سیرت نگار حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کو موقع و محل کی مناسبت سے پیش

① "فتقرر أن السنة قولٌ وفعلٌ وتقريرٌ والتقرير صريحاً قول الصحابي فعلت أو فعل بحضرته ﷺ" السيوطي، عبد الرحمان بن أبي بكر، جلال الدين: تدريب الرواي في شرح تقريب النواوي (١/ ١٩٤) المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، لصاحبها، محمد سلطان المنكاني.

کر کے سیرت طیبہ کے مختلف و متنوع پہلوؤں کو اجاگر کرنے کے ساتھ ساتھ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے رسول کریم ﷺ کی ذات بابرکات و تجلیات کی بابت محبت و عقیدت سے معمور و لبریز جذبات، نظریات، خیالات اور اعتقادات کو زیب قرطاس کرتے ہیں۔ چنانچہ ”السيرة النبوية“ میں ”أبو محمد، عبد الملك بن هشام، المعافري، الحميري، البصري“ اور ”الروض الأنف“ میں ”أبو القاسم، عبد الرحمن بن عبد الله، السهيلي“ اور ”السيرة النبوية“ میں ”اسماعيل بن كثير“ وغیرہ کا یہی اسلوب تحریر ہے۔ بعض عربی تاریخ نگار حضرات، جیسے: اسماعیل بن کثیر صاحب ”البدایة والنهاية“ وغیرہ کا بھی یہی اسلوب نگارش ہے کہ وہ بھی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کو موقع و محل کی مناسبت سے پیش کر کے سیرت طیبہ کے مختلف و متنوع پہلوؤں کو اجاگر کرنے کے ساتھ ساتھ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نبی کریم ﷺ کی ذات بابرکات و تجلیات کی بابت محبت و عقیدت سے معمور و لبریز جذبات، نظریات، خیالات، اور اعتقادات کو جامعہ تحریر پہناتے ہیں۔

احوال و کوائف صحابہ رضی اللہ عنہم کے موضوع پر لکھی گئی کتب، جیسے: ابن حجر کی ”الإصابة“ ابن الاثیر کی ”أسد الغابة“ اور ابن عبد البر کی ”الاستيعاب“ وغیرہ میں بھی حضرات صحابہ کے نعتیہ اشعار فراہم اور دستیاب ہیں۔

عربی ادب کی تاریخ پر لکھنے والے اکثر حضرات ابتدائے اسلام کے شعرا کے زمرے میں مشہور نعت خواں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام درج کرتے ہیں، چنانچہ عربی ادب کے مشہور مولف ابو الفرج علی بن الحسین الأصبہانی ”كتاب الأغاني“ میں، احمد بن ابراہیم بن مصطفیٰ الہاشمی ”معلم البیان“ میں، احمد بن عبد الوہاب ”نہایة الأدب في فنون العرب“ میں اور احمد حسن الزیات ”تاریخ الأدب العربی“ میں یہی اسلوب نگارش اختیار کرتے ہیں۔

وفات رسول اللہ ﷺ کے موقع پر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے جو مدحیہ اشعار کہے وہ بھی مراثی الرسول^① کے عنوان سے شائع ہو چکے ہیں۔ مختلف مواقع پر نبی کریم ﷺ سے ملاقات کے لیے جو مختلف وفود آئے، انھوں نے نبی کریم ﷺ کی مدح و شان میں جو اشعار کہے عہد حاضر میں وہ بآسانی دستیاب ہیں، چنانچہ اس سلسلے میں طالب ہاشمی کی ”وفود عرب بارگاہ نبوی میں“ اور دوسرے مؤلفین کی تحریریں بآسانی دستیاب ہیں۔

بعض نعت خواں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام الگ دواوین کی صورت میں یکجا ہے، مثلاً: حضرت حسان بن ثابت الانصاری رضی اللہ عنہ کا نعتیہ ذخیرہ، ”شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری“ (عربی) اور ”دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری“ (اردو) کے نام سے بصورت دیوان یکجا موجود و دستیاب ہے۔ حضرت کعب بن زہیر کا مشہور قصیدہ ”بانت سعاد“ اور اس پر علماء کی شرحیں دستیاب ہیں۔

عربی نعتیہ شاعری کے عنوان پر بعض محبان رسول ﷺ نے وہ کلام حسن ترتیب سے یکجا کر کے پیش کیا ہے جو مختلف مواقع پر مداحان رسول ﷺ نے نبی کریم ﷺ کی مدح و ستائش میں کہا ہے، اس زمرے میں وہ نعت خواں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے مدحیہ اشعار کو بھی پیش و ذکر کرتے ہیں۔ میرے مطالعے میں ایسی کوئی تحقیقی کاوش نہیں گزری جس میں کسی محقق نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے ایسے اشعار، جو انھوں نے نبی کریم ﷺ کی مدح و شان میں کہے، کو نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ کے ماخذ و مصدر کے طور پر پیش کیا ہو، چنانچہ بلاشبہ یہ تحقیقی کتاب اس باب میں مفید اور نیا اضافہ ہے جس میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے ایسے نعتیہ اشعار، جو انھوں نے نبی کریم ﷺ کی مدح و شان میں

① مراثی: مرثیہ کی جمع ہے۔ مرثیہ ان اشعار کو کہتے ہیں، جن میں میت کی خوبیاں بیان ہوں۔

(المعجم (ص: ۳۷۰)

کہے، کو نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ کے ماخذ و مصدر کے طور پر پیش کر کے ان میں موجود نبی کریم ﷺ کی سیرت طیبہ کے نقوش و انوار کو بیان کرنے کی سعی مقدور کی گئی ہے۔

بنیادی سوال:

نبی کریم ﷺ کی مدح و ستائش میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام کثیر مقدار میں موجود ہے؟

کیا ان نفوس قدسیہ کے نعتیہ کلام میں واقعاتی رنگ (Realistic Touch) ہونے کے ساتھ ساتھ سیرت طیبہ کے نقوش موجود ہیں؟

پھر ان کا نعتیہ کلام، سیرت طیبہ کے دوسرے ماخذ کی طرح ماخذ بن سکتا ہے؟

فرضیہ تحقیق:

① صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام چونکہ تخیلاتی اور ماورائی ہے، اس لیے سیرت طیبہ کا ماخذ نہیں بن سکتا۔ (اس فرضیہ کو غلط ثابت کیا گیا ہے)

② صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام چونکہ مبنی بر مبالغہ ہے، اس لیے سیرت طیبہ کا ماخذ نہیں بن سکتا۔ (اس فرضیہ کو بھی دلائل سے غلط ثابت کیا گیا ہے)

③ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کا مقصد محض چونکہ ادب برائے ادب ہے، اس لیے وہ سیرت طیبہ کا ماخذ نہیں بن سکتا۔ (اس فرضیہ کو بھی دلائل سے غلط ثابت کیا گیا ہے)

④ صحابہ رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام دو حصوں میں منقسم ہے: ایک حصہ ایسے نعتیہ کلام پر مشتمل ہے جو مبنی بر حقیقت و صداقت ہے، جبکہ دوسرا حصہ مبنی بر مبالغہ، یا تخیلاتی اور ماورائی یا پھر اس کا مقصد محض ادب برائے ادب ہے۔ لہذا اول الذکر تو سیرت طیبہ کا ماخذ بن سکتا ہے۔ جبکہ ثانی الذکر اس کا متاہل نہیں بن سکتا۔ (اس فرضیہ کو

بھی دلائل سے غلط ثابت کیا گیا ہے)

⑤ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا جملہ نعتیہ کلام مبنی بر صداقت و حقیقت ہے، اس لیے ان نفوس قدسیہ کا جمیع کلام سیرت طیبہ کا ماخذ بن سکتا ہے۔ (اس فرضیہ کو، جو کہ مبنی بر حقیقت ہے، دلائل سے درست ثابت کیا گیا ہے)

مقاصد تحقیق:

اس کتاب میں پیش کیے گئے تحقیقی مواد کے مقاصد درج ذیل ہیں:

- ① شعر و نعت کی شرعی حیثیت کو واضح کرنا۔
- ② دورِ جاہلیت میں عربی شاعری کی اہمیت، روئے سخن اور مقام کو واضح کرنا۔
- ③ عہدِ صحابہ رضی اللہ عنہم میں عربی شاعری کی اہمیت، روئے سخن اور مقام کو واضح کرنا۔
- ④ درج بالا دونوں ادوار کی شاعری کی خصوصیات کا موازنہ کرنا۔
- ⑤ نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا مختصر تعارف پیش کرنا۔
- ⑥ اس فرضیہ تحقیق کو دلائل و براہین کے ساتھ ثابت کرنا کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی نعتیہ شاعری واقعاتی اور مبنی بر صداقت و حق ہے، جبکہ باقی ماندہ دوسرے فرضیوں (صحابہ رضی اللہ عنہم کی نعتیہ شاعری تخیلاتی، ماورائی اور مبنی بر مبالغہ ہے یا اس کا مقصد محض ادب برائے ادب ہے) کو دلائل و براہین کے ساتھ غلط ثابت کرنا۔
- ⑦ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی نعتیہ شاعری میں موجود سیرت طیبہ رضی اللہ عنہم کے نقوش کو منظم و مرتب صورت میں منصہ شہود پر لانا، تاکہ عوام و خواص اس سے استفادہ کر سکیں۔
- ⑧ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کو بطور ماخذ سیرت طیبہ پیش کرنا۔

اسلوب تحقیق:

تحقیق کے دوران میں درج ذیل نکات کو اسلوب تحقیق کے طور پر اختیار کیا گیا ہے:

① زیر تحقیق کتاب میں تحقیقی منہج و اسلوب دستاویزی و تاریخی اختیار کیا گیا ہے، جس کی رو سے حقائق کو بیان کرنے کے کیے بیانیہ (descriptive) اور تجزیاتی (analytical) طریق تحقیق اختیار کیا گیا ہے۔

② حوالہ جات میں پہلی دفعہ ذکر پر کتاب کے مولف کا نام اور کتاب کا نام درج کیا جائے گا، جبکہ اسی کتاب کے دوبارہ اور سہ بارہ وغیرہ استعمال کرنے کی صورت میں اختصار سے کام لیتے ہوئے مصنف کا مختصر نام دیا جائے گا اور کتاب کے لیے مصدر سابق کی رمز سے اشارہ کیا گیا ہے۔

③ عربی کتب کے متون کا حوالہ نمبر عربی متون کے بعد اور ترجمہ سے قبل تحریر کیا گیا ہے، جبکہ مترجم کتب کے متون اور عربی و مترجم کتب کے اکٹھے متون کا حوالہ نمبر تراجم کے بعد تحریر کیا گیا ہے۔

④ مقالے کے آخر میں قرآنی آیات، احادیث رسول ﷺ، مصطلحات، شعراء، موضوعات اور مصادر و مراجع کی فہرست درج کی گئی ہے۔

⑤ بعض تراجم کی اردو قدیم انداز میں ہے چنانچہ عبارت لکھتے وقت اس کو جدید انداز میں لکھا گیا ہے، مثلاً: جامع ترمذی کا ترجمہ اس طرح ہے کہ مفعول، فعل اور فاعل کی ترتیب کو ملحوظ نہیں رکھا گیا، چنانچہ میں نے اردو اسلوب تحریر کے مطابق، پہلے فاعل پھر مفعول اور اخیر میں فعل کو رکھا ہے۔

⑥ جہاں کہیں متن میں لفظ 'خدا' تھا اس کو لفظ 'اللہ' سے بدل دیا گیا ہے۔ پوری کتاب میں صرف ایک موقع پر لفظ خدا مذکور ہے۔^①

⑦ کتاب ہذا میں جہاں ترجمہ کسی مترجم کتاب سے نقل کیا گیا ہے وہاں مترجم عبارت سے قبل لفظ 'ترجمہ' کا اضافہ نہیں کیا گیا، جبکہ جہاں کہیں مترجم عبارت

① اس مصرع میں: بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر۔

مؤلف کتاب کی طرف سے تحریر کی گئی ہے وہاں اس سے قبل لفظ 'ترجمہ' کا اضافہ کیا گیا ہے۔

⑧ جہاں کہیں کوئی اصطلاح استعمال ہوئی ہے، اس کی وضاحت اسی مقام پر حاشیے میں اس کے پہلی دفعہ (بہ استثناء بعض اصطلاحات مشککہ کے کہ ان کی وضاحت دوبارہ یا سہ بارہ) ذکر کرنے پر کر دی گئی ہے۔

⑨ نبی کریم ﷺ کے اسم مبارک کے ساتھ صلاۃ و تسلیم، صحابی/صحابیہ/صحابہ رضی اللہ عنہم کے نام کے ساتھ ترضیہ اور رموزِ اوقاف کے سلسلے میں اصل مآخذ اور کتاب ہذا میں درج شدہ عبارات میں قدرے اختلاف موجود ہے۔ اس کا سبب یہ ہے کہ اس سلسلے میں اگرچہ تمام مواقع پر نہیں، مگر کثیر مواقع پر دعائیہ کلمات اور رموزِ اوقاف کے لکھنے کا اہتمام کیا گیا ہے۔

عربی میں شعری روایت اور قرآن و سنت میں اس کا مقام

شعرو نعت کا مفہوم۔

فصل
اول

شعرو نعت کی شرعی حیثیت۔

فصل
دوم

قبل از اسلام عربی شاعری۔

فصل
سوم

عہد صحابہ رضی اللہ عنہم (قرن اول) میں شاعری۔

فصل
چہارم

فصل اول:

شعر و نعت کا مفہوم

موزون اور مقفی کلام شعر ہے، اس کی جمع اشعار آتی ہے۔^①
محمد بن منظور، محمد بن مکرم ابو الفضل جمال الدین الافریقی المصری نے شعر کی
تعریف کرتے ہوئے کہا:

”اگرچہ ہر علم شعر ہے، لیکن منظوم قول کا استعمال وزن وقافیہ اور اپنے
شرف و علو مرتبہ کے باعث شعر پر غالب ہے، جیسے: علم شرع پر فقہ،
خوشبودار لکڑی پر صندل اور ثریا ستارے پر غالب ہیں اور اس کی امثال
کثیر ہے۔ انفش نے یہ بیان کیا ہے کہ بعض اوقات وہ (اہل عرب)
بیت واحد کو شعر سے تعبیر کرتے ہیں۔ ابن سیدہ نے کہا ہے کہ اس شرط
کے بغیر، کہ کل کے اسم کے ساتھ جزو کو تعبیر کیا جائے، بیت واحد کے
لیے شعر کا استعمال موزوں نہیں ہے، جیسے تم تھوڑی مقدار میں پانی کو بھی
پانی کہتے ہو، کیونکہ وہ مکمل پانی کا جزو ہے، خلا کے حصے کو بھی خلا کہتے
ہو، کیونکہ وہ مکمل خلا کا حصہ ہے، زمین کے قطعے اور ٹکڑے کو زمین کہتے
ہو، کیونکہ وہ اس کا حصہ ہے۔“^②

① لويس معلوف: المنجد (ص: ٤٠٢) المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين، بيروت
الطبعة الحادية عشرة، (الألف الثامن والسبعون) نيسان ١٩٤٩. ”الشعر كلام يقصد به
الوزن والتقفية، ج اشعار.

② ابن منظور: لسان العرب (٤/ ٤١٠) دار صادر، بيروت.



احمد حسن زیات نے لکھا ہے:

”الشَّعْرُ هُوَ الْكَلَامُ الْمَوْزُونُ الْمُقَفَّى الْمُعَبَّرُ عَنِ الْأُخْيَلَةِ
الْبَدِيعَةِ وَالصُّورِ الْمُؤَثِّرَةِ الْبَدِيعَةِ وَقَدْ يَكُونُ نَثْرًا كَمَا يَكُونُ
نَظْمًا“^①

شعر اس ہم قافیہ^② والے اور موزوں کلام کو کہتے ہیں، جو نادر افکار، طرفہ
خیالات اور پراثر و معنی خیز مناظر و حالات کی صحیح ترجمانی و عکاسی کرے۔
شعر کبھی نثر میں ہوتا ہے اور کبھی نظم میں۔

شعر کی حقیقت بیان کرتے ہوئے جرجی زیدان کہتے ہیں:

”شعر ان فنونِ جمیلہ میں سے ہے جن کا نام عرب آدابِ رفیعہ رکھتے ہیں
اور وہ فنونِ جمیلہ: حفر (کندہ کاری یا سنگ تراشی) رسم (خاکہ نگاری)
موسیقی اور شعر ہیں۔ اور ان سب کا مدعا اور مقصود طبیعت کے جمال کی
تصویر کشی ہے، حفر اس کی ظاہری تصویر کشی ہے، رسم رنگوں، خطوط اور اشکال
کے ساتھ اس کی تصویر نگاری ہے اور شعر خیال کے ساتھ اس کی تصویر کشی
کرتا ہے اور اس کے ساتھ اس طرح الفاظ کے ذریعے سے تعبیر کرتا

← ”وَالشَّعْرُ مَنْظُومٌ الْقَوْلِ غَلَبَ عَلَيْهِ لِشَرْفِهِ بِالْوَزْنِ وَالْقَافِيَةِ وَإِنْ كَانَ كُلُّ عِلْمٍ
شِعْرًا مِنْ حَيْثُ غَلَبَ الْفِقْهُ عَلَى عِلْمِ الشَّرْعِ وَالْعَوْدُ عَلَى الصَّنَدِلِ وَالنَّجْمُ عَلَى الثُّرَيَّا
وَمَثَلُ ذَلِكَ كَثِيرٌ وَرَبَّمَا سَمَّوُا الْبَيْتَ الْوَاحِدَ شِعْرًا حَكَاهُ الْأَخْفَشُ قَالَ ابْنُ سَيِّدَةَ:
وَهَذَا لَيْسَ بِقَوِيٍّ إِلَّا أَنْ تَكُونَ عَلَى تَسْمِيَةِ الْجُزْءِ بِاسْمِ الْكُلِّ كَقَوْلِكَ الْمَاءُ لِلْجُزْءِ
مِنَ الْمَاءِ وَالْهَوَاءُ لِلطَّائِفَةِ مِنَ الْهَوَاءِ وَالْأَرْضُ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الْأَرْضِ“ (مصدر سابق)

① احمد حسن زیات: تاریخ الادب العربی (ص: ۲۸) دار الثقافة، بیروت، لبنان۔ احمد حسن زیات:

تاریخ ادب عربی (ص: ۶۳) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

② (شعرا کے یہاں) کلام کا آخری حرف میں مطابق یک دیگر ہونا۔ (المنجد (ص: ۸۲۸) [مترجم]

ہے کہ ہم متعجب ہوتے ہیں اور اس سے ہمیں راحت و سکون ملتا ہے۔ پس وہ نفس کی لغت ہے یا غیر ظاہر حقائق کی ظاہری صورتیں ہیں۔ موسیقی شعر کی طرح ہے وہ (شعر) طبیعت کے جمال کو الفاظ اور معانی کے ساتھ تعبیر کرتا ہے، جبکہ یہ موسیقی نغموں اور ہجوں کے ساتھ اس کی تعبیر کرتی ہے۔ اصل میں دونوں ایک ہی چیز ہیں۔ * حقیقت میں شعر کی یہی تعریف ہے، لیکن عرب علمائے عروض شعر سے وہ کلام مراد لیتے ہیں، جو مقفی اور موزوں ہو۔ پس وہ الفاظ کے ساتھ اس کی حدود محصور کرتے ہیں اور یہ نظم کی تعریف ہے نہ کہ شعر کی اور ان دونوں کے درمیان بڑا فرق ہے، کیونکہ کبھی آدمی اچھا شاعر ہو سکتا ہے، لیکن وہ نظم (مجمع مقفی اور موزوں کلام) اچھی نہیں کہہ سکتا اور کبھی آدمی ناظم (نظم کہنے والا) تو ہو سکتا ہے، لیکن اس کی نظم میں شعر نہیں ہوتا اگرچہ وزن اور قافیہ شعر کو طلاوت (رونق و خوبصورتی) میں اور نفس میں تاثیر میں زیادہ کرتے ہیں پس نظم وہ قالب ہے جس میں شعر مزید خوبصورت ہو جاتا ہے اور اس کی خوبصورتی نثر میں بھی جائز ہے۔ ابن خلدون شعر کی تعریف میں ایک قدم مزید آگے نکل گئے ہیں۔ پس انھوں نے کہا: شعر وہ کلام ہے جو استعارہ اور اوصاف پر مبنی ہو، اجزاء کے ساتھ مفصل ہو، وزن و بیان میں مقفی ہو۔ ان اجزاء میں سے ہر جز اپنی غرض اور مقصد میں اپنے ماقبل اور مابعد سے مستقل اور علاحدہ ہو اور عرب کے ان اسالیب پر جاری ہو جو اس کے ساتھ مخصوص ہیں۔ پس وہ (ابن خلدون) قافیہ اور وزن کو شعر کی شروط میں سے قرار دیتے ہیں اور ہر شعر اپنی غرض کے لحاظ سے مستقل اور علاحدہ ہونے کو بھی وہ شرط قرار دیتے ہیں۔ اور یہ ایک ایسی تقید ہے

جس کی کوئی ضرورت نہیں، کیونکہ تم کلام منشور میں ایسے معانی دیکھتے ہو جو تمہارے نفس میں شعر کی مانند اثر کرتے ہیں۔ اور یہ ان (اہل عرب) کے کلام میں کثیر اور وافر ہے، اس سلسلے میں حکم ذوق کا چلتا ہے۔ اور یہ ایک مشکل ترین امر ہے کہ ہم شعر کی تعریف کریں اور اس کے لیے جامع مانع حدود متعین کریں۔ (ذوق و طبیعت پر عقائد و نظریات اثر انداز ہوتے ہیں، علاقائی اور جغرافیائی حدیں بھی ان پر اثر چھوڑتی ہیں۔ چونکہ شعر کی عمدگی و پسندیدگی ذوق و طبیعت کے تابع ہے اور ذوق و طبیعت ایک جیسے نہیں ہیں اس لیے شعر کی جامع مانع تعریف ناممکن ہے)۔ جرجی زیدان اس بحث کے اخیر میں یوں نتیجہ نکالتے ہیں۔ پس شعر معنی کے ساتھ ہوتا ہے نہ کہ وزن اور قافیہ کے ساتھ اور یقیناً ہم نے بعض متقدمین عرب کو دیکھا ہے کہ شعر کی تعریف میں ان کی یہ رائے ہے پس ان میں سے بعض نے کہا: شعر کلام ہے اور اس میں زیادہ عمدہ اجود ہے اور زیادہ عمدہ شعر اشعر ہے، اس کو انھوں نے وزن اور قافیہ کے ساتھ مقید نہیں کیا اور کسی دوسرے نے کہا ہے شعروہ چیز ہے جس کے ساتھ ہمارے سینے جوش مارتے ہیں پھر وہ اس کو ہماری زبانوں پر پھینکتے ہیں۔^①

① جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربية (۱/ ۵۳، ۵۴) منشورات دارمکتبة الحیاة، بیروت، لبنان۔

جرجی زیدان کا عربی متن درج ذیل ہے:

”الشَّعْرُ مِنَ الْفُنُونِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي يُسَمِّيهَا الْعَرَبُ الْأَدَابَ الرَّفِيعَةَ وَهِيَ الْحَفَرُ وَالرَّسْمُ وَالْمَوْسِيقَى وَالشَّعْرُ وَ مَرَجَعُهَا إِلَى تَصْوِيرِ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ فَالْحَفَرُ يُصَوِّرُهَا بَارِزَةً وَالرَّسْمُ يُصَوِّرُهَا مُسَطَّحَةً بِالشَّكْلِ وَالْخُطُوطِ وَالْأَلْوَانِ وَالشَّعْرُ يُصَوِّرُهَا الْخَيَالُ وَيُعَبِّرُ عَنْ إِعْجَابِنَا بِهَا وَارْتِيَانَا إِلَيْهَا بِالْأَلْفَاظِ فَهُوَ لُغَةُ النَّفْسِ أَوْ هُوَ صُورَةٌ ظَاهِرَةٌ لِحَقَائِقَ غَيْرِ ظَاهِرَةٍ وَالْمَوْسِيقَى كَالشَّعْرِ هُوَ يُعَبِّرُ عَنْ جَمَالِ

خلاصہ المبحث:

شعر کی مندرجہ بالا مختلف تعریفات کے پیش نظر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ شعر کی جامع مانع تعریف ناممکن ہے، ہاں مگر ان تعریفات سے شعر کی کئی معنوی جہتیں واضح ہوتی ہیں اور وہ درج ذیل ہیں:

① موزوں اور مقفی کلام شعر ہے۔

② اگرچہ ہر علم شعر ہے، لیکن منظوم کلام کا استعمال، وزن و قافیہ اپنے شرف و علو مرتبہ کے باعث شعر پر غالب ہے۔

③ شعروہ ہم قافیہ اور موزوں کلام ہے جو نادر افکار، طرفہ خیالات اور پراثر و معنی خیز

← الطَّبِيعَةُ بِالْأَلْفَاظِ وَالْمَعَانِي وَهِيَ تُعَبِّرُ عَنْهُ بِالْإِنْعَامِ وَالْإِلْحَانِ وَكِلَاهُمَا فِي الْأَصْلِ شَيْءٌ وَاحِدٌ هَذَا هُوَ تَعْرِيفُ الشَّعْرِ فِي حَقِيقَةٍ وَلَكِنَّ عُلَمَاءَ الْعَرُوضِ مِنَ الْعَرَبِ يُرِيدُونَ بِالشَّعْرِ الْكَلَامَ الْمُقْفَى الْمَوْزُونُ فَيُحْصِرُونَ حُدُودَهُ بِالْأَلْفَاظِ وَهُوَ تَعْرِيفٌ لِلنَّظْمِ لَا لِلشَّعْرِ وَبَيْنَهُمَا فَرْقٌ كَبِيرٌ إِذَا قَدْ يَكُونُ الرَّجُلُ شَاعِرًا وَلَا يُحْسِنُ النَّظْمَ وَقَدْ يَكُونُ نَاطِمًا وَلَيْسَ فِي نَظْمِهِ شَعْرٌ وَإِنْ كَانَ الْوَزْنُ وَالْقَافِيَةُ يَزِيدَانِ الشَّعْرَ طَلَاوَةً وَوَقَعًا فِي النَّفْسِ فَالنَّظْمُ هُوَ الْقَالِبُ الَّذِي يَسْبِكُ فِيهِ الشَّعْرُ وَيَجُوزُ سَبْكُهُ فِي الشَّرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ابْنُ خُلْدُونِ خُطْوَةً أُخْرَى فِي تَعْرِيفِ الشَّعْرِ فَقَالَ: الشَّعْرُ هُوَ كَلَامٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْإِسْتِعَارَةِ وَالْأَوْصَافِ الْمُفْصَّلِ بِأَجْزَاءٍ مُقَفَّةٍ فِي الْوَزْنِ وَالرَّوْيِ مُسْتَقِلٌّ كُلُّ جُزْءٍ مِنْهَا فِي عَرْضِهِ وَمَقْصَدُهُ عَمَّا قَبْلَهُ، وَبَعْدَهُ الْجَارِي عَلَى أَسَالِيبِ الْعَرَبِ الْمَخْصُوصَةِ بِهِ فَهُوَ يَجْعَلُ التَّقْفِيَةَ وَالْوَزْنَ مِنْ شُرُوطِ الشَّعْرِ وَيُشْتَرَطُ أَيْضًا اسْتِقْلَالُ كُلِّ بَيْتٍ مِنْهَا بِغَرْضِهِ وَهُوَ تَقِيدٌ لَا بَاعِثٌ لَهُ، إِذَا قَدْ تَرَى فِي الْكَلَامِ الْمَنْشُورِ مَعَانِي تَوَثَّرَ فِي نَفْسِكَ تَأْثِيرَ الشَّعْرِ وَذَلِكَ كَثِيرٌ فِي كَلَامِهِمْ، وَالْحُكْمُ فِيهِ لِلذَّوْقِ - وَ مِنْ أَصْعَبِ الْأُمُورِ أَنْ نَعْرِفَ الشَّعْرَ وَنَجْعَلَ لَهُ حُدُودَ اجْمَاعَةٍ فَالشَّعْرُ بِالْمَعْنَى لَا بِالْوَزْنِ وَالْقَافِيَةِ وَقَدْ رَأَيْنَا بَعْضَ مُتَقَدِّمِي الْعَرَبِ يَرَوْنَ هَذَا لِرَأْيٍ فِي تَعْرِيفِ الشَّعْرِ فَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ: الشَّعْرُ كَلَامٌ وَاجُودُهُ أَشْعَرُهُ، وَلَمْ يَقْيِدْهُ بِالْوَزْنِ وَلَا الْقَافِيَةِ وَقَالَ آخَرُ: الشَّعْرُ شَيْءٌ تَجِيئُ بِهِ صُدُورُنَا فَتَقْدِفُهُ، عَلَى السِّنِّيْنَا

مناظر و حالات کی صحیح ترجمانی و عکاسی کرے، لہذا شعر نثر میں بھی ہو سکتا ہے اور نظم میں بھی۔

- ④ شعر آدابِ رفیعہ (فنون جمیلہ: حفر، رسم، موسیقی، شعر) میں سے ہے۔
- ⑤ شعر جمالِ طبیعت کی عکاسی و ترجمانی ایسے عمدہ خیالات اور جید الفاظ کے ساتھ کرتا ہے کہ ہم متعجب ہونے کے ساتھ ساتھ اس سے سکون و راحت حاصل کرتے ہیں۔
- ⑥ شعروہ کلام ہے جو استعارہ اور اوصاف پر مشتمل ہو۔ اجزا کے ساتھ مفصل ہو، اور وزن و بیان میں مقفی ہو، ان اجزا میں سے ہر جز اپنی غرض اور مقصد کے لحاظ سے اپنے ماقبل اور مابعد سے مستقل اور علاحدہ ہو اور عرب کے ان اسالیب پر جاری ہو جو ان کے ساتھ مخصوص ہیں۔
- ⑦ شعر کلام ہے اور جو زیادہ عمدہ ہو وہ زیادہ شعر ہے۔
- ⑧ شعروہ چیز ہے جس کے ساتھ ہمارے سینے جوش مارتے ہیں۔ پھر وہ سینے اس چیز کو ہماری زبانوں پر پھینکتے ہیں۔
- ⑨ کلام منظوم۔
- ⑩ وہ مقفی اور موزوں کلام جو قصداً کہا گیا ہو۔^①

نعت کا مفہوم:

نعت (فتح النون و سکون العین) نعتِ عرب میں عام طور پر وصف کے معنی

- ① ابن منظور، الافریقی: لسان العرب (۴/ ۴۱۰) احمد حسن زیات: تاریخ الأدب العربی (ص: ۲۸) لوئیس معلوف: المنجد (ص: ۴۰۲) لوئیس معلوف: المنجد، فی اللغة و الأدب و العلوم (ص: ۳۹۱، ۳۹۰) جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۵۴) المنجد (ص: ۱۰۲۸) مترجم از مولانا سعد حسن خاں، پروفیسر عبدالصمد صارم ازہری وغیرہما۔ میرٹھی، سجاد، قاضی، زین العابدین: بیان اللسان (ص: ۳۶۸)

میں مستعمل ہے، لیکن اگر اس لفظ کے لغوی مفہوم کی تلاش میں عربی لغت نگاروں کے خیالات کا بنظر غائر جائزہ لیں تو اس لفظ کی کئی معنوی پرتیں ہمارے سامنے آتی ہیں۔
لویس معلوف لکھتے ہیں:

”نَعَتْ: نَعَتْ نَعْتًا: وَصَفَهُ، وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ لِلْوَصْفِ بِمَا حَسُنَ وَطَابَ وَالْكَلِمَةُ اتَّبَعَهَا بِنَعْتٍ نَعَتْ نَعْتًا (سَمِعَ، يَسْمَعُ) تَكَلَّفَ النَّعْتُ نَعْتُ نَعَاتَةٍ الرَّجُلُ كَانَ النَّعْتُ لَهُ، خِلْقَةً أَوْ كَانَ مِنْ طَبْعِهِ مُتَّصِفًا بِالْخِصَالِ الْحَسَنَةِ وَلِلْفَرَسِ كَانَ نَعْتًا، أَنْعَتَ الرَّجُلُ حَسُنَ وَجْهَهُ، حَسُنَتْ خِصَالُهُ، نَعْتُ الشَّيْءِ وَصَفُهُ، تَنَاعَتَهُ النَّاسُ نَعْتُوهُ انْتَعَتَ نَعْتَهُ، أَوْ نَعْتُ الْمَرْأَةِ بِالْجَمَالِ انْتَصَفَتِ الشَّيْءُ اسْتَوْصَفَهُ إِيَّاهُ، النَّعْتُ (مَصْرُ) ج نَعُوتٌ الصِّفَةُ وَالنَّعْتَةُ وَالنَّعِيْتُ وَالنَّعِيَّةُ وَالْمُنْتَعِتُ مِنَ الْخَيْلِ الْعَتِيقِ السَّبَاقِ الَّذِي تَمْدَحُهُ الْأَلْسِنُ يُقَالُ شَيْءٌ نَعِتٌ أَوْ جَيِّدٌ بَالِغٌ يُقَالُ هُوَ نَعْتَةٌ أَوْ غَايَةٌ فِي الرِّفْعَةِ أَوِ الْجَمَالِ“^①

”نعت: نعت، نعتًا کا مطلب ہے۔ بیان کرنا اور اکثر اس (مادہ) کا استعمال اس (چیز وغیرہ) کے بیان کرنے کے لیے ہوتا ہے جو خوبصورت اور اچھی ہو اور ”الكلمة“ اگر اس مادہ کے بعد آئے تو اس کا مطلب ہے کہ اس کے بعد صفت کا اضافہ ہوا ہے۔ نعت، نعتًا (سمع، يسمع کے وزن پر) میں تکلف پایا جاتا ہے۔ اور نَعْتُ، يَنْعُتُ نَعَاتَةً (شَرُفُ، يَشْرُفُ شَرَافَةً کے وزن پر آئے تو اس میں) خلقی اور طبعی طور پر اچھی

① لویس معلوف: في اللغة والأدب والعلوم (ص: ۸۱۹)

صفات سے متصف ہونا پایا جاتا ہے۔ اور اگر الفرس اس کے ساتھ آئے تو اس کا مطلب ہے کہ گھوڑا اچھے خصائل والا ہے۔ ”اَنْعَتَ الرَّجُلُ“ آدمی کا اچھے، خوبصورت چہرے اور اچھی خصال والا ہونا۔ ”تَنَاعَتَ النَّاسُ“ لوگوں نے اس کی تعریف کی۔ اِنْتَعَتَ، نَعْتَهُ کے معنی میں آتا ہے۔ ”الْمَرْأَةُ بِالْجَمَالِ“ عورت خوبصورتی کے ساتھ متصف ہوئی۔ اس نے اس کو (حسن و خوبی کے ساتھ) متصف پایا۔ نعت مصدر ہے۔ اس کی جمع نعت ہے۔ اچھائی یا خوبی بیان کرنا کے معنی میں آتا ہے۔ نَعْتَهُ، نَعِيْتُ، نَعِيْتَتَهُ مُنْتَعِتٌ ایسا گھوڑا جو بہت عمدہ ہو ایسا سبقت لے جانے والا ہو کہ زبانیں اس کی تعریف کریں۔ کہا جاتا ہے: ”شَيْءٌ نَعِيْتُ“ یعنی بہت ہی عمدہ چیز کہا جاتا ہے۔ نعتہ یعنی رفعت اور جمال میں غابت درجہ عمدہ۔“

صاحب ”تاج العروس“ نعت کی وضاحت کرتے ہوئے اس مادہ کی مختلف نحوی صورتوں کو مثالوں سے واضح کرتے ہیں۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں:

”نعت صوتی اعتبار سے منع کی طرح ہے۔ (یعنی اس کا کلمہ عین ماضی اور مضارع دونوں میں مفتوح ہوتا ہے) نعت کے معنی وصف کے ہیں۔ خصوصاً جب آپ کسی چیز کے وصف میں مبالغہ سے کام لیں۔ تو اس وقت نعت کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ وصف میں جو کچھ بھی کہا جائے اسے بھی نعت ہی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ وصف بیان کرنے والے کو ناعت کہتے ہیں اور اس کی جمع نعات ہے، جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہے: ”اَنْعَتْهَا اِنِّیْ مِنْ نُّعَاتِهَا“ میں اس کی تعریف کہتا ہوں، میں اس کے ثناخوانوں میں سے ہوں حضور ﷺ کے اوصاف بیان کرنے کو بھی نعت

کہتے ہیں جیسا کہ آپ ﷺ کی نعت بیان کرنے والا کہتا ہے: ”لَمْ أَرْ قَبْلَهُ وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ“ میں نے آپ ﷺ سے قبل اور آپ ﷺ کے بعد آپ ﷺ جیسا کوئی نہیں دیکھا۔“

وصف اور نعت میں فرق:

الزبیدی (صاحب تاج العروس) ہی نے کہا:

”ابن الاثیر نے کہا کہ کسی چیز میں پائی جانے والی خوبیاں بیان کرنا نعت ہے۔ قبیح کے بارے میں یہ مادہ استعمال نہیں کیا جاتا ماسوائے اس کے کہ متکلف بہ تکلف کہے۔ نعت سوء برے وصف والا، جبکہ وصف حسن و قبح دونوں کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ میں نے کہا: (صاحب تاج العروس) وصف اور نعت کے درمیان پائے جانے والے فروق میں سے ایک فرق یہ ہے کہ (جو ابن الاثیر نے بیان کیا ہے) اگرچہ جوہری اور قیومی وغیرہ نے ان دونوں کے مترادف ہونے کی صراحت کی ہے۔ اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ نعت حلیہ کے ساتھ تعلق رکھتی ہے، جیسے: طویل اور قصیر جبکہ صفت فعل کے ساتھ متعلق ہے، جیسے: ضارب مارنے والا۔

ثعلب نے کہا: نعت وہ ہے جو جسم میں سے کسی محل کے ساتھ خاص ہو، مثلاً: جیسے اعرج اور صفت عموم کے لیے ہے۔ جیسے عظیم اور کریم ہے۔ پس اللہ تعالیٰ کی صفت بیان کی جاتی ہے نعت نہیں کہی جاسکتی۔ نعت سے باب افتعال انتعات کے وزن پر آتا ہے۔ انتعات کا لفظ بھی وصف کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ نعت کی جمع نعوت ہے۔ ابن سیدہ کہتے ہیں: کہ عمدہ اور جید چیز کو جس کے اظہار میں مبالغہ سے کام لیا جائے نعت

کہتے ہیں۔ جو چیز بہت خوب ہو اس کے متعلق کہا جاتا ہے: ”ہذا نعت“ ازہری کہتے ہیں: نعت کا لفظ (نعت عرب میں) اس گھوڑے کے وصف کے لیے (بھی) استعمال ہوتا ہے جو بہت ہی خوبصورت اور دوڑ میں سبقت لے جانے والا ہے۔ اسی طرح منعت نعتہ نعتیہ اور نعتیہ کے الفاظ اس گھوڑے کے لیے استعمال ہوتے ہیں جو عمدگی جو دت اور تیز رفتاری کا وصف رکھتا ہو بقول اخطل:

إِذَا غَرَقَ الْآلَ عَلَوْنَاهُمْ بِمُنْتَعَاتٍ لَا بِغَالٍ وَلَا حُمْرٍ
”جب سروب نے ٹیلوں کو بھی غرق کر دیا ہم ان پر سوار ہو گئے ایسے عمدہ گھوڑوں کے ساتھ جو نہ خیر تھے نہ گدھے۔“

منعت بروزن مفتعل اس ذی حیات انسان یا حیوان کو کہتے ہیں، جس میں کوئی ایسا خاص وصف ہو جو اسے اپنے ہم جنسوں میں فضیلت بخشنے، مثلاً: ”نَعْتُهُ فَانْتَعَتَ“ میں نے اس کی نعت بیان کی، پس وہ صاحب نعت ہوا۔ جیسے کہا جاتا ہے: ”وَصَفُّهُ، فَاتَّصَفَ“ میں نے اس کی صفت بیان کی اور وہ موصوف ہوا۔

ابن الأعرابی لکھتے ہیں کہ نعت کا لفظ اس انسان کے لیے بھی استعمال ہوگا جو نہایت خوب رو اور حسن و جمال سے اتصاف پزیر ہو۔ اسی حوالے سے نعت نہایت عمدہ معزز اور سبقت لے جانے والے کو کہتے ہیں۔ جب کوئی غلام یا کنیز علو مقام پر فائز ہو اسے نعتیہ کہتے ہیں۔ بہتر خوبیوں اور عمدہ اوصاف کے لیے مناعت جمیلہ کی ترکیب بھی مستعمل ہے۔

اسی مفہوم کو ادا کرنے کے لیے حر المناعت حسن المناعت اور نعت جید کے الفاظ بھی استعمال ہوتے ہیں۔ ناعت کی جمع ناعتون اور ناعتین آتی

ہے، جبکہ صحاح میں صرف پہلے صیغہ پر اکتفا کیا گیا ہے۔^①

① زبیدی، محمد مرتضیٰ، سید، تاج العروس (۳/ ۱۴۸ تا ۱۵۰) دارالفکر للطباعة والنشر والتوزیع.

نَعْتُ: النَّعْتُ كَالْمَنْعِ أَيْ فِي كَوْنِهِ مَفْتُوحُ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِعِ الْوَصْفِ تَنَعْتُ الشَّيْءَ بِمَا فِيهِ وَتَبَالِغُ فِي وَصْفِهِ وَالنَّعْتُ مَا نَعَتْ بِهِ نَعْتَهُ، سَيَنَعْتُهُ، نَعْتًا وَصَفَهُ، وَرَجُلٌ نَاعَتْ مِنْ قَوْمٍ نَعَاتٍ قَالَ الشَّاعِرُ: لَمْ أَرْ قَبْلَهُ، وَلَا بَعْدَهُ مِثْلَهُ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ: النَّعْتُ وَصْفُ الشَّيْءِ بِمَا فِيهِ مِنْ حُسْنٍ وَلَا يُقَالُ فِي الْقَبِيحِ إِلَّا أَنْ يَتَكَلَّفَ مُتَكَلِّفٌ فَيَقُولُ نَعْتُ سُوءٍ وَالْوَصْفُ يُقَالُ فِي الْحُسْنِ وَالْقَبِيحِ قُلْتُ: وَهَذَا أَحَدُ الْفُرُوقِ بَيْنَ النَّعْتِ وَالْوَصْفِ وَإِنْ صَرَّحَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْقِيَوْمِيُّ وَغَيْرُهُمَا بِتَرَادُفِهِمَا وَيُقَالُ: النَّعْتُ بِالْحُلْيَةِ كَالطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ وَالصِّفَةُ بِالْفِعْلِ كَضَارِبٍ وَقَالَ ثَعْلَبٌ: النَّعْتُ مَا كَانَ خَاصًّا بِمَحَلٍّ مِنَ الْجَسَدِ كَالِإِصْبَالِ بِوَصْفٍ وَالنَّعْتُ كَالِإِنْتِعَاتِ يُقَالُ نَعْتُ الشَّيْءِ وَانْتَعَتَهُ إِذَا وَصَفْتَهُ وَجَمَعَ النَّعْتِ نَعُوتٌ قَالَ ابْنُ سِيدَه: وَالنَّعْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ بِالِغَا تَقُولُ: هَذَا نَعْتُ أَيْ جَيِّدٌ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَالْفَرَسُ النَّعْتُ الْعَتِيقُ السَّبَاقُ الَّذِي يَكُونُ غَايَةً فِي الْعِتْقِ وَالسَّبَقِ كَالْمُنْتَعِتِ وَالنَّعْتَةُ بِالْفَتْحِ وَالنَّعِيْتُ وَالنَّعِيَّةُ كُلُّ ذَلِكَ بِمَعْنَى الْعَتِيقَةِ وَفَرَسٌ نَعْتُ وَ مُنْتَعِتٌ إِذَا كَانَ مَوْصُوفًا بِالْعِتْقِ وَالْجَوْدَةِ وَالسَّبَقِ قَالَ الْأَخْطَلُ:

إِذَا غَرَّقَ الْآلَ الْإِكَامَ عَلَوْنَاهُ - بِمُنْتَعِتَاتٍ لَا يَغَالٍ وَلَا حُمِرٍ - وَالْمُنْتَعِتُ مِنَ الدَّوَابِّ وَالنَّاسِ الْمَوْصُوفِ بِمَا يُفْضَلُهُ، عَلَى غَيْرِهِ مِنْ جِنْسِهِ وَهُوَ مَفْتَعِلٌ مِنَ النَّعْتِ يُقَالُ نَعْتُهُ فَانْتَعَتْ كَمَا يُقَالُ: وَصَفْتُهُ، فَاتَّصَفَ، قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَنْعَتَ الرَّجُلُ إِذَا حَسَنَ وَجْهُهُ حَتَّى يُنْعِتَ أَيْ يُوصَفَ بِالْجَمَالِ وَالنَّعِيْتُ الرَّجُلُ الْكَرِيمُ الْجَيِّدُ السَّابِقُ وَتَقُولُ عَبْدُكَ أَوْ أَمْتُكَ نَعِيَّةً بِالضَّمِّ أَيْ عَايَةً فِي الرِّفْعَةِ وَعُلُوِّ الْمَقَامِ وَهُوَ مَاخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ فَرَسٌ نَعْتَةٌ إِذَا كَانَ عَتِيقًا - وَقَدْ تَقَدَّمَ وَعِبَارَةُ الْأَسَاسِ - وَعَبْدُكَ نَعْتُ وَ أَمْتُكَ نَعْتَةٌ وَفِيهِ وَهُوَ مَنْعُوتٌ بِالْكَرَمِ وَخِصَالِ الْخَيْرِ وَلَهُ نَعُوتٌ وَمَنَاعَتٌ جَمِيلَةٌ وَتَقُولُ هُوَ حَرُّ الْمَنَاعَتِ حَسَنُ الْمَنَاعَتِ وَ شَيْءٌ نَعْتُ جَيِّدٌ بَالِغٌ وَنَاعَتُونَ أَوْ نَاعَتَيْنِ وَاقْتَصَرَ عَلَى الْأَوَّلِ فِي الصَّحَاحِ“

خلاصۃ المبحث:

عربی کے لغات میں لفظ نعت اور اس کی دوسری نحوی صورتوں کے جو مفہام و مطالب سامنے آتے ہیں وہ کچھ یوں ہیں: نعت کسی چیز کو بیان کرنا: نَعَتَ يَنْعَتُ نَعْتًا اوصاف بیان کرنا خصوصاً تعریف، خاصیت، گن، نعت کسی شے کی خوبیوں کا بیان، جب کہ اس کے وصف میں مبالغہ کیا جائے: نَعَتَ نَعْتًا بہ تکلف عمدہ صفات دکھانا، نَعَتَ خِلْقَةً عمدہ صفات والا ہونا، اَنْعَتَ دَکْهَانًا، نَعَتَ، مثلاً: ”الْمُنْعَتِ مِنَ الْخَيْلِ“ تیز رفتار گھوڑا جو گھوڑوں میں سبقت لے جانے والا ہو، اسی طرح صرف و نحو میں صفت کو موصوف کے ساتھ ملانا اور حضور ﷺ کی تعریف و مدح بھی نعت کے مفہام میں شامل ہے۔

عربی لغت نگاروں کے خیالات کے مطالعہ سے لفظ نعت کے مفہوم کے متعلق جو نمایاں تاثرات ابھرتے ہیں وہ اسے اپنے قبیل کے دوسرے الفاظ، مثلاً: وصف، صفت، تعریف، ثناء، حمد اور منقبت وغیرہ سے منفرد اور ممتاز ٹھہراتے ہیں۔ ایک تو یہ لفظ خاص طور پر تعریف میں یعنی اوصافِ حسنہ یا وصفِ محمود کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اور دوسرے یہ کہ یہ لفظ کسی شے یا شخص کے محض سرسری اوصاف بیان کرنے کے لیے استعمال نہیں ہوتا، بلکہ بہ تکلف عمدہ صفات دکھانے کا مفہوم اپنے اندر رکھتا ہے۔ ”نعت نعتاً“ تیسرے یہ کہ یہ لفظ ”خِلْقَةً“ عمدہ صفات کے مالک کے لیے استعمال ہوتا ہے، یعنی اس شخص کے لیے جو پیدائشی طور پر خوبصورت ہو، عمدہ خصلتوں اور اچھے اخلاق والا ہو، چوتھے یہ کہ یہ لفظ اوصاف کے لیے انتہائی درجے کے مفہوم میں آتا ہے۔^①

① ابن منظور: محمد بن مکرم الأفریقی: لسان العرب (۲/ ۹۹-۱۰۰) محمد مرتضی سید زبیدی، تاج العروس (۳/ ۱۴۸-۱۵۰) لويس معلوف: المنجد في اللغة والأدب والعلوم (ص: ۸۱۹) المنجد (ص: ۱۰۲۸) مترجم از مولانا سعد حسن خاں یوسفی پروفیسر عبدالصمد صارم ازہری وغیرہما۔

نوٹ:

اردو زبان میں لفظ نعت، مدح رسول ﷺ کے لیے بطور اصطلاح استعمال ہوتا ہے اور صرف آپ ﷺ کی شان بیان کرنے کے لیے ہی بہ طور خاص استعمال ہوتا ہے۔ کسی دوسرے کی شان اور منقبت بیان کرنے کے لیے یہ لفظ مذہبی حلقوں میں متداول نہیں ہے، اگرچہ عربی زبان میں اس کے استعمال میں وسعت ہے۔ اس کتاب میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے مراد ان نفوسِ قدسیہ کے وہ اشعار ہیں، جن میں انھوں نے پیارے نبی کریم ﷺ کی مدح اور تعریف کی۔

فصل دوم:

شعر و نعت کی شرعی حیثیت

عمر و بن شریدا اپنے باپ شرید سے بیان کرتے ہیں کہ انھوں نے کہا:
 ”رَدِفْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَوْمًا فَقَالَ هَلْ مَعَكَ مِنْ شِعْرِ أُمِّيَّةٍ
 ابْنِ أَبِي الصَّلْتِ شَيْءٌ فَقُلْتُ: نَعَمْ، قَالَ: هِيَ وَ فِي مُسْلِمٍ
 فَأَنْشَدْتُهُ بَيْتًا فَقَالَ: هِيَ، ثُمَّ أَنْشَدْتُهُ بَيْتًا فَقَالَ: هِيَ، حَتَّى
 أَنْشَدْتُهُ مِائَةَ بَيْتٍ“^①

”ایک دن میں رسول اللہ ﷺ کے پیچھے سوار تھا، پس آپ ﷺ نے فرمایا: ”کیا اُمیہ بن ابی الصلت کے اشعار میں سے تمھیں کچھ یاد ہے؟“ میں نے کہا: جی ہاں! آپ نے فرمایا: ”پیش کرو“ چنانچہ میں نے آپ ﷺ کو ایک شعر سنایا تو آپ ﷺ نے فرمایا: ”مزید سناؤ۔“ میں نے پھر آپ کو ایک شعر سنایا تو آپ ﷺ نے کہا: ”مزید سناؤ۔“ یہاں تک کہ میں نے آپ کو ایک سو اشعار سنائے۔“

① القرطبي، أبو عبد الله، محمد بن أحمد أنصاري: الجامع لأحكام القرآن، (١٣/ ١٤٣- ١٤٤) دار الكتب العربية للطباعة والنشر ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧، الطبعة الثالثة عن طبعة دار الكتب المصرية. صديق حسن خان: فتح البيان في مقاصد القرآن (٧/ ٦١) مطبعة العاصمة شارع الفلكي بالقاهرة. مسلم بن حجاج: صحيح مسلم (٢/ ٢٣٩) قديمي كتب خانة، مقابل آرام باغ، کراچی.

صاحب القرطبی رحمہ اللہ اس حدیث کو بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”وَفِي هَذَا دَلِيلٌ عَلَى حِفْظِ الْأَشْعَارِ وَالْإِعْتِنَاءِ بِهَا إِذَا تَضَمَّنَتْ الْحِلْمَ وَالْمَعَانِي الْمُسْتَحْسَنَةَ شَرْعًا وَطَبَعًا وَإِنَّمَا اسْتَكْثَرَ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ شِعْرِ أُمِّيَّةٍ لِأَنَّهُ كَانَ حَكِيمًا“^①

”اس حدیث میں ایسے اشعار کو (پڑھنے سننے) اور یاد کرنے پر دلیل موجود ہے جو شرعاً اور طبعاً حلم اور عمدہ معانی پر مشتمل ہوں۔ چنانچہ نبی کریم ﷺ نے اُمیہ کے اتنے زیادہ اشعار اس لیے سنے کہ وہ ایک دانا تھا۔ (اور اس کے اشعار معمور از حکمت تھے)۔“

امام قرطبی رحمہ اللہ مزید فرماتے ہیں:

”فَأَمَّا مَا تَضَمَّنَ ذِكْرَ اللَّهِ وَحَمْدَهُ وَالثَّنَاءَ عَلَيْهِ فَذَلِكَ مَذْدُوبٌ إِلَيْهِ أَوْ ذِكْرَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَوْ مَدْحَهُ. وَكَذَلِكَ ذِكْرُ أَصْحَابِهِ وَ مَدْحِهِمْ ﷺ“^②

”ایسے اشعار، جو اللہ تعالیٰ کے ذکر، حمد اور تعریف پر مشتمل ہوں یا رسول اللہ ﷺ کے ذکر یا مدح پر مشتمل ہوں، مستحب ہیں۔ اسی طرح وہ اشعار، جو اصحاب رسول ﷺ کے ذکر و مدح پر مشتمل ہوں، مستحب ہیں۔“

چنانچہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

«إِنَّ مِنَ الشِّعْرِ حِكْمَةً»^③ ”بے شک کچھ اشعار حکمت ہیں۔“

① القرطبي (ص: ۱۴۳، ۱۴۴)

② القرطبي (ص: ۱۴۴)

③ البخاري، محمد بن إسماعيل: صحيح البخاري (۲/ ۹۰۹) ابن ماجه، محمد بن يزيد، الربيعي، القزويني: سنن ابن ماجه (ص: ۳۶۰- ۱) سليمان بن أشعث، سجستاني: سنن أبي داود (۲/ ۳۲۸) الخطيب: مشكاة المصابيح (۲/ ۵۷۱) منشورات المكتب الإسلامي بدمشق.

اس حدیث کو نقل کر کے محمد عبدالرحمان بن عبدالرحیم صاحب التحفہ لکھتے ہیں:
 قَوْلُهُ: "إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً"، أَيْ قَوْلًا صَادِقًا مُطَابِقًا لِلْحَقِّ -
 وَقِيلَ: "أَصْلُ الْحِكْمَةِ الْمَنْعُ" فَالْمَعْنَى: "إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ
 كَلَامًا نَافِعًا يَمْنَعُ مِنَ السَّفَهَةِ"^①

”آپ ﷺ کے اس قول (جس کا ترجمہ یہ ہے) ”بے شک کچھ اشعار
 حکمت ہیں“ سے مراد یہ ہے کہ کچھ اشعار سچے اور حق کے مطابق ہوتے
 ہیں۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ حکمت کا اصل منع ہے تو معنی یہ ہوا کہ کچھ
 اشعار ایسے نفع مند ہوتے ہیں جو حماقت سے روکتے ہیں۔“

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے روایت کی:

”كَانَ النَّبِيُّ ﷺ: "يَضَعُ لِحَسَّانٍ مَنِيرًا فِي الْمَسْجِدِ يَقُومُ
 عَلَيْهِ قَائِمًا يُفَاخِرُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَوْ قَالَتْ يُنَافِحُ عَنْ
 رَسُولِ اللَّهِ ﷺ"، وَيَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُ حَسَّانَ
 بِرُوحِ الْقُدُسِ مَا يُفَاخِرُ أَوْ يُنَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ"^②

نبی کریم ﷺ مسجد میں جناب حسان رضی اللہ عنہ کے لیے منبر رکھا کرتے تھے
 جس پر وہ کھڑے ہو کر رسول اللہ ﷺ کی بابت فخریہ کلام پڑھتے تھے
 حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے (روای کو شک ہے) کہا کہ وہ رسول اللہ ﷺ کی
 طرف سے دفاع کرتے تھے اور رسول اللہ ﷺ فرماتے: بے شک اللہ
 تعالیٰ روح القدس کے ساتھ جناب حسان رضی اللہ عنہ کی اس وقت تک تائید

① عبد الرحمن مبارك پوری: تحفة الأحوذی بشرح جامع الترمذی، طبعہ محمد عبد

المحسن الکتبی صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة (۱۳۵ / ۸)

② ترمذی: جامع الترمذی مع التحفة (۱۳۷ / ۸)

فرماتا ہے جب تک وہ رسول اللہ ﷺ کی بابت فخریہ کلام پڑھتے رہیں اور رسول اللہ ﷺ کا دفاع کرتے رہیں۔

چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے حضرت حسان بن ثابتؓ کے لیے دعا فرمائی:

«اللَّهُمَّ أَيِّدْهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ»^①

”اے اللہ! اس حسان بن ثابت کی روح القدس کے ساتھ تائید فرما۔“

نبی کریم ﷺ حضرت حسان بن ثابتؓ کو کہا کرتے تھے:

«أَهْجُهُمْ أَوْ هَاجِهِمْ وَجِبْرِئِيلُ مَعَكَ»^②

”ان قریش کی ہجو کر اے حسان! جبریل تمہارے ساتھ ہے۔“

ابو عمر نے کہا:

”وَلَا يُنْكِرُ الْحَسَنَ مِنَ الشَّعْرِ أَحَدٌ مِّنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَلَا مِنْ أَوْلَى النَّهْيِ وَلَيْسَ أَحَدٌ مِّنْ كِبَارِ الصَّحَابَةِ وَ أَهْلِ الْعِلْمِ وَمَوْضِعِ الْقُدُورَةِ إِلَّا وَقَدْ قَالَ الشَّعْرُ أَوْ تَمَثَّلَ بِهِ أَوْ سَمِعَهُ فَرَضِيَّةً مَا كَانَ حِكْمَةً أَوْ مُبَاحًا وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ فُحْشٌ وَلَا خَبَأٌ وَلَا أَذَى لِّمُسْلِمٍ فَإِذَا كَانَ كَذَالِكَ فَهُوَ وَالْمَنْشُورُ مِنَ الْقَوْلِ سَوَاءٌ لَا يَحِلُّ سِمَاعُهُ وَلَا قَوْلُهُ“^③

”اہل علم اور اہل عقل میں سے کوئی بھی اچھے شعر کا انکار نہیں کر سکتا۔ کبار صحابہ رضی اللہ عنہم اہل علم اور ذی مرتبت اشخاص میں سے کوئی بھی ایسا نہیں، جس نے خود شعر نہ کہا ہو یا اس کے ساتھ مثال نہ دی ہو یا پھر اس کو پسند

① البخاری، محمد بن اسماعیل: الجامع الصحيح (۲/ ۹۰۹)

② مصدر سابق.

③ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (۱۳/ ۱۴۷، ۱۴۸)

نہ کیا ہو، دریں صورت کہ شعر معمور از حکمت ہو یا جائز و مباح ہو اور اس میں فحش و بے حیائی نہ ہو اور وہ کسی مسلمان کے لیے اذیت کا موجب بھی نہ ہو تو (مذکورہ بالا صفات کے حامل اشعار اور نثر یکساں ہیں۔ ان کا سننا یاد کرنا اور کہنا جائز ہے) لیکن جو شعر ایسا ہو کہ فحش و بے حیائی سے لبریز ہے تو وہ اور نثر یکساں ہیں (جس طرح ایسی نثر جو فحش و بے حیائی پر مشتمل ہو، کا سننا بولنا اور یاد کرنا حرام ہے۔ اسی طرح ایسے شعر کا سننا اور بولنا ناجائز ہے)

امام ابن سیرین رحمہ اللہ سے روایت کی گئی ہے:

”إِنَّهُ أَنْشَدَ شِعْرًا فَقَالَ لَهُ بَعْضُ جُلَسَائِهِ: مِثْلُكَ يُنْشَدُ الشِّعْرُ يَا أَبَا بَكْرٍ! فَقَالَ: وَيْلَكَ يَا لَكَع! وَهَلِ الشِّعْرُ إِلَّا كَلَامٌ لَا يُخَالِفُ سَائِرَ الْكَلَامِ إِلَّا فِي الْقَوَافِي فَحَسَنُهُ حَسَنٌ وَقَبِيحُهُ قَبِيحٌ“^①

”انھوں نے شعر پڑھا تو کسی شریک مجلس نے کہا: اے ابو بکر! (ان کی کنیت) آپ جیسا شخص شعر پڑھتا ہے؟! انھوں نے کہا: اے لکع! (تیری ہلاکت ہو) شعر تو صرف دوسرے کلام کی طرح ایک کلام ہے۔ شعر اور دوسرے کلاموں میں فرق یہ ہے کہ اس میں قافیہ بندی ہوتی ہے، جبکہ دوسرے کلام میں اس کا پاس نہیں رکھا جاتا، پس جو شعر مفہوم اور معانی کے لحاظ سے اچھا ہے وہ اچھا ہے اور جو شعر مفہوم و معانی کے لحاظ سے قبیح ہو وہ قبیح ہے۔“

امام شعبی رحمہ اللہ نے کہا:

”كَانَ أَبُو بَكْرٍ يَقُولُ الشِّعْرَ، وَكَانَ عُمَرُ يَقُولُ الشِّعْرَ، وَكَانَ

① القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (۱۳/ ۱۴۸)

عُثْمَانُ يَقُولُ الشِّعْرَ، وَكَانَ عَلَى أَشْعَرَ مِنَ الثَّلَاثَةِ^①

”ابوبکر، عمر اور عثمان رضی اللہ عنہم اشعار کہا کرتے تھے اور علی رضی اللہ عنہ تینوں سے بڑے شاعر تھے۔“

ابن عباس رضی اللہ عنہما کے بارے میں روایت ہے کہ وہ مسجد میں شعر پڑھتے اور سنتے تھے۔ پس روایت ہے کہ انھوں نے عمرو بن ربیعہ مخزومی کو بلایا اور پھر اس سے ایک قصیدہ^② سنانے کی درخواست کی تو اس نے انھیں وہ قصیدہ سنایا جو نوے اشعار پر مشتمل تھا۔ ابوالحسن مبرد رحمہ اللہ نے کہا کہ جب یہ آیات ”والشعراء“^③ نازل ہوئیں تو حسان، کعب بن مالک اور ابن رواحہ رضی اللہ عنہم نبی کریم ﷺ کے پاس روتے ہوئے آئے اور کہا: اے اللہ کے نبی! اللہ تعالیٰ نے یہ آیات نازل کی ہیں اور وہ رب تعالیٰ جانتا ہے کہ ہم شعراء ہیں، پس آپ ﷺ نے کہا: اس کے مابعد کو پڑھو:

① صدیق حسن خان: فتح البیان فی مقاصد القرآن، مطبعة العاصمة شاعر الفلکی بالقاهرة (۶۱/۷)

② قصیدہ: ایسی نظم جو سات یا دس سے زیادہ اشعار پر مشتمل ہو۔ (المنجد، ص: ۸۰۸) [مترجم]
”عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ كَانَ يُنْشِدُ الشِّعْرَ وَيُنْشِدُهُ فِي الْمَسْجِدِ فَرَوَى أَنَّهُ دَعَا عَمْرَو بْنَ أَبِي رَبِيعَةَ الْمَخْزُومِيَّ فَاسْتَنْشَدَهُ قَصِيدَةً فَأَنْشَدَهُ إِيَّاهَا وَهِيَ قَرِيبٌ مِّنْ تِسْعِينَ بَيْتًا“
(مصدر سابق)

③ پوری آیات یہ ہیں:

﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ۚ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَّهيمُونَ ۚ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ ۚ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا ۚ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾
[الشعراء: ۲۲۴ تا ۲۲۷]

”شاعروں کی پیروی وہ کرتے ہیں، جو بہکے ہوئے ہوں کیا (اے نبی ﷺ!) آپ نے نہیں دیکھا کہ شاعر ایک ایک بیابان میں سر ٹکراتے پھرتے ہیں اور وہ جو کہتے ہیں ←

﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾

”مگر وہ لوگ جو ایمان لائے اور نیک عمل کرتے رہے۔“

تم وہ ہو، جنہوں نے بعد از مظلومیت انتقام لیا، یعنی تم نے مشرکین پر رد کر کے انتقام لیا۔ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: انتقام لو، نہ کہو مگر حق بات اور آباء و امہات کا ذکر مت کرو۔

پس حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے ابوسفیان کو کہا:

هَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ
وَأَنَّ أَبِي وَالِدَتِي وَعِرْضِي بِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْهُمْ وَقَاءُ
أَتَشْتِمُهُ وَلَسْتُ لَهُ بِكُفٍّ فَشَرُّكُمْ لِخَيْرِكُمْمَا الْفِدَاءُ
لِسَانِي صَارِمٌ لَا عَيْبَ فِيهِ وَبَحْرِي لَا تُكَدِّرُهُ الدَّلَاءُ^①

”تو نے محمد ﷺ کی ہجو (گستاخی) کی تو میں نے ان کی طرف سے

جواب دیا اور اس جواب کی جزا اللہ تعالیٰ کے پاس ہے۔ اور بلاشبہ میرا

باپ، میری والدہ اور میری عزت و ناموس محمد ﷺ کی عزت و ناموس کا

تم سے دفاع کریں گے۔ کیا تو آپ ﷺ کو گالی دیتا ہے؟ حالانکہ تو

آپ ﷺ کا ہمسر نہیں۔ تم میں سے جو برا ہے (ابوسفیان) وہ تم میں

سے بہتر (نبی کریم ﷺ) پر قربان ہو۔ میری زبان ایک ایسی قاطع تلوار

ہے جس میں کوئی عیب نہیں اور میری بحر کو ڈول مگر نہیں کرتی۔“

حضرت کعب رضی اللہ عنہ نے کہا:

← وہ کرتے نہیں۔ سوائے ان لوگوں کے جو ایمان لائے نیک عمل کرتے رہے، بہ کثرت

اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے رہے اور انہوں نے اپنی مظلومی کے بعد انتقام لیا۔“

① القرطبي، أبو عبد الله، محمد بن أحمد انصاري: الجامع لأحكام القرآن (۱۳/ ۱۵۲، ۱۵۳)

اللہ کے رسول! بے شک اللہ تعالیٰ نے شعر کے بارے میں وہ کچھ کہا ہے جو آپ جانتے ہیں تو اس کی بابت آپ کی کیا رائے ہے؟ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: بے شک مومن اپنی ذات، اپنی زبان اور اپنے نفس کے ساتھ جہاد کرتا ہے۔ یقیناً وہ شعر ایسے موثر اور جارح ہے، جیسے اس نیزے کی نوک جسے تم پھینکتے ہو۔^①

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

”إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَخَلَ مَكَّةَ فِي عُمْرَةِ الْقَضَاءِ وَعَبَدُ اللَّهِ بُنْ رَوَاحَةَ بَيْنَ يَدَيْهِ يَمْشِي وَهُوَ يَقُولُ:

خَلُّوا بَنِي الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ الْيَوْمَ نَضْرِبُكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ
ضَرْبًا يُزِيلُ الْهَامَّ عَنْ مَقِيلِهِ وَيُذْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَلِيلِهِ

فَقَالَ لَهُ عُمَرُ: يَا ابْنَ رَوَاحَةَ! بَيْنَ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَفِي حَرَمِ اللَّهِ تَقُولُ الشَّعْرَ؟ وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: خَلَّ عَنْهُ يَا عُمَرُ فَهِيَ أَسْرَعُ فِيهِمْ مِنْ نَضْحِ النَّبْلِ“^②

نبی کریم ﷺ عمرۃ القضاء کے سلسلے میں مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے اور عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ آپ کے آگے یہ کہتے ہوئے چل رہے تھے کہ اے کفار کے بیٹو! اس بیت اللہ کا راستہ خالی کر دو، آج ہم اس اللہ تعالیٰ کی کتاب منزل کے مطابق تمہیں اس طرح ماریں گے کہ وہ مار کھوپڑی کو اس کی جگہ سے زائل کر دے گی اور دوست کو دوست سے غافل کر دے گی، پس حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کہا: اے ابن رواحہ! اللہ تعالیٰ کے حرم میں

① صدیق حسن خان: فتح البیان فی مقاصد القرآن (۶/۷) وقال: روی هذا الحديث

أحمد وإبناخي في تاريخه و أبو يعلى و ابن مردويه. (مصدر سابق)

② ترمذی، محمد بن عیسیٰ: جامع الترمذی مع التحفة (۸/۱۳۸، ۱۳۹)

اور رسول اللہ ﷺ کے سامنے تو شعر کہتا ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:
اے عمر رضی اللہ عنہ! اسے چھوڑ دو، بلاشبہ وہ کلام ان میں تیر کی نوک سے زیادہ
موثر اور جارح ہے۔

یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ جہاں کچھ اشعار حکمت اور دانش و بینش
سے لبریز ہوتے ہیں، وہاں بہت سے اشعار فحش، لغویت، لالیعنی اور مافوق الفطرت
تخیلات اور واہیات پر مشتمل ہونے کے ساتھ ساتھ مبالغہ آمیز بھی ہوتے ہیں اور ان
کے قائلین عمل سے بے بہرہ ہونے کے ساتھ ساتھ سرگرداں ہوتے ہیں۔ مختلف ادوار
کے شعراء کے موزوں اور مقفی کلام پر عام طور پر اور دور جاہلیت کے شعراء کے کلام پر
خاص طور پر اس نکتہ نظر سے طائرانہ نگاہ ڈالی جائے تو یہ درج بالا دونوں پر تیں بہ
سہولت سامنے آ جاتی ہے، انھیں حقائق کے پیش نظر جہاں نبی کریم ﷺ نے عمدہ
اشعار اور شعراء کی حوصلہ افزائی فرمائی، وہاں قبیح اشعار اور شعراء کی حوصلہ شکنی کی ہے۔
چنانچہ اول الذکر کی بابت تفصیل سے گزر چکا ہے، جبکہ ثانی الذکر کے متعلق رسول
کریم ﷺ کا فرمان ہے:

«لَا يَمْتَلِي جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِي شِعْرًا»^①

”شعر کے ساتھ پیٹ بھرنے کے بجائے تم میں سے کسی ایک کا پیٹ
پیپ سے بھر جائے تو اس کے لیے بہتر ہے۔“

اس حدیث کی شرح میں ”صاحب التحفة“ رقم طراز ہیں:

«الظَّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ مِنَ الْإِمْتِلَاءِ أَنْ يَكُونَ الشَّعْرُ مُسْتَوْلِيًا

① ترمذی، محمد بن عیسیٰ: جامع الترمذی (۸/۱۴۳) صدیق حسن خان، فتح البیان فی

مقاصد القرآن (۷/۶۱) اسماعیل بن کثیر، الدمشقی القرشی: تفسیر القرآن العظیم

(۳/۳۵۳) سہیل اکیڈمی، شاہ عالم مارکیٹ، لاہور، پاکستان۔

عَلَيْهِ بِحَيْثُ يَشْغَلُهُ عَنِ الْقُرْآنِ وَالذِّكْرِ وَالْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ
وَهُوَ مَذْمُومٌ مِنْ أَيِّ شِعْرِ كَانَ^①

”امتلاء سے مراد ہے کہ شعر اس پر اس طرح غالب آجائے کہ اس کو قرآن، ذکر اور علوم شرعیہ سے روکے، شعر جیسا بھی ہو، اگر وہ ایسا ہو کہ قرآن، ذکر اور علوم شرعیہ سے روکے تو مذموم ہے۔“
مولانا مودودی اس کی بابت یوں رقم طراز ہیں:

”مذموم شاعری اور شعراء کی وضاحت اس درج ذیل عبارت سے بہ خوبی ہو جاتی ہے: کہیں عشق بازی اور شراب نوشی کے مضامین بیان ہو رہے ہیں اور حاضرین اچھل اچھل کر ان پر داد دے رہے ہیں، کہیں کسی زن بازاری یا کسی گھر کی بہو بیٹی کا حسن موضوعِ سخن ہے اور سننے والے اس پر مزے لے رہے ہیں۔ کہیں جنسی مواصلت کی حکایت بیان ہو رہی ہے اور پورے مجمع پر شہوانیت کا بھوت مسلط ہے، کہیں ہزل بکا جا رہا ہے، یا مسخرہ پن کی باتیں ہو رہی ہیں اور مجمع میں ہر طرف ٹھٹھے لگ رہے ہیں۔ کہیں کسی کی ہجو اڑائی جا رہی ہے اور لوگ اس سے لطف لے رہے ہیں، کہیں کسی کی بے جا تعریف ہو رہی ہے اور اس پر تحسین و آفرین کے ڈنگرے برسائے جا رہے ہیں۔ اور کہیں کسی کے خلاف نفرت، عداوت اور انتقام کے جذبات بھڑکائے جا رہے ہیں اور سننے والوں کے دلوں میں ان سے آگ سی لگی جاتی ہے۔ ان مجلسوں میں شاعروں کے کلام سننے کے لیے جو ٹھٹھے کے ٹھٹھے لگتے ہیں اور بڑے بڑے شاعروں کے پیچھے جو لوگ لگے پھرتے ہیں ان کو دیکھ کر کوئی شخص یہ محسوس کیے بغیر نہیں رہ

① محمد عبد الرحمان: تحفة الأحوذی بشرح جامع الترمذی (۸/۱۴۴)

سکتا کہ یہ اخلاق کی بندشوں سے آزاد، جذبات و خواہشات کی رو میں بہنے والے اور لطف و لذت کے پرستار، نیم حیوان قسم کے لوگ ہیں، جن کے ذہن کو کبھی یہ خیال چھو کر بھی نہیں گیا ہے کہ دنیا میں انسان کے لیے زندگی کا کوئی بلند تر مقصد و نصب العین بھی ہو سکتا ہے۔^(۱)

اشعار میں استعارات و تشبیہات کا استعمال:

اشعار میں استعارات و تشبیہات کے استعمال کی اجازت ہے۔ حضرت کعب بن زہیرؓ نے نبی کریم ﷺ کو قصیدہ بردہ پڑھ کر سنایا۔ اس میں یہ اشعار بھی ہیں:

بَانَتْ سَعَادُ فَقَلْبِي الْيَوْمَ مَتَبُولٌ مُتِيْمٌ اِثْرَهَا لَمْ يُفِدِ مَكْبُولٌ
وَمَا سَعَادُ غَدَاةَ الْبَيْنِ اِذْ رَحَلُوا اِلَّا نَقِيْضُ الطَّرْفِ مَكْحُولٌ
تَجْلُوْ عَوَارِضُ ذِي ظُلْمٍ اِذَا ابْتَسَمَتْ كَاَنَّهُ مِنْهَلٍ بِالرَّاحِ مَعْلُوْلٌ

”سعاد جدا ہو گئی۔ پس آج میرا دل اس کے فراق میں حواس کھو چکا ہے، کیونکہ اس کے پیچھے قیدی بن کر چلنے والا اپنے آپ کو فدا نہ کر سکا۔ اور نہیں سعاد کی تصویر جدائی کی صبح جب لوگ جا رہے تھے۔ مگر پست نگاہ اور سرگیں آنکھوں کی ایک جھلک لشکارا بھرتے ہیں، اس کے سامنے کے دانت جب وہ مسکراتی ہے، گویا کہ شراب کا جام ہے جسے بار بار پیش کیا جا رہا ہے۔“^(۲)

(۱) مودودی، أبو الأعلیٰ: تفہیم القرآن (۵۴۶/۳) ترجمان القرآن لاہور۔

(۲) ابن العربی، محمد بن عبد اللہ، أبو بکر: أحکام القرآن (۱۴۳۴/۳) عیسیٰ البابی، الحلبي و شرکاؤہ قصیدہ بردہ (ص: ۴۳) مترجم از حافظ محمد نصر اللہ خان، دار الحدیث رحمانیہ گزہ مہاراجہ ضلع جھنگ۔ ابن ہشام: السیرہ النبویہ (۱۵۵/۴)

پس اس قصیدے میں استعارات و تشبیہات اسلوبِ بدیع کے ساتھ آئے ہیں۔ اور نبی کریم ﷺ سنتے تھے اور انکار نہیں کرتے تھے۔ *

جب نبی کریم ﷺ مدینہ منورہ میں داخل ہوئے اس وقت انصار کی معصوم لڑکیاں پیارے لہجے اور پاک زبانوں سے یہ چند اشعار گارہی تھیں:

أَشْرَقَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا مِنْ ثَنِيَّاتِ الْوَادِعِ وَجَبَ الشُّكْرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعِ
أَيُّهَا الْمَبْعُوثُ فِينَا جِئْتَ بِالْأَمْرِ الْمُطَاعِ

ان پہاڑوں سے جو ہیں ہوئے جنوب چودھویں کا چاند ہے، ہم پر چڑھا
کیسا عمدہ دین اور تعلیم ہے شکر واجب ہے ہمیں اللہ کا
ہے اطاعت فرض تیرے حکم کی بھیجنے والا ہے تیرا کبریا ^①
ان اشعار میں نبی کریم ﷺ کے لیے لفظ بدر (چودھویں رات کا چاند) بطور
استعارہ ^② استعمال ہوا ہے۔

حضرت کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِنَّ الرَّسُولَ لَسَيْفٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مُهَنَّدٌ مِّنْ سَيْوِفِ اللَّهِ مَسْلُوكِ ^③

”یقیناً وہ رسول اللہ ﷺ ایسی چمکدار تلوار ہیں، جس کی روشنی سے جہاں روشن
ہوا ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اللہ کے دشمنوں کے لیے ہندی تلوار ہیں۔“

* اس قصیدے میں، آگے جا کر یعنی بعد والے اشعار میں حضرت کعب خود ہی کہتے ہیں کہ سعاد کا
بے فائدہ ذکر چھوڑو اور حضرت محمد ﷺ کی نعت کہو۔

① محمد سلیمان، سلمان قاضی منصور پوری (۹۶/۱) مکتبہ أصحاب الحديث، حسن
مارکیٹ مچھلی منڈی اردو بازار لاہور۔

② کسی لفظ کو غیر معنی لغوی میں استعمال کرنا۔ (قاضی زین العابدین: بیان اللسان، ص: ۳۶)

③ قصیدہ بردہ (ص: ۴۳) مترجم از حافظ محمد نصر اللہ خان، دارالحديث رحمانیہ
گزرہ مہاراجہ ضلع جھنگ۔ ابن ہشام: السيرة النبوية (۱۵۵/۴)

اس شعر میں حضرت کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ نے نبی کریم ﷺ کے لیے مہند مسلول (نگی ہندی تلوار) بطور استعارہ استعمال کیا ہے۔

خلاصۃ المبحث:

پیر محمد کرم شاہ، الازہری نے کہا:

”جن شعراء کی مذمت کی گئی ہے وہ ایسے شعراء ہیں، جو کفر و شرک کی ترویج کے لیے اور فسق و فجور کی اشاعت کے لیے اپنے ملکہ شعر گوئی کو استعمال کرتے ہیں اور اپنی شعلہ نوائی سے کام لیتے ہوئے لوگوں کے جذبات کو اسلام کے خلاف بھڑکاتے ہیں اور بارگاہ رسالت میں ہجو کر کے اہل ایمان کی دل آزاری کرتے ہیں، لیکن وہ شعراء جن کی ساری قوتیں اسلام کی خدمت میں اور عقائد حقہ کی تبلیغ میں صرف ہو رہی ہیں وہ اس زمرے میں داخل نہیں، چنانچہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں بڑے بڑے جلیل المرتبت شعراء موجود تھے۔ حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے لیے مسجد نبوی میں منبر رکھا اور وہ کافر شعرا کا جواب دیتے۔

... اچھا شعر، اچھے کلام کی طرح ہے اور برا شعر برے کلام کی طرح ہے۔ دوسری حدیث میں ہے: «إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً» ”بعض شعروں میں بڑی دانائی کی باتیں ہوتی ہیں۔“

ایسے اشعار جو غیر شرعی الفاظ اور کنایات پر مشتمل نہ ہوں۔ شریعت ان کی حوصلہ افزائی کرتی ہے۔ بالخصوص ایسے اشعار جو اللہ تعالیٰ کی وحدانیت، رسول اللہ ﷺ کی رسالت و مدح اخلاقی و شرعی ہدایات اور اسلامی تعلیمات پر مشتمل ہوں۔ ان میں اسلام کی اُلفت کا بیان ہو اور آخرت کے تذکرے ہوں تو ایسے اشعار کہنا باعث اجر اور اللہ تعالیٰ کے ہاں قرب کا ذریعہ ہیں۔^①

① محمد کرم شاہ پیر: ضیاء القرآن (۳/۲۲۳-۲۲۴) ضیاء القرآن پبلی کیشنز لاہور کراچی پاکستان۔

فصل سوم:

قبل از اسلام عربی شاعری

دورِ جاہلیت^① کی عربی شاعری:

دورِ جاہلیت کے کس عرصے کی شاعری ہم تک پہنچی؟ اس کے محرکات کیا تھے؟ اس کی مقدار کتنی ہے؟ اس کا کتنا حصہ ہم تک پہنچا اور کتنا ضائع ہو گیا؟ ان سوالات کے جوابات درج ذیل اقتباسات میں موجود ہیں:

اہل عرب عہدِ جاہلیت میں بوقتِ ضرورت شاعری کیا کرتے تھے۔ مگر اس کی مقدار کس قدر وافر ہے ہمیں اس کی کوئی خبر نہیں۔ اسلام سے تھوڑا عرصہ قبل جو شاعری انھوں نے کی ہے، اس میں سے کچھ حصہ ہم تک پہنچا ہے۔^②

جاہلیت کے شعراء کی منظومات میں سے جو چیز ہم تک پہنچی ہے وہ حجازیوں کے یمن کے غلبے سے نجات حاصل کرنے کے بعد نظم کی گئی اور اس سے پہلے جو اشعار ہم

① جاہلیت، جہالت سے بنا ہے اور جہالت کے معنی حماقت، نادانی، خود پسندی، تہج، اور عصبیت و حمیت اور انہی عادتوں پر جاہلیت میں دار و مدار تھا۔ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۵۵) [مترجم]

② جرجی زیدان: - تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۶۳) "قَضَى الْعَرَبُ أَجْيَالًا لَا يَعْرِفُ مِقْدَارَهَا إِلَّا اللَّهُ وَهُمْ يَقُولُونَ الشَّعْرَ عِنْدَ الْحَاجَةِ مِمَّا لَمْ يَصِلْ إِلَيْنَا خَبْرُهُ، وَإِنَّمَا وَصَلَ إِلَيْنَا بَعْضُ مَا نَظَمُوهُ فِي النَّهْضَةِ الْآخِرَةِ قَبْلَ الْإِسْلَامِ" (مصدر سابق)

تک پہنچے ہیں، وہ تھوڑے ہونے کے ساتھ حجازیوں کے علاوہ اور لوگوں کے ہیں۔^①

حجاز و نجد کی یمن سے نجات ایک سیاسی انقلاب تھا، اس کے بعد عربوں کی آپس کی لڑائیاں شروع ہو گئیں، جو ایام العرب کے نام سے معروف ہیں۔ ان لڑائیوں میں سے کثیر الحدت اور طویل المدت وہ لڑائی ہے جو بکر و تغلب کے مابین ہوئی اور یہ دونوں (قبیلے) ربیعہ (قبیلہ) کی شاخ ہیں۔ اور وہ (لڑائی) مہلہل و خساس کے درمیان حرب البسوس ہے۔ ان میں چالیس سال یہ نزاع بہ دوام رہا اس دوران میں ان کے شیوخ فوت ہو گئے اور جوان بوڑھے ہو گئے اور بچے جوان ہو گئے۔ اور اسی دوران مہلہل، جو قبیلہ کلیب کا نابغہ روزگار فرد تھا، نمودار ہوا اور وہ ان لڑائیوں میں حاضر رہا تھا، وہ طبعی شاعر تھا دونوں قبیلوں کے درمیان مصالحت میں اس نے درمیانی کردار ادا کیا۔ تاریخ شعر میں اس کا اہم کردار ہے۔^②

اصحاب الفیل کا واقعہ قریش، کنانہ اور قیس کے درمیان حرب الفجار کا وقوع

① جرجی زیدان: - تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۶۳) "كُلُّ مَا وَصَلَ إِلَيْنَا مِنْ مَنْظُومَاتِ شُعَرَاءِ الْجَاهِلِيَّةِ، نظم بعد استقلال الحجازيين من سيطرة اليمن، وما وصل إلينا من الشعر قبل ذلك قليل وهو الحجازيين.

② مصدر سابق. (۱/ ۶۴، ۶۵)

۳۳۵ عیسوی میں جب یمن رومیوں کے خلاف اپنی سیادت کی حفاظت میں ناکام رہا تو عربوں پر اس کا رعب جاتا رہا، چنانچہ وہ اس کے غلبے اور اس کو خراج ادا کرنے سے راہ فرار تلاش کرنے لگے عربوں میں سے قبیلہ ربیعہ نے سب سے پہلے اس زنجیر کو توڑا، لیکن اس وقت اہل عرب نجات حاصل کرنے میں ناکام رہے۔ چنانچہ پھر کافی عرصہ بعد، یعنی پانچویں صدی عیسوی کے آخر میں جب ربیعہ امیر تغلب فوت ہو گیا تو اس کے بعد اس کا بیٹا کلیب اس کا جانشین بنا۔ اس نے اپنے جھنڈے کے نیچے ربیعہ، قضاعہ، مضر ایاد اور نزار کو اکٹھا کیا اور یمن کے ساتھ یوم خزاد نامی معرکے میں لڑائی کی اور یمن کو شکست دے کر اس کے سطوت سے نجات حاصل کی۔

پذیر ہونا ایسے وقائع ہیں، جنہوں نے عربوں میں فخر اور حماسہ کے لیے شاعری کے ابواب کھولے۔ ان کے ساتھ ساتھ ان میں حکمت، شوق، موعظت، عشق و محبت اور مدح و غیرہ کے موضوعات میں بیداری پیدا ہو گئی۔^(۱)

اسلام سے تھوڑا عرصہ قبل، دور جاہلی کی شاعری اس قدر فراواں ہے کہ عربوں کے علاوہ کسی اور امت کے ہاں ان صدیوں میں اس قدر وافر ذخیرہ شاعری موجود نہیں ہے۔

یونان کی جاہلیت کی شاعری کا بڑا حصہ دو مجموعے الیاذہ میروس اور واد دیستہ ہیں اور دونوں مجموعوں کے اشعار کی تعداد تیس ہزار اشعار سے زیادہ نہیں ہے۔ اسی طرح ہندوؤں کی مہا بھارت کے بیس ہزار اشعار ہیں رامایان کے اڑتالیس ہزار اشعار ہیں۔ اسلام سے قلیل عرصہ قبل کی دور جاہلی کی شاعری اس سے کئی گنا زیادہ ہے۔ وہ اپنی منظومات کو ابیات کی بجائے قصائد کے ساتھ گنتے ہیں۔ صاحب کتاب الحماسہ ابو تمام کو قصائد اور مقاطع کے علاوہ اشعار عرب میں سے چودہ ہزار ار جوزے یاد تھے۔^(۲) اور حماد راوی کو ستائیس ہزار قصیدے یاد تھے۔ حروف تہجی میں سے ایک حرف پر ایک ہزار قصیدہ (منظوم) ہے۔ اصمعی کو سولہ ہزار ار جوزے یاد تھے۔ ابو ضمضم ایک سوشعرا کے اشعار روایت کرتا ہے، ان میں سے ہر ایک کا نام عمرو ہے۔ اس میں مبالغے کے گمان کے باوجود یہ روایات ان منظومات کی کثرت پر دلالت کرتی ہیں جن کو عرب نے نظم کیا۔ اسلام میں شعر کے راویوں تک جو پہنچا ہے وہ جاہلیت کے بعض اشعار ہیں، کیونکہ شعر جاہلی کے اکثر رواۃ فتوح اسلامیہ میں قتل ہو گئے تھے، پس جو اشعار انہوں نے یاد کیے تھے وہ ضائع ہو گئے۔

(۱) جرجی زیدان: - تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۶۶)

(۲) بحر جز کا قصیدہ ار جوزہ کہلاتا ہے۔ (المنجد، ص: ۳۷۱)

ابو عمرو بن العلاء نے کہا: جو عرب نے اشعار کہے، اس میں تھوڑا حصہ تم تک پہنچا اور اگر وہ تمہارے پاس وافر آتا تو تمہارے پاس علم اور شعر کثیر آتا۔^①

زمانہ جاہلیت کی مختصر سی مدت میں جو شاعری روایت کی گئی ہے وہ اتنی زیادہ ہے کہ اس کو یکجا کرنا مشکل ہے اور حافظہ اس کو یاد کرنے سے قاصر ہے، حالانکہ اس کا بڑا حصہ راویان شعر کے فاتحانہ معرکوں میں مرجانے کی وجہ سے تلف ہو گیا۔

ہمارے ہاں جو شعرا کے نام پہنچے ہیں وہ تھوڑے ہیں، کیونکہ مختلف خاندانوں کی شاعری کی جو روایات راویوں نے بیان کیں وہ تو وہ ہیں جو زیادہ مشہور ہیں باقی تو شاعری کا حصہ ضائع ہو گیا۔ مختلف قبیلوں اور کنبوں کے شعرا کا احصاء ناممکن ہے اور نہ ہی کسی راوی نے کسی ایک قبیلے کے تمام اشعار روایت کیے ہیں۔

شعرا کے اشعار کا کچھ حصہ ہم تک پہنچا ہے اور باقی حصہ اس لیے ضائع ہو گیا کہ لوگوں کو اسلام اور فتوحات نے شاعری سے غافل کر دیا اور اکثر رواۃ و حفاظ جہاد میں چلے گئے۔ اور فتوحات کے بعد جب وہ واپس لوٹے اور شعر و ادب میں مشغول ہوئے تو شعر و ادب کا تھوڑا سا حصہ انھوں نے محفوظ و مصون پایا۔ یہ بات اس نظریے کی تائید کرتی ہے کہ عرب کے دورِ جاہلی کے مشہور و معروف شعرا کا اس پایہ کا کلام جو ان کی منظومات کے مجموعے میں ہمیں ملتا ہے، جیسے: عرفہ بن عبید اور عبید بن الابرص ہیں کہ ان کا موجودہ کلام ان کی شہرت واسعہ کے متوازی نہیں ہے۔^②

جاہلی شعرا اور شاعری:

جب ان جاہلی شعرا کی بابت غور کریں تو آپ دیکھیں گے کہ شعرا ان کے اعمال میں سے ہر عمل میں داخل اور ان کی حرکات میں سے ہر حرکت کے ساتھ شامل

① جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۷۰/۱)

② مصدر سابق. (۷۲، ۷۱/۱)

ہیں، یہاں تک کہ آپ کو یہ خیال آئے گا کہ وہ گفتگو نہیں کرتے تھے، مگر شعر کے ساتھ اور ان میں سے ہر ایک شاعر تھا یا شعر کہتا تھا، اگرچہ تھوڑے ہی اشعار کہتا ہو حتیٰ کہ ملوک، اُمراء، گھڑسوار، آدمی، عورتیں، حکماء، صعا لیک (فقرا) غلام، چور اور یہود و نصاریٰ اور بت پرستوں میں سے پاگل لوگ بھی شعر کہتے تھے۔

اہل عرب کے اکثر گھروں میں شعر گوئی کا فن کئی نسلوں سے ورثے میں بہ تسلسل چلا آتا تھا۔ پس نعمان بن بشیر انصاری شعر کے سلسلے میں عریقین میں سے (اپنے) پچھلوں کے جانشین تھے ان کے دادا شاعر تھے ان کے ابو اور چچا بھی شاعر تھے وہ اور ان کی اولاد شعرا تھے۔^①

اسی طرح کعب بن مالک رضی اللہ عنہ شعرائے صحابہ رضی اللہ عنہم میں سے ہیں۔ ان کے والد اور ان کے چچا قیس دونوں شاعر تھے اور کعب رضی اللہ عنہ کے بیٹے اور پوتے سارے کے سارے شعرا تھے۔ اسی طرح الکمیت بن معروف اور عبد یغوث بن صلاء ؓ تھے اور ان کے ہاں جاہلیت میں شاعری کے گھرانوں کی ایک بڑی تعداد ہے۔ ان میں سے ابو سلمیٰ کا گھر ہے، پس تحقیق ابو سلمیٰ شاعر تھے اور ان کے بیٹے زہیر مشہور شاعر ہیں۔ اس کے ماموں بشامہ بن غدیر شاعر ہیں، اور اس کے دونوں بیٹے کعب رضی اللہ عنہ بن زہیر اور بحیر رضی اللہ عنہ (بن زہیر) شاعر ہیں اور دونوں کے بیٹوں میں سے شعرا کی ایک جماعت ہے۔ حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے بیٹوں میں کئی نسلوں تک شاعری بہ تسلسل رہی۔^②

درج بالا اقتباسات سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ شعر گوئی جاہلی شعرا کی خصوصاً اور دور جاہلیت کے اہل عرب کی عموماً صفت لازمہ و موروثہ تھی۔

① جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۷۱/۱)

② مصدر سابق. (۷۱/۱)

دورِ جاہلیت میں شاعر کا مقام:

قبیلے کو اپنے شاعر سے کئی توقعات وابستہ ہوتی تھیں، چنانچہ شاعر اپنے قبیلے کا مدافع و حامی، قائد و سید، مفاخر و مکارم پر فخر کننا، ذریعہ صلح و اتفاق اور قوم کی زبان ہوتا تھا۔ (دورِ جاہلیت میں شاعر جو وہی مقام حاصل تھا، جو عہدِ حاضر میں میڈیا کو حاصل ہے) اس لیے اسے اپنے قبیلے میں اعلیٰ و ارفع مقام حاصل ہوتا تھا۔ درج ذیل اقتباسات ہمارے اس دعوے کی تصدیق کرتے ہیں:

”عرب میں ہر قبیلے کی یہ خواہش ہوتی تھی کہ اس میں شاعر، لیڈر اور مقرر پیدا ہو، لیکن ان تینوں میں سے اسے سب سے زیادہ محبوب شاعر ہی ہوتا تھا۔ اور جب کسی قبیلے میں کوئی بلند پایہ و کامل شاعر پیدا ہو جاتا تو وہ دعوتیں کرتے جشن مناتے اور دیگر قبائل اسے مبارک باد دیتے اور تہنیت کا پیغام بھیجتے، اس لیے کہ شاعر ہی وہ لوگ تھے جو بلا اجرت و معاوضہ اپنے کلام سے اپنی قوم کی قیادت اور اجتماع کے موقع پر ان کی حمایت و مدافعت کرتے ان کی تاریخ اور ان کے روشن کارناموں کو حیات جاوید بخشتے اور قوم کے دل و دماغ میں اس کے مفاخر و مکارم نقش کرتے۔“^①

قبیلے کے لیے کئی شعرا ہوتے تھے، ان میں سے ایک کو قبیلہ مقدم کرتا تھا جس کا نام قبیلہ ”شاعر القبیلہ“ رکھتا تھا، قائد اور خطیب کی طرح شاعر کو تیار کرنے کا اہتمام بھی قبیلہ کرتا تھا۔ پس کہا جاتا تھا کہ فلاں قبیلے کا قائد فلاں، گھڑ سوار فلاں اور اس کا شاعر فلاں ہے۔^② اور وہ (قبائل) شعرا کو (آپس کی ناراضیاں ختم کرنے اور ایک دوسرے کو) راضی کرنے یا نرمی و شفقت کرنے میں واسطہ بناتے تھے، یا لڑائیوں پر ابھارنے کے

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۸، ۹۹) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

② جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۸/ ۸۷)

لیے انھیں وسیلہ بناتے تھے۔ پس شاعر قبیلے کے حال کی زبان ہوتا تھا، جو اس کی غرض و مدعا بیان کرتا اور آج کے رسمی صحیفوں کی طرح ان کی زبان بولتا تھا۔ پس رسمی صحیفہ جو کچھ کہتا ہے، لوگ جان لیتے ہیں کہ یہ حکومت کی مراد ہے۔^(۱)

ان شعراء میں سے بعض شاعروں نے شاعری کو پیشہ اور کمائی کا ذریعہ بھی بنا لیا تھا، جس سے ان کے مرتبہ میں تو فرق آ گیا تھا لیکن ان کی شاعری اپنی جگہ بلند رہی، مثلاً: نابغہ نعمان سے، زہیر ہرم بن شان سے، اُشی بادشاہوں اور عامیوں سے مدد لیتے رہتے تھے۔^(۲)

زمانہ جاہلیت کی شاعری کی خصوصیات:

صحرائی درشتی و سنگلاخی، کھری اور روکھی زندگی، آزادی فکر، آب و ہوا کی تاثیر، دیہاتی سادگی یہی وہ عوامل ہیں جن کے اثر نے جاہلیت کی شاعری کو ایک خاص رنگ میں رنگ کر اس میں امتیازی شان پیدا کر دی ہے۔^(۳)

عرب جاہلیت سادگی اور تصنع یا ہر چیز میں تکلف سے بعد پر پیدا ہوئے، جیسے شہریت کے شوائب سے دوری کے باعث اہل بادیہ کی حالت ہوتی ہے، پس وہ ایسی طبعی فطرت پر ہوتے ہیں، جس کا عنوان اپنے تمام معانی کے ساتھ صدق ہے۔ اس میں آزادی فکر، ادبی شجاعت اور قول و عمل میں صراحت داخل ہے۔ وہ اپنے لباس اور

① جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۸۷-۸۸)

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۹) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

③ احمد حسن زیات: تاریخ الأدب العربی (ص: ۳۲) دار الثقافة، بیروت، لبنان۔ احمد حسن

زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

”وَعَوْنَةُ الصَّحْرَاءِ، وَخُشُونَةُ الْعَيْشِ، وَحَرِيَّةُ الْفِكْرِ، وَطَبِيعَةُ الْجَوِّ، وَسَدَاجَةُ الْبَدْوِ، كُلُّ أُولَئِكَ طَبَعُ الشِّعْرِ الْجَاهِلِيِّ بِطَائِعِ خَاصٍّ وَوَسْمُهُ بِسِمَةِ ظَاهِرَةٍ“

کھانے پینے میں تکلف نہیں کرتے اور نہ ہی اپنے کلام میں تصنع کرتے ہیں۔ اور جو خیال ان کے دلوں پر وارد ہوتا ہے، اس کو اسی طرح کہہ دیتے اور بلازیب و آرائش اس کی اسی طرح تصویر کشی کر دیتے ہیں جیسے وہ ان کی قوتِ تخیل پر وارد ہوتا ہے۔^(۱)

جو خیال بھی ان کے دل میں آتا یا جس چیز کا انھیں احساس ہوتا اس کو فوراً نظم کر دیتے، یہی وجہ ہے کہ ان کی شاعری ان کے علم و حکمت و تجارب کا مخزن، ان کے کردار اور جنگی وقائع کی مرقع، ان کے صحیح و غلط کی آئینہ دار اور ان کی گفتگو، نیز شبینہ قصہ گوئیوں کا خلاصہ ہے۔ عربوں میں عام طور پر شعر و شاعری کا چرچا ان کی شاعری کا بیشتر حصہ برجستہ اور آمد ہے، چنانچہ ان کی شاعری میں وجدانی یا قلبی احساسات کی ترجمانی کا حصہ اس قدر وافر ہے کہ اس کی مثال دنیا کی کسی دوسری قوم کی شاعری میں نہیں ملتی۔^(۲)

اس شاعری میں راست اور سچائی ہے۔ یعنی کسی جذبہ کی بے کم و کاست پوری اور سچی عکاسی، فطرت کی صحیح ترجمانی اور ظاہری ٹیپ ٹاپ اور تکلفات سے یہ شاعری آپ کو بالکل خالی نظر آئے گی اور یہی وجہ ہے کہ اس میں اختصار زیادہ، مجاز کم اور مبالغہ تو بالکل ہی نادر ہے۔^(۳)

(۱) جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربية (۷۷ / ۱)

”فَطَرَّ عَرَبُ الْجَاهِلِيَّةِ عَلَى الْبَسَاطَةِ وَالْبُعْدِ عَنِ التَّصْنَعِ أَوْ التَّعَمُّلِ فِي كُلِّ شَيْءٍ شَأْنُ أَهْلِ الْبَادِيَةِ لِبُعْدِهِمْ عَنْ شَوَائِبِ الْمَدِينَةِ فَهُمْ عَلَى الْفِطْرَةِ الطَّبِيعِيَّةِ وَعُنْوَانُهَا الصِّدْقُ بِكُلِّ مَعَانِيهِ وَيَدْخُلُ فِيهِ اسْتِقْلَالُ الْفِكْرِ وَالشُّجَاعَةُ الْأَدَبِيَّةُ وَالصَّرَاحَةُ فِي الْقَوْلِ وَالْعَمَلِ فَلَا يَتَعَكَّفُونَ فِي لِبَاسِهِمْ وَلَا طَعَامِهِمْ وَشَرَابِهِمْ وَلَا يَتَصَنَّعُونَ فِي كَلَامِهِمْ وَإِنَّمَا يَقُولُونَ مَا يَخْطُرُ لَهُمْ وَيُصَوِّرُونَهُ كَمَا يَتَمَثَّلُ لِمَخِيلَتِهِمْ بِلَا تَنْمِيقٍ أَوْ تَأَنُّقٍ“

(۲) احمد حسن زيات: تاريخ ادب عربی (ص: ۶۶، ۶۷) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

(۳) مصدر سابق، (ص: ۷۰) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

اس میں منطقی طریقوں اور طبعی تقاضوں کے مطابق، ترتیب و تسلسل افکار پر بہت کم توجہ دی گئی ہے، چنانچہ معانی و مضامین کا باہمی ربط بہت کمزور ہوتا ہے، شعروں کی ترتیب بے جوڑ اور ڈھیلی ہوتی ہے، حتیٰ کہ اگر شعروں کی ترتیب میں تاخیر و تقدیم کر دی جائے بعض شعروں کو بالکل حذف کر دیا جائے تو بھی کوئی کمی یا خامی معلوم نہیں ہوتی۔ اس کی وجہ یہی ہے کہ دیہاتی فطرتاً فلسفیانہ نظر نہیں رکھتے، ان کی نظر میں تمام اشیاء و حوادث ایک دوسرے سے الگ اور بے تعلق ہوتے ہیں، جنہیں کوئی رشتہ باہم نہیں ملاتا، یہی سبب ہے کہ عرب ادیبوں کے نزدیک شاعری کو پرکھنے کا معیار ایک ایک شعر ہوتا تھا نہ کہ پورا قصیدہ۔

غریب و ناموس الفاظ کا استعمال، تراکیب میں متانت اور الفاظ میں شوکت دور جاہلیت کی شاعری کی ایسی خصوصیات ہیں، جو ان کے طبع اور اجتماعی نظام میں قوت و درستی کی غمازی کرتی ہیں۔^(۱)

شاعری کا آغاز کھنڈرات اور مکانات کے ذکر سے ہوتا ہے، اس لیے کہ وہ خانہ بدوش زندگی گزارتے تھے۔ جاہلیت کی شاعری میں نیرنگی کم اور مشابہت زیادہ پائی جاتی ہے اور اس کی تمام دوڑ تقلید و سماع کے ایک ہی میدان تک محدود ہے۔^(۲) ان کی خانہ بدوش زندگی گزارنے کی وجہ یا تو دشمن سے فرار یا چراگاہ کی تلاش یا پھر پانی وغیرہ کی تلاش ہے، جیسے: امرؤ القیس کا قول ہے:

قَفَا نَبُکَ مِنْ ذِکْرِی حَبِیْبٍ وَ مَنَزِلٍ^(۳)

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

② مصدر سابق (ص: ۷۰)

③ جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۸۲/۱)

پورا شعر یوں ہے:

غرض شعر کے اختلاف کی بدولت شعر کی رقت و خشونت مختلف ہوتی ہے۔ گھڑ سوار کے شعر کے مقابلے میں عاشق کا شعر زیادہ رقت آمیز ہوتا ہے اور دیہاتی کے شعر کے مقابلے میں شہر سے تعلق رکھنے والا شعر زیادہ پر لطف ہوتا ہے۔ جاہلی شاعر اپنی نظم کے سلسلے میں مقدمہ یا تمہید کے ساتھ متقید نہیں ہوتا۔^(۱)

جاہلی شاعر جب فخر کے بارے میں نظم لکھنے کا قصد کرتا ہے، تو اس کو منازل کے ذکر کے ساتھ شروع کرتا ہے اور اس (اصل موضوع فخر) کی طرف راجع ہوتا ہے۔ اور بعض اوقات جاہلی شاعر ایک شعر میں یا اس کے کچھ حصے میں خلیلہ کو مخاطب کر کے بلاتا ہے پھر جس موضوع کا ارادہ کرتا ہے، اس کی طرف رجوع کرتا ہے۔ بعض اوقات خلیل کا ذکر کیے بغیر اخبار کی طلب کے ساتھ شروع کرتا ہے، جیسے: سفع جبل عسیب کے بارے میں اپنی وفات سے تھوڑا عرصہ پہلے امرؤ القیس کا قول ہے:

أَلَا أَبْلِغُ بَنِي حَجْرٍ بَنٍ عَمْرٍو وَأَبْلِغُ ذَلِكَ الْحَيَّ الْحَدِيدَا
بِأَنِّي قَدْ هَلَكْتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ سَحِيقًا مِّنْ دِيَارِكُمْ بَعِيدَا

”خبردار! (یہ خبر) بنی حجر بن عمرو اور اس لوہے (کی مانند سخت) قبیلے کو پہنچا دو کہ میں تمہارے گھروں سے بہت دور ایک قوم کی زمین میں ہلاک ہو گیا۔“

اور کبھی وہ شاعر تشبیہ کے صیغے کے ساتھ کلام کرتا ہے گویا کہ وہ دو افراد کے

ساتھ مخاطب ہے:

قَفَا نَبْكَ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَ مَنْزِلٍ بِسَقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوْمَلِ
”اے رفیقو! ذرا ٹھہرو، تاکہ ہم دخول و حوّل کے درمیان سقط اللوی میں اپنے محبوب اور اس کے مکان کی یاد میں رو لیں۔“ (تاریخ ادب عربی، ص: ۱۰۳) [مترجم]

(۱) جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربية (۸۲/۱)

أَلَا لَا تَلُومَانِي كَفَى اللَّوْمُ مَا بَيَا فَمَا لَكُمْ فِي اللَّوْمِ نَفْعٌ وَلَا لِيَا
أَلَمْ تَعْلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفْعُهَا قَلِيلٌ وَمَا لَوْ مَيُّ أَخِي مِنْ شَمَالِيَا

”خبردار! مجھے ملامت مت کرو جو میرے ساتھ بیت رہی ہے وہ ملامت

ہی مجھے کافی ہے۔ پس نہ تمہیں ملامت میں کوئی فائدہ ہے اور نہ مجھے، کیا

تم نے نہیں جانا کہ ملامت کا فائدہ قلیل ہے اور اپنے بھائی کی ملامت کرنا

میری عادت نہیں ہے۔^①

ان (جاہلی شعرا) کی نظموں میں غالب یہ ہے کہ وہ غرض مراد سے شروع کرتے ہیں۔ پس اگر غرض نظم فخر ہو تو فخر کے ساتھ اور اگر حماسہ ہو تو حماسہ کے ساتھ اگر غزل ہو تو غزل کے ساتھ اور اگر غرض نظم مرثیہ ہو تو مرثیہ کے ساتھ شروع کرتے ہیں۔ ان میں سے بعض (جاہلی شعرا) تغزل یا تشبیب کہتے ہیں اور وہ تھوڑے ہیں۔ اور بعض عورتوں کے امساء کے ساتھ غزلیں گاتے ہیں جن کا نام غرائس الشعر رکھتے ہیں جیسے قطام، ہند اور دعد وغیرہ ہیں۔^②

دورِ جاہلیت کی شاعری کے موضوعات:

شاعری کی مندرجہ ذیل تین اقسام ہیں:

① قصصی شاعری۔

② غنائی شاعری۔

③ تمثیلی شاعری۔^③

① جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربية (۱/ ۸۲-۸۳)

② مصدر سابق (۱/ ۸۳-۸۴)

③ مصدر سابق (۱/ ۵۴) احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۶۷) [مترجم]

قصصی شاعری:

قصصی شاعری میں لڑائیوں کے واقعات اور بلند قومی کارنامے قصے کی شکل میں نظم کیے جاتے ہیں، جیسے: ہومر کی ایلید^① اور فردوسی کا شاہنامہ۔^②

غنائی شاعری:

غنائی شاعری، جسے وجدانی شاعری بھی کہتے ہیں، میں شاعر اپنی طبیعت سے مدد لیتا ہے اپنی قلبی واردات بیان کرتا ہے اور اپنے احساسات کی ترجمانی کرتا ہے۔^③ شاعری کی اقسام میں سب سے پہلے رونما ہونے والی قسم غنائی شاعری ہے، کیونکہ شاعری کی اصل غناء ہے۔ دوسرے یہ کہ انسان دوسروں کو جاننے سے پہلے اپنے آپ کو جانتا ہے اور غیروں کے جذبات و احساسات کو نظم کرنے سے پہلے خود اپنے جذبات و احساسات کو نظم کرتا ہے۔^④

جرجی زیدان قصصی شاعری کو سب سے زیادہ قدیم قرار دیتے ہیں۔^⑤

عربی شاعری تمام تر غنائی ہے، جس میں شاعر اپنے نفس کی تصویر کشی اپنے مشہودات و احساسات کی ترجمانی کرتا ہے، چونکہ دلوں میں پیشتر ایک ہی قسم کے واردات و جذبات پیدا ہوتے ہیں اور جذبات، واردات کا بیان بھی مختلف زبانوں سے تقریباً ایک ہی قسم کا ہوتا ہے، لہذا عربی شاعری میں تکرار مضامین، توارید افکار، مضمون کی چوری، اسلوب ادا میں یگانگت اور تاثرات میں تشابہ پایا جاتا ہے یہی وجہ

① جرجی زیدان: آداب اللغة العربية (۱/ ۸۲-۸۳)

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۶۷) [مترجم]

③ مصدر سابق (ص: ۶۸)

④ مصدر سابق.

⑤ جرجی زیدان: تاریخ ادب اللغة العربية (۱/ ۵۴)

ہیں کہ زہیر کو بجا طور پر کہنے کا حق حاصل ہے:

مَا أَرَانَا نَقُولُ إِلَّا مُعَارَا أَوْ مُعَادَا مِّن لَّفْظِنَا مَكْرُورًا

”ہم شاعری میں جو مضامین پیش کرتے ہیں، وہ مستعار ہوتے ہیں یا

دہرائے ہوئے مکرر ہوتے ہیں۔“^①

شاعری کی تیسری قسم ڈرامائی یا تمثیلی شاعری ہے، اس میں شاعر ایک واقعہ یا کہانی کو مد نظر رکھتا ہے، پھر اس کہانی کے حسبِ حال افراد کردار اپنے ذہن میں پیدا کرتا ہے، پھر ان میں سے ہر ایک سے وہ باتیں کہلواتا اور وہ اعمال سرزد کراتا ہے جو ان کے لیے مناسب حال ہوتے ہیں۔^②

قصصی اور ڈرامائی شاعری کا عنصر عربی شاعری میں ناپید ہے، اس لیے شاعری کی ان اصناف میں طبع آزمائی کے لیے غور و فکر درکار ہے اور عرب برجستگی اور بدیہ گوئی کے عادی ہیں، پھر ان دونوں صنفوں میں دوسروں کے کردار اور طبیعتوں کا مطالعہ کرنا پڑتا ہے، لیکن عرب والے اپنے آپ میں اس قدر مشغول و منہمک تھے کہ انہیں دوسروں کو دیکھنے کی فرصت نہ تھی۔ علاوہ ازیں یہ اصناف تطویل و تحلیل اور تجزیہ کی طالب ہیں اور عرب والے سختی سے اختصار کے پابند اور بحث و تحقیق سے بہت کم سروکار رکھتے تھے۔^③

دورِ جاہلیت کی عربی شاعری فخر، حماسہ، مدح، مرثیہ، عتاب، غزل اور تشبیہ وغیرہ موضوعات پر مشتمل ہوتی تھی اور ان تمام اقسام کا غنائی شاعری سے تعلق ہے۔^④

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۶۸) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

② مصدر سابق (ص: ۶۷)

③ مصدر سابق (ص: ۶۸)

④ جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۵۴)

جاہلی دور کی شاعری کے نمونے:

لبید بن ربیعہ، نعمان کے مرثیے میں کہتا ہے:

أَلَا تَسْأَلَانِ الْمَرْءَ مَاذَا يُحَاوِلُ أَنَحِبُ فَيَقْضِي أَمْ ضَلَالٌ وَبَاطِلٌ؟
أَرَى النَّاسَ لَا يَدْرُونَ مَا قُدِّرَ أَمْرُهُمْ بَلَى كُلُّ ذِي لُبٍّ إِلَى اللَّهِ وَاصِلٌ
أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَّا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مُحَالَةَ زَائِلٌ
وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دَوِيهِيَّةٌ تَصْفَرُّ مِنْهَا الْأَنَامِلُ
وَكُلُّ أَمْرٍ يَوْمًا سَيَعْلَمُ غَيْبَهُ إِذَا حُصِّلَتْ عِنْدَ الْإِلَهِ الْحَصَائِلُ
إِذَا الْمَرْءُ أُسْرَى لَيْلَةً خَالَ أَنَّهُ قَضَى عَامِلًا وَالْمَرْءُ مَا دَامَ تَعَامَلُ
فَقُولَا لَهُ أُنْ كَانَ يَقْسِمُ أَمْرَهُ أَلَمَّا يَعْظُكَ الدَّهْرُ؟ أَمْ هَابِلُ
فَتَعْلَمُ أَنْ لَا أَنْتَ مُدْرِكُ مَاضِي وَلَا أَنْتَ مِمَّا تَحْذَرُ النَّفْسُ وَائِلُ
فَإِنْ أَنْتَ لَمْ يَنْفَعْكَ عِلْمُكَ فَانْتَسِبْ لَعَلَّكَ تَهْدِيكَ الْقُرُونُ الْأَوَائِلُ
وَإِنْ لَمْ تَجِدْ مِنْ دُونِ عَدْنَانَ وَالِدًا وَ دُونَ مَعْدٍ فَلْتَزْعِكِ الْعَوَائِلُ

”اے دو ساتھیو! تم انسان سے یہ کیوں نہیں پوچھتے کہ آخر وہ کس چیز کے لیے کوشاں ہے؟ کیا کوئی مقصد یا نذر ہے؟ جسے وہ پورا کرتا ہے یا محض ضلال و باطل ہی ہے؟ میں دیکھتا ہوں کہ لوگ اپنے معاملے کے اندر سے ناواقف ہیں، ہاں یہ ضرور ہے کہ ہر ذی عقل اللہ سے لو لگاتا ہے۔ یاد رکھو! اللہ کے سوا جو کچھ ہے وہ باطل ہے اور ہر نعمت و آسائش یقیناً زائل ہونے والی ہے اور ہر انسان پر ایسی آفت آنے والی ہے، جس سے اس کی انگلیاں زرد ہو جائیں گی۔ اور ہر شخص ایک دن، جب اللہ کے حضور اعمال کے نتائج جمع ہوں گے، اپنی پوشیدہ زندگی کو معلوم کر لے

گا۔ انسان جب رات بھر چلتا ہے تو وہ خیال کرتا ہے کہ اس نے کام پورا کر لیا ہے، حالانکہ انسان جب تک دم میں دم ہے مسلسل عمل میں لگا ہوا ہے۔ میرے رفیقو! ذرا اس آدمی سے جو اپنے معاملات کا نظم و نسق کرنے میں لگا ہوا ہے یہ کہو کہ تیری ماں تجھے روئے، کیا ابھی تک زمانے نے (اپنے گزشتہ واقعات سے) تجھے نصیحت آموز سبق نہیں دیا؟ تاکہ تجھے اتنا معلوم ہو جاتا کہ جو کچھ گزر چکا تو اسے نہیں پاسکتا، اور نہ تو اس (موت کے) کھٹکے سے جو تیرے دل کو لگا ہوا ہے، نجات پاسکتا ہے۔ پھر اگر تجھے تیری معلومات اور تجربات فائدہ نہیں پہنچاتے تو (کم از کم تاریخ ہی سے سبق حاصل کر اور) ذرا اپنے آبائی سلسلہ نسب پر غور کر، شاید اقوام ماضیہ تجھے راہ راست دکھلا دیں اور جب تم معد اور عدنان سے اوپر اپنے صحیح آبائی نسب کو نہ پاسکو (تو پھر یقین ہو جانا چاہیے کہ دنیا فانی ہے) اور ان حوادثِ زمانہ سے عبرت حاصل کر لینی چاہیے۔^①

اعشی کے مخلص کی مدح میں کہے ہوئے اشعار:

لَعْمَرِي لَقَدْ لَاحَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ	إِلَى ضَوْءِ نَارٍ بِالْيَفَاعِ تَحْرَقُ
تَشِبُّ لِمَقْرُورَيْنِ يَصْطَلِيَانِهَا	وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمَحَلَقُ
رَضِيعِي لَبَّانِ ثُدِي أُمَّ تَقَاسَمَا	بِأُسْحَمِ دَاجٍ عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ
تَرَى الْجُودَ يَجْرِي ظَاهِرًا فَوْقَ وَجْهِهِ	كَمَا زَانَ مَتْنُ الْهِنْدِ وَإِنِّي رَوْنَقُ
يَدَاهُ يَدَا صِدْقٍ فَكَفَّ مَبِيدَةً	وَكَفَّ إِذَا مَا ضَنَّ بِالْمَالِ تُنْفِقُ

”میری عمر کی قسم! اس آگ کی روشنی کو بہت سی آنکھوں نے دیکھا جو بلند ٹیلے پر جل رہی ہے۔ وہ دوسردی کے ماروں کے لیے بھڑکائی گئی

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۲، ۹۳) [مترجم]

ہے جس پر وہ تاپ رہے ہیں۔ اور آگ پر (وہ دو) رات گزارنے والے (ایک تو) سخاوت تھی اور (دوسرا) مخلق (مدوح)۔ یہ دونوں ایک ماں کے دو دودھ شریک بھائی ہیں جنہوں نے تاریک شب میں باہم حلفیہ عہد باندھا ہے کہ ہم ہرگز کسی حالت میں بھی ایک دوسرے سے جدا نہیں ہوں گے۔ جو دوسخا کی رونق تم اس طرح مدوح کے چہرے پر جھلکتی ہوئی پاؤ گے جیسے تلوار کو اس کی آب و تاب اور چمک دمک زیب دیتی ہے۔ اس کے دونوں ہاتھ ہی سخاوت میں پختہ و جری ہیں۔ ایک ہاتھ تو مسلسل مال کو اڑاتا ہی رہتا ہے اور دوسرا قحط کے زمانے میں جب لوگ مال کو چھپا کر رکھتے ہیں، مال خرچ کرتا ہے۔^①

امرو القیس اپنے مشہور معلقہ میں شب ہجر کا وصف بیان کرتے ہوئے کہتا ہے:

وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُولَهُ
فَقُلْتُ لَهُ لَمَّا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ
أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِي
فِيَالِكَ مِنْ لَيْلٍ كَانَ نُجُومُهُ
عَلَى بَأْنَوَاعِ الْهُمُومِ لِيَبْتَلِي
وَأَرْدَفَ إِعْجَازًا وَنَاءً بِكُلِّ
بِصْبَحٍ، وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمَثَلِ
بِكُلِّ مَغَارِ الْفَتْلِ شُدَّتْ بِيَذْبَلِ

”اور رات جو (درازی و ہیبت میں) سمندر کی موج کی طرح تھی، اس نے انواع و اقسام کی فکروں اور پریشانیوں کے ساتھ مجھے آزمانے کے لیے مجھ پر اپنے پردے لٹکا دیے۔ پھر جب اس رات نے انگریزی لے کر اپنی پیٹھ کو لمبا کیا اور اپنے پچھلے حصے کو ساتھ لے کر بہ دقت اپنا سینہ اٹھایا (یعنی بہت آہستہ رفتاری کے ساتھ لمبی ہوئی) تو میں نے اس سے

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۰، ۹۱) [مترجم]

کہا ”اے رات! صبح لے آ، لیکن صبح بھی تو تجھ سے کچھ زیادہ آرام دہ اور اچھی نہیں۔ تو بھی کیا رات ہے؟ جس کے تارے اپنی جگہ ایسے جمے ہوئے ہیں جیسے انھیں کوہ یذبل سے مضبوط رسیوں کے ساتھ باندھ دیا گیا ہو۔“^(۱)

نیز اسی قصیدے میں وہ اپنے گھوڑے کے وصف میں کہتا ہے:

وَقَدْ أَغْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَل
مِكْرٍ مَفَرٍّ مُقْبِلٍ مُدْبِرٍ مَعَا كَجُلْمُودٍ صَخِرِ حَطَّه السَّيْلُ مِنْ عَل
لَهُ أَيْطَلَا ظَبْيٍ وَسَاقَا نَعَامَةٍ وَأَرْخَاءُ سَرْحَانٍ وَتَقْرِيْبُ تَتْفُل

”صبح دم جب پرندے ابھی اپنے گھونسلوں ہی میں ہوتے ہیں، میں اپنے کم بالوں والے مضبوط گھوڑے پر سوار ہو کر نکل جاتا ہوں جو جنگلی جانوروں کو قید کر لیتا ہے۔ یہ گھوڑا نہایت بہادر، جنگ میں کروفر سے واقف، بیک وقت آگے بڑھنے اور پیچھے ہٹنے پر قادر ہے۔ صبار فٹاری کا یہ عالم ہے، جیسے: وہ چٹان، جسے سیلاب نے اوپر سے گرا دیا ہو۔ اس کی کمرہن کی طرح ہے، پنڈلیاں شتر مرغ کی ٹانگوں سے مشابہ، بھیڑے کی دوڑ اور لومڑی کے بچے کی چال اسے ملی ہے۔“^(۲)

خلاصۃ المبحث:

اسلام سے تھوڑا عرصہ قبل، دورِ جاہلیت کی شاعری اس قدر فراواں ہے کہ عربوں کے علاوہ کسی اور امت کے ہاں ان صدیوں میں اس قدر وافر ذخیرہ شاعری موجود نہیں ہے۔^(۳)

(۱) احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۵، ۹۶) [مترجم]

(۲) مصدر سابق.

(۳) جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۷۰/۸)

شعر گوئی، جاہلی شعرا کی خصوصاً اور دورِ جاہلیت کے اہل عرب کی عموماً صفت لازمہ و موروثہ تھی۔ دورِ جاہلی کے شعرا قبیلے کے حال کی زبان ہوتے تھے اور قبیلے کے لیے میڈیا کا سا کام کرتے تھے^① اور اچھے شعرا کا کلام تیر و نشتر سے زیادہ موثر تھا۔

اکثر شعرا بے لوث شاعری کرتے تھے، جب کہ بعض شعرا نے شاعری کو پیشہ بنا کر ذریعہ کمائی بنا لیا تھا، جس سے ان کے مرتبے میں تو فرق آ گیا تھا، لیکن ان کی شاعری اپنی جگہ بلند رہی۔^②

دورِ جاہلیت کی عربی شاعری فخر، حماسہ، مدح، مرثیہ، عتاب، غزل اور تشبیہ وغیرہ موضوعات پر مشتمل ہوتی تھی۔ اور ان تمام اقسام کا غنائی شاعری سے تعلق ہے۔^③ صحرائی درشتی و سنگلاخی، کھری اور روکھی زندگی، آزادی فکر، آب و ہوا کی تاثیر اور دیہاتی سادگی، یہی وہ عوامل ہیں جن کے اثر نے جاہلیت کی شاعری کو ایک خاص رنگ میں رنگ کر ایک امتیازی شان پیدا کر دی ہے۔^④

سادگی، احتراز عن التصنع، جذباتی و قلبی احساسات کی ترجمانی، متانت، الفاظ میں شوکت، معانی و مضامین کا باہمی کمزور ربط، نیرنگی کم اور مشابہت زیادہ پائی جاتی ہے۔^⑤ غرض شعر کی بدولت، شعر کی رقت و خشونت مختلف ہوتی ہے، گھڑ سوار کے مقابلے میں عاشق کا شعر زیادہ رقت آمیز ہوتا ہے۔ دیہات کے مقابلے میں شہر سے

① جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۷۰/۱)

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۹) [مترجم]

③ جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۵۴/۱)

④ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰) [مترجم]

⑤ مصدر سابق (ص: ۷۶-۷۱)

تعلق رکھنے والے کا شعر زیادہ پر لطف ہوتا ہے۔^①

جاہلی شاعر اپنی نظم کے سلسلے میں مقدمہ یا تمہید کے ساتھ مقید نہیں ہوتا، کبھی اصل موضوع سے، کبھی تشبیہ سے اور کبھی کھنڈرات کے ذکر سے اپنی نظم کا آغاز کرتا^② ہے۔

① جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربية (۸۲/۱)

② جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربية (۸۲/۱، ۸۳)

فصل چہارم:

عہد صحابہ رضی اللہ عنہم (قرن اول) میں شاعری

اسلام اور دورِ جاہلیت میں فرق:

احمد حسن زیات کے درج ذیل اقتباسات، ان دونوں ادوار کے فرق کو نمایاں اور واضح کرتے ہیں:

”قرآن دین کو ”اسلام“ اور اس سے پہلے کے زمانے کو ”جاہلیت“ کہتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ نام دونوں زندگیوں اور ذہنیاتوں کی ابتدا و انتہا کے پورے فرق کو ظاہر کرتے ہیں۔ جہالت کے معنی ہیں: حماقت، نادانی، خود پسندی و تکبر، پیچ اور عصبیت و حمیت اور انھیں عادتوں پر جاہلیت میں دار و مدار تھا۔ اسلام کے معنی ہیں سلامتی، صلح پسندی، رواداری اور اللہ کی فرمانبرداری^① اور یہی خصلتیں اس نئے مذہب کی روح رواں ہیں۔^②

”بہادری، جرأت و جانبازی، فضول خرچی اور بربادی تک پہنچا دینے والی سخاوت، قبیلے کی بھی خواہی، وفاداری میں مرثنا، بدلہ لینے میں سنگدلی، خویش و اقارب میں سے کسی پر قوی یا عملی زیادتی کرنے والے سے

① لفظ تابعداری مترجم نے استعمال کیا ہے، چونکہ یہ لفظ گرائمر کی رو سے درست نہیں ہے، اس لیے اس کی جگہ فرمانبرداری لکھا ہے۔

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۵۵) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

انتقام لے کر چھوڑنا یہی وہ اوصاف ہیں^① جو زمانہ جاہلیت میں معیارِ فضیلت و برتری تھے، لیکن اسلام نے بنی نوع انسان کے لیے جو بلند اخلاقی معیار پیش کیا ہے، اس کے اہم عناصر: اللہ کے سامنے جھکنا، گڑگڑانا، فروتنی، بے بسی^② اور عاجزی کا اظہار کرنا اس کے احکام کی فرمانبرداری کرنا، قناعت و خاکساری، ہوسِ دولت سے اجتناب، فخر و غرور سے احتراز اور صبر و شکر ہیں۔^③

جاہلی شاعری پر اسلام کے معنوی لحاظ سے اثرات:

اسلامی تعلیمات نے عہدِ صحابہ رضی اللہ عنہم (قرن اول میں) شاعری پر جو اثرات مرتب کیے، احمد حسن زیات کے درج ذیل اقتباسات ان کی تعبیر و توضیح کرتے ہیں:

”اسلام کی بدولت قومی و نسلی تعصبات ختم ہو گئے اور حکومت و ریاست نسب و نسل سے نکل کر دین کے ہاتھوں میں آ گئی، محبت و اخوت تعصبات سے پاک ہو کر اللہ کے واسطے ہونے لگی، اس ذہنی انقلاب کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ ان کے ذہنوں سے نکلنے والے افکار و اقوال بھی بدل گئے۔ وہ شعرا جو اپنی بدروحوں سے آپس میں فخر کرتے، کشیدگی کو بڑھاتے اور ہجو یہ اشعار کہتے تھے، وہ اب مضامین بذریعہ وحی حاصل کرتے تھے۔“^④

”خطابت و شاعری، قرآن کی روشنی سے مستنیر اور اس کے بنائے ہوئے راستے پر گامزن ہو گئیں۔“^⑤

① ان اوصاف کو ہم دوسرے الفاظ میں عصیت اور حمیت سے تعبیر کر سکتے ہیں۔

② دربارِ الہی میں اپنی بے بسی کا اظہار۔

③ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۵۶) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

④ مصدر سابق۔

⑤ مصدر سابق۔

تعصب ختم ہونے اور دینی روح کے زور پکڑنے کی وجہ سے عہد رسالت مآب میں دائرہ شاعری تنگ ہو گیا۔ ظہور اسلام کے وقت عربوں کی زندگی میں کٹر جاہلیت، اکھڑ ذہنیت اور فرقہ وارانہ تعصب مستحکم تھا۔ شاعری ان جذبات و صفات کو ظاہر کرنے اور ابھارنے کا ذریعہ بنی ہوئی تھی۔ جب آپ ﷺ نے دلوں کو جوڑنے اور عربوں میں اتحاد پیدا کرنے کے لیے ان اخلاقِ فاسدہ کے خلاف اعلانِ جنگ کیا تو لازمی طور پر یہ ضرورت محسوس ہوئی کہ شاعری کی بھداڑا کر اس کو بے توقیر کیا جائے۔ شاعری کی حوصلہ افزائی نہ کی جائے، چنانچہ قرآن مجید میں ہے:

﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُنَ﴾ [الشعراء: ۲۲۴]

”شاعری کی پیروی گمراہ لوگ کرتے ہیں۔“

نیز فرمایا:

﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾ [يس: ۶۹]

”اور ہم نے اس نبی (ﷺ) کو شاعری نہیں سکھائی اور نہ شاعری اس کی شایانِ شان ہے۔“

اور حدیث شریف میں ہے:

”اگر تم میں سے ایک شخص کا پیٹ پیپ سے بھر کر سڑ جائے تو یہ اس سے بہتر ہے کہ اس کا منہ شعر و شاعری سے بھرے۔“^(۱)

چنانچہ عام مسلمانوں نے شعر گوئی اور شاعری کو بیان کرنے سے پہلو تہی اختیار کر لی، حالانکہ انھیں بخوبی معلوم تھا کہ مذہبِ کلی طور پر شاعری کا مخالف نہیں ہے، بلکہ وہ محض شاعری کی اس قسم کو ناپسند کرتا ہے جو اتحاد و اتفاق کو پارہ پارہ کرتی ہے اور دلوں کے پوشیدہ بغض و عداوت کو براہِ نیچتہ کرتی ہے۔^(۲)

(۱) ترمذی: جامع ترمذی (۸/۱۴۳)

(۲) احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۳، ۱۸۴) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

عہد جاہلی کی شاعری پر اسلام کے فنی لحاظ سے اثرات:

اسلام نے قرن اول و عہد صحابہ رضی اللہ عنہم میں فنی لحاظ سے جاہلی شاعری پر کوئی اثرات مرتب نہیں کیے تھے۔ چنانچہ ہمارے اس دعوے کی، احمد حسن زیات کے درج ذیل اقتباسات سے تائید ہوتی ہے:

”عبداللہ بن الزبیری، عمرو بن العاص اور ابوسفیان وغیرہ قریشی شاعروں نے آپ ﷺ اور ان کے متبعین کو دل خراش ہجو کے ذریعے سخت اذیت پہنچائی، جس سے مسلمانوں میں بھی جذبہ شاعری بھڑک اٹھا اور انھوں نے یہ خواہش ظاہری کی کہ آپ ﷺ انھیں مخالف شاعروں کے جواب میں شاعری کرنے کی اجازت دے دیں اور کچھ مدت بھی نہ گزری کہ آپ ﷺ نے ان سے فرمایا: جن لوگوں نے اللہ و رسول ﷺ کی اپنے ہتھیاروں سے مدد کی ہے، ان کو کیا چیز روکے ہوئے ہے کہ وہ اپنی زبانوں سے مدد نہیں کرتے، چنانچہ صحابہ رضی اللہ عنہم کی ایک جماعت قریشیوں کے مقابلے کے لیے تیار ہو گئی، جن میں حسان بن ثابت، کعب بن مالک اور عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہم قابل ذکر ہیں۔ یہ شاعرانہ جنگ بالکل جاہلانہ طرز پر تھی۔“^①

شاعری نے فنی اعتبار سے اس زمانے میں کوئی نیا قدم نہیں بڑھایا، بلکہ آپس میں ہجو کرنے کے لیے انھوں نے اپنا وہی پرانا جانا بوجھا طرز اختیار کیا تھا، جس میں حسب و نسب پر فخر ہوتا، سرداری و بزرگی کی ڈینگیں ماری جاتیں۔ آپ ﷺ کا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ سے یہ فرمانا کہ ابوبکر کے پاس جاؤ اس لیے کہ وہ قریش کے عیوب اور کمزور پہلو خوب جانتے ہیں۔

* فنی لحاظ سے جاہلانہ تھی، لیکن حضرات صحابہ نے اسلام کی تعلیمات کے مطابق آپ ﷺ کا دفاع کیا۔

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۴) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

نیز یہ فرمانا کہ تم ان کی ہجو کیونکر کرو گے، حالانکہ میں بھی انہی میں سے ہوں اور اس پر حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کا یہ جواب کہ میں آپ ﷺ کو اس طرح صفائی سے نکال دوں گا جس طرح گوندھے ہوئے آٹے میں سے بال، ہمارے مذکورہ بال قول پر حجت و دلیل ہیں۔^(۱)

لہذا اس میں کوئی شک نہیں کہ عہد نبوت میں شاعری اپنے جاہلانہ طریقے پر رہی اور ایک مدت کے بعد جب قریش اور تمام اہل عرب نے نئے مذہب کے سامنے سر تسلیم خم کر دیا تو تمام زبانیں گوئی ہو گئیں اور جاہلی شاعری دوبارہ بھاگ کر صحرا میں پناہ گزیں ہو گئی۔ مسلمان حفظ کلام اللہ، روایت احادیث اور جہاد بالمشرکین میں مشغول ہو گئے۔ اس لیے محرکات شاعری میں کمی واقع ہونے کی وجہ سے شاعری کی آواز مدہم پڑ گئی۔ ہاں وقتاً فوقتاً حقیقی مدح یا سچا مرثیہ کہنے کے لیے وہ نمودار ہو جاتی۔ رسول اللہ ﷺ نے شاعری کے سننے میں رواداری کا سلوک برتا، بعض شاعروں کو انعام دیا اور شاعری کے بارے میں ارشاد فرمایا: بے شک بعض شاعری دانشمندی و حکمت ہوتی ہے۔^(۲)

”اسلام کی آمد کے بعد دین نے لوگوں کے دلوں میں اثر کرنا شروع کر دیا تھا۔ تمدن کی روشنی ذہنوں میں پہنچ رہی تھی، جس کا دھندلا سا اثر مخضر مین (وہ شعرا جنہوں نے اسلام و جاہلیت دونوں زمانے پائے) کی شاعری میں نمودار ہونے لگا تھا، مثلاً: کعب بن زہیر، حطیہ معن بن اوس اور نابغہ جعدی، لیکن یہ اثر چند اسلامی الفاظ، مثلاً: معروف، منکر، صلاة، زکاۃ، جنت، نار۔ مہاجرین اور انصار سے آگے نہ بڑھا تھا، یہی وجہ ہے

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۴، ۱۸۵) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۵) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔ الخطیب:

کہ ہم مخضر مین^① کو جداگانہ طبقہ قرار دینا مبالغہ خیال کرتے ہیں، کیونکہ ان کی شاعری، جاہلی مسلک پر ہی باقی رہتے ہوئے اسلام سے خفیف سی متاثر ہوئی تھی۔^②

عہد نبوی ﷺ کی شاعری کے نمونے:

عبداللہ بن الحارث بن قیس بن عدی بن سعید بن صہم نے یہ شعر کہے:

يَا رَاكِبًا بَلِغًا عَنِّي مُغْلَغَةً مَنْ كَانَ يَرْجُو بَلَاغَ اللَّهِ وَالَّذِينَ
كُلُّ أَمْرٍ مِّنْ عِبَادِ اللَّهِ مُضْطَهَّدٌ بَطْنِ مَكَّةَ مَقْهُورٌ وَمَفْتُونٌ
إِنَّا وَجَدْنَا بِلَادَ اللَّهِ وَاسِعَةً تَنْجِي مِنَ الذُّلِّ وَالْمَخْزَاةِ وَالْهُونِ
فَلَا تُقِيمُوا عَلَى ذُلِّ الْحَيَاةِ وَخِزْ ي فِي الْمَمَاتِ وَعَيْبٍ غَيْرِ مَأْمُونِ
إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ وَأَطْرَحُوا قَوْلَ النَّبِيِّ وَعَالُوا فِي الْمَوَازِينِ
فَاجْعَلْ عَذَابَكَ فِي الْقَوْمِ الَّذِينَ بَغَوْا وَعَايِدُ بِكَ أَنْ يَّعْلُوا فَيَطْغَوْنِي
أَبْتُ كِبْدِي لِأَكْذِبَنَّكَ قِتَالَهُمْ عَلَى وَتَأْبَاهُ عَلَى أَنَا مِلِي
وَكَيْفَ قِتَالِي مَعْشَرًا أَدْبُوكُمْ عَلَى الْحَقِّ أَنْ لَا تَأْشَبُوهُ بِبَاطِلِ
نَفْتُهُمْ عِبَادُ الْجِنِّ مِنْ حُرِّ أَرْضِهِمْ فَأَضْحُوا عَلَى أَمْرِ شَدِيدِ الْبَلَابِلِ
فَإِنْ تَكُ كَانَتْ فِي عَدِيٍّ أَمَانَةٌ عَدِيٌّ بِنِ سَعْدٍ عَنْ تَقِيٍّ أَوْ تَوَاصِلِ
فَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنَّ ذَلِكَ فِيكُمْ بِحَمْدِ الَّذِي لَا يَطْبِي بِالْجَعَائِلِ

① جب مسلمانوں نے سرزمین حبشہ میں امن پایا اور نجاشی کے پڑوس کو قابل ستائش دیکھا اور کسی سے خوف کیے بغیر انھوں نے اللہ کی عبادت کی اور وہ وہاں پہنچے تو نجاشی نے ان کے ساتھ پڑوس کا اچھا حق ادا کیا تو عبداللہ بن حارث نے درج بالا اشعار کہے۔

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۵) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

و بدلت شبلا شبل کل خبیثۃ
تِلْكَ قُرَيْشٌ تَجْحَدُ لِلَّهِ حَقَّهُ
بَذَى فَجْرَ مَآوَى الضَّعَافِ الْارَامِلِ
كَمَا جَحَدَتْ عَادٌ وَ مَدَّيْنُ وَالْحِجْرُ
فَإِنَّا أَنَا لَمْ اِبْرَقْ فَلَا يَسْعَنُنِي
مِنَ الْأَرْضِ بَرٌّ ذُو فَضَاءٍ وَلَا بَحْرٌ
بِأَرْضٍ بِهَا عَبْدَ إِلَهِ مُحَمَّدٍ
أُبَيِّنُ مَا فِي النَّفْسِ إِذَا بَلَغَ النَّقْرُ

”اے مسافر! میری جانب سے ان لوگوں کو پیام پہنچا دے، جو اللہ کے احکام اور دین کے مکمل ہونے کے آرزو مند ہیں۔ اللہ کے بندوں میں سے ہر اس شخص کو میرا پیام پہنچا دے جو وادی مکہ میں مجبور، مغلوب اور بلاؤں میں گرفتار ہے کہ ہم نے اللہ تعالیٰ کے شہروں کو وسیع پایا ہے جو اہانت، ذلت اور رسوائی سے چھڑواتے ہیں۔ پس زندگی اور موت کی ذلت، رسوائی اور بے امنی کے عیب میں نہ پڑے رہو۔ ہم نے تو اللہ کے رسول ﷺ کی پیروی اختیار کی اور انھوں نے نبی ﷺ کی بات کو پیٹھ پیچھے ڈال دیا اور حقوق کی ادائیگی میں خیانت کی۔ (یا اللہ) جن لوگوں نے سرکشی کی ہے ان پر اپنا عذاب نازل فرما۔ ایک پناہ کا طالب تیری پناہ مانگتا ہے، اس بات سے کہ یہ لوگ سر بلند ہوں اور مجھے بھی سرکش بنا دیں۔ میں تجھ سے جھوٹ نہیں کہوں گا، ان سے جنگ کرنے سے میرا دل بھی انکار کرتا ہے، اور میری انگلیاں بھی انکار کرتی ہیں۔ میری جنگ ایسے لوگوں سے کیسے ہو سکتی ہے جنھوں نے تمھیں تعلیم دی کہ حق پر رہو اور اس کو باطل سے خلط ملط نہ کرو۔ جنوں کی پوجا کرنے والوں نے انھیں ان کی قابلِ عظمت سرزمین سے بے خانماں کر دیا جس کے سبب وہ سخت رنج و الم میں مبتلا ہو گئے۔ بنی عدی، وہ بنی عدی جو سعد کی اولاد ہیں اگر ان میں اللہ کے خوف کے سبب سے یا قرابت کے میل ملاپ کی وجہ سے

کوئی دیانت رہی ہوتی، تو مجھے امید ہوتی کہ ضرور یہ صفت تم میں بھی ہو گی۔ اور اس ذات کا شکر ادا کرتا جس سے کسی مزدوری کے معاوضے میں استدعا نہیں کی جا سکتی۔ خبیث عورتوں کے بچوں کے بجائے مجھے ایسے جوان مرد دیے گئے ہیں جو سخی اور کمزور بیواؤں کی پناہ گاہ ہیں۔ قریش کی حالت یہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے حق سے انکار کرتے ہیں، جس طرح عاد و مدین و حجر والوں نے انکار کیا (اور تباہ ہوئے)۔ پس اگر میں (انجاموں کی سزاؤں سے) نہ ڈروں تو مجھے زمین کے فضا والے میدانوں میں (رہنے کے لیے) جگہ ملے گی اور نہ سمندر میں۔ اس سرزمین، جس میں اللہ کا بندہ محمد ﷺ موجود ہے، جب بحث کا موقع آ گیا ہے تو جو کچھ میرے دل میں ہے وہ صاف صاف بیان کر دیتا ہوں۔^①

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَنْ مَبْلَغُ الضَّحَاكِ أَنَّ عُرُوقَهُ أَعْيَتْ عَلَى الْإِسْلَامِ أَنْ تَتَمَجَّدَا
أَتَحِبُّ يَهُودَ الْحِجَازِ وَدِينَهُمْ كِبَدَ الْحِمَارِ وَلَا تُحِبُّ مُحَمَّدًا
دِينًا لَعَمْرِي لَا يُوَافِقُ دِينَنَا مَا اسْتَنَّ آلُ فِي الْفَضَاءِ وَخُودَا

”ضحاک کو (یہ پیام) پہنچانے والا کون ہے کہ اسلام کی مخالفت کر کے عزت حاصل کرنے میں اس کی رگیں تھک کر رہ گئیں۔ کیا تو گدھے کے کلیجے والے (کم بخت) حجاز کے یہود اور ان کے دین سے محبت رکھتا ہے؟ اور محمد ﷺ سے محبت نہیں رکھتا۔ اپنی جان کی قسم وہ ایسے دین سے محبت رکھتا ہے، جو ہمارے دین سے (کبھی) موافقت نہیں کرے گا،

① ابن ہشام: سیرت النبی (۱/۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔

جب تک کہ فضا میں سراب تیزی سے حرکت کرتا رہے۔^①

ہاتف غیبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

قُلْ لِلْقَبَائِلِ مِنْ سُلَيْمٍ كُلِّهَا أُوْدَىٰ ضِمَارٌ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ
إِنَّ الَّذِي وَرِثَ النُّبُوَّةَ وَ الْهُدَىٰ بَعْدَ ابْنِ مَرْيَمَ مِنْ قُرَيْشٍ مُهْتَدَىٰ
أُوْدَىٰ ضِمَارٌ وَكَانَ يُعْبَدُ مَرَّةً قَبْلَ الْكِتَابِ إِلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

”سُلیم کے تمام قبائل کو کہہ دو کہ ضمار (بت) ہلاک ہو گیا اور اہل مسجد زندہ

ہو گئے، بلاشبہ ابن مریم کے بعد قریش میں سے جو نبوت اور ہدایت کا

وارث بنا وہ ہدایت یافتہ ہے۔ ضمار (بت) ہلاک ہو گیا اور نبی محمد ﷺ کی

طرف کتاب نازل ہونے سے پہلے اس (ضمار) کی عبادت ہوتی تھی۔^②

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے کہا:

كُلُّ امْرِئٍ مُصْبِحٌ فِي أَهْلِهِ وَالْمَوْتُ أَذْنَىٰ مِنْ شِرَاكِ نَعْلِهِ
”ہر شخص اپنے گھر والوں میں دن گزار رہا ہے۔ (اور ہم اپنے وطن سے

① ابن ہشام: سیرت النبی (۱/۴۶۲) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ ابن اسحاق نے کہا کہ بنی عبدالاشہل میں کوئی ایسا منافق مرد یا منافقہ عورت نہ تھی جو شہرت رکھتا ہو ضحاک بن ثابت کے سوا جو سعد بن زید کی جماعت بنی کعب میں سے ایک شخص تھا، جس پر کبھی کبھی نفاق اور یہود کی محبت کا الزام لگایا جاتا تھا۔ چنانچہ اس کی بابت حضرت حسان نے درج بالا اشعار کہے۔

② ابن ہشام: سیرت النبی (۲/۴۲۶) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ عباس کا باپ مرد اس ایک پتھر کے بت کی، جس کا نام اس نے ضمار رکھا تھا، پرستش کیا کرتا تھا، جب مرد اس مرنے لگا تو اس نے اپنے بیٹے عباس سے کہا کہ اے فرزند! تم اسی بت کی پرستش کرنا یہی تمہارے نفع و نقصان کا مالک ہے۔ چنانچہ عباس اس بت کی پرستش کیا کرتا تھا۔ ایک روز اس نے بت کے اندر سے یہ اشعار سنے۔ (مصدر سابق)

دور پڑے ہیں) حالانکہ موت ہر شخص کے جوتے کے تسمے سے بھی زیادہ قریب ہے۔^(۱)

عامر بن فہیرہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَقَدْ وَجَدْتُ الْمَوْتَ قَبْلَ ذَوْقِهِ إِنَّ الْجَبَانَ حَتْفُهُ مِنْ فَوْقِهِ
كُلُّ أَمْرٍ مُجَاهِدٌ بِطَوْقِهِ كَالثَّوْرِ يَحْمِي جِلْدَهُ بِرَوْقِهِ
”میں نے موت کا مزہ چکھنے سے پہلے اس کو پالیا اور بزدل کی موت تو اس کے اوپر سے (یعنی آسمانی ضروری اسباب سے) ہوا کرتی ہے۔ (وہ اس طرح کے خطروں میں مبتلا ہو کر بہادرانہ موت نہیں مرا کرتا)، ہر شخص اپنی قوت کے مطابق کوشش کرتا ہے جس طرح بیل اپنے چمڑے کو اپنے ہی سینگوں سے گرم کیا کرتا ہے (یعنی رگڑا کرتا ہے)۔“^(۲)

① ابن ہشام: سیرت النبی (۲/۱۰۰) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ ابن اسحق نے کہا کہ مجھے ہشام بن عروہ اور عمر بن عبداللہ بن عروہ نے عروہ بن الزبیر سے اور انھوں نے (بی بی) عائشہ رضی اللہ عنہا کی (یہ) روایت بیان کی کہ (ام المؤمنین نے) کہا کہ جب رسول اللہ ﷺ مدینہ تشریف لائے تو ایسی حالت میں تشریف لائے کہ مدینہ اللہ کی سرزمین میں سب سے زیادہ وبائی بخار میں مبتلا تھا۔ پس آپ کے اصحاب بھی وبائی بخار کی بلا اور وبا میں مبتلا ہو گئے، لیکن اللہ نے اپنے نبی ﷺ کو اس بلا سے محفوظ رکھا۔ (ام المؤمنین نے) کہا: ابوبکر رضی اللہ عنہ اور ابوبکر رضی اللہ عنہ کے آزاد کردہ فہیرہ و بلال ابوبکر رضی اللہ عنہ ہی کے ساتھ ایک ہی گھر میں مبتلائے بخار ہوئے۔ میں ان کے پاس ان کی عیادت کو گئی۔ اور یہ واقعہ ہمارے پردے کے حکم سے پہلے کا تھا۔ تو دیکھا کہ ان لوگوں کی تکلیف کی شدت سے ایسی حالت تھی جس کو اللہ کے سوا کوئی اور نہیں جانتا تھا۔ میں ابوبکر رضی اللہ عنہ کے نزدیک گئی اور کہا بابا جان! آپ اپنے آپ کو کس حالت میں پاتے ہیں تو انھوں نے درج بالا شعر کہا۔ (مصدر سابق)

② ابن ہشام: سیرت النبی (۲/۱۰۰) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ (ام المؤمنین نے) کہا: میں عامر بن فہیرہ کے نزدیک گئی اور پوچھا عامر تمہارا کیا حال ہے۔ تو انھوں نے درج بالا اشعار کہے۔ (یہ واقعہ ہجرت مدینہ سے چند دن بعد کا ہے)

خلاصۃ المبحث:

تعصب ختم ہونے اور دینی روح کے زور پکڑنے کی وجہ سے عہد رسالت میں شاعری کا دائرہ تنگ ہو گیا۔ خطابت و شاعری قرآن کی روشنی سے مستنیر (ہوئے) اور اسی کے بنائے راستے پر گامزن ہوئے۔^①

(اور فکری لحاظ سے شاعری میں تغیر و تبدل رونما ہوا) وہ شعرا جو اپنی بدروحوں سے آپس میں فخر کرتے، کشیدگی کو بڑھاتے اور ہجویہ اشعار کہتے تھے، وہ اب مضامین بذریعہ وحی حاصل کرتے تھے۔

بعد از آمد اسلام حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کا رجحان و میلان شاعری کے بہ نسبت قرآن و سنت کی طرف بدرجہا زیادہ رہا، لیکن اس دورِ مسعود اور عہدِ نیک میں جن حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم نے شاعری کلام پیش کیا وہ رسول کریم ﷺ کے اس فرمانِ ذیشان کا مصداق ہے:

«إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً»^②

”یقیناً بعض اشعار حکمت سے لبریز ہوتے ہیں۔“

شاعری نے فنی اعتبار سے اس زمانے میں کوئی قدم نہیں بڑھایا، بلکہ آپس میں ہجو کرنے کے لیے انھوں نے اپنا وہی پرانا جانا بوجھا طرز اختیار کیا تھا۔ جس میں حسب و نسب پر فخر ہوتا، سرداری و بزرگی کی ڈینگیں ماری جاتیں۔ چنانچہ عبداللہ بن الزبیری، عمرو بن العاص اور ابوسفیان وغیرہ قریشی شاعروں سے حسان بن ثابت رضی اللہ عنہا، کعب بن مالک رضی اللہ عنہ اور عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ کی شاعرانہ جنگ اسی طرز کی تھی۔^③

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۵۶) [مترجم]

② الخطیب: مشکاة المصابیح (۵۷۱/۲)

③ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۴) [مترجم]

نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف

فصل اول عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف

فصل دوم اصحاب بدر رضی اللہ عنہم میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف

فصل سوم دوسرے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف

فصل اول:

عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف

باب دوم تین فصلوں پر مشتمل ہے۔ ان میں تقریباً ۸۳ سے زائد ایسے صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف پیش کیا گیا ہے، جن کا نعتیہ کلام اس کتاب میں درج ہے۔ پہلی فصل میں عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے نعت خواں (ابو بکر، زبیر، سعد، علی اور عمر رضی اللہ عنہم) کا تعارف حروف ہجا کی ترتیب سے مندرج ہے۔ دوسری فصل میں اصحاب بدر میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم (حباب بن منذر، حمزہ بن عبد المطلب، ابو دجانہ، عبد اللہ بن جحش، کعب بن مالک رضی اللہ عنہم) کا تعارف، جبکہ تیسری فصل میں دوسرے ایسے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف اسی ترتیب سے درج ہے، جن کا نعتیہ کلام اس کتاب میں درج ہے۔ ہر صحابی کے تعارف کے اخیر میں وہ حوالہ جات درج کیے گئے ہیں، جن سے مواد ماخوذ ہے۔

ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ:

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کا سلسلہ نسب یوں ہے:

”ابو بکر بن ابی قحافہ بن عامر بن عمرو بن کعب بن سعد بن تیم بن لوی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن مدرکہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان۔“^①

① الطبری، محب، أبو جعفر، أحمد: الرياض النضرة في مناقب العشرة (۱/ ۲۸) مطبعة دار التالیف، ۸ شارع یعقوب بالمانیہ، مصر.

ان کا نام عبد اللہ تھا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ ان کا نام عبد الکعبہ تھا، پس جب اسلام لائے تو نبی کریم ﷺ نے ان کا نام عبد اللہ رکھا۔ جمہور اہل نسب اور اکثر محدثین کا یہی قول ہے۔ آپ رضی اللہ عنہ کا نام عتیق بھی ذکر کیا گیا ہے اور انھوں نے اس میں اختلاف کیا ہے۔ پس یہ بھی کہا گیا ہے کہ اسلام میں سب سے پہلے آپ رضی اللہ عنہ کو یہ لقب دیا گیا ہے۔ ابن اسحاق نے ایک جماعت کے بارے میں کہا کہ یہ ان کا وہ نام ہے جو ان کے باپ نے رکھا تھا اور یہی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت کیا گیا ہے۔ عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ابوبکر رضی اللہ عنہ کا نام عبد اللہ بن عثمان تھا، پس نبی کریم ﷺ نے انھیں کہا کہ (اے ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ) تو اللہ کی طرف سے آگ سے آزاد کیا ہوا ہے۔ پس اس لیے آپ رضی اللہ عنہ کا نام عتیق رکھا گیا۔^①

قبول اسلام: ”آپ ﷺ کی بیوی ام المومنین حضرت خدیجہ بنت خویلد، آپ کے آزاد کردہ غلام زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ بن شریل کلبی، آپ کے چچیرے بھائی حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ جو ابھی آپ ﷺ کے زیر کفالت بچے تھے اور آپ ﷺ کے یارِ غار حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ یہ سب پہلے ہی دن مسلمان ہو گئے تھے۔“^②

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی شان بیان کرتے ہوئے، حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا تھا:

إِذَا تَذَكَّرْتَ شَجَوًا مِّنْ أَخِي ثِقَةٍ	فَاذْكُرْ أَخَاكَ أَبَا بَكْرٍ بِمَا فَعَلَا
الَّتَالِي الثَّانِي الْمَحْمُودُ شَيْمَتُهُ	وَأَوَّلُ النَّاسِ طُرًّا صَدَقَ الرُّسُلَ
وَالثَّانِي اثْنَيْنِ فِي الْغَارِ الْمُنِيفِ وَقَدْ	طَافَ الْعَدُوُّ بِهِ إِذْ صَعِدَ الْجَبَلَا

① مصدر سابق (ص: ۶۵، ۶۶)

② مولانا صفی الرحمن، مبارکپوری: الرحیق المختوم (ص: ۱۰۸) المكتبة السلفية،

شیش محل روڈ، لاہور پاکستان.

وَكَانَ حُبُّ رَسُولِ اللَّهِ قَدْ عَلِمُوا مِنَ الْبَرِيَّةِ لَنْ يَعْدِلَ بِهِ رَجُلًا
خَيْرُ الْبَرِيَّةِ اتَّقَاهَا وَأَرَأُفُهَا بَعْدَ النَّبِيِّ وَأَوْفَاهَا بِمَا حَمَلَا
عَاشَ حَمِيدًا، لِأَمْرِ اللَّهِ مُتَّبِعًا بِهِدْيِ صَاحِبِهِ الْمَاضِي، وَمَا انْتَقَلَا

”جب تم کسی با اعتماد اور دل سے محبت کرنے والے شخص کے غم کو یاد کرنا

چاہو تو تم اپنے بھائی ابوبکر رضی اللہ عنہ اور ان کے کارناموں کو یاد کرو۔ وہ قرآن

مجید کی تلاوت کرنے والے ہیں۔ آپ ﷺ کے بعد دوسرا مرتبہ انہی کا

ہے۔ ان کے اخلاق قابل تعریف ہیں۔ اور وہ لوگوں میں سب سے پہلے

نبی کریم ﷺ کی تصدیق کرنے والے ہیں۔ دشمن نے پہاڑ پر چڑھ کر

جس غار کا چکر لگایا تھا، اس میں پناہ لینے والے حضور ﷺ کے ساتھ

دوسرے ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ ہی تھے۔ وہ رسول اللہ ﷺ کے محبوب ہیں اور

یہ سب جانتے ہیں کہ مخلوق میں کوئی ان کے برابر نہیں ہو سکتا۔ نبی

پاک ﷺ کے بعد ساری مخلوق میں سب سے زیادہ متقی، پاکباز، وعدے

کو پورا کرنے والے اور امانت داری کرنے والے ابوبکر رضی اللہ عنہ ہیں۔ انھوں

نے قابل تعریف زندگی گزاری، ہمیشہ اللہ کے حکم اور اپنے ساتھی حضرت

محمد ﷺ کے حکم کی اتباع کی اور اس سے کبھی روگردانی نہ کی۔^①

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اسلام قبول کرتے ہی فریضہ تبلیغ میں نبی

کریم ﷺ کا ساتھ دیا۔ چنانچہ آپ رضی اللہ عنہ کی تبلیغ سے حضرت عثمان، حضرت زبیر،

حضرت عبدالرحمان بن عوف رضی اللہ عنہم، حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ اور طلحہ بن

عبید اللہ رضی اللہ عنہ مسلمان ہوئے۔ یہ بزرگ اسلام کا ہر اول دستہ تھے۔^②

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۸۵، ۳۸۶)

② مولانا صفی الرحمن مبارکپوری: الریحق المختوم (ص: ۱۰۸)

حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”میں ہر دوست کی دوستی سے باز آیا اور اگر میں کسی کو دوست بناتا تو ابن ابی قحافہ یعنی ابوبکر رضی اللہ عنہ کو دوست بناتا اور تمھارا صاحب اللہ کا دوست ہے۔“^①

ابوسعید رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”بلند درجے والے جنت میں (ہوں گے اور) دیکھیں گے ان کو نیچے درجے والے جیسے تم آسمان کے کناروں میں نکلا ہوا تارا دیکھتے ہو، اور ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما انھیں بلند درجے والوں میں ہیں اور کیا خوب ہیں۔“^②

ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”کسی کا احسان ہم پر ایسا نہیں جس کا بدلہ ہم نے نہ دیا ہو سوا ابوبکر رضی اللہ عنہ کے کہ ان کا احسان جو ہم پر ہے، اس کا بدلہ ان کو اللہ قیامت میں دے گا، اور اتنا نفع مجھ کو کسی کے مال نے نہ دیا جتنا نفع پایا میں نے (ابوبکر رضی اللہ عنہ) کے مال سے اور اگر میں دوست بناتا کسی کو تو دوست بناتا ابوبکر رضی اللہ عنہ کو، آگاہ رہو کہ تمھارا صاحب اللہ کا دوست ہے۔“^③

سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما دونوں جنت کے ادھیڑ لوگوں کے، اگلے ہوں یا پچھلے سوائے انبیاء اور مرسلین کے سردار ہیں اور اے علی رضی اللہ عنہ: ان کو خبر نہ دینا۔“^④

① ترمذی: جامع ترمذی، (۲/۶۵۰، ۶۵۱) مترجم از مولانا بدیع الزماں۔ ضیاء احسان پبلشرز

② ترمذی: مصدر سابق (ص: ۶۵۱)

③ مصدر سابق (ص: ۶۵۲)

④ مصدر سابق (ص: ۶۵۳)

ابن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:
 ”ابوبکر رضی اللہ عنہ سے کہ تم حوضِ کوثر پر میرے رفیق ہو اور غار میں میرے
 رفیق تھے۔“^①

علی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انھوں نے کہا:
 ”اے لوگو! مجھے سب سے زیادہ بہادر کی خبر دو، لوگوں نے کہا کہ ہم نہیں
 جانتے۔ آپ ہی بتائیے، آپ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ابوبکر رضی اللہ عنہ، واللہ! میں
 نے رسول اللہ ﷺ کو اس حال میں دیکھا ہے کہ آپ ﷺ کو قریش
 نے پکڑ رکھا ہے، کوئی گردن دبائے ہوئے ہے، کوئی جھنجھوڑ رہا ہے اور یہ
 کہہ رہے ہیں کہ تو ہی ہے وہ جس نے بہت سے معبودوں کے بجائے
 ایک ہی معبود بنا دیا۔ علی رضی اللہ عنہ نے کہا: واللہ! ہم میں سے کوئی قریب بھی
 نہ گیا بجز ابوبکر رضی اللہ عنہ کے کہ کسی کو مارتے تھے، کسی کو اوندھا کر ادیتے اور
 کسی کو جھنجھوڑتے تھے اور کہتے جاتے تھے: تمھارا ناس ہو کیا تم اس شخص کو
 قتل کرتے ہو جو کہتا ہے کہ میرا رب اللہ ہے۔ پھر علی رضی اللہ عنہ نے جو چادر
 اوڑھے ہوئے تھے اس کو اٹھایا (یعنی پلہ منہ پر کر لیا) اور رونے لگے۔
 یہاں تک کہ ان کی ڈاڑھی بھیگ گئی، پھر بولے میں تم کو اللہ کی قسم دیتا
 ہوں بتاؤ آلِ فرعون والا مومن بہتر تھا یا ابوبکر رضی اللہ عنہ پھر قوم چپ رہی۔
 پھر فرمایا کیا تم مجھے جواب نہیں دو گے اللہ کی قسم ابوبکر رضی اللہ عنہ کی ایک
 ساعت بہتر ہے مومن آلِ فرعون کی مانند بہت سے لوگوں سے اور یہ
 شخص تھا جو ایمان کو چھپائے ہوئے تھا اور ابوبکر رضی اللہ عنہ وہ شخص تھے جو اپنے

① مصدر سابق (ص: ۶۵۴)

ایمان کا اعلان کیے ہوئے تھے۔^①

خلاصہ تعارف:

ان کا نام عبداللہ، لقب صدیق اور عتیق، کنیت ابو بکر، والد کا نام ابو قحافہ، قریشی تسمیٰ ہیں۔ ساتویں پشت میں رسول اللہ ﷺ سے مل جاتے ہیں۔ آزاد مردوں میں سب سے پہلے اسلام لانے والے یہی ہیں۔ خود بھی صحابی، والدین بھی صحابی اور اولاد بھی صحابی، اسلام لاتے ہی اشاعت اسلام میں کوشش شروع کی اور اکابر صحابہ ان کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے۔ دین کے لیے جس قدر مصائب رسول اللہ ﷺ کو پہنچے سب میں شریک رہے اور جو جان نثاری انھوں نے کی کسی سے ظاہر نہ ہوئی، سفر ہجرت میں یہی رفیق تھے، جس کا ذکر قرآن شریف میں وارد ہوا۔ تمام مشاہد خیر میں حصہ وافر لیا۔ ان کی صاحبزادی حضرت عائشہ ام المومنین رضی اللہ عنہا تھیں۔ احادیث میں بکثرت اور بے نظیر فضائل وارد ہوئے ہیں۔ خصوصاً وہ خطبہ جو وفات سے پانچ دن پہلے آپ ﷺ نے فرمایا۔ عشرہ مبشرہ میں سے ہیں۔ اور نبی ﷺ کے بعد تمام امت سے افضل ہیں۔ مرض وفات میں حضرت ﷺ نے ان کو اپنی جگہ پر امام کر دیا تھا۔ حضرت ﷺ کی وفات کے بعد آپ ﷺ کے جانشین ہوئے اور فتنہ ردت میں وہ کام کیا جو ایک نبی اولو العزم کرتا۔ جمع قرآن کا کام بھی انہی کے عہد میں ہوا۔ دو برس، تین مہینے، نو دن سریر خلافت پر جلوہ افروز رہ کر ترسٹھ برس کی عمر میں بروز جمعہ تاریخ ۱۷، ۱۳ جمادی الآخر ۱۳ ہجری وفات پائی۔ حضرت فاروق اعظم نے نماز جنازہ پڑھائی اور اپنے حبیب ﷺ کے پہلو میں خاص اسی قبہ خضرا کے اندر مدفون ہوئے۔^②

① شاہ ولی اللہ محدث دہلوی: إزالہ الخفاء عن خلافة الخلفاء (۲/ ۶۶۳) مترجم از مولانا

اشتیاق احمد صاحب دیوبندی، نور محمد کارخانہ تجارت، کتب آرام باغ، کراچی۔

② شاہ ولی اللہ محدث دہلوی: إزالہ الخفاء عن خلافة الخلفاء (۱/ ۴۵۰، ۴۵۱) مترجم از مولانا

زبیر بن العوام رضی اللہ عنہ:

زبیر بن العوام بن خویلد بن اسد بن عبد العزی بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی بن غالب رسول اللہ ﷺ کے حواری تھے۔ نبی کریم ﷺ کی پھوپھی حضرت صفیہ بنت عبدالمطلب کے بیٹے تھے، عشرہ مبشرہ میں سے ایک ہیں، اچھے اہل شوریٰ میں سے ایک ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی راہ میں سب سے پہلے تلوار سونپنے والے ہیں۔^(۱)

قبولِ اسلام: عروہ بیان کرتے ہیں کہ جب زبیر اسلام لائے اس وقت یہ آٹھ سال کے تھے۔^(۲)

جان نثارِ رسول ﷺ: عروہ ہی بیان کرتے ہیں کہ شیطان کی طرف سے یہ ہوائی اڑائی گئی کہ رسول اللہ ﷺ مکہ مکرمہ کے بالائی حصے میں پکڑ لیے گئے ہیں۔ چنانچہ زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ اپنے ہاتھ میں تلوار لے کر نکلے، اس وقت ان کی عمر بارہ سال تھی۔ جو بھی آپ کو دیکھتا تو متعجب ہوتا کہ چھوٹے سے لڑکے کے ہاتھ میں تلوار ہے۔ یہاں تک کہ آپ نبی ﷺ کے پاس آئے تو آپ ﷺ نے پوچھا: اے زبیر! تمہیں کیا ہے؟ پس آپ زبیر رضی اللہ عنہ نے آپ کو خبر دی اور کہا: جس نے آپ کو پکڑا تھا میں اس کو اپنی تلوار کے ساتھ مارنے آیا ہوں۔^(۳)

دوسری روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے اُن کے لیے اور اُن کی تلوار کے لیے دعا دی۔^(۴)

← اشتیاق احمد صاحب دیوبندی۔ نور محمد کارخانہ تجارت کتب، آرام باغ کراچی۔

الطبری، محب، أبو جعفر، أحمد: الرياض النضرة في مناقب العشرة (۱/ ۶۱ تا ۱۸۶)

(۱) ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۱/ ۴۱)، مؤسسة الرسالة، بیروت۔

(۲) مصدر سابق (۱/ ۴۱) (۳) مصدر سابق (ص: ۴۱، ۴۲)

(۴) مصدر سابق (ص: ۴۵)

روایت حدیث: بخاری و مسلم رحمہما اللہ نے ان سے دو حدیثیں، اکیلے بخاری رحمہ اللہ نے چار احادیث اور مسلم رحمہ اللہ اکیلے نے ایک حدیث ان سے روایت کی ہے۔^(۱) ان سے ان کے بیٹوں، عبداللہ، معصب، عروہ، جعفر، مالک بن اوس بن حدثان، احنف بن قیس، عبداللہ بن عامر بن کریم وغیرہ نے روایات بیان کی ہیں۔^(۲)

فضائل: ابو جعفر باقر بیان کرتے ہیں کہ بدر کے دن زبیر کے (سر) پر زرد عمامہ تھا۔ پس فرشتے بھی اسی طرح اترے^(۳) خندق کے دن رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: «مَنْ يَأْتِنَا بِخَبَرِ بَنِي قُرَيْظَةَ؟» بنو قریظہ کی خبر ہمارے پاس کون لائے گا؟ تو حضرت زبیر نے کہا: میں۔ پس آپ (زبیر رضی اللہ عنہ) گھوڑے پر گئے اور ان کی خبر لائے۔ پھر آپ ﷺ نے دوسری مرتبہ پوچھا تو زبیر رضی اللہ عنہ نے کہا: میں۔ پس آپ (زبیر رضی اللہ عنہ) گئے۔ پھر تیسری (مرتبہ بھی آپ رضی اللہ عنہ ایسے ہی گئے) تو نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”بے شک ہر نبی کے لیے حواری ہوتا ہے اور میرا حواری زبیر ہے۔“^(۴) مصعب زبیری کہتے ہیں کہ حواری کا معنی ہر چیز سے خالص ہے۔ جبکہ کلبی کہتے ہیں کہ اس کا معنی خلیل ہے۔^(۵)

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”طلحہ اور زبیر جنت میں میرے دو پڑوسی ہیں۔“^(۶)

① مصدر سابق (ص: ۴۲)

② مصدر سابق (ص: ۴۲)

③ مصدر سابق (ص: ۴۶)

④ مصدر سابق (ص: ۴۷، ۴۸)

⑤ مصدر سابق (ص: ۴۹)

⑥ مصدر سابق (ص: ۵۴)

حضرت حسان اور زبیر: حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے ان کی مدح میں درج ذیل

اشعار کہے:

أَقَامَ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ وَهَدِيهِ حَوَارِيَهُ وَالْقَوْلُ بِالْفِعْلِ يُعَدُّ
أَقَامَ عَلَى مِنْهَاجِهِ وَطَرِيقِهِ يُوَالِي وَلِيَّ الْحَقِّ وَالْحَقُّ أَعْدَلُ
هُوَ الْفَارِسُ الْمَشْهُرُ وَالْبَطْلُ الَّذِي يَصُولُ إِذَا مَا كَانَ يَوْمَ مُحَجَّلٍ
إِذَا كَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا الْحَرْبُ حَشَّهَا بِأَبْيَضَ سَاقٍ إِلَى الْمَوْتِ يُرَقَّلُ
وَأَنَّ أَمْرًا كَانَتْ صَفِيَّةُ أُمِّهِ وَمَنْ أَسَدٌ فِي بَيْتِهَا لَمُرَقَّلُ
لَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ قُرْبَى قَرِيبَةً وَمِنْ تُصْرَةِ الْإِسْلَامِ مَجْدٌ مُؤْتَلُ
فَكَمْ كُرْبَةٍ ذَبَّ الزُّمَيْرُ بِسَيْفِهِ عَنِ الْمُصْطَفَى وَاللَّهُ يُعْطِي فَيُجْزِلُ
فَمَا مِثْلُهُ فِيهِمْ وَلَا كَانَ قَبْلَهُ وَلَيْسَ يَكُونُ الدَّهْرُ مَادَامَ يَدْبُلُ
ثَنَاءُكَ خَيْرٌ مِّنْ فِعَالٍ مَعَاشِرٍ وَفِعْلُكَ يَا ابْنَ الْهَاشِمِيَّةِ أَفْضَلُ

”نبی پاک ﷺ کے حواری حضرت زبیر، آپ ﷺ کی تعلیمات اور طریقہ پر پوری طرح قائم رہے، کسی بھی شخص کی بات کا اس کے فعل سے پتا چلتا ہے۔ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ نے حضور ﷺ کی سنتوں اور احکامات کی مکمل پیروی کی اور انھوں نے حق کے ولی کا ساتھ دیا، وہ مشہور شہ سوار ہیں اور ایسے بہادر ہیں جو جنگ کے دن خوب حملے کرتا ہے۔ جب لڑائی اپنے زوروں پر ہوتی ہے، تو وہ اپنی سفید تلوار کے ذریعے موت کی طرف لپکتے ہیں۔ یہ وہ صاحب زادے ہیں جن کی والدہ کا نام صفیہ ہے۔ یہ وہ خاتون ہیں جن کے گھر میں اس شیر نے تربیت پائی ہے۔ ان کی رسول اللہ ﷺ سے قریبی رشتہ داری ہے۔ یعنی وہ آپ ﷺ کی پھوپھی کے بیٹے ہیں۔ اسلام کی نصرت ابتداء ہی سے ان کا شعار رہی ہے۔ کتنے ہی

مواقع ایسے آئے کہ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ نے حضور سے پریشانی کو دور کیا۔ اور اللہ تعالیٰ اجر دینے والا ہے۔ اور اس جیسا اجر کون دے سکتا ہے۔ جب تک نجد کا ”یزبل“ نامی پہاڑ باقی ہے۔ اس وقت تک لوگوں میں حضرت زبیر رضی اللہ عنہ جیسا شخص پیدا نہیں ہو سکتا۔ اے ابن ہاشمیہ! تیرا فعل بہت افضل ہے۔ اور تیری تعریف کرنا ایک بہترین کام ہے۔“^(۱)

شہادتِ زبیر بن عوام: بخاری رحمہ اللہ وغیرہ نے کہا: رجب چھتیس سن ہجری میں زبیر رضی اللہ عنہ شہید ہوئے۔^(۲) اس وقت ان کی عمر (۶۴) چونسٹھ سال تھی، عندالبعض اس وقت ان کی عمر قریباً تریس اور انسٹھ سال کے درمیان درمیان تھی۔^(۳) فرمانِ رسول ہے: ”بے شک زبیر کا قاتل آگ میں جائے گا۔“^(۴)

سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ:

امیر ابو اسحاق قریشی زہری مکی عشرہ مبشرہ میں سے سابقین اولین میں سے ایک ہیں، بدزاور حدیبیہ میں شرکت کی۔ چھ اہل شوری میں سے ایک ہیں۔^(۵) سعد بن ابی وقاص (مالک) بن اہیب بن عبد مناف بن زہر بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی۔^(۶)

روایتِ حدیث: ان سے روایت کردہ پندرہ احادیث مبارکہ صحیحین میں موجود ہیں۔ پانچ صرف صحیح بخاری میں اور اٹھارہ صحیح مسلم میں موجود ہیں۔^(۷) ان سے

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۳۷، ۴۳۸)

② ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۱/ ۶۴)

③ مصدر سابق

④ مصدر سابق (ص: ۶۱)

⑤ ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۱/ ۹۳)

⑥ مصدر سابق (ص: ۹۲)

⑦ مصدر سابق (ص: ۹۳)

ابن عمر، عائشہ، ابن عباس، سائب بن یزید اور خلق کثیر نے احادیث روایت کی ہیں۔
قبولِ اسلام: حضرت سعد خود بیان کرتے ہیں جس دن میں اسلام لایا اس دن کوئی اسلام نہیں لایا تھا اور میں سات راتیں اس طرح ٹھہرا کہ میں اسلام کا ایک تہائی تھا۔^①

سعد بن ابی وقاص کی صحت کے لیے دعائے رسول ﷺ: سعد رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں ایک ایسے مرض میں مبتلا ہو گیا کہ قریب مرگ ہو گیا، رسول اللہ ﷺ عیادت کے لیے تشریف لائے۔ عرض کی: یا رسول اللہ! میرے پاس مال کثیر ہے اور سوائے میری بیٹی کے کوئی وارث نہیں، کیا میں اپنے دو تہائی مال کی وصیت کر دوں؟ فرمایا نہیں۔ میں نے کہا: اچھا تہائی؟ فرمایا: ہاں، تہائی اور تہائی بہت ہے۔ اگر تم اپنی اولاد کو غنی چھوڑ جاؤ تو یہ اس سے بہتر ہے کہ تم انھیں تنگ دست چھوڑ جاؤ کہ وہ لوگوں سے سوال کریں۔ تم ہرگز کوئی نفقہ نہیں کرتے کہ تمھیں اس پر اجر نہ ملتا ہو۔ حتیٰ کہ وہ لقمہ جو تم اپنی بیوی کے منہ میں دیتے ہو۔ شاید کہ تم پیچھے چھوڑ جاؤ اور اس سے ایک جماعت کو نفع ہو اور دوسری جماعت کو ضرر۔ اے اللہ! میرے اصحاب کی ہجرت کو جاری رکھ، انھیں ان کے پس پشت نہ لوٹا۔^②

فضائل: علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے سوائے سعد کے کسی کے لیے نہیں سنا کہ آپ ﷺ نے اس پر اپنے والدین کو فدا ہونے کو کہا۔ میں نے آپ ﷺ کو یومِ احد میں یہ کہتے سنا کہ اے سعد! تیرا اندازی

① مصدر سابق (ص: ۹۷، ۹۸)

② ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۲۶۲) نفیس اکیڈمی، استریچن روڈ، کراچی، مترجم از علامہ عبد اللہ العمادی.

کرو، میرے ماں باپ تم پر فدا ہوں۔^①

سعد رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ ان کے پاس جب وہ مکے میں بیمار تھے۔ عیادت کے لیے تشریف لائے، انھوں نے کہا: یا رسول اللہ! مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں اس زمین میں نہ مرجاؤں جہاں سے میں نے ہجرت کی ہے، جیسے کہ سعد بن خولہ رضی اللہ عنہ مر گئے۔ آپ اللہ سے دعا فرمائیے کہ وہ مجھے شفا دے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اے اللہ! سعد کو شفا دے، اے اللہ! سعد کو شفا دے (چنانچہ اللہ تعالیٰ نے شفا عطا کی)۔^②

قبولیت دعا: حضرت سعد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے میرے لیے دعا کی تھی:

«اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ لِسَعْدٍ إِذَا دَعَاكَ»^③

”اے اللہ! سعد کے لیے دعا قبول کر، جب وہ تجھ سے دعا کرے۔“

وفات: عامر بن سعد کہتے ہیں: مہاجرین میں سے سب سے اخیر میں حضرت سعد فوت ہوئے تھے۔ بچپن، چھپن یا ستاون یا اٹھاون سنہ ہجری میں اس وقت فوت ہوئے جب آپ کی عمر ۸۲ سال تھی۔ علامہ ذہبی کہتے ہیں: پہلا قول ۵۵ سال والا زیادہ صحیح ہے۔ مالک بن انس رضی اللہ عنہ نے ایک سے زائد لوگوں کو کہتے سنا کہ سعد بن ابی وقاص کا عقیق میں انتقال ہوا، وہ مدینے لائے گئے اور وہیں دفن ہوئے۔^④

علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ:

علی بن ابی طالب بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف۔^⑤ آپ رضی اللہ عنہ کی والدہ

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۲۶۰) مترجم۔

② ابن سعد: طبقات ابن سعد (۳/۲۶۳) مترجم از علامہ عبد اللہ العمادی۔

③ ابن سعد: طبقات ابن سعد: (۱/۳/۲۶۱)

④ ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۱/۱۲۳، ۱۲۴)

⑤ محب الطبری، أبو جعفر، أحمد: الرياض النضرة في مناقب العشرة (۱/۲۷)

کا نام فاطمہ بنت اسد بن ہاشم بن عبد مناف ہے۔ ابو عمر وغیرہ نے کہا: یہ پہلی ہاشمی خاتون ہیں جنہوں نے ہاشمی کو جنم دیا۔ یہ اسلام لائیں اور مدینہ منورہ میں اسلام کی حالت میں وفات پائی۔ نبی کریم ﷺ نے ان کی تدفین کی ذمہ داری خود نبھائی اور انہیں شعار کے طور پر اپنی قمیض عطا کی اور ان کی قبر میں لیٹے۔^(۱) حضرت علی رضی اللہ عنہ عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے نسب کے لحاظ سے رسول اللہ ﷺ کے سب سے زیادہ قریب ہیں۔ عبدالمطلب کی اولاد میں آپ رضی اللہ عنہ نبی کریم ﷺ کے ساتھ اکٹھے ہو جاتے ہیں۔^(۲)

قبول اسلام اور فضائل: حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اللہ ابوبکر رضی اللہ عنہ پر رحمت کرے کہ انہوں نے مجھے اپنی لڑکی بیاہ دی، بعد میں مجھے ہجرت کے گھر لے آئے اور بلال رضی اللہ عنہ کو اپنے مال سے آزاد کیا، اللہ عمر رضی اللہ عنہ پر رحمت کرے کہ حق بات کہتا ہے اگرچہ کسی کو ناگوار ہو، حق نے اس کو ایسے حال میں چھوڑا کہ اللہ اور رسول ﷺ کے سوا اس کا کوئی دوست نہیں اور اللہ عثمان رضی اللہ عنہ پر رحمت کرے کہ اس سے فرشتے حیا کرتے ہیں اور اللہ علی رضی اللہ عنہ پر رحمت کرے کہ اے اللہ! وہ جہاں کہیں ہو حق اس کے ساتھ ہو۔^(۳) حبشی بن جنادہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ علی رضی اللہ عنہ مجھ سے ہے اور میں علی سے ہوں، اور صلح اور عہد نقض وغیرہ کو میری طرف سے کوئی ادا نہیں کر سکتا مگر میں یا علی رضی اللہ عنہ اور یہ حضرات نے جب فرمایا کہ ابوبکر کے ساتھ علی رضی اللہ عنہ کو روانہ کیا کہ وہ مشرکوں کو مقدمہ براءت سنادیں۔^(۴)

ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ہم انصار کے لوگ منافقوں کو پہنچانتے ہیں کہ وہ

① مصدر سابق (۲/۲۰۲)

② مصدر سابق۔

③ ترمذی: جامع ترمذی (۲/۶۷۹)

④ مصدر سابق (ص: ۱۸۱)

حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے عداوت رکھتے ہیں۔^① ام سلمہ رضی اللہ عنہا نے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ فرماتے تھے: کوئی منافق علی رضی اللہ عنہ کو دوست نہیں رکھتا اور کوئی مومن ان کو دشمن نہیں رکھتا۔^② بریدہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: اللہ نے مجھے چار شخصوں کی محبت کا حکم دیا ہے اور خبر دی کہ وہ بھی انھیں دوست رکھتا ہے۔ لوگوں نے عرض کی: اے اللہ کے رسول! ان کے نام بیان فرمائیے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: ان میں سے علی رضی اللہ عنہ ہیں۔ تین بار فرمایا اور نام لیتے تھے ابو ذر، مقداد اور سلمان رضی اللہ عنہم کا اور فرماتے تھے اس نے مجھے ان کی محبت کا حکم کیا اور مجھے خبر دی کہ وہ بھی ان سے محبت رکھتا ہے۔^③ جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ تم مجھ سے بمنزلہ ہارون کے ہو، مگر اتنا ہے کہ میرے بعد کوئی نبی نہیں یعنی جیسے ہارون نبی تھے۔^④

خلاصہ تعارف: کنیت ابو تراب اور ابوالحسن، لقب اسد اللہ، قریشی ہاشمی، رسول اللہ ﷺ کے چچا کے بیٹے ہیں۔ نابالغ بچوں میں سب سے پہلے اسلام لانے والے یہی ہیں۔ عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے ہیں۔ اور اہل حق کے نزدیک حضرت ذوالنورین کے بعد تمام امت سے افضل ہیں۔ سیدۃ النساء فاطمہ بنت رسول اللہ ﷺ کے شوہر ہیں۔ آنحضرت ﷺ کی اولاد سب انہی کی نسل سے چلی۔ تمام مشاہد خیر میں شریک رہے اور کارہائے نمایاں کیے۔ احادیث میں بہت فضائل وارد ہوئے۔

حضرت ﷺ نے ان کی شہادت کی بشارت دی اور ان کے قاتل کو اشقی فرمایا۔ حضرت ذوالنورین کے بعد خلیفہ ہوئے۔ زمانہ خلافت میں فتنوں اور فسادوں سے مقابلہ رہا۔ تریسٹھ برس کی عمر میں وفات پائی۔ تین دن کم پانچ سال خلافت کر کے

① ترمذی: جامع ترمذی (۲/۶۸۰) ② مصدر سابق (ص: ۶۸۱)

③ مصدر سابق (ص: ۶۸۱) ④ مصدر سابق (ص: ۶۸۵)

۱۸ رمضان ۴۰ھ میں بمقام کوفہ عبدالرحمان ملجم خارجی کے ہاتھوں شہید ہوئے۔^(۱)

عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ:

عمر بن الخطاب بن نفیل القرشی العدوی، ابو حفص، دوسرے خلیفہ راشد، پہلے وہ شخص جنہیں امیر المومنین کا لقب دیا گیا۔ جلیل صحابی، شجاع، حازم، صاحب الفتوحات، آپ رضی اللہ عنہ کے عدل کی مثال بیان کی جاتی ہے۔ دورِ جاہلیت میں ابطال و اشرافِ قریش میں سے تھے۔ عہدہ سفارت پر متمکن تھے۔^(۲)

مکمل سلسلہ نسب یوں ہے: عمر بن الخطاب بن نفیل بن رباح بن عبد اللہ بن قرط بن رزاح بن عدی بن لئوی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ لئو بن مدرکہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان۔^(۳)

قبولِ اسلام و فضائل: حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی ﷺ نے فرمایا:

« اَللّٰهُمَّ اَعِزَّ الْاِسْلَامَ بِاَحَبِّ الرَّجُلَيْنِ اِلَيْكَ بِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ اَوْ بِابِيْ جَهْلٍ بْنِ هِشَامٍ »

”اے اللہ! عمر بن خطاب اور ابو جہل بن ہشام میں سے جو شخص تیرے نزدیک زیادہ محبوب ہے، اس کے ذریعے سے اسلام کو قوت پہنچا۔“

اللہ نے یہ دعا قبول فرمائی اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ مسلمان ہو گئے، اللہ کے نزدیک ان دونوں میں زیادہ محبوب حضرت عمر رضی اللہ عنہ تھے۔^(۴)

① شاہ ولی اللہ، محدث دہلوی: ازالة الخفاء عن خلافة الخلفاء (۱/ ۴۵۲) مترجم۔

② خیر الدین الزرکلی: الأعلام (۵/ ۲۰۳) الطبعة الثانية، مطبعة كولستاسماس و شركاء. وہ.

③ محب، الطبری، أبو جعفر، أحمد: الریاض النضر فی مناقب العشرة (۱/ ۲۷)

④ صفی الرحمان، مولانا مبارکپوری: الرحیق المختوم (ص: ۱۴۶) المكتبة السلفية،

شیش محل روڈ، لاہور۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے اسلام لانے کے متعلق تمام روایات کا خلاصہ مع جمع و تطبیق یہ ہے کہ ایک دفعہ انھیں گھر سے باہر رات گزارنی پڑی۔ وہ حرم تشریف لائے اور خانہ کعبہ کے پردے میں گھس گئے۔ اس وقت نبی ﷺ نماز پڑھ رہے تھے اور سورۃ الحاقہ کی تلاوت فرما رہے تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ قرآن سننے لگے اور اس کی تالیف پر حیرت زدہ رہ گئے۔ ان کا بیان ہے کہ میں نے اپنے جی میں کہا ”اللہ کی قسم یہ تو شاعر ہے، جیسا کہ قریش کہتے ہیں۔“ لیکن اتنے میں آپ ﷺ نے یہ آیت تلاوت فرمائی:

﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٦٠﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا

تُؤْمِنُونَ﴾ [الحاقہ: ۴۰-۴۱]

”یہ ایک بزرگ رسول کا قول ہے یہ کسی شاعر کا قول نہیں ہے۔ تم لوگ کم ہی ایمان لاتے ہو۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے اپنے جی میں کہا: (اوہو) ”یہ تو کاہن ہے۔“ لیکن اتنے میں آپ ﷺ نے یہ آیت تلاوت فرمائی:

﴿وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴿٦١﴾ تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ

الْعَالَمِينَ﴾ [الحاقہ: ۴۲-۴۳]

”یہ کسی کاہن کا قول بھی نہیں۔ تم لوگ کم ہی نصیحت قبول کرتے ہو۔ یہ اللہ رب العالمین کی طرف سے نازل کیا گیا ہے۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ اس وقت میرے دل میں اسلام جاگزیں ہو گیا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دل میں اسلام کا بیج پڑا، لیکن ابھی ان کے اندر جاہلی جذبات، تقلیدی عصبیت اور آباء و اجداد کے دین کی عظمت کے احساس کا چھلکا اتنا مضبوط تھا کہ نہاں خانہ دل کے اندر مچلنے والی حقیقت کے مغز پر غالب رہا، اس لیے وہ اس چھلکے کی تہ میں چھپے ہوئے شعور کی پروا کیے بغیر اپنے اسلام دشمن

عمل میں سرگرداں رہے۔ ان کی طبیعت کی سختی اور رسول اللہ ﷺ سے فرطِ عداوت کا یہ حال تھا کہ ایک روز خود جناب محمد رسول اللہ ﷺ کا کام تمام کرنے کی نیت سے تلوار لے کر نکل پڑے، لیکن ابھی راستے ہی میں تھے کہ نعیم بن عبداللہ سے یا بنی زہرہ یا بنی مخزوم کے کسی آدمی سے ملاقات ہو گئی۔ اس نے تیور دیکھ کر پوچھا: ”عمر! کہاں کا ارادہ ہے؟“ انھوں نے کہا: ”محمد ﷺ کو قتل کرنے جا رہا ہوں۔“

اس نے کہا: ”محمد ﷺ کو قتل کر کے بنو ہاشم اور بنو زہرہ سے کیسے بچ سکو گے؟“ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کہا: ”معلوم ہوتا ہے تم بھی اپنا پچھلا دین چھوڑ کر بے دین ہو چکے ہو۔“ اس نے کہا: ”عمر ایک عجیب بات نہ بتا دوں! تمھاری بہن اور بہنوئی بھی تمھارا دین چھوڑ کر بے دین ہو چکے ہیں۔“ یہ سن کر عمر غصے سے بے قابو ہو گئے۔ اور سیدھے بہن اور بہنوئی کا رخ کیا۔ وہاں انھیں حضرت خباب بن ارت رضی اللہ عنہ سورۃ طہ پر مشتمل ایک صحیفہ پڑھا رہے تھے۔ اور قرآن پڑھانے کے لیے وہاں آنا جانا حضرت خباب رضی اللہ عنہ کا معمول تھا۔ جب حضرت خباب رضی اللہ عنہ نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی آہٹ سنی تو گھر کے اندر چھپ گئے۔ ادھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی بہن فاطمہ رضی اللہ عنہا نے صحیفہ چھپا دیا، لیکن حضرت عمر رضی اللہ عنہ گھر کے قریب پہنچ کر حضرت خباب رضی اللہ عنہ کی قرأت سن چکے تھے۔ چنانچہ پوچھا کہ یہ کیسی دھیمی سی آواز تھی جو تم لوگوں کے پاس میں نے سنی تھی؟ انھوں نے کہا: ”کچھ بھی نہیں۔ بس ہم آپس میں باتیں کر رہے تھے“ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کہا ”غالباً تم دونوں بے دین ہو چکے ہو؟“ اچھا عمر! یہ بتاؤ اگر حق تمھارے دین کے بجائے کسی اور دین میں ہو تو؟“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا اتنا سننا تھا کہ اپنے بہنوئی پر چڑھ بیٹھے اور انھیں بری طرح کچل دیا۔ ان کی بہن نے لپک کر انھیں اپنے شوہر سے الگ کیا تو بہن کو ایسا چاٹا مارا کہ چہرہ خون آلود ہو گیا۔ ابن اسحاق کی روایت ہے کہ ان کے سر میں چوٹ آئی۔

بہن نے جوشِ غضب میں کہا: ”عمر! اگر تیرے دین کے بجائے دوسرا ہی دین برحق ہو تو؟“ **”أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ“** میں شہادت دیتی ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی لائقِ عبادت نہیں اور میں شہادت دیتی ہوں کہ محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں۔“ یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ پر مایوسی کے بادل چھا گئے اور انھیں اپنی بہن کے چہرے پر خون دیکھ کر شرم و ندامت بھی محسوس ہوئی۔ کہنے لگے: ”اچھا یہ کتاب جو تمھارے پاس ہے ذرا مجھے بھی پڑھنے کو دو۔“ بہن نے کہا: ”تم ناپاک ہو۔ اس کتاب کو صرف پاک لوگ ہی چھو سکتے ہیں۔ اٹھو غسل کرو۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اٹھ کر غسل کیا۔ پھر کتاب لی اور بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھی، کہنے لگے: ”یہ تو بڑے پاکیزہ نام ہیں۔“ اس کے بعد طہ سے **﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾** تک قرات کی۔ کہنے لگے: ”یہ تو بڑا عمدہ اور بڑا محترم کلام ہے۔ مجھے محمد ﷺ کا پتا بتاؤ!“ حضرت خطاب رضی اللہ عنہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے یہ فقرے سن کر اندر سے باہر آ گئے۔ کہنے لگے: ”عمر خوش ہو جاؤ۔ مجھے امید ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے جمعرات کی رات تمھارے متعلق جو دعا کی تھی (کہ اے اللہ! عمر رضی اللہ عنہ بن خطاب یا ابو جہل بن ہشام کے ذریعے اسلام کو قوت پہنچا) یہ وہی ہے۔ اور اس وقت رسول اللہ ﷺ کوہِ صفا کے پاس والے مکان میں تشریف فرما ہیں۔“

یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اپنی تلوار حمائل کی اور اس گھر کے پاس آ کر دروازے پر دستک دی۔ ایک آدمی نے اٹھ کر دروازے کی دراز سے جھانکا تو دیکھا کہ عمر تلوار حمائل کیے موجود ہیں۔ لپک کر رسول اللہ ﷺ کو اطلاع دی اور سارے لوگ سمٹ کر یکجا ہو گئے۔ حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ نے پوچھا: ”کیا بات ہے؟“ لوگوں نے کہا ”عمر رضی اللہ عنہ ہیں۔“ حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ نے کہا: ”بس! عمر رضی اللہ عنہ ہے؟ دروازہ کھول دو۔ اگر وہ خیر کی نیت سے آ رہا ہے تو اسے ہم عطا کریں گے اور اگر کوئی برا ارادہ لے کر آیا

ہے تو ہم اسی کی تلوار سے اس کا کام تمام کر دیں گے۔“

ادھر رسول اللہ ﷺ اندر تشریف فرما تھے۔ آپ ﷺ پر وحی نازل ہو رہی تھی۔ وحی نازل ہو چکی تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس تشریف لائے۔ بیٹھک میں ان سے ملاقات ہوئی۔ آپ ﷺ نے انکے کپڑے اور تلوار کا تلاسمیٹ کر پکڑا اور سختی سے جھٹکتے ہوئے فرمایا: ”عمر! کیا تم اس وقت تک باز نہیں آؤ گے جب تک کہ اللہ تعالیٰ تم پر بھی ویسی ہی ذلت و رسوائی اور عبرتناک سزا نازل نہ فرما دے جیسی ولید بن مغیرہ پر نازل ہو چکی ہے؟ یا اللہ! یہ عمر بن خطاب ہے۔ یا اللہ! اسلام کو عمر بن خطاب کے ذریعے قوت و عزت عطا فرما۔“ آپ ﷺ کے اس ارشاد کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حلقہ بگوش اسلام ہوتے ہوئے کہا: ”أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ“ ”میں گواہی دیتا ہوں کہ یقیناً اللہ کے سوا کوئی لائق عبادت نہیں اور یقیناً آپ ﷺ اللہ کے رسول ہیں۔“

یہ سن کر گھر کے اندر موجود صحابہ رضی اللہ عنہم نے اس زور سے تکبیر کہی کہ مسجد حرام والوں کو سنائی پڑی۔ معلوم ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی زور آوری کا حال یہ تھا کہ کوئی ان سے مقابلے کی جرات نہ کرتا تھا۔ اس لیے ان کے مسلمان ہو جانے سے مشرکین میں کہرام مچ گیا اور انھیں بڑی ذلت و رسوائی محسوس ہوئی۔ دوسری طرف ان کے اسلام لانے سے مسلمانوں کو بڑی عزت و قوت، شرف و اعزاز اور مسرت و شادمانی حاصل ہوئی۔ چنانچہ ابن اسحاق نے اپنی سند سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا بیان روایت کیا ہے کہ جب میں مسلمان ہوا تو میں نے سوچا کہ مکے کا کون شخص رسول اللہ ﷺ کا سب سے بڑا اور سخت ترین دشمن ہے؟

پھر میں نے جی ہی جی میں کہا، یہ ابو جہل ہے۔ اس کے بعد میں نے اس کے گھر جا کر اس کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ وہ باہر آیا اور دیکھ کر بولا: اہلاً وسہلاً (خوش آمدید،

خوش آمدید) کیسے آنا ہوا؟ میں نے کہا! ”تمہیں یہ بتانے آیا ہوں کہ میں اللہ اور اس کے رسول محمد ﷺ پر ایمان لا چکا ہوں اور جو کچھ وہ لے کر آئے ہیں اس کی تصدیق کر چکا ہوں۔“ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ (یہ سنتے ہی) اس نے میرے رخ پر دروازہ بند کر لیا اور بولا: ”اللہ تیرا برا کرے اور جو کچھ تو لے کر آیا ہے، اس کا بھی برا کرے۔“^①

ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اللہ نے عمر رضی اللہ عنہ کی زبان اور دل پر حق جاری کر دیا اور ابن عمر رضی اللہ عنہما نے کہا کہ کوئی واقعہ لوگوں پر نہ پڑا اور لوگوں نے اس میں کلام نہ کیا مگر قرآن حضرت عمر کے قول کے مطابق اتر ا۔^② ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ میرے پاس دودھ کا پیالہ لایا گیا، پھر میں نے پیا اور باقی عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کو دیا لوگوں نے عرض کی کہ اس کی کیا تعبیر ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا اس کی تعبیر علم ہے۔^③

انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ میں جنت میں داخل ہوا یعنی عالم رویا میں سوتے میں، میں نے سونے کا ایک محل دیکھا، میں نے کہا: یہ کس کا ہے؟ فرشتوں نے کہا: ایک نوجوان کا ہے جو قریش میں سے ہے۔ میں نے خیال کیا کہ میں ہوں، پھر میں نے کہا: وہ کون ہے؟ فرشتوں نے کہا: وہ عمر بن خطاب ہیں۔^④

عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ تم پر ایک جنتی شخص آتا ہے سو حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ آئے، پھر فرمایا: پھر ایک جنتی آتا ہے سو حضرت عمر رضی اللہ عنہ آئے۔ انس رضی اللہ عنہ بن مالک سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ،

① الرحيق المختوم (ص: ۱۴۶-۱۵۰)

② ترمذی: جامع ترمذی (۲/۶۶۲) مترجم از مولانا بدیع الزمان

③ مصدر سابق۔

④ مصدر سابق (ص: ۶۶۷)

ابوبکر، عمر اور عثمان رضی اللہ عنہم احد پر چڑھے اور وہ لرزاتو نبی کریم ﷺ نے فرمایا: اے اُحد! ٹھہر کہ تجھ پر نبی، صدیق اور دو شہیدوں کے سوا اور کوئی نہیں اور دو شہید عمر رضی اللہ عنہ و عثمان رضی اللہ عنہ کو فرمایا۔^(۱)

خلاصہ تعارف:

لقب فاروق، کنیت ابو حفص، قرشی عدوی ہیں۔ نویں پشت میں رسول اللہ ﷺ سے مل جاتے ہیں سابقین اولین میں سے ہیں۔ ان سے پہلے انتالیس آدمی مسلمان ہو چکے تھے۔ ان کے اسلام کے لیے حضرت محمد ﷺ نے دعا مانگی تھی۔ ان کے مسلمان ہوتے ہی اسلام کی قوت و شوکت روز بروز بڑھنے لگی۔ ان کی صاحبزادی حضرت حفصہ ام المومنین تھیں۔ عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے ہیں۔ حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کے بعد تمام امت سے افضل ہیں۔ احادیث میں بکثرت اور بے مثل فضائل وارد ہوئے، خصوصاً یہ کہ میرے بعد کوئی نبی ہوتا تو عمر رضی اللہ عنہ ہوتے اور یہ کہ شیطان ان کے سائے سے بھی بھاگتا ہے۔ تمام مشاہد خیر میں حصہ وافی لیا۔ حضرت صدیق رضی اللہ عنہ کی وفات کے بعد خلیفہ ہوئے، خلافت کا کام جس خوبی سے کیا محتاج بیان نہیں۔ جس قدر فتوحات ہوئیں اور کسری و قیصر کے ملکوں میں نعرہ توحید بلند ہوا سب انہی کی کوشش تھی جمع قرآن کا ارادہ سب سے پہلے انہی کے دل میں پیدا ہوا تھا۔ دس برس چھ مہینے پانچ دن خلافت کر کے ابولؤلؤ مجوسی غلام کے ہاتھ سے زخمی ہوئے اور یکم محرم ۲۴ھ میں بعمر ۶۳ سال وفات پائی اور اسی قبہ خضرا میں اپنے صاحبین کے ساتھ مدفون ہوئے۔^(۲)

① مصدر سابق (ص: ۶۶۷)

② شاہ ولی اللہ محدث، دہلوی: از الہ الخفاء عن خلافة الخلفاء (۱/ ۴۵۱) (مترجم)

فصل دوم:

اصحاب بدر میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف

حباب بن منذر رضی اللہ عنہ:

حباب بن منذر بن الجموح بن زید بن حرام بن کعب بن غنم بن کعب بن سلمہ الانصاری الخزرجی السلمی۔ ان کی کنیت ابو عمرو اور ان کی والدہ الشموس بنت حق بن امیہ بن حرام تھیں۔ حباب جنگ بدر میں شریک تھے۔ ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ غزوہ بدر میں رسول اللہ ﷺ نے ایک مقام پر نزول فرمایا۔

حباب بن الممذر نے کہا کہ یہ منزل نہیں ہے آپ ہمیں ایسے مقام پر لے چلیے جہاں پانی قوم کے قریب ہو کہ ہم اس پر ایک حوض بنالیں۔ اس میں برتن ڈال دیں، پانی استعمال کریں اور پھر لڑیں، اس کے سوا جتنے کنویں ہیں انھیں پاٹ دیں۔ جبریل علیہ السلام رسول اللہ ﷺ پر نازل ہوئے اور فرمایا: اے حباب! تم نے مشورہ دیا، رسول اللہ ﷺ کھڑے ہو گئے اور آپ ﷺ نے یہی کیا۔ یوم بدر میں خزرج کا جھنڈا انھیں کے پاس تھا۔ آپ ﷺ نے یوم فریضہ^① اور یوم النضیر میں بھی لوگوں سے مشورہ طلب کیا تو حباب بن الممذر کھڑے ہوئے اور کہا کہ میری رائے یہ ہے کہ ہم محلات کے درمیان اتریں تاکہ ان کی خبر ان سے اور ان کی خبر ان سے منقطع ہو جائے۔

① متن میں اسی طرح ہے، جب کہ اصل عبارت قریظہ معلوم ہوتی ہے۔

رسول اللہ ﷺ نے انھیں کا قول اختیار کیا۔ حباب جنگِ احد میں بھی شریک تھے۔ اس روز وہ رسول اللہ ﷺ کے ہم رکاب اور ثابت قدم رہے انھوں نے آپ ﷺ سے موت پر بیعت کی۔ یہ خندق اور تمام مشاہد میں رسول اللہ ﷺ کے ہم رکاب تھے۔ حباب بن المنذر رضی اللہ عنہ کی وفات عمر بن الخطاب کی خلافت میں ہوئی۔^(۱)

حمزہ بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ:

حمزہ بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ بن ہاشم بن عبدمناف القرشی الہاشمی ابو عمارہ نبی کریم ﷺ کے چچا اور رضاعی بھائی تھے، ان دونوں کو ابو لہب کی لونڈی ثویبہ نے دودھ پلایا تھا۔ ان کی والدہ ہالہ بنت اہیب بن عبدمناف بن زہرہ نبی کریم ﷺ کی والدہ آمنہ بنت وہب بن عبدمناف کی چچا زاد تھیں۔

اس لحاظ سے بھی حضرت حمزہ نبی کریم ﷺ کے زیادہ قریب تھے۔ آپ رضی اللہ عنہ نبی کریم ﷺ سے دو سال اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ چار سال پہلے پیدا ہوئے تھے۔ بعثت کے دوسرے سال اسلام لائے تھے اور ہمیشہ رسول اللہ ﷺ کی مدد کرتے تھے اور آپ ﷺ کے ساتھ ہجرت کی تھی۔ مدینہ منورہ میں جب آپ ﷺ نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے درمیان رشتہ مواخات قائم کیا تو آپ ﷺ نے حضرت حمزہ اور حضرت زید بن حارثہ کے درمیان مواخات قائم کی۔ آپ رضی اللہ عنہ جنگِ بدر میں شریک تھے۔ آپ رضی اللہ عنہ نے ربیعہ بن ربیعہ کو قتل کیا اور عتبہ بن ربیعہ بن عتبہ کے قتل میں مشارکت کی، طعیمہ بن عدی کو قتل کیا اور اس کے لیے رسول اللہ ﷺ نے ایک جھنڈے کو گرہ لگا کر انھیں عطا کیا اور انھیں ایک سریہ میں بھیجا۔ مدائن کے قول کے مطابق یہ اسلام میں پہلا جھنڈا تھا جسے گرہ لگائی گئی تھی۔^(۲)

(۱) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۱۱۲/۴، ۱۱۳) مترجم۔

(۲) ابن حجر: الإصابة (۱/۳۵۳، ۳۵۴) دارصادر، بیروت

شہادت و تدفین: حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ جنگِ اُحد میں شریک ہوئے تھے۔ ان کا قاتل وحشی بن حرب خود بیان کرتا ہے کہ میں جبیر بن معطم کا غلام تھا اور ان کا چچا طعیمہ بن عدی جنگِ بدر میں مارا گیا تھا۔ جب قریش جنگِ اُحد پر روانہ ہونے لگے تو جبیر بن معطم نے مجھ سے کہا: اگر تم محمد ﷺ کے چچا حمزہ کو میرے چچا کے بدلے قتل کر دو تو تم آزاد ہو۔ وحشی کا بیان ہے کہ اس پیش کش کے نتیجے میں، میں بھی لوگوں کے ساتھ روانہ ہوا۔ میں حبشی آدمی تھا اور حبشیوں کی طرح نیزہ پھینکنے میں ماہر تھا۔ نشانہ کم ہی چوکتا تھا، جب لوگوں میں جنگ چھڑ گئی تو میں نکل کر حمزہ رضی اللہ عنہ کو دیکھنے لگا۔ میری نگاہیں ان کی تلاش میں تھیں، بالآخر میں نے انھیں لوگوں کے ہجوم میں دیکھ لیا۔ وہ خاکستری اونٹ کی طرح معلوم ہو رہے تھے۔ لوگوں کو درہم برہم کرتے جا رہے تھے ان کے سامنے کوئی چیز ٹک نہیں پاتی تھی۔ واللہ! میں ابھی ان کے قتل کے ارادے سے تیار ہو رہا تھا اور ایک درخت یا پتھر کی اوٹ میں چھپ کر انھیں قریب آنے کا موقع دینا چاہتا تھا کہ اتنے میں سباع بن عبدالعزیٰ مجھ سے آگے بڑھ کر ان کے پاس جا پہنچا۔ حمزہ رضی اللہ عنہ نے اسے للکار تے ہوئے کہا کہ اوشرمگاہ کی چمڑی کاٹنے والی کے بیٹے یہ لے اور ساتھ ہی اس زور کی تلوار ماری کہ گویا اس کا سر تھا ہی نہیں۔

وحشی کا بیان ہے کہ اس کے ساتھ ہی میں نے اپنا نیزہ تولا اور جب میری مرضی کے مطابق ہو گیا تو ان کی طرف اچھال دیا نیزہ ناف کے نیچے لگا اور دونوں پاؤں کے بیچ سے پار ہو گیا، انھوں نے میری طرف اٹھنا چاہا، لیکن مغلوب ہو گئے۔ میں نے ان کو اسی حالت میں چھوڑ دیا یہاں تک کہ وہ فوت ہو گئے۔ اس کے بعد میں نے ان کے پاس جا کر اپنا نیزہ نکال لیا اور لشکر میں واپس جا کر بیٹھ گیا میرا کام ختم ہو چکا تھا۔ مجھے ان کے سوا کسی اور سے سروکار نہ تھا۔ میں نے انھیں محض اس لیے قتل کیا

تھا کہ آزاد ہو جاؤں، چنانچہ جب مکہ آیا تو مجھے آزادی مل گئی۔^(۱)

حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کو نبی ﷺ نے اسد اللہ کا لقب دیا اور ان کا نام سید الشہداء رکھا۔ انھیں اور عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ کو ایک قبر میں دفن کیا۔^(۲)

ابودجانہ رضی اللہ عنہ:

سہاک بن خرشہ^(۳) اور ایک روایت میں ہے سہاک بن اوس بن خرشہ بن لوزان بن عبود بن زید بن ثعلبہ بن طریف بن خزرج بن ساعدہ بن کعب خزرج الاکبر الانصاری خزرجی ساعدی۔^(۴)

غزوات میں شرکت: غزوہ بدر میں نبی کریم ﷺ کے ساتھ تھے۔ غزوہ احد میں انھوں نے حضور اکرم ﷺ کا دفاع کیا۔ ابودجانہ رضی اللہ عنہ کا شمار دلیر اور بہادر سپاہیوں میں ہوتا تھا۔^(۵) حضور اکرم ﷺ نے دوزر ہیں پہن رکھی تھیں، فرمایا: اس تلوار کا حق کون ادا کرے گا، کئی آدمی لینے کو اٹھے، لیکن آپ ﷺ نے کسی کو نہ دی۔ آخر ابودجانہ رضی اللہ عنہ اٹھے اور حضور ﷺ سے پوچھا: یا رسول اللہ ﷺ! تلوار کا حق کیا ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا: تو اس سے دشمن پر اس طرح وار کرے کہ ٹیڑھی ہو جائے۔ ابودجانہ رضی اللہ عنہ نے کہا: میں اس کا حق ادا کر دوں گا۔

چنانچہ آپ ﷺ نے وہ تلوار ان کے حوالے کر دی۔ ابودجانہ رضی اللہ عنہ جب بھی جنگ ہوتی نہایت دلیری اور شجاعت کا مظاہرہ کرتے اور اکڑا کڑا کر چلتے۔ نیز ان

(۱) صفی الرحمان، مولانا مبارکپوری: الرحیق المختوم (ص: ۳۵۶)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۳۵۴)

(۳) ابن حجر: الإصابة (۴/ ۵۸) ابن الاثیر: أسد الغابة، المیزان (۱۰/ ۴۹۵) ناشران و تاجران

کتب، الکریم مارکیٹ اردو بازار لاہور پاکستان. مترجم.

(۴) ابن الاثیر: مصدر سابق

(۵) ابن الاثیر: مصدر سابق

کے پاس سرخ رنگ کی پٹی تھی، جسے وہ پیشانی پر باندھ لیتے تھے تو لوگوں کو معلوم ہو جاتا کہ وہ آمادہ پیکار ہیں۔ جب انھوں نے حضور اکرم ﷺ کے ہاتھ سے تلوار لے لی تو سرخ پٹی نکالی اور سر پر باندھ لی اور دونوں صفوں کے درمیان اکڑا کر چلنے لگے۔ جب حضور اکرم ﷺ نے دیکھا تو فرمایا: ہر چند اللہ کو یہ انداز ناگوار ہے، لیکن ایسے مواقع پر چنداں حرج نہیں۔^(۱) چنانچہ ابو دجانہ رضی اللہ عنہ تلوار لے کر صفوں میں گھس گئے، لڑتے تھے اور یہ اشعار پڑھتے تھے:

أَنَا أَمْرٌ * عَاهَدَنِي خَلِيلِي وَنَحْنُ * تَحْتَ أَصْفَلِ النَّخِيلِ
أَنْ لَا أَقُومَ الدَّهْرَ فِي كُبُولٍ أَضْرِبُ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ

”میں وہ آدمی ہوں کہ میرے دوست نے مجھ سے اس وقت عہد لیا، جب ہم کھجور کے ایک پست قامت درخت کے نیچے تھے۔ میں نے وعدہ کیا کہ میں ایک کنارے پر نہیں کھڑا ہوں گا اور اللہ اور رسول کی تلوار سے جہاد کروں گا۔“^(۲)

عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ:

عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ بن ریاب بن یحمر الاسدی بنی عبد شمس کے حلیف تھے۔ ابن اسحاق نے کہا کہ انھوں نے حبشہ کی طرف ہجرت کی تھی اور غزوہ بدر میں شریک

(۱) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱۰/ ۴۹۵، ۴۹۶) مترجم.

* صفی الرحمن، المبارکپوری: الرحیق المختوم (ص: ۳۰۵) پر ’امراً‘ کی جگہ ”الذی“ ہے، جبکہ دوسرا مصرعہ ”ونحن بالسفح لدى النخيل“ ہے۔

* زبیر بن عوام اور سعد بن ابی وقاص کا تعارف باب اول کی فصل اول ”عشرہ مبشرہ میں سے نعت خواں صحابہ کا تعارف“ میں تحریر ہو چکا ہے۔

(۲) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱۰/ ۶۱۶) مترجم۔ ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۷۲، ۷۳)

صفی الرحمن، المبارکپوری: الرحیق المختوم (ص: ۳۰۵) دار الדיان للتراث، القاهرة.

تھے۔ نبی کریم ﷺ نے عبداللہ بن جحش اور عاصم بن ثابت رضی اللہ عنہما کے درمیان مواخات قائم کی تھی۔ سعد بن ابی وقاص سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ہمیں ایک سریے میں بھیجا اور کہا کہ میں تم پر ایک ایسے آدمی کو بھیجوں گا، جو بھوک اور پیاس پر تم سے زیادہ صابر ہے، پس آپ ﷺ نے عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ کو بھیجا۔ پس آپ رضی اللہ عنہ اسلام میں پہلے امیر تھے۔ عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے بد رکے قیدیوں کی بابت ابوبکر، عمر اور عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہما سے مشورہ لیا۔^①

شہادت: ابوالحکم بن الاخنس بن شریق نے انھیں قتل کیا تھا، وہ (عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ) اور حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ ایک قبر میں دفن ہوئے تھے۔^②

عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ:

عبداللہ بن رواحہ بن امری القیس بن ثعلبہ امیر سعید شہید ابو عمرو انصاری خزر جی بدری نقیب شاعر الرسول۔

روایت حدیث: نبی کریم ﷺ اور حضرت بلال رضی اللہ عنہ سے احادیث روایت کرتے ہیں، ان سے انس بن مالک رضی اللہ عنہ اور نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں جنگ بدر اور بیعت عقبہ میں شامل تھے۔ نعمان بن بشیر رضی اللہ عنہ کے ماموں ہیں۔

فضائل: عبدالرحمان بن ابی لیلیٰ سے پہلی روایت ہے کہ عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نبی کریم ﷺ کے پاس آئے اور آپ ﷺ خطبہ دے رہے تھے۔ پس آپ رضی اللہ عنہ نے آپ ﷺ کو فرماتے ہوئے سنا کہ بیٹھ جاؤ! آپ رضی اللہ عنہ مسجد کے باہر ہی بیٹھ گئے۔ یہاں تک کہ آپ ﷺ خطبہ سے فارغ ہو گئے۔ پس نبی کریم ﷺ کو اس واقعے کی خبر پہنچی تو آپ ﷺ نے فرمایا:

① ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۸۶، ۲۸۷)

② ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۸۷)

﴿زَادَكَ اللَّهُ حِرْصًا عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾^①

”اے عبداللہ بن رواحہ! اللہ تمہاری اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی فرمانبرداری پر حرص کو زیادہ کرے۔“

حضرت عروہ بیان کرتے ہیں کہ جب ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُنُ﴾ [الشعراء: ۲۲۴] نازل ہوئی تو عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا: میں ان میں سے ہوں تو اللہ تعالیٰ نے ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ [الشعراء: ۲۲۷] نازل فرمائی۔ (یعنی عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ ایسے شاعر ہیں جو اہل ایمان اور اعمالِ صالحہ کے فاعلین شعراء کے زمرے میں آتے ہیں)۔

شاعرِ رسول: ابن سیرین کہتے ہیں کہ عبداللہ بن رواحہ، حسان بن ثابت اور کعب بن مالک رضی اللہ عنہم رسول اللہ ﷺ کے شعراء تھے۔^②

شہادت: حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ جنگِ موتہ میں شہید ہوئے۔^③

نمونہ کلام:

يَا نَفْسُ لَا تَقْتُلِي تَمُوتِي هَذَا حَمَامُ الْمَوْتِ قَدْ لَقِيتِ
وَمَا تَمَنَّيْتُ فَقَدْ أُعْطِيتِ أَنْ تَفْعَلِي فَعَلَهُمَا هُدَيْتِ
وَأِنْ تَأَخَّرْتِ فَقَدْ شَقِيتِ

”اے جان! اگر تو قتل نہ کی جائے تب بھی تو نے مرنا ہے۔ موت کے

① ذہبی: محمد بن أحمد بن عثمان، شمس الدین: سیر أعلام النبلاء (۱/ ۲۳۰-۲۳۲) مؤسس الرسالة، بیروت.

② ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۱/ ۲۳۳)

③ مصدر سابق۔ ابوبکر، علی بن ابی طالب اور عمر بن خطاب رضی اللہ عنہم کا تعارف ”عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے نعت خواں صحابہ کا تعارف“ میں تحریر ہو چکا ہے۔

اس کبوتر سے تیری ملاقات ہو کر رہی ہے۔ اگر تو یہ (قال فی سبیل اللہ) کا (پاکیزہ) عمل کرے تو تجھے ہدایت بھی ملے گی اور جو تو تمنا کرے گی وہ بھی ملے گی اور اگر تو اس (کارِ خیر سے) پیچھے رہ گئی تو تو بد بخت ہے۔^(۱)

کعب بن مالک رضی اللہ عنہ:

کعب بن مالک بن ابی کعب عمرو بن القین بن کعب بن سواد بن غنم بن کعب بن سلمہ الانصاری خزرجی، عقبی، احدی۔^(۲)

شاعرِ رسول: رسول اللہ ﷺ کے شاعر اور صحابی ہیں۔ امام ابن سیرین رحمہ اللہ نے کہا کہ حسان بن ثابت، عبداللہ بن رواحہ اور کعب بن مالک رضی اللہ عنہم رسول اللہ ﷺ کے شعرا ہیں۔

فضائل: جنگِ تبوک سے جو تین مخلص صحابہ جنگ میں شرکت سے محروم رہ گئے (اور جن سے تمام صحابہ اور نبی کریم ﷺ نے مقاطعہ کیا تھا) پھر ان کی توبہ قبول ہو گئی تھی ان میں سے ایک کعب بن مالک رضی اللہ عنہ ہیں۔^(۴)

روایتِ حدیث: بخاری و مسلم دونوں نے ان سے تین احادیث روایت کی ہیں۔ ایک تنہا بخاری نے اور دو اکیلے مسلم نے روایت کی ہیں۔^(۵) ان سے ان کے بیٹوں عبداللہ، عبید اللہ، عبدالرحمان، محمد بن کعب، جابر بن عباس، ابو امامہ، عمر بن حکم، عمر بن کثیر بن افرح اور دوسرے کئی لوگوں نے روایت کیا ہے۔^(۶)

① ذہبی: مصدر سابق (ص: ۲۴۰)

② ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۲/ ۵۲۳)

③ مصدر سابق

④ مصدر سابق

⑥ مصدر سابق

⑤ مصدر سابق (ص: ۵۲۳)

وفات: ہیشتم اور مدائنی بیان کرتے ہیں کہ ہجرت کے چالیسویں سال فوت ہوئے۔ واقدی نے بیان کیا کہ ہجرت کے پچاسویں سال انھوں نے وفات پائی ہیشتم بن عدی سے یہ بھی قول ہے کہ ہجرت کے اکانویں سال انھوں نے وفات پائی۔^(۱) بغوی نے کہا کہ خلافت معاویہ کے دوران میں شام میں فوت ہوئے تھے۔^(۲)

نمونہ کلام:

فَكَفَّ يَدَيْهِ ثُمَّ أَغْلَقَ بَابَهُ وَأَيَّقَنَ أَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِغَافِلٍ
وَقَالَ لِمَنْ فِي دَارِهِ لَا تُقَاتِلُوا عَفَا اللَّهُ عَنْ كُلِّ امْرِئٍ لَمْ يُقَاتِلْ

”پس اس (حضرت عثمان رضی اللہ عنہ) نے (لڑائی سے) اپنے ہاتھ روک لیے

پھر اپنا دروازہ بند کر لیا اور یقین کیا کہ اللہ غافل نہیں ہے اور جو اس کے

گھر میں تھا اس کو کہا: مت لڑو، کیونکہ اللہ ہر اس شخص کو معاف کرے گا

جس نے لڑائی نہ کی۔“^(۳)

① ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۲/۵۲۶)

② ابن حجر: الإصابة (۳/۳۰۲)

③ ذہبی: مصدر سابق (ص: ۵۲۷)

فصل سوم:

دوسرے نعت خواں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا تعارف

اسماء بن ربان رضی اللہ عنہ:

اسماء بن ربان بن معاویہ بن مالک بن سلی۔ سلی کا نام حارث بن رفاعہ بن عذرہ بن عدی بن شمیم بن طرود بن قدامہ بن جرم بن ربان ہے۔ ان کا تعلق جرم قبیلے سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے ان کا سلسلہ نسب یوں لکھا ہے: ^(۱) اسماء بن یاب بن معاویہ بن مالک بن الحارث بن رفاعہ بن عذرہ بن عدی بن شمس بن طرود بن قدامہ بن جرم الجرمی۔ ^(۲)

یہی وہ شخص ہیں جنہوں نے نبی عقیل کے مقابلے پر عقیق نامی وادی کے بارے میں دعویٰ کیا تھا، وہ عقیق جو قبیلہ بنی عامر بن صعصعہ کی زمین میں ہے، نہ کہ وہ عقیق جو مدینہ میں ہے تو نبی کریم ﷺ نے وہ وادی قبیلہ جرم کے لوگوں کو دلادی۔ چنانچہ انھوں نے نبی کریم ﷺ کے عدل و انصاف کو سراہتے ہوئے درج ذیل اشعار کہے:

وَإِنِّي أَخُو جَرْمٍ كَمَا قَدْ عَلِمْتُمْ إِذَا اجْتَمَعَتْ عِنْدَ النَّبِيِّ الْمَجَامِعُ
فَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَقْنَعُوا بِقَضَائِهِ فَإِنِّي بِمَا قَالَ النَّبِيُّ لِقَانِعٌ

”میں قبیلہ جرم کا بھائی ہوں، جیسا کہ تم جانتے ہو، جب نبی اکرم ﷺ کے

① ابن الأثير: أسد الغابة (۱/ ۱۴۹) مترجم۔

② ابن حجر: الإصابة (۱/ ۳۹)

پاس لوگ جمع ہوئے تھے، پس اگر تم نبی کریم ﷺ کے فیصلے پر راضی نہیں ہو تو نہ ہو مگر میں تو نبی ﷺ کے فیصلہ پر قناعت (راضی و خوش) کرتا ہوں۔^(۱)

اسود بن مسعود ثقفی رضی اللہ عنہ:

اسود بن مسعود ثقفی کے نبی کریم ﷺ کی مدح میں اشعار ہیں۔^(۲)

چنانچہ عمر بن شبہ نے شعبی کے طریق سے ذکر کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے پاس ظبیان بن کداد کو اس نے جواب دیا تھا اور لمبی حدیث میں اس کے آنے کا ذکر کیا ہے اور اس کے ان اشعار، جن میں اس نے نبی کریم ﷺ کی مدح کی ہے، کو بیان کیا ہے پس ان میں سے چند اشعار یہ ہیں:

أَمْسَيْتُ أَعْبُدُ رَبِّي لَا شَرِيكَ لَهُ رَبَّ الْعِبَادِ إِذَا مَا حُصِّلَ الْيُسْرُ
أَنْتَ الرَّسُولُ الَّذِي تُرْجَى فَوَاضِلُهُ عِنْدَ الْقُحُوطِ إِذَا مَا أَخْطَأَ الْمَطَرُ

”میں اپنے اس رب کی عبادت کرتا ہوں جس کا کوئی شریک نہیں، جو

بندوں کا رب ہے، جب بھی آسانی حاصل ہو۔* آپ وہ رسول ﷺ ہیں

کہ قحط کے وقت جبکہ بارش نہ ہو ان کی سخاوت کی امید کی جاتی ہے۔“^(۳)

حضرت اسید بن ابی اناس رضی اللہ عنہ:

حضرت اسید رضی اللہ عنہ یہ اسید بیٹے ہیں ابو اناس* بن زینم بن عمرو بن عبد اللہ بن

جابر بن حمیہ بن عبید* بن عدی بن دکل بن بکر بن عبد مناف بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ

^(۱) ابن حجر: (ص: ۱۴۹) مترجم۔ الإصابة (۱/ ۳۹، ۴۰) ابن الأثير: أسد الغابة (۱/ ۴۰)

^(۲) ذهبی، محمد بن أحمد عثمان: تجريد أسماء الصحابة (۱/ ۲۰) دار المعرفة للطباعة

والنشر بیروت لبنان. * (بطور شکر نقلی عبادت کرتا ہوں۔)

^(۳) ابن حجر: الإصابة في تميز الصحابة (۱/ ۴۶)

* أبي ایاس، عبد (الإصابة ابن حجر: ۱/ ۴۷)

بن الیاس بن مضر کنانی دؤلی عدوی کے۔ یہ ساریہ بن زینم کے بھتیجے تھے جن کو حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے منبر پر آواز دی تھی اور ابو احمد عسکری نے بیان کیا ہے کہ اسید کے سین کو کسرہ ہے۔ یہ نام اسید بن ابی اناس کا ہے اور یہ اسید زینم کے بیٹے ہیں، اس بنا پر وہ ساریہ کے بھائی ہو جائیں گے۔^(۱)

یہ اسید شاعر تھے، نبی کریم ﷺ نے ان کا خون معاف کر دیا، کیونکہ یہ ہجو کرنے والے شاعر تھے۔ پھر یہ مسلمان بن کر آئے اور نبی کریم ﷺ کی اچھی مدح (نعت کہی) کی۔ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے بیان کیا ہے کہ بنی عدی بن دکل کے لوگ نبی کریم ﷺ کے حضور میں حاضر ہوئے، انھیں میں حارث بن وہب اور عویر بن احزم اور حبیب اور ربیعہ جو دونوں مسلمہ کے بیٹے تھے موجود تھے، اور ان کے ہمراہ ان کی قوم کی ایک جماعت تھی۔ ان لوگوں نے نبی اکرم ﷺ سے عرض کی کہ نہ ہم آپ ﷺ سے لڑیں گے اور نہ آپ کے ساتھ ہو کر قریش سے لڑیں گے۔ اور ان لوگوں نے اسید بن ابی اناس سے اپنی بیزاری بیان کی اور کہا کہ وہ آپ کی بہت برائی بیان کرتا ہے، لہذا نبی اکرم ﷺ نے ان کا خون معاف کر دیا۔ یہ خبر اسید کو پہنچی تو وہ طائف چلے گئے، پھر فتح مکہ کے سال ساریہ بن زینم طائف گئے اور انھوں نے اسید سے فتح مکہ کی خبر بیان کی اور انھیں لے کر نبی اکرم ﷺ کے حضور میں حاضر کر دیا۔^(۲) اسید حضرت کے سامنے بیٹھ گئے اور اسلام لائے، رسول کریم ﷺ نے انھیں امان دیا اور ان کے چہرے اور سینے پر آپ ﷺ نے اپنا ہاتھ پھیرا۔^(۳)

قبول اسلام: یہ فتح مکہ والے سال آئے اور اسلام قبول کیا اور نبی ﷺ کی

① ابن الأثیر: أسد الغابة (۱/ ۱۶۲) مترجم.

② مصدر سابق (ص: ۱۶۳) ابن حجر الإصابة (۱/ ۴۷)

③ مصدر سابق (ص: ۱۶۳)

صحبت میں رہے۔ انھوں نے رسول کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر درج ذیل الفاظ کے ساتھ معذرت خواہی کی:

وَأَنْتَ الْفَتَى تَهْدِي مَعْدًا لِدِينِهَا بَلِ اللَّهُ يَهْدِيهَا وَقَالَ لَكَ إِشْهَدُ
فَمَا حَمَلْتُ مِنْ نَاقَةٍ فَوْقَ كَوْرِهَا أَبَرَّ وَ أَوْفَى ذِمَّةً مِّنْ مُحَمَّدٍ
وَأَكْسَى لِبُرْدٍ لِّخَالٍ قَبْلَ ابْتِدَا وَأَعْطَى لِرَأْسِ السَّابِقِ الْمُتَجَرِّدِ
تَعَلَّمُ رَسُولَ اللَّهِ أَنَّكَ قَادِرٌ عَلَى كُلِّ حَيٍّ مُتَهَمِينَ وَمُنْجِدِ
تَعَلَّمُ بِأَنَّ الرِّكْبَ رَكُّ عَوِيدِ هُمُ الْكَاذِبُونَ الْمُخْلِفُونَ كُلَّ مَوْعِدِ
أَنْبُوا رَسُولَ اللَّهِ أَنْ قَدْ هَجَوْتُهُ فَلَارَفَعْتُ سَوْطِي إِلَى إِذْنِ يَدِي
سِوَى أَنَّنِي قَدْ قُلْتُ وَيْلٌ أُمِّ فِتْيَةٍ أَصِيبُوا بِتَخْسٍ لَا بَطْلَقٍ وَأُسْعَدِ

”(اے نبی ﷺ!) آپ ایسے جوان ہیں کہ عرب کو دین کی ہدایت کرتے

ہیں، بلکہ اللہ انھیں ہدایت کرتا ہے اور اس نے آپ ﷺ سے فرمایا کہ

آپ گواہ رہیے۔ پس کسی اونٹنی نے اپنی پشت پر محمد ﷺ سے زیادہ نیکو کار

اور وفائے عہد کرنے والا سوار نہیں کیا۔ آپ ﷺ حالات کی چادر کو قبل

اس کے کہنے ہونے کے، پناہ دیتے ہیں، یعنی لوگوں کی بہت جلدی خبر گیری

کرتے ہیں اور برہنہ شتر بان کے ستر کو بند کرتے ہیں (یعنی ہر ادنیٰ سے

ادنیٰ کی حاجت روائی میں آپ سرگرم ہیں) اے رسول اللہ ﷺ! آپ

کو واضح ہو کہ آپ ہر جاندار پر، وضع ہو یا شریف، قدرت رکھتے ہیں۔

آپ کو یہ بھی واضح ہو کہ قبیلہ عویمیر کے لوگ بڑے جھوٹے اور وعدہ

خلاف ہیں، کیا ان لوگوں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ خبر دی کہ میں نے

ان کی ہجو کی ہے۔ اگر میں نے ایسا کیا ہو تو میرا ہاتھ میرے کوڑے کو نہ

اٹھائے، یعنی بے کار ہو جائے صرف میں نے یہ کہا تھا کہ جوانوں کی

خرابی ہو انھیں ایسی حکومت پہنچے جس کی برداشت نہ ہو سکے اور وہ نیک بخت نہ ہو۔^(۱)

حضرت اصید بن سلمہ رضی اللہ عنہ:

حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے اپنے والد علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ سے نقل کرتے ہوئے خبر دی کہ رسول اللہ ﷺ نے ایک لشکر بھیجا تھا اس لشکر کے لوگ بنی سلیم کے ایک شخص اصید بن سلمہ کو گرفتار کر لائے۔ جب انھیں رسول اللہ ﷺ نے دیکھا تو حضور اکرم ﷺ کو ان پر رحم آیا اور حضور اکرم ﷺ نے انھیں اسلام کی ترغیب دی وہ مسلمان ہو گئے۔^(۲)

یہ خبر ان کے والد کو پہنچی، وہ بوڑھے تھے تو انھوں نے ان کو خط لکھ کر بھیجا:

مَنْ رَاكِبٌ نَحْوَ الْمَدِينَةِ سَالِمًا	حَتَّى يُبْلَغَ مَا أَقُولُ الْأَصِيدَا
إِنَّ الْبَنِينَ شَرَارُهُمْ أَمْثَالُهُمْ	مَنْ عَقَّ وَالِدَهُ وَبَرَّ الْأَبْعَدَا
أَتَرَكْتَ دِينَ أَبِيكَ وَالشَّمَّ الْعُلَى	أُودُوا وَتَابَعْتَ الْغَدَاةَ مُحَمَّدَا
فَلَايَ أَمْرٍ يَا بَنِي عَقَقْتَنِي	تَرَكَتَنِي شَيْخًا كَبِيرًا مُفْنِدَا
أَمَّا النَّهَارُ فَدَمْعُ عَيْنِي سَاكِتٌ	وَأَبَيْتُ لَيْلِي كَالسَّلَامِ مُسْهِدَا
فَلَعَلَّ رَبًّا هَذَاكَ لِدِينِهِ	مَا شُكِرَ أَيَادِيهِ عَسَى أَنْ تَرُشْدَا
وَاكْتُبْ أَبِي بِمَا أَصَبْتَ مِنَ الْهُدَى	وَبِدِينِهِ تَرَكَتَنِي فَوْحَدَا
وَأَعْلَمْ بِأَنَّكَ إِنْ قَطَّعْتَ قَرَابَتِي	وَعَقَقْتَنِي لَمْ أَلْفِ إِلَّا لِلْعَدَى

”کیا کوئی سوار ہے، جو مدینہ کی طرف جائے تاکہ میرا پیغام اصید کو پہنچا

دے کہ وہ بیٹے بہت برے ہوتے ہیں، جو اپنے ماں باپ کی نافرمانی

(۱) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱/ ۱۶۳) مترجم۔

(۲) تجديد أسماء الصحابة (۱/ ۲۴) ابن حجر: الإصابة في تميز الصحابة (۱/ ۵۳)

کریں اور ایک دور کے رشتے دار سے میل پیدا کریں۔ اے بیٹے! کیا تو نے اپنے باپ کے دین اور عمدہ طریقوں کو چھوڑ دیا، وہ سب ہلاک ہو گئے اور کل سے تم نے محمد ﷺ کی پیروی کر لی۔ اے میرے بیٹے! تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا ہے، تو نے مجھے بڑھا۔ بے اور کمزوری کی حالت میں چھوڑ دیا۔ آنسو میری آنکھوں سے دن بھر جاری رہتے ہیں۔ اور رات بھر مثل عقرب گزیدہ کے تڑپتا ہوں، شاید پروردگار نے تجھے اپنے دین کی ہدایت کی ہو، تو تُو اس کا شکر کر تو نے ہدایت پائی اور جو کچھ ہدایت حاصل ہوتی ہے۔ اس کی مجھے بھی اطلاع دے۔ اور ان کے دین سے مجھے بھی خبردار کر مجھے تنہا نہ چھوڑ اور تو سمجھ لے کہ اگر تو میری قرابت کو قطع کر دے گا اور مجھے چھوڑ دے گا تو میں سفر اختیار کر لوں گا۔^①

جب یہ (خط حضرت اصدیق رضی اللہ عنہ کے پاس پہنچا) انھوں نے اپنے والد کی تحریر پڑھی تو نبی کریم ﷺ کی خدمت میں آئے اور آپ ﷺ سے بیان کیا اور آپ ﷺ سے اس کے جواب کی اجازت طلب کی آپ ﷺ نے اجازت دے دی تو انھوں نے اپنے والد کو یہ لکھ کر بھیجا:

حَتَّىٰ عَلاَفِي مُلْكِهِ فَتَوَحَّدا	إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدْرَةٍ
يَدْعُو لِرَحْمَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا	بَعَثَ الَّذِي لَامِثُهُ فِيمَا مَضَىٰ
قَرْنَا تَأَزَّرَ بِالْمَكَارِمِ وَارْتَدَىٰ	ضَغَمَ الدَّسِيعَةَ كَالْغَذَالَةِ وَجْهَهُ
طَوْعًا وَكَرْهًا مُّقْبِلِينَ عَلَى الْهُدَىٰ	فَدَعَا الْعِبَادَ لِدِينِهِ فَتَتَابَعُوا
كَانَ الشَّقِيُّ الْخَاسِرَا الْمُتَلَدِّدَا	وَتَخَوَّفُوا النَّارَ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا
فَالْيَ حَتَّىٰ أَحَذَرَكَ هَذِي الضَّلَالَةَ وَالرَّدَىٰ	وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَمُحَاسَبٌ

① ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٧٥، ١٧٦) مترجم.

”بے شک جس نے قدرت سے آسمان کو بلند کیا ہے۔ یہاں تک کہ وہ اپنی بادشاہت میں یکتا ہے، اس نے ایک ایسے شخص کو نبی بنا کر بھیجا ہے، جس کی مثل اگلوں میں بھی کوئی نہیں ہے۔ وہ اللہ کی رحمت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں، یعنی نبی محمد ﷺ بڑے عالی طبیعت ہیں، صبح کی طرح ان کا چہرہ چمک رہا ہے۔ ایک بزرگ ہیں، جو عمدہ اخلاق سے قوی اور آراستہ ہیں۔ انھوں نے اللہ کے بندوں کو دین کی طرف بلایا، اور انھوں نے ان کی پیروی کی، چاہتے اور نہ چاہتے ہوئے۔^① سب ہدایت کی طرف آئے اور اس آگ سے ڈر گئے جس کے لیے بد بخت نقصان والے ادھر ادھر بھٹکتے پھرتے ہیں۔ اے باپ! تو یقین کر لے تو مرے گا اور تجھ سے حساب لیا جائے گا، لہذا تو میری طرف آ میں تجھے گمراہی اور ہلاکت سے بچاؤں۔ جب اصید کے والد نے بیٹے کا خط پڑھا تو یہ بھی نبی کریم ﷺ کی طرف آئے اور اسلام قبول کر لیا۔^②

اعشی مازنی رضی اللہ عنہ:

اعشی مازنی مازن بن عمرو بن تمیم کی اولاد میں سے ہیں۔^③ بصرہ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔^④ اس کا نام عبداللہ بن اعور المازنی الاعشی الشاعر تھا۔^⑤ ایک روایت

① کچھ لوگوں نے بخوشی اسلام قبول کیا، جبکہ کچھ لوگ اسلام کی مخالفت پر کمر بستہ رہے، لیکن اسلام کی حقانیت، براہین قاطعہ اور دلائل واضحہ کے سامنے بے بس ہو کر بالآخر طوعاً و کرہاً انھیں اسلام قبول کرنا پڑا۔

② ابن الاثیر: أسد الغابة (۱/ ۱۷۶، ۱۷۷) مترجم۔

③ ابن الاثیر: أسد الغابة (۱/ ۱۷۸) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی، ابن

عبد البر: الاستیعاب فی معرفة الأصحاب (۱/ ۱۲۴) هامش علی الإصابة دار صادر بیروت۔

④ مصدر سابق۔ ⑤ ابن حجر الإصابة (۲/ ۲۷۶)

کے مطابق ان کا نام عبداللہ اعمور تھا۔^(۱) اس کے پاس ایک عورت تھی، جسے معاذہ کہا جاتا تھا۔ وہ رجب میں حجر سے اپنے اہل کے لیے غلہ لانے گیا تو اس کے بعد اس کی بیوی اس سے نفرت کے باعث بھاگ گئی اور اس نے ان میں سے ایک آدمی کی پناہ لے لی۔ جسے مطرف بن نہشل بن کعب بن فہشع بن ذلف بن اہضم بن عبداللہ بن الحرماز کہا جاتا تھا۔ پس اس نے اس عورت کو پناہ دے دی اور جب وہ آدمی گھر آیا تو اس نے عورت کو اپنے گھر میں نہ پایا اور اسے بتایا گیا کہ وہ اس سے نفرت کرتی ہے اور اس نے مطرف بن نہشل کی پناہ لی ہے۔ تو وہ آدمی مطرف کے پاس آیا اور کہنے لگا: اے میرے عمزاد! کیا میری بیوی معاذہ تیرے پاس ہے؟ اسے مجھے دے دو، اس نے کہا: وہ میرے پاس نہیں ہے اور اگر وہ میرے پاس ہوتی تو بھی میں اسے تیرے سپرد نہ کرتا۔ راوی بیان کرتا ہے مطرف اس شخص سے زیادہ طاقتور تھا۔ پس اُشی چلتے چلتے حضرت نبی مکرم ﷺ کے پاس آ گیا۔ اور آپ ﷺ کی پناہ لے لی اور کہنے لگا:^(۲)

يَا مَالِكَ النَّاسِ وَدَيَّانَ الْعَرَبِ اِنِّي لَقِيْتُ ذُرْبَةً مِّنَ الذَّرَبِ
غَدَوْتُ اُبْغِيَهَا الطَّعَامَ فِي رَجَبٍ فَخَلَفْتَنِي فِي نِزَاعٍ وَهَرَبِ
اَخْلَفْتُ الْعَهْدَ وَ لَطَلْتُ بِالذَّنْبِ وَهَنَّ شَرُّ غَالِبٍ لِّمَنْ غُلِبَ

”اے لوگوں کے مالک اور عرب کے حاکم! مجھے ایک لڑنے والی عورت سے سابقہ پڑا، میں اس کے لیے ماہِ رجب میں غلہ خریدنے گیا میرے پیچھے وہ لڑنے اور بھاگنے میں مصروف ہوئی، اس نے خلافِ عہد کیا اور

(۱) ابن کثیر: البدایہ و النہایہ (۵/ ۱۴۷) نفیس اکیڈمی اردو بازار کراچی۔ مترجم از مولانا

اختر فتح پوری۔ ذہبی: تجدید اُسماء الصحابة (۱/ ۲۵)

(۲) ابن کثیر: البدایہ و النہایہ (۵/ ۱۴۷، ۱۴۸) مترجم از مولانا اختر فتح پوری۔

گناہ آلود ہو گئی اور یہ عورتیں ایک شر ہیں کہ جو دب جائے اس کو اور بھی دبا لیتی ہیں۔^(۱)

آشی کہتے تھے کہ اس موقع پر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا اور وہ دب جانے والے کے لیے غالب شر ہیں۔ اس نے اس موقع پر آپ ﷺ کے پاس اپنی بیوی اور جو کچھ اس نے اس کے ساتھ کر توت کیا تھا اس کی شکایت کی اور یہ کہ وہ ان کے ایک آدمی کے پاس موجود ہے جسے مطرف بن نہشل کہا جاتا ہے۔ پس رسول اللہ ﷺ کا خط اس کے پاس آیا اور اسے پڑھ کر سنایا گیا تو اس نے کہا: اے معاذہ! تیرے بارے میں حضرت نبی کریم ﷺ کا یہ خط آیا ہے۔ پس میں تجھے اس کے سپرد کرنے والا ہوں، اس نے کہا: میرے بارے میں اس سے عہد و میثاق اور اس کے نبی کی امان لو جو کچھ میں نے کیا ہے وہ اس کے بارے میں مجھے سزا نہیں دے گا۔ تو اس سے اس کے بارے میں عہد لیا اور مطرف نے اسے اس کے سپرد کر دیا۔^(۲)

سلسلہ نسب میں اختلاف ہے: ابو عمر نے ان کو حرمانی مازنی لکھا ہے، حالانکہ حرماز کے نسب میں تمیم تک مازن نام کا کوئی شخص نہیں ہے۔ ہاں ابو عمر بن مندہ اور ابو نعیم نے مازن بن عمرو بن تمیم بیان کیا ہے، اس صورت میں حرماز مازن کی ایک شاخ ہو جائے گی اور یہ حرماز بن مالک بن عمرو بن تمیم ہوں گے اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ حرماز حارث بن عمرو بن تمیم کے بیٹے ہیں اور یہ سب مازن بن مالک بن عمرو بن تمیم کے بھائی ہیں۔ علمائے نسب کی یہ عادت ہے کہ وہ چھوٹی شاخ کی اولاد کو اس کے بھائی کی طرف منسوب کر دیتے ہیں جبکہ وہ مشہور ہو۔^(۳)

(۱) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱/ ۱۷۸) مترجم. ابن كثير: البداية والنهاية (۵/ ۱۴۷، ۱۴۸)

مترجم از مولانا اختر فتح پوری۔

(۲) ابن كثير: البداية والنهاية (۵/ ۱۴۸) مترجم از مولانا اختر فتح پوری. ابن الأثیر: أسد

الغابة (۱/ ۱۷۸، ۱۷۹) مترجم.

(۳) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱/ ۱۷۹) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی.

انس بن زینم رضی اللہ عنہ:

انس بن زینم بن عمرو بن عبداللہ بن جابر بن حمیہ بن عبد بن عدی ابن الدئل بن بکر بن عبد مناة بن کنانہ الکنانی۔^(۱)

ہجو رسول: انھوں نے نبی کریم ﷺ کی ہجو کی تو رسول اللہ ﷺ نے ان کا قتل مباح قرار دیا۔

قبول اسلام: جب انھیں معلوم ہوا تو فتح مکہ کے دن رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور معافی طلب کی تو آپ ﷺ نے انھیں معاف کر دیا۔ پھر انھوں نے نبی کریم ﷺ کی شان مبارک میں قصیدہ کہا۔^(۲) انس بن زینم ساریہ کے بھائی ہیں، فتح مکہ کے دن اسلام لائے۔^(۳)

ایمن بن عبید رضی اللہ عنہ:

حضرت ایمن رضی اللہ عنہ بن عبید بن عمرو بن بلال بن ابی الحربا بن قیس بن مالک بن سالم بن غنم بن عوف بن خزرج۔ یہ بیٹے ہیں ایمن کے جو نبی ﷺ کی کھلائی (گود لینے والی) تھیں۔^(۴)

یہ اسامہ بن زید بن حارثہ کے اخیانی بھائی یعنی ماں دونوں کی ایک ہے۔ جنگ حنین میں شہید ہوئے یہ ابن اسحاق کا قول ہے۔^(۵)

انھوں نے کہا: یہی ہیں، جنھوں نے اپنے اشعار میں عباس کی طرف اشارہ

کیا ہے:

① ابن حجر، العسقلانی: الإصابة (۱/ ۴۷، ۶۸)

② مصدر سابق (۱/ ۶۸، ۶۹)

③ مصدر سابق (۱/ ۹۲)

④ ابن الأثیر: أسد الغابة (۱/ ۲۴۸) مترجم.

⑤ مصدر سابق

نَصَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ فِي الدِّينِ سَبْعَةً وَقَدْ فَرَّ مَنْ قَدْ فَرَّ عَنْهُ فَأَقْشَحُوا
وَنَامِنَا لَأَقَى الْحُمَامَ بِنَفْسِهِ بِمَا مَسَّهُ فِي الدِّينِ لَا يَتَوَجَّعُ

”ہم سات آدمیوں نے دین میں رسول اللہ ﷺ کی مدد کی۔ اور بعض

لوگ جو بھاگے وہ بھاگ گئے۔ اور آٹھویں شخص نے موت سے ملاقات

کی جو کچھ تکلیفیں ان کو دین میں پہنچیں ان سے وہ درد مند نہیں ہوئے۔“

ان سات آدمیوں کے نام یہ ہیں: عباس، علی، فضل بن عباس، ابوسفیان بن

حارث بن عبدالمطلب، اسامہ بن زید رضی اللہ عنہم، یہ لوگ آپ کے اہل بیت میں سے تھے

اور غیر اہل بیت ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہم۔ ان سے مجاہد اور عطاء نے روایت کی ہے کہ نبی ﷺ

نے ایک ڈھال سے کم قیمت کی چیز کے چرانے پر ہاتھ کاٹنے کا حکم نہیں دیا۔ ایک

ڈھال کی قیمت اس زمانے میں ایک دینار تھی۔ یہ حدیث مرسل ہے، کیونکہ مجاہد اور

عطاء نے ایمن سے ملاقات نہیں کی۔ ابن اسحاق نے بیان کیا ہے کہ ایمن کے متعلق

رسول اللہ ﷺ کی طہارت کی خدمت تھی۔ ضرورت کے وقت وہ پانی وغیرہ آپ کو

مہیا کرتے تھے۔^(۱)

ابن ابی خیشمہ نے ایمن حبشی اور ایمن بن ام ایمن کے درمیان فرق کیا ہے

اور یہی درست ہے۔^(۲)

ابو ایوب انصاری (خالد بن زید) رضی اللہ عنہ:

• نام خالد بن زید ہے۔ انصاری خزر جی، قدیم الاسلام ہیں۔ بیعت عقبہ اور

بدر اور تمام مشاہد میں شریک ہوئے۔ جب حضرت ﷺ ہجرت کر کے مدینہ تشریف

لائے تو ان کے یہاں اترے۔ اور جب تک مسجد اقدس اور حجرہ شریفہ تیار نہیں

(۱) ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۵۰)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۹۳)

ہوئے، انہی کے یہاں رہے۔ یہ شرف و عزت ان کی بہت نمایاں ہے۔ حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے ساتھ ان کی تمام لڑائیوں میں شریک رہے۔ ۵۱ ہجری میں وفات پائی۔ اور موافق وصیت قسطنطنیہ کے قریب دفن کیے گئے۔ ان کی قبر زیارت گاہ ہے۔ لوگ وہاں پانی برسنے کی دعا مانگتے ہیں۔^(۱)

بحیر بن بحرہ طائی رضی اللہ عنہ:

بحیر بن بحرہ طائی^(۲) کہتے ہیں کہ میں اس لشکر میں تھا جس کو رسول اللہ ﷺ نے خالد بن ولید کے ہمراہ (بلسلہ غزوہ تبوک) بھیجا تھا۔ جب آپ ﷺ نے ان کو اکیدر بادشاہ دومۃ الجندل کے ہاں بھیجا تو فرمایا تھا کہ تم اکیدر کو اس حال میں پاؤ گے کہ وہ چاندنی رات میں گائے کا شکار کھیل رہا ہوگا، یہ کہتے ہیں کہ ہم نے اسی حالت میں اس کو پایا جیسا کہ رسول اللہ ﷺ نے بیان فرمایا تھا، پس ہم نے اسے گرفتار کر لیا اور اس کے بھائی کو قتل کر دیا، کیونکہ وہ ہم سے لڑا تھا، پھر جب ہم نبی کریم ﷺ کے پاس پہنچے تو میں نے یہ اشعار آپ کے سامنے پڑھے:

تَبَارَكَ سَائِقُ الْبَقَرَاتِ اَنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ يَهْدِي كُلَّ هَادٍ
فَمَنْ يَكُ عَائِدًا عَنْ ذِي تَبُوكَ فَاِنَّا قَدْ اُمِرْنَا بِالْجِهَادِ

”گایوں کا چلانے والا ببرکت ہے۔ میں نے اللہ کو دیکھا کہ وہ ہدایت

کرنے والوں کو ہدایت دیتا ہے۔ (مطلب یہ ہے کہ آپ ﷺ چونکہ

^(۱) شاہ ولی اللہ، محدث، دہلوی: إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء (۲/ ۶۶۵) مترجم۔

اس کتاب میں ان کے حوالے سے جو شعر مندرج ہے، وہ ان کا اپنا نہیں ہے۔ بلکہ ان سے پہلے مدینہ کے لوگوں میں وہ شعر زبان زد عام و خاص تھا۔ چنانچہ وہ شعر انھوں نے بھی مدح رسول ﷺ میں پڑھا اس لیے اس کو اس کتاب میں درج کر دیا گیا ہے۔

^(۲) تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۴۳)

لوگوں کی ہدایت کرتے ہیں۔ لہذا اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کو ہدایت کرتا اور پوشیدہ باتیں بتاتا ہے۔ اب مقام تبوک سے کون لوٹ سکتا ہے، اس لیے کہ ہمیں اب جہاد کا حکم مل گیا ہے۔“

نبی کریم ﷺ ان اشعار کو سن کر خوش ہوئے اور آپ ﷺ نے ان سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تمہارے منہ کو شکستہ نہ کرے۔ راوی کہتا ہے کہ ان کی عمر نوے برس کی ہو گئی تھی مگر ان کا قابل تحقیق کوئی دانت ہلا تک نہ تھا۔^(۱)

بحیر بن زہیر رضی اللہ عنہ:

کعب اور بحیر دونوں بھائی (یہ کعب بن زہیر کے بھائی ہیں۔ چنانچہ ان کا اور کعب بن زہیر کا سلسلہ نسب ایک ہی ہے) رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں گئے، جب مقام ابرق^(۲) میں پہنچے تو بحیر نے کعب سے کہا کہ تم اسی مقام میں ہماری بکریوں کو دیکھتے رہو تا کہ میں اس شخص سے یعنی رسول اللہ ﷺ سے مل آؤں اور سنوں کہ وہ کیا کہتے ہیں؟ چنانچہ وہیں ٹھہرے رہے اور بحیر گئے اور رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں پہنچے، حضور ﷺ نے ان کو اسلام کی ترغیب دی تو یہ مسلمان ہو گئے یہ خبر کعب کو پہنچی تو انھوں نے یہ اشعار نظم کے کہے:

أَلَا أَبْلَغَا عَنِّي بُجَيْرًا رَسُولًا عَلَىٰ أَيِّ شَيْءٍ رَيْبٌ * غَيْرُكَ دَلَا
عَلَىٰ خُلُقٍ لَّمْ تُلَفِ أُمًّا وَلَا أَبًا عَلَيْهِ وَلَمْ تُدْرِكْ عَلَيْهِ أَخًا لَّا
سَقَاكَ أَبُو بَكْرٍ بِكَاسٍ رُويَةً وَانْهَلَكَ الْمَأْمُورُ مِنْهَا وَهَلَا

”اے قاصد! بحیر رضی اللہ عنہ کو میرا یہ پیغام دے کہ کس وجہ سے تو نے غیر کا

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۲۵۱/۱) مترجم۔

(۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۸۷۱/۷) مترجم۔ پر ابرق الغراف لکھا ہے۔

* أسد الغابة لابن الأثير (۸۷۱/۷) مترجم۔ پرویب ہے۔

دین اختیار کیا، وہ دین جس پر نہ تو نے اپنے باپ کو دیکھا نہ ماں کو نہ بھائی کو، ابوبکر نے تجھے بہت ہی بری تعلیم دی جس سے تو ہلاک ہو گیا۔^①

جب ان اشعار کا علم رسول ﷺ کو ہوا تو آپ نے ان کا خون مباح کر دیا اور فرمایا کہ جو شخص کعب کو پائے اس کو قتل کر دے۔^②

بحیر رضی اللہ عنہ کا اپنے بھائی کی خیر خواہی کرنا: بحیر رضی اللہ عنہ نے اپنے بھائی کو اس کی اطلاع کر دی اور کہا کہ اب اپنے بچاؤ کی فکر کرو اور میں سمجھتا ہوں کہ تم نہ بچ سکو گے۔ اس کے بعد لکھا کہ رسول اللہ ﷺ کے پاس جو شخص لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی شہادت دیتا ہے آپ قبول کر لیتے ہیں اور پچھلے قصور معاف کر دیتے ہیں، لہذا میرے اس خط کے پہنچتے ہی تم چلے آؤ اور اسلام لاؤ۔^③

کعب بن زہیر کا قبول اسلام: اپنے بھائی کی ناصحانہ باتوں سے متاثر ہو کر کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایک نعتیہ قصیدہ بھی نظم کیا۔ جب یہ مدینہ پہنچے تو اپنا اونٹ مسجد نبوی کے دروازے پر بٹھا دیا اور مسجد کے اندر چلے گئے، دیکھا کہ رسول اللہ ﷺ اپنے اصحاب کے درمیان میں بیٹھے ہوئے ہیں اور کبھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور کبھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں۔ کعب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں میں نے اس طریقے سے آپ ﷺ کو پہچان لیا اور میں آپ ﷺ کے قریب جا کر بیٹھا اور اپنا اسلام ظاہر کیا کہ مجھے امان دیجیے، آپ ﷺ نے پوچھا تم کون ہو؟ میں نے عرض کی کہ کعب بن زہیر، آپ ﷺ نے فرمایا تمہیں

① ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۹۵) ابن الأثیر: أسد الغابة (۶/ ۸۷۱) مترجم. الإصابة لابن حجر میں عثمان کے بعد عمرو بن اد بن طابخہ کی جگہ مزینہ المزنی الشاعر المشہور ہے۔ (مصدر سابق)

② مصدر سابق۔

③ مصدر سابق

نے معاد اشعار نظم کیے ہیں اور آپ ﷺ نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی طرف اشارہ کیا کہ ان اشعار کو پڑھو، چنانچہ انھوں نے وہ اشعار پڑھے جب یہ مصرع ”إِنْ هَلَكَ الْمَأْمُورُ مِنْهَا وَعَلَيْكَ“ کہا تو میں نے عرض کی: یا رسول اللہ! میں نے ایسا نہیں کہا تھا، بلکہ میں نے مامور کے بجائے مامون کہا تھا اس کے بعد پھر انھوں نے نعتیہ قصیدہ سنایا۔⁽¹⁾

غزوہ طائف میں شراکت: بحیر رضی اللہ عنہ بن زہیر غزوہ طائف میں شریک ہوئے اور اس کے متعلق درج ذیل اشعار کہے:

كَانَتْ عَلَالَةٌ يَوْمَ بَطْنِ حُنَيْنِكُمْ وَغَزَارَهُ أَوْطَاسٌ وَيَوْمَ الْأَبْرِقِ
جَمَعَتْ هَوَازُنُ جَمْعَهَا فَتَبَدَّدُوا كَالطَّيْرِ تَنْجُو مِنْ قِطَامٍ أُرْزَقَ
لَمْ يَمْنَعُوْهُ مَقَامًا وَاحِدًا إِلَّا جِدَارِهِمْ وَبَطْنِ الْخَنْدَقِ
وَلَقَدْ تَعَرَّضْنَا لِكَيْمَا يَخْرُجُوا فَتُحْصِنُوا مِنَّا بَبَابٍ مُّغْلَقِ

”جنگِ حنین اوطاس اور ابرق کے دن تمھارے بڑے بڑے سردار تھے۔

ہوازن میں انھوں نے اپنی پوری جماعت فراہم کر لی تھی۔ مثل ان پرندوں کے جو ابلق باز سے نجات پا کے آئے ہوں۔ ہم سے وہ کسی مقام میں نہ بچ سکے۔ سوا اپنی دیواروں اور خندقوں کے اور ہم سامنے آ گئے تاکہ وہ باہر نکلیں، مگر انھوں نے قلعہ کے اندر جا کے دروازہ بند کر لیا۔“⁽²⁾

حضرت بشر بن عرفطہ رضی اللہ عنہ:

⁽³⁾ حضرت بشر رضی اللہ عنہ بن عرفطہ بن خشنش جہنی بعض لوگ انھیں بشر کہتے ہیں۔

⁽¹⁾ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٧١، ٨٧٢، مترجم) كعب بن مالك رضی اللہ عنہ کا قصیدہ صفحہ (١٤٠ تا

١٤٢، باب سوم، فصل دوم) پر بعنوان ”وہ خطا کار سے درگزر کرنے والا“ کے تحت درج ہے۔

⁽²⁾ ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ٢٥٣) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔

⁽³⁾ ابن حجر: الإصابة (١/ ١٥٢) ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ٢٩١، مترجم)

ابن مندہ نے کہا ہے کہ پہلا ہی قول زیادہ صحیح ہے۔^(۱) فتح مکہ میں رسول اللہ ﷺ کے ہمراہ تھے۔ ان سے عبداللہ بن حمید جہنی نے ایک شعر روایت کیا ہے جو انھیں کا کہا ہوا ہے۔ وہ شعر یہ ہے:

وَنَحْنُ غَدَاةَ الْفَتْحِ عِنْدَ مُحَمَّدٍ طَلَعْنَا أَمَامَ النَّاسِ أَلْفًا مُقَدَّمًا
”ہم فتح مکہ کی صبح محمد ﷺ کے پاس تھے۔ ہم لوگوں کے آگے رہتے تھے۔“^(۲)

بلیح بن محشی رضی اللہ عنہ:

مرزبانی نے معجم الشعراء میں ان کا تذکرہ کیا ہے اور ان کا یہ شعر درج کیا ہے:

نَصَرْنَا النَّبِيَّ بِأَسْيَافِنَا وَكُنَّا بِمَكَّةَ نَسْتَبْشِرُ
بِأَمْرِ إِلَهِ وَأَمْرِ النَّبِيِّ وَمَا فَوْقَ أَمْرِهِمَا مَأْمَرُ

”ہم نے اپنی تلواروں کے ساتھ نبی کریم ﷺ کی مدد کی اور ہم مکہ میں خوش ہوتے تھے (ہم نے یہ مدد) معبودِ برحق اللہ تعالیٰ اور نبی کریم ﷺ کے حکم کے ساتھ کی تھی اور ان دونوں کے حکم سے کسی کا حکم بڑا اور بلند نہیں ہو سکتا۔“^(۳)

حضرت ثروان بن فزارہ رضی اللہ عنہ:

ان کا پورا نسب یہ ہے: ثروان بن فزارہ بن عبد یغوث، بنی عامر بن صعصعہ میں سے ہیں۔^(۴) حضرت ثروان بن فزارہ بن عبد یغوث بن زہیر (زہیر کا نام صتم ہے،

(۱) ابن حجر: الإصابة (۱/۱۵۲)

(۲) ابن الأثير: مصدر سابق، مترجم. ذهبي: تجريد أسماء الصحابة (۱/۵۰)

(۳) ابن الأثير: مصدر سابق، مترجم. ابن حجر: الإصابة (۱/۱۵۲)

(۴) ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (۱/۱۶۶)

(۵) ذهبي: تجريد أسماء الصحابة (۱/۶۶)

یعنی تمام) ^① بن ربیعہ بن عمرو بن عامر ربیعہ بن صعصعہ نبی ﷺ کے حضور میں حاضر ہوئے تھے جس وقت حاضر ہوئے یہ شعر عرض کیا:

إِلَيْكَ رَسُولُ اللَّهِ خَبْتُ مَطِيَّتِي مَسَافَةً أَرْبَاعِ تَرُوحٍ وَتَغْتَدِي

”اے اللہ کے رسول ﷺ! میری سواری آپ کی طرف دوڑتی ہوئی آئی

ہے۔ اتنی دور سے کہ چار چار دن کے بعد اسے پانی ملا صبح شام برابر چلتی

ہوئی آئی ہے۔“ ^②

جارود بن معلیٰ رضی اللہ عنہ:

حضرت جارود رضی اللہ عنہ بن معلیٰ اور بعض لوگ ان کو ابن علاء کہتے ہیں۔ اور بعض لوگ ان کو جارود بن عمرو بن معلیٰ عبدی، کنیت ان کی ابوالمندر ہے اور بعض لوگ کہتے ہیں ابو غیاث اور بعض لوگ کہتے ہیں ابو عتاب، بعض لوگ کہتے ہیں ان کا نام بشر ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں ان کا نام جارود بن علاء ہے۔ اور بعض لوگ کہتے ہیں جارود بن عمر بن علاء ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں جارود بن معلیٰ بن عمر بن حنش بن یعلیٰ، یہ ابن اسحاق کا قول ہے۔ اور کلبی نے کہا: ان کا نام جارود ہے اور مشہور نام ان کا بشر بن حنش بن معلیٰ ہے۔ معلیٰ کا نام حارث بن زید بن حارثہ بن معاویہ بن ثعلبہ بن خذیمہ بن عوف بن بکر بن عوف بن انمار بن عمرو بن افسی بن عبد القیس ہے۔ ان کی والدہ دریمکہ بنت رویم ہیں۔ قبیلہ بنی شیبان سے ان کا لقب جارود اس وجہ سے ہوا کہ انھوں نے زمانہ جاہلیت میں قبیلہ بکر بن داکل پر تاخت کی تھی اور انھیں گرفتار کر لیا تھا اور مجرد یعنی برہنہ کر دیا تھا۔ ^③

① قوسین کے درمیان عبارت اسد الغابہ میں ہے۔ الإصابۃ میں موجود نہیں ہے۔

② ابن الأثیر: أسد الغابۃ (۲/۳۴۱) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔

ابن حجر: الإصابۃ (۱/۱۹۷، ۱۹۸)

③ بخاری، محمد بن اسماعیل: کتاب التاريخ الكبير (۲/۲۳۶) طبع تحت مراقبۃ

الدكتور محمد عبدالمعید خان۔

قبولِ اسلام: ۱۰ ہجری میں رسول اللہ ﷺ کے حضور میں وفد عبدالقیس کے ہمراہ حاضر ہوئے اور اسلام لائے پہلے یہ نصرانی تھے۔ رسول اللہ ﷺ ان کے اسلام سے بہت خوش ہوئے۔^(۱) اور ان کی بہت عزت کی اور انھیں مضروب کیا۔

روایتِ حدیث: ان سے منجملہ صحابہ کرام عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ نے روایت کی ہے۔ اور تابعین میں سے ابو مسلم حذمی نے اور مطرف بن عبداللہ بن شخیر نے اور زید بن علی یعنی ابوالقموص نے ان سے روایت کی ہے۔^(۲)

قبولِ اسلام: جارود بن معالی رضی اللہ عنہ نے اسلام قبول کرتے وقت یہ اشعار کہے تھے:

شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَسَامَحٌ نَبَأْتُ فُؤَادِي بِالشَّهَادَةِ وَالنَّهْضِ
بَلَّغُ رَسُولَ اللَّهِ عَنِّي رِسَالَتَهُ بِأَنِّي حَنِيفٌ حَيْثُ مِنَ الْأَرْضِ

”میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کا وجود حق ہے اور میرے دل کے خیالات شہادت اور آمادگی کے ساتھ اسی کے موافق ہیں۔ پس (اے اللہ!) رسول اللہ کو میری طرف سے یہ پیغام پہنا دے کہ میں شرک سے مجتنب ہوں چاہے جس سرزمین میں رہوں۔“^(۳)

شہادت: قدامہ بن مظعون نے کہا: عقبۃ الطین فارس کی سرزمین میں قتل ہوئے پھر اسے عقبۃ الجارود کہا جانے لگا اور یہ واقعہ حضرت عمر کی خلافت میں ۲۱ ہجری میں پیش آیا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ نعمان بن مقرن کے ساتھ نہاوند میں قتل ہوئے۔^(۴)

① ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳۷۰، ۳۷۱، مترجم) ابن حجر الإصابة (۱/ ۲۱۶) درج بالا

عبارت اسد الغابہ کی ہے۔ جبکہ الإصابة میں یہی عبارت بہ تقدیم و تاخیر موجود ہے۔

② ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳۷۱، مترجم) ذهبی: تجديد أسماء الصحابة (۱/ ۷۴)

③ ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳۷۱، مترجم)

④ ابن حجر: الإصابة (۱/ ۲۱۷) ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳۷۱، مترجم)

حضرت حجاف بن حکیم:

حضرت حجاف بن حکیم بن عاصم بن سباع بن خزاعی بن محارب بن مرہ^① بن ہلال بن فالح بن ذکوان بن ثعلبہ بن بہشہ سلیم سلمیٰ^② بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ اشعار انھیں کے ہیں جن میں انھوں نے اپنے گھوڑے کی تعریف کی ہے اور جنگ حنین وغیرہ میں شرکت کا حال بیان کیا ہے:

شَهِدُنَّ مَعَ النَّبِيِّ مُسَوِّمَاتٍ حُنَيْنًا وَهِيَ دَامِيَّةُ الْحَوَافِي *
 ”تعلیم یافتہ گھوڑے جنگ حنین میں نبی ﷺ کے ساتھ تھے اور ان کی

حالت یہ تھی کہ جنگ میں خون کے فوارے ان کے جسم سے جاری تھے۔“

یہ اشعار اس سے زیادہ ہیں اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ اشعار قریش کے ہیں، ہم نے ان اشعار کو وہاں ذکر کیا ہے۔ یہ حجاف ہی کے ہیں انھوں نے بنی تغلبہ پر حملہ کیا تھا۔ اور ان کو ان محاربات میں جو قیس اور تغلبہ کے درمیان ہوئیں، بہت قتل کیا تھا۔ اھطل نے اس کے متعلق ایک شعر کہا تھا:

لَقَدْ وَاقَعَ الْجَحَافُ بِالْبُشْرِ وَقَعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمُشْتَكِي وَالْمُحُولُ

”بے شک حجاف نے مقام بشر میں ایسا واقعہ کیا کہ اللہ سے اس کی

شکایت اور فریاد ہے۔“^③

صحابیت میں اختلاف: علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ حجاف بن حکیم سلمیٰ کے

بارے میں روایت ہے کہ یہ حنین میں حاضر ہوئے تھے۔^④

① ”مرہ“ الإصابة لابن حجر میں مذکور نہیں ہے۔

② ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳۸۷، مترجم) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۲۶۶)

* الإصابة لابن حجر (۱/ ۲۶۶) پر ”الحوافی“ ہے۔

③ ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳۸۷، مترجم)

④ ذہبی: تجديد أسماء الصحابة (۱/ ۷۹)

قیس بن ہیشم کہتے ہیں کہ حکیم بن اُمیہ کو ایک لونڈی دی گئی تو اس نے گھر کے ایک کمرے میں اس حجاف کو جنم دیا۔ اس سے یہ معلوم ہوا کہ وہ نبی اکرم ﷺ کے بعد میں پیدا ہوئے۔^(۱) ابو تمام نے حماسہ میں یہ زعم کیا ہے کہ مذکورہ اشعار اس کے غیر یعنی حریش بن ہلال القریمی کے ہیں۔^(۲)

حافظ ابن حجر درج ذیل شعر کو ذکر کرتے ہیں:

شَهِدَنَّ مَعَ النَّبِيِّ مُسَوِّمَاتٍ حُئِنًا وَهِيَ دَامِيَةُ الْحَوَافِي
اور پھر کہتے ہیں کہ اس شعر میں حجاف کی صحابیت کی کوئی دلیل نہیں ہے۔^(۳)

اس کے علاوہ حافظ ابن حجر دوسرے تمام ایسے دلائل کا ذکر کر کے جن میں حجاف کی صحابیت کے اشارات ملتے ہیں۔ ان کا تجزیہ کرنے کے بعد حجاف کی صحابیت کی نفی کی طرف مائل ہیں۔^(۴)

جہیش بن اویس رضی اللہ عنہ:

جہیش بن اویس نخعی۔^(۵) نخع یمن کے قبیلہ مذحج کی ایک شاخ تھی۔ وفد بنی نخع آخری وفد تھا جو ۱۱ ہجری میں بارگاہ رسالت میں حاضر ہوا۔^(۶)

قبول اسلام: اشیاء نخع نے اپنے دو آدمی بارگاہ رسالت میں بسلسلہ قبول اسلام بھیجے، یہ دو آدمی ارطاہ بن شرجیل بن کعب اور جہیش تھے، چنانچہ ان دونوں

① ابن حجر: الإصابة (۱/ ۲۶۶)

② ابن حجر: مصدر سابق (ص: ۲۶۶، ۲۶۷)

③ الإصابة (۱/ ۲۶۶)

④ الإصابة (۱/ ۲۶۶، ۲۶۷)

⑤ ابن حجر: الإصابة (۱/ ۲۵۵) ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۹۳)

⑥ طالب الهاشمي: وفد عرب بارگاہ نبوی ﷺ میں (ص: ۲۳۳) طہ پبلی کیشنز: ابن الاثیر: أسد

الغابة (۲/ ۱۲۲، مترجم)

بزرگوں نے بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر اسلام پیش کیا تو آپ ﷺ نے قبول فرمالیا اور ان دونوں نے اپنی قوم کی طرف سے بھی بیعت کی۔ نبی کریم ﷺ نے کیفیت اور ہیئتِ حسنہ کو پسند کیا، پس آپ ﷺ نے ان سے پوچھا کہ کیا تمہاری قوم میں تمہارے جیسے خوبصورت اور بھی لوگ ہیں؟ انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! ہماری قوم میں ہمارے پیچھے ستر آدمی ایسے ہیں، جو ہم سے بہتر ہیں اور ان میں سے ہر ایک معاملے کا فیصلہ کر کے چیزوں کو نافذ کر سکتا ہے۔ جب بھی کوئی معاملہ ہو وہ ہمیں شریک نہیں کرتے، بلکہ وہ خود ہی اس کا حل کر لیتے ہیں۔ پس نبی کریم ﷺ نے ان دونوں کے لیے اور ان کی قوم کے لیے دعائے خیر دی اور کہا اے اللہ! نفع میں برکت عطا فرما۔^(۱)

نمونہ کلام:

أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ مُصَدِّقٌ فَبُورِكْتَ مَهْدِيًّا وَلَوْ كُنْتَ هَادِيًّا
شَرَعْتَ لَنَا دِينَ الْحَنِيفَةِ بَعْدَ مَا عَبْدْنَا كَأَمْثَالِ الْحَمِيرِ طَوَاغِيًّا

”خبردار! اے اللہ کے رسول ﷺ آپ کی بطور رسول برحق تصدیق کی گئی ہے۔ پس آپ مہدی و ہادی دونوں صورتوں میں بابرکت ہیں۔ ہمارے گدھوں کی طرح سرکش شیاطین کی عبادت کرنے کے بعد آپ نے ہمارے لیے دینِ حنیف مشروع کیا۔“^(۲)

حرب بن ریطہ رضی اللہ عنہ:

حرب بن ریطہ بن عمرو بن مازن بن وہب بن الربیع بن الحارث بن کعب بنی سامہ بن لوی سے ہیں۔ نبی کریم ﷺ کے پاس اہل کے ساتھ آئے تھے آپ ﷺ

(۱) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۲۵۵)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۲۵۵)

(۳) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۳۱۹)

کو جحفہ اور مدینہ کے درمیان ملے تھے ان میں سے بعض فوت ہو گئے اور بعض بیمار ہو گئے۔ پس انھوں نے اس سے شگون پکڑا، پھر اپنے وطن کی طرف لوٹے۔^(۱) حرب بن ریطہ السامی کا شعر ان کے اسلام لانے پر دلالت کرتا ہے۔^(۲)

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ:

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ بن منذر بن حرام بن عمرو بن زید مناة بن عدی بن عمرو بن مالک بن النخار سید الشعراء المومنین الموید بروح القدس۔ ابوالولید ان کی کنیت کی بابت یہ بھی کہا گیا ہے کہ ابوالحسام تھی، الانصاری الخزرجی، البخاری، المدنی مسل نے کہا کہ ان کی کنیت ابو عبد الرحمن تھی۔^(۳)

شاعر رسول اللہ ﷺ: ذہبی رحمہ اللہ نے آپ ﷺ کو سید الشعراء المومنین لکھا ہے۔^(۴) ابن سیرین رحمہ اللہ نے کہا ہے کہ حسان بن ثابت عبد اللہ بن رواحہ اور کعب بن مالک رسول اللہ ﷺ کے شعرا ہیں۔^(۵) ابن سیرین ہی نے کہا ہے کہ کعب لڑائیوں کا ذکر کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم نے یوں کیا اور ہم یوں یا ایسے کرتے ہیں اور انھیں (کفار) کو ڈراتے ہیں۔ حسان کفار کے عیوب اور ان کے ایام (لڑائیوں کے دنوں) کا ذکر کرتے ہیں۔ ابن رواحہ انھیں کفر کی بدولت عار دلاتے ہیں۔^(۶)

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے: انھوں نے کہا کہ نبی کریم ﷺ آپ (حضرت حسان رضی اللہ عنہ) کے لیے مسجد میں منبر رکھتے تھے، جس پر حضرت حسان کھڑے

① مصدر سابق (ص: ۳۱۹، ۳۲۰)

② ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۱۲۶)

③ ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۲/ ۵۱۲)

④ مصدر سابق۔

⑤ مصدر سابق (ص: ۵۲۵)

⑥ مصدر سابق (ص: ۵۲۵)

ہو کر رسول اللہ ﷺ کی طرف سے دفاع کیا کرتے تھے اور رسول اللہ ﷺ فرمایا کرتے تھے: «إِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُ حَسَّانَ بِرُوحِ الْقُدُسِ مَا نَفَعَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ» جب تک حسان رسول اللہ ﷺ کی طرف سے دفاع کرتے رہیں گے بلاشبہ اس وقت تک اللہ تعالیٰ روح القدس کے ساتھ ان کے تائید کرتے رہیں گے۔^(۱)

حضرت جابر رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ غزوہ احزاب کے دن نبی ﷺ نے فرمایا: مسلمانوں کی عزت کا کون دفاع کرے گا؟ کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا: میں اور ابن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا: میں اور حسان رضی اللہ عنہ نے کہا: میں مسلمانوں کی عزت کا دفاع کروں گا۔ آپ ﷺ نے فرمایا: ہاں اے حسان! تم ان کی ہجو کرو اور ان کے خلاف روح القدس تمہاری مدد کریں گے۔^(۲)

وفات: ابن اسحاق نے کہا: حسان رضی اللہ عنہ نے چون سنہ ہجری میں وفات پائی تھی۔ ہشیم بن عدی اور مدائنی نے کہا: چالیس سنہ ہجری میں وفات پائی۔ ابن سعد نے کہا: حضرت حسان معاویہ رضی اللہ عنہ کے دور میں فوت ہوئے۔^(۳) ابن سعد نے کہا: دور جاہلیت میں اور دور اسلام دونوں میں ساٹھ ساٹھ سال زندہ رہے۔^(۴)

نمونہ کلام:

وَأَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرَ قَطُّ عَيْنِي وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ
خُلِقْتَ مُبْرَأً مِّنْ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

”اور (اے نبی!) آپ سے زیادہ حسین میری آنکھ نے کبھی دیکھا ہی

(۱) ذہبی: سیر أعلام النبلاء (۲/۵۱۳، ۵۱۴)

(۲) مصدر سابق (ص: ۵۱۳)

(۳) مصدر سابق (ص: ۵۲۲، ۵۲۳)

(۴) مصدر سابق (ص: ۵۱۲)

نہیں۔ اور آپ سے زیادہ خوبصورت کسی عورت نے کبھی جنا ہی نہیں۔
آپ ہر عیب سے پاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ ﷺ یقیناً ویسے پیدا
کئے گئے جیسے آپ چاہتے تھے۔^①

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

كُنْتُ السَّوَادَ لِنَاطِرِي فَعِمِي عَلَيْكَ النَّاطِرُ
مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلَيْمْتُ فَعَلَيْكَ كُنْتُ أَحَاذِرُ

”اے اللہ تعالیٰ کے پیارے پیغمبر! آپ میری آنکھ کے لیے پتلی کا درجہ
رکھتے تھے۔ آپ کے پردہ فرمانے سے میری آنکھیں اندھی ہو گئی ہیں،
آپ کے وصال کے بعد جو چاہے مرجائے، کیونکہ آپ ہی کی ذات
مقدسہ وہ ہستی ہے، جس کی موت سے میں خائف ہوتا تھا۔ چنانچہ اس
کے وقوع کے بعد دوسروں کا جینا مرنا میرے لیے اہم نہیں اور میرے
لیے بھی زندگی و موت یکساں ہے۔“^②

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے نبی کریم ﷺ کی مدح سرائی کرتے ہوئے کہا:

نَصَرْنَا بِهَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا إِمَامًا وَ وَقَرْنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا
نَصَرْنَا وَأَوَيْنَا وَقَوْمَ ضَرْبْنَا لَهُ بِالسُّيُوفِ مَيْلَ مَنْ كَانَ أُمِيلاً

”ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد ﷺ کی مدد کا اعزاز حاصل
کیا، جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس
پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی۔ انھیں اپنے پاس ٹھہرایا اور

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۶۶)

② دیوان حضرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۱) مترجم از مولانا محمد اویس سرور۔

ہماری تلواروں نے ان کو قوت بخشی۔^①

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ ہی نے کہا:

أَتَانَا رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا تَجَهَّمَتْ لَهُ الْأَرْضُ يَرْمِيهِ بِهَآكُلٍ مُوقٍ
تُطْرِدُهُ أَفْنَاءُ قَيْسٍ وَخِنْذِفُ كَتَائِبُ أَنْ لَا تَعْدُ لِلرَّوْعِ تَطْرُقُ
فَكُنَّا لَهُ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مَعْقِلًا أَشَمَّ مَنِيعًا ذَا شَمَارِيخٍ شُهَقٍ
مُكَلَّلَةً بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْقَنَا بِهَآكُلٍ أَظْمَى ذِي غَرَارَيْنِ أَرْقٍ

”جب رسول اللہ ﷺ کو ان کے علاقے والوں نے ہجرت پر مجبور کر دیا

تو آپ ﷺ ہمارے یہاں تشریف لائے، قیس اور خندف کے منتشر

لوگوں نے آپ ﷺ کو بہت ستایا اور یہ ایسے بزدل لوگ ہیں کہ جب

انہیں جنگ یا لڑائی کے علاوہ کسی کام کے لیے بلایا جائے تو دوڑتے

آتے ہیں۔ لیکن لڑائی میں شریک ہونے کی ان میں جرات نہیں ہے۔

جب ان لوگوں نے آپ ﷺ کو ستایا اور تکالیف پہنچائیں تو ہم نے

رسول ﷺ کو اپنے پاس ٹھہرایا اور آپ ﷺ کی مدد کی۔ ہم آپ ﷺ

کی حمایت کے لیے ایسے بہادر لوگ ثابت ہوئے جنہوں نے تلواروں

اور مضبوط نیزوں کا تاج پہن رکھا تھا۔^②

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۱۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۵۷، مترجم)

② شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۴۴، ۳۴۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۶۷) درج بالا اشعار حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے انصار کی مدح سرائی میں کہے ہیں۔ ان کے علاوہ اور اشعار بھی ہیں، جو انہوں نے اس سلسلے میں کہے ہیں۔ ان کی تعداد ۱۳ ہے۔ ان میں علی الاطلاق انہوں نے اوصاف انصار بیان کیے ہیں۔

حمید بن ثور رضی اللہ عنہ:

حمید بن ثور بن حزن بن عمرو بن عامر بن ابی ربیعہ بن نہیک بن ہلال بن عامر بن صعصعہ^(۱) الہلالی^(۲)۔ بعض لوگوں نے ان کا سلسلہ نسب یوں بیان کیا ہے: حمید بن ثور بن حزن بن عبداللہ بن عامر بن ابی ربیعہ۔^(۳) ان کی کنیت ابوالمثنیٰ ہے۔^(۴) بعض کے نزدیک ابو الاخضر اور بعض لوگوں کے نزدیک ان کی کنیت ابو خالد ہے۔^(۵)

قبولِ اسلام: حمید بن العامری الہلالی غزوہ حنین میں کفار کے ساتھ تھے، بعد میں مسلمان ہو گئے۔ نبی کریم ﷺ کے حضور حاضر ہو کر اسلام قبول کرتے وقت کچھ اشعار سنائے ان میں سے کچھ اشعار یہ ہیں:

حَتَّىٰ أَرَانَا رَبَّنَا مُحَمَّدًا يَتْلُو مِنَ اللَّهِ كِتَابًا مُرْشِدًا
فَلَمْ نَكْذِبْ وَخَرَرْنَا سُجَّدًا نُعْطِي الزَّكَاةَ وَنُقِيمُ الْمَسْجِدَا

”یہاں تک کے ہمارے پروردگار نے ہمیں محمد ﷺ کو دکھایا وہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہدایت دینے والی کتاب پڑھتے ہیں، ہم نے ان کی تکذیب نہیں کی اور سجدے میں گر پڑے۔“^(۶)

نمونہ کلام:

① ابن الأثير: أسد الغابة (۳/ ۶۱۳) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔
زبیر بن بکار نے روایت کی ہے کہ یہ مسلمان ہونے کے لیے حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ ﷺ کے سامنے یہ اشعار پڑھے تھے۔

② ابن حجر: الإصابة (۱/ ۳۵۶) ابن الأثير: أسد الغابة (۳/ ۶۱۲، مترجم)

③ ابن حجر: مصدر سابق.

④ ابن حجر: مصدر سابق.

⑤ ابن حجر: مصدر سابق، ابن الأثير: أسد الغابة (۳/ ۶۱۲، مترجم)

⑥ ابن الأثير: مصدر سابق

فَلَا يُبْعِدُ اللَّهُ الشَّابَّ وَ قَوْلَنَا إِذَا مَا حَسَبُونَا صَبُوءَ سَنَتُوبُ
لِيَالِي أَبْصَارِ الْغَوَانِي وَسَمِعِهَا إِلَى وَادٍ رِيحِي لَهْنٍ جَنُوبُ
وَإِذَا مَا يَقُولُ النَّاسُ شَيْءٌ مَهُوٌّ عَلَيْنَا وَإِذَا غُصْنُ الشَّابِّ رَطِيبُ

”اللہ شباب کو اور ہمارے اس کہنے کو قائم رکھے کہ جب ہم کوئی گناہ کریں گے تو توبہ کر لیں گے۔ گانے والی عورتوں کے دیکھنے اور ان کے سننے کی راتیں اور میری ہوا ان کے لیے خوشگوار تھی اور جب لوگ ذلیل بات ہماری نسبت کہہ رہے تھے اور جب شباب کی شاخ تروتازہ تھی۔“^(۱)

خزاعی بن عبدنہم رضی اللہ عنہ

خزاعی بن عبدنہم بن عقیف المزنی اور اس کے سلسلہ نسب کے بارے میں یہ بھی کہا گیا ہے: خزاعی بن عثمان بن عبدنہم عبد اللہ بن مفضل کے چچا ہیں۔^(۲)

خزاعی بن عبدنہم بنون ابن عقیف بن حمیم بغیر نقطوں کے مصغر ہے ابن ربیعہ بن عدی^(۳) اشیاخ مزینہ بیان کرتے ہیں کہ مزینہ قبیلہ کا ایک بت تھا جس کو نہم کہا جاتا تھا۔ اور خزاعی بن عبدنہم مزنی اس کی درباری کرتا تھا پس اس نے بت کو توڑا اور نبی کریم ﷺ کو کہتے ہوئے جا ملا۔

ذَهَبْتُ إِلَى نَهْمٍ لِأَذْبَحَ عِنْدَهُ عَتِيرَةَ نُسْكِ كَالَّذِي كُنْتُ أَفْعَلُ
وَقُلْتُ لِنَفْسِي حِينَ رَاجَعْتُ حَزْمَهَا أَهَذَا إِلَهُ أَبْكُمْ لَيْسَ يَعْقِلُ
أَبَيْتُ فَدِينِي الْيَوْمَ دِينُ مُحَمَّدٍ إِلَهِي إِلَهُ السَّمَاءِ الْمَاجِدِ الْمُتَفَضِّلِ

”میں نہم کی طرف گیا تا کہ اس کے پاس قربانی کا جانور ذبح کروں جس

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۳/ ۶۱۲)، مترجم

(۲) مصدر سابق (۱/ ۴/ ۶۸۴)، مترجم

(۳) ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (۱/ ۱۵۸)

طرح میں کیا کرتا تھا۔ پھر میں نے اپنے دل میں کہا جب خوب غور کیا کہ یہی اللہ ہے۔ جو گونگا اور بے عقل ہے؟ اب میں آ گیا۔ میرا دین محمد کا دین ہے، اس آسمان کے اللہ کا دین جو بزرگ اور بخشش کرنے والا ہے۔^①

خزاعی نے اپنے تمام قبیلہ مزنی کی طرف سے بیعت کی۔ ان کی قوم میں سے ان کے ہمراہ دس آدمی آئے تھے اور تمام قبیلہ مزینہ مسلمان ہو گیا تھا۔ رسول نبی ﷺ کے مالِ غنیمت پر قبضہ کرنے کے لیے مامور تھے۔ اس نے وعدہ کیا تھا کہ وہ اپنی قوم کو لائے گا، لیکن لیٹ ہو گیا تو نبی کریم ﷺ نے حضرت حسان رضی اللہ عنہ کو حکم دیا کہ اس کے متعلق اشعار کہیں چنانچہ انھوں نے یہ اشعار کہے:

أَلَا أَبْلُغُ خُزَاعِيًّا رَسُولًا فَإِنَّ الْغَدَرَ يَغْسِلُهُ الْوَفَاءُ
فَإِنَّكَ خَيْرُ عَثْمَانَ بْنِ عَمْرٍو وَأَسْنَاهَا إِذْ ذُكِرَ النِّسَاءُ
وَبَايَعْتَ النَّبِيَّ فَكَانَ خَيْرًا إِلَى خَيْرٍ وَ أَدَاكَ الشَّرَاءُ
فَمَا يُعْجِزُكَ أَوْ مَالًا تُقَطِّعُهُ مِنْ الْأَشْيَاءِ لَا تُعْجِزُ عَدَاءُ

”خبردار! خزاعی قاصد کو پیغام پہنچا دو کہ وفاء غدر کو دھو دیتی ہے۔

پس تو بلاشبہ عثمان بن عمرو کا بہترین (بیٹا) ہے اور جب عورتوں کا ذکر

کیا جائے تو ان میں سے زیادہ خوب سیرت (عورت کا تو بیٹا ہے) اور تو

نے نبی کریم ﷺ کی بیعت کی تھی۔ پس وہ بیعت بھلائی ہی بھلائی اور

تیری اس (عہد و میثاق کی) ادائیگی ہی (تیری) سراپائے دولت ہے۔

پس تجھے کون سی چیز عاجز کرتی ہے۔ اور کون سے چیز تو قطع نہیں کر سکتا

① ابن حجر: الإصابة (۱/ ۴۲۴) عمیرہ وہ بکری جس کو زمانہ جاہلیت میں ماہِ رجب میں بتوں کے نام پر ذبح کیا جاتا تھا۔ (المنجد، ص: ۶۲۸)

(اور) مصروفیت (بھی) تجھے عاجز نہ کرے۔^①

پس جب اس نے یہ اشعار سنے تو وہ نبی کریم ﷺ کی طرف آیا اور وہ اس کے قبیلے والے اس کے ساتھ تھے۔ پس وہ اسلام لے آئے۔

ذباب رضی اللہ عنہ:

ذباب بن الحارث بن عمرو بن معاویہ بن الحارث بن ربیعہ بن بلال بن انس بن سعد العشیرہ المذحجی۔^②

عبدالرحمان بن ابی سبرہ الجعفی سے مروی ہے کہ جب لوگوں نے نبی کریم ﷺ کی روانی کی خبر سنی تو بنی انس اللہ بن سعد العشیرہ کے ایک شخص ذباب نے بت پر جس کا نام فراض تھا حملہ کیا اور اسے ریزہ ریزہ کر دیا۔ اس کے بعد وہ بطور وفد نبی ﷺ کے پاس گئے اسلام لائے اور یہ شعر کہے:

تَبِعْتُ الرَّسُولَ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى وَخَلَفْتُ فَرَاضًا بِدَارِ هَوَانٍ
شَدَدْتُ عَلَيْهِ شِدَّةً فَتَرَكْتُهُ كَانَ لَمْ يَكُنْ وَالْدَّهْرُ ذُو حَدَثَانٍ
فَلَمَّا رَأَيْتُ اللَّهَ أَظْهَرَ دِينَهُ أَجَبْتُ رَسُولَ اللَّهِ حِينَ دَعَانِي
فَأَصْحَبْتُ لِلْإِسْلَامِ مَا عِشْتُ نَاصِرًا وَأَلْقَيْتُ فِيهَا كَلْكِي وَجَرَانِي
فَمَنْ مُبْلَغٌ سَعْدَ الْعَشِيرَةِ إِنَّنِي شَرِيتُ الَّذِي يَبْقَى بِآخِرِ فَانٍ

”میں نے رسول اللہ ﷺ کی پیروی کر لی جب آپ ﷺ ہدایت لائے اور فراض کو میں نے مقامِ ذلت میں چھوڑ دیا، میں نے اس پر حملہ کیا اور اسے اس حالت میں چھوڑا کہ گویا وہ تھا ہی نہیں۔ زمانہ تو انقلاب والا ہے، جب میں نے دیکھا کہ اللہ نے اپنے دین کو غالب کر دیا۔ تو مجھے

① ابن حجر: الإصابة (۱/۴۲۴، ۴۲۵)

② مصدر سابق (۱/۴۸۱)

رسول اللہ نے دعوت دی، میں نے قبول کر لی میں، جب تک رہوں گا
اسلام کا مددگار رہوں گا اور اسی میں اپنا تمام زور لگاؤں گا۔ ہے کوئی جو
سعد العشیرہ کو یہ خبر پہنچا دے کہ میں نے فانی چیز کے عوض باقی رہنے
والی چیز خریدی ہے۔^(۱)

ابوزویب رضی اللہ عنہ:

ابوزویب الہذلی مشہور شاعر ہیں^(۲) ان کا نام خویلد بن خالد بن محرث بن زبید
بن محزوم بن صاہلہ بن کاہل بن حارث بن تمیم بن سعد بن ہذیل ہے۔^(۳) مسلمان
ہوئے، حضور اکرم ﷺ کے ہم عصر ہیں، لیکن آپ ﷺ کی زیارت نصیب نہ ہوئی
اور اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ وہ جاہلی تھے اور اسلامی بھی تھے۔^(۴)

وفات رسول پر غم و حزن: ابوزویب بیان کرتے ہیں کہ مجھے پتا چلا کہ حضور
اکرم ﷺ بیمار ہیں تو غم سے میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے، رات کو سویا تو رات اتنی
طویل تھی کہ اس کا اندھیرا ختم ہونے کا نام نہیں لیتا تھا اور نہ ہی صبح طلوع ہوتی تھی،
میں رات بھر اس کی طوالت پر غور کرتا رہا، جب صبح ہونے کو آئی تو میں سو گیا اور میں
نے ایک ہاتف کو یہ کہتے سنا:

خَطْبُ أَجَلٍ أَنَاخَ بِالإِسْلَامِ بَيْنَ النَّجِيلِ وَمَعْقِدِ اللَّاطَامِ
قُبْضَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ فَعْيُونُنَا تَذْرِي الدَّمُوعُ بِالتَّسْجَامِ
”اسلام پر جو نخلستان اور شہری آبادی کے درمیان واقع ہے زبردست

(۱) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۱۸)، مترجم

(۲) ابن حجر: الإصابة (۴/ ۶۵) ابن الأثير: أسد الغابة (۱۰/ ۵۰۰)، مترجم

(۳) ابن الأثير: أسد الغابة (۱۰/ ۵۰۰)، مترجم

(۴) مصدر سابق، مترجم

افتاد پڑی ہے۔ محمد رسول اللہ ﷺ انتقال فرما گئے اور ہماری آنکھیں ان پر زار و قطار آنسو بہا رہی ہیں۔“

ابو ذویب کہتے ہیں میں ڈر کے مارے بستر سے اچھل پڑا، میں نے آسمان کی طرف نگاہ اٹھالی تو سعد الذانح ستارہ کے سوا کچھ نہ نظر آیا، پس جیسا کہ عرب میں معمول تھا، میں نے کسی کی وفات کا شگون لیا اور مجھے معلوم ہو گیا کہ حضور اکرم فوت ہو گئے ہیں یا قریب المرگ ہیں، میں اپنی اونٹنی پر سوار ہو کر ادھر کو چل دیا، چنانچہ یہ مدینہ منورہ پہنچے تو انھوں نے دیکھا کہ آپ ﷺ وفات پا چکے ہیں۔ یہ نبی کریم ﷺ کے جنازے اور تدفین میں شریک ہوئے۔

وفات: ابو ذویب خویلد بن خالد مغرب کی جانب ایک غزوے میں فوت ہوئے۔⁽²⁾ یہ ان کے بیٹے اور ان کے بھائی غزوے میں تھے کہ ابو ذویب بلادِ روم میں وفات پا گئے۔⁽³⁾

ابو ذیاب رضی اللہ عنہ:

ابو ذیاب مذحجی⁽⁴⁾ سعد العشیرۃ⁽⁵⁾ عبد اللہ بن ابی ذیاب نے اپنے والد ابو ذیاب سے روایت کی ہے کہ انھوں نے کہا کہ مجھے شکار کا بڑا شوق تھا۔ انھوں نے اپنے خیالات بیان کیے تا آنکہ حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ جمعے کا دن تھا اور وہ مہر رسول کے سامنے آ کر بیٹھ گئے، حضور ﷺ منبر پر کھڑے ہوئے اور خطبہ دینا شروع کیا، بعد از حمد و ثنا فرمایا: میرے منبر کے ساتھ سعد العشیرہ کا ایک آدمی بیٹھا

(1) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱۰/۵۰۰، مترجم)

(2) ابن حجر: الإصابة (۱/۶۵)

(3) مصدر سابق (۱/۶۷) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱۰/۵۰۱، مترجم)

(4) مصدر سابق (۴/۶۱)

(5) ابن الأثیر: أسد الغابة (۱۰/۴۹۸، مترجم)

ہے، اسلام قبول کرنے آیا ہے۔ پیشتر ازیں نہ اس نے مجھے دیکھا ہے اور نہ میں نے اسے دیکھا ہے نہ اس نے مجھ سے بات کی ہے اور نہ میں نے اس سے بات کی ہے۔ بعد از ادائے نماز یہ تمہیں عجیب بات سنائے گا۔ حضور نے نماز پڑھائی اور میں آپ کی باتوں سے ہمہ تن استعجاب تھا۔ بعد از نماز حضور اکرم نے مجھے فرمایا: اے سعد عشیرہ کے بھائی! قریب آ جاؤ اور اپنے حالات، نیز اپنے معبود قراض^① کے بارے میں کچھ بتاؤ۔ میں نے اپنے واقعات حضور اکرم اور صحابہ کو سنائے میں نے دیکھا کہ حضور کا چہرہ مبارک خوشی سے متما اٹھا تھا۔ اس کے بعد آپ ﷺ نے مجھے اسلام کی دعوت دی اور قرآن حکیم کی تلاوت فرمائی، میں نے اسلام قبول کر لیا۔^②

نمونہ کلام:

تَبِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى وَخَلَفْتُ قَرَاطًا بِدَارِ هَوَانَ
فَمَنْ مَبْلَغُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ إِنِّي شَرِيتُ الَّذِي بَقِيَ هُوَ فَإِ

”میں نے رسول اللہ ﷺ کی اس لیے پیروی کی کہ وہ ہدایت لائے۔

اور میں نے قراط کو دار ہوان میں چھوڑ دیا۔ سعد العشیرہ کو کون یہ بات پہنچائے کہ میں نے فانی کے بدلے باقی رہنے والی (نعمت و زندگی) کو خرید لیا ہے۔^③

رافع بن عمرو رضی اللہ عنہ:

رافع بن عمرو بن جابر بن حارثہ بن عمرو بن محسن ابو الحسن الطائی السنبسی۔^④

① الإصابة لابن حجر: (٦٢ / ٤) یہ قراط ہے۔

② ابن حجر: مصدر سابق۔ ابن الأثير: مصدر سابق (ص: ٣٩٨)

③ ابن حجر: الإصابة (٦٢ / ٤)

④ مصدر سابق (١ / ٤٩٧)

انھیں ابن عمیرہ اور رافع بن ابی رافع بھی کہا جاتا ہے۔^(۱) رافع بن عمرو الطائی احمد بن زہیر نے کہا: رافع بن ابی رافع کو رافع عمیرہ رافع بن عمرو اور رافع بن عمیرہ بھی کہا جاتا ہے۔^(۲)

بھیڑیے کا کلام: رافع بن عمرو رضی اللہ عنہ نے کہا:

رَعَيْتُ الضَّأْنَ أَحْمِيهَا بِكَلْبِي مِنْ اللَّصِّ الْخَفِيِّ وَكُلَّ ذِيْبٍ
فَلَمَّا أَنْ سَمِعْتُ الذِّئْبَ نَادَى يُبَشِّرُنِي بِأَحْمَدَ مِنْ قَرِيبٍ
سَعَيْتُ إِلَيْهِ قَدْ شَمَرْتُ ثَوْبِي عَلَى السَّاقَيْنِ قَاصِدَةَ الرِّكْبِ
فَأَلْفَيْتُ النَّبِيَّ يَقُولُ قَوْلًا صَدُوقًا لَيْسَ بِالْقَوْلِ الْكَذُوبِ
فَبَشَّرَنِي بِدَيْنِ الْحَقِّ حَتَّى تَبَيَّنَتِ الشَّرِيعَةُ لِلْمُنِيبِ
أَبْصَرْتُ الضِّيَاءَ يُضِيُّ حَوْلِي أَمَامِي أَنْ سَعَيْتُ وَمِنْ جَنُوبِ

”میں اپنی بکریاں چرا رہا تھا کہ ہر ٹھگ اور بھیڑیے سے، کتے کے

ذریعے سے ان کی حفاظت کرتا تھا۔ جب میں نے بھیڑیے کو سنا کہ اس

نے آواز دی اور مجھے احمد کی بشارت سنائی کہ وہ یہاں سے قریب ہیں۔

پس میں آپ کے پاس مستعدی سے سوار ہو کر گیا۔ میں نے نبی کو اس

حال میں پایا کہ وہ بہت سچی بات کہتے ہیں، وہ جھوٹی نہیں ہوتی، انھوں

نے مجھے سچی بشارت سنائی یہاں تک کہ اس طلب گار پر شریعت کھل گئی

اور میں نے روشنی کو اپنے گرد دیکھا، جب میں چلتا ہوں تو میرے آگے

اور میرے پہلو میں ہوتی ہے۔^(۳)

① مصدر سابق

② ابن عبد البر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب (۱/ ۴۹۷) هامش الإصابة في تمييز الصحابة، دار اصدار بيروت۔

③ ابن حجر: الإصابة (۱/ ۴۹۷) ابن الأثير: أسد الغابة (۳/ ۷۳۸، مترجم) أسد الغابة (۳/ ۳۷۸) پر ”اللصت“ ہے۔

روایت حدیث: ان سے طارق بن شہاب اور شعبی نے روایت کی ہے۔^①

وفات: حضرت عمر کی خلافت کے آخری ایام میں فوت ہوئے۔^②

زئل بن عمرو رضی اللہ عنہ:

زئل بن عمرو بن عنز بن خساف بن خدیج بن وائلہ بن حارثہ بن ہند بن حرام بن ضبہ بن عبد بن کثیر بن عذرہ العذری، زئل بن ربیعہ بھی کہا گیا ہے اور ان کا نام زمیل مصغر بھی مروی ہے۔^③

ابو زفر الکھمی سے مروی ہے کہ زئل بن عمرو العذری بطور وفد نبی ﷺ کے پاس آئے، انھوں نے عذرہ کے بت سے (تصدیق رسالت کے متعلق) جو کچھ سنا تھا بیان کیا، فرمایا کہ یہ کہنے والا مومن جن تھا بت نہ تھا۔^④

زئل اسلام لائے رسول اللہ ﷺ نے ان کے لیے قوم کی سرداری کا جھنڈا باندھ دیا جس وقت وہ بطور وفد نبی ﷺ کے پاس حاضر ہوئے تو یہ اشعار زبان پر تھے:

إِلَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ أَعْمَلْتُ نَفْسَهَا أَكَلِفُهَا حُزْنًا وَقُوزًا مِّنَ الرَّمْلِ
لِأَنْصُرَ خَيْرَ النَّاسِ نَصْرًا مُّوْذِرًا وَأَعْقِدَ حَبْلًا مِّنْ حَبَالِكَ فِي حَبْلِي
وَأَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ لَا شَيْءَ غَيْرُهُ أَدِينُ لَهُ أَثْقَلْتُ قَدَمِي نَعْلِي

”یا رسول اللہ ﷺ میں نے آپ ﷺ ہی کی جانب سواری کا رخ پھیرا ہے، ناہموار اور دشوار گزار ریگستان طے کرنے میں اسے تکلیف دے رہا ہوں، غرض یہ ہے کہ بہترین انسان کی محکم و استوار امداد کروں اور

① ابن الأثیر: أسد الغابة (۳/ ۷۳۹، مترجم)

② ابن حجر: الإصابة (۱/ ۴۹۷)

③ مصدر سابق (۱/ ۵۵۱)

④ ابن حجر: مصدر سابق۔ ابن سعد طبقات، ابن سعد (۲/ ۱۰۷)

آپ ﷺ کے رشتہ مبارک کی ایک دہجی خود بھی باندھ لوں، میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی چیز نہیں، میں اس وقت تک اسی کے دین پر رہوں گا، جب تک میرا جو تا میرے قدم کو بھاری رکھے۔^(۱)

زہیر بن صرد رضی اللہ عنہ:

زہیر بن صرد السعدی الجشمی ابو صدد ابو جدول ابن ابی سرہ بیان کرتے ہیں۔ زہیر بن صرد الجشمی السعدی وفد ہوازن میں آئے اور یہی ابو جریول ہیں اپنی قوم کے رئیس شاعر اور متکلم تھے۔^(۲)

قبول اسلام: بنی ہوازن مسلمانوں کا ایک وفد بارگاہ رسالت میں حاضر ہو گیا۔ یہ وفد چودہ افراد پر مشتمل تھا اور اس کا قائد زہیر بن صرد تھا۔ اور یہ لوگ پہلے ہی اسلام لا چکے تھے۔^(۳) مقام جحرانہ میں ہوازن کا وفد حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور حضور ﷺ کے پاس چھ ہزار عورتیں اور بچے ہوازن کے قید تھے۔ انھوں نے عرض کی کہ ہم لوگ شریف خاندان ہیں اور ہم جس بلا و مصیبت میں مبتلا ہیں وہ آپ ﷺ سے پوشیدہ نہیں ہے۔ پس حضور ﷺ ہم پر احسان فرمائیے، اللہ حضور پر احسان کرے گا۔

اور ہوازن کی شاخ بنی سعد بن بکر میں سے ایک شخص زہیر نے جس کی کنیت ابو صدد تھی عرض کی: یا رسول اللہ! ان قیدیوں میں سے آپ کی پھوپھیاں اور خالائیں اور وہ عورتیں ہیں جنھوں نے آپ کو پرورش کیا ہے، اگر ہم حارث بن ابی شمر یا نعمان

(۱) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۰۷، ۱۰۸، مترجم)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۵۵۳) ابن الأثیر: أسد الغابة (۴/ ۸۰۶) مترجم از مولانا محمد

عبد الشکور لکھنوی فاروقی۔ اسد الغابة کی عبارت الإصالة کی عبارت سے قدرے مختلف ہے۔

(۳) ذہبی: تجديد أسماء الصحابة (۱/ ۱۹۲)

بن منذور والی حیرہ کو دودھ پلاتے اور پھر اس سے ہم اسی طرح مغلوب ہوتے جیسے کہ آپ سے ہوئے تو اس سے بھی ہم یہ امید رکھ سکتے تھے جو آپ سے رکھتے ہیں اور پھر آپ تو سب سے زیادہ مہربان ہیں۔ چنانچہ نبی کریم ﷺ نے انھیں رہا کر دیا۔^(۲)

سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ:

سراقہ بن مالک بن جعشم بن مالک بن عمرو بن تیم بن مدج بن مرہ بن عبدمناة کنانہ الکنانی المدلجی۔^(۳)

عبدالرحمان بن مالک بن جعشم اپنے چچا سراقہ بن مالک سے بیان کرتے ہیں: انھوں نے کہا کہ جب رسول اللہ ﷺ مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کے واسطے نکلے، قریش نے اس شخص کے واسطے جو ان کو پکڑ لائے سواوٹ انعام مقرر کیا، چنانچہ اس نے اپنے ڈھونڈنے کی کیفیت اور گھوڑے کی مصیبت اور تین مرتبہ گرنے کا حال بیان کر کے کہا کہ جب میں نے ان سب باتوں کو دیکھ لیا تو مجھ کو یقین ہو گیا کہ یہ غالب رہیں گے اور میں نے آواز دی کہ میں سراقہ بن مالک بن جعشم ہوں۔ میری طرف نظر کیجیے میں آپ سے بات کروں گا، اللہ کی قسم! میں آپ کو شک میں نہ ڈالوں گا اور میری طرف سے آپ کو کوئی ناگوار امر نہ پہنچے گا۔ رسول اللہ ﷺ نے ابو بکر رضی اللہ عنہ سے فرمایا کہ اس سے پوچھو کہ تو ہم سے کیا چاہتا ہے؟ سراقہ کہتے ہیں کہ ابو بکر رضی اللہ عنہ نے مجھ سے کہا: کیا چاہتا ہے؟ میں نے کہا کہ آپ مجھ کو تحریر لکھ دیجیے تاکہ میرے اور آپ کے درمیان نشانی رہے، پس آپ نے ایک تحریر ہڈی یا جھلی یا کھال پر لکھ کر ڈال دی، میں نے اس کو اٹھا کر اپنے ترکش میں ڈال لیا، پھر واپس چلا آیا اور اس کا ذکر بھی نہیں کیا۔^(۴)

① ابن ہشام: السیرۃ النبویۃ (۴/۱۳۱) ابن الأثیر: أسد الغابۃ (۴/۸۰۷، مترجم)

② مصدر سابق (ص: ۱۳۱، ۲۳۱) ابن حجر: الإصابۃ (۱/۵۵۳)

③ ابن حجر: أحمد بن علی بن حجر، العسقلانی. الإصابۃ (۲/۱۹)

④ ابن الأثیر: أسد الغابۃ فی معرفۃ الصحابۃ (۴/۸۷۵) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی.

قبول اسلام: جب اللہ نے مکہ مکرمہ کو اپنے رسول کے واسطے فتح کر دیا اور آپ ﷺ حنین اور طائف سے فارغ ہو گئے تو وہ تحریر لے کر آپ ﷺ سے ملنے کو چلا اور آپ مقام جعرانہ میں مقیم تھے۔ میں انصار کے لشکر میں داخل ہوا وہ لوگ نیزوں سے مجھ کو کھڑکھڑانے لگے اور کہنے لگے کہ دور ہو، دور ہو کیا چاہتا ہے؟ یہاں تک کہ میں رسول اللہ ﷺ سے نزدیک ہو گیا۔ آپ ﷺ اس وقت اپنی اونٹنی پر سوار تھے۔ واللہ میں گویا آپ کی پنڈلی کو رکاب میں دیکھ رہا ہوں، گویا کہ کھجور کا گابھا ہے۔ پھر میں نے وہ تحریر دکھائی اور پھر کہا: یا رسول اللہ! یہ آپ کی تحریر ہے جو آپ نے مجھ کو عنایت کی تھی اور میں سراقہ بن مالک بن جشم ہوں۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ یہ پورا کرنے اور احسان کرنے کا دن ہے، پس آپ نے مجھ کو قریب کیا، پس میں قریب ہو گیا اور اسلام قبول کر لیا۔^①

سراقہ رضی اللہ عنہ کی بابت رسول اللہ ﷺ کی پیشین گوئی: رسول اللہ ﷺ نے سراقہ سے فرمایا کہ تمھارا کیا حال ہوگا جب تم کسریٰ کے کنگن اور کمر بند اور تاج پہنو گے۔ راوی کہتا ہے کہ جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس کسروی کنگن اور کمر بند تاج آیا، انھوں نے سراقہ بن مالک کو بلا کر ان چیزوں کو پہنا دیا۔ سراقہ کے بال بڑے بڑے تھے، خصوصاً بازوؤں پر بہت تھے اور کہا کہ اپنے ہاتھ اٹھا کر کہو اللہ بہت بڑا ہے، سب تعریف اسی اللہ کو ہے جس نے کسریٰ بن ہرمز سے، جو خود کو لوگوں کا پروردگار کہتا تھا، ان چیزوں کو لے کر بنی مدجن کے ایک بدو سراقہ کو پہنا دیا۔ حضرت عمر نے اس کو با آواز بلند کہا تھا۔^②

وفات: ابو عمر نے کہا کہ سراقہ بن مالک ۲۴ ہجری خلافت عثمان میں فوت

① مصدر سابق (ص: ۸۷۵)

② ابن الاثیر: مصدر سابق۔ (ص: ۸۷۵، ۸۷۶، مترجم)

①

ہوئے۔

②

یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ حضرت عثمان کے بعد فوت ہوئے۔

روایت حدیث: ان سے ان کے بھائی کے بیٹے عبدالرحمان بن مالک بن جعشم نے ابن عباس، جابر، سعید بن مسیب اور طاؤس نے روایت کیا ہے۔^③

ابوسفیان بن حارث رضی اللہ عنہ:

ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب بن ہاشم ہاشمی^④ ہاشمی حضور اکرم ﷺ کے رضاعی بھائی اور چچا زاد بھائی تھے۔ دونوں کو حلیمہ سعدیہ نے دودھ پلایا تھا۔^⑤ ان کی والدہ کا نام غزیہ دختر قیس بن طریف تھا۔^⑥ ابن مبارک اور ابراہیم بن منذر وغیرہ کہتے ہیں کہ ان کا نام مغیرہ تھا۔^⑦ بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان کی کنیت ہی ان کا نام تھی اور مغیرہ اُن کے بھائی کا نام تھا۔^⑧ رسول اللہ ﷺ سے ان کی شکل و شباهت ملتی تھی۔^⑨

قبول اسلام: ابوسفیان فتح مکہ کے موقع پر اسلام لائے، جبکہ آپ ﷺ مکہ کی طرف جارہے تھے۔^⑩

① ابن حجر: الإصابة (۱۹/۲) ابن الأثير: مصدر سابق۔

② ابن الأثير: أسد الغابة (۸۷۸/۴) مترجم از مولانا عبدالشکور فاروقی لکھنوی ابو عمر نے کہا:

اسد الغابہ میں نہیں ہے۔ ابن حجر: الإصابة تمييز الصحابة (۱۹/۲) حضرت عمر نے اس کو با آواز بلند کہا تھا، یہ الفاظ الإصابة میں نہیں ہیں۔

③ مصدر سابق (۱۹/۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۸۷۶/۴)، مترجم

④ ابن الأثير: أسد الغابة (۵۳۳/۱۰)، مترجم

⑤ ابن حجر: الإصابة (۹۱/۴)

⑥ مصدر سابق (۹۰/۴)

⑦ مصدر سابق (۹۰/۴) ابن الأثير: أسد الغابة (۵۳۱/۱۰)، مترجم

⑧ مصدر سابق

⑨ مصدر سابق

⑩ مصدر سابق

فضائل: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تھا ابوسفیان جنتی جوانوں کے سردار ہیں۔ جابر بن عبد اللہ انصاری رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ مالک بن عوف نضری اپنے ساتھیوں کو لے کر حنین روانہ ہوا۔ حضور اکرم ﷺ سے آگے نکل گیا اور اس نے وادی کے اطراف و جوانب میں اور گھاٹیوں میں اپنے آدمی چھپا دیے، جب رسول اللہ ﷺ اور صحابہ رضی اللہ عنہم صبح کے اندھیرے میں وادی میں داخل ہوئے تو وہاں چھپے سواروں نے اچانک اس زور کا حملہ کیا کہ اسلامی پیادہ بھاگ کھڑی ہوئی اور شتر سوار بری طرح باہم ٹکرائے۔ جب آپ ﷺ نے یہ حالت دیکھی تو بھاگتوں کو واپس بلایا، اہل بیت میں سے آپ ﷺ کے ساتھ حضرت علی، ابوسفیان، فضل بن عباس اور ربیعہ رہ گئے تھے۔ مہاجرین میں سے صرف ابوبکر، عمر اور عباس نے حضور اکرم ﷺ کے سفید خچر کی لگام پکڑی ہوئی تھی۔ جب لوگ واپس آگئے تو آپ ﷺ نے ابوسفیان کو جنت کی بشارت دی اور فرمایا میں امید کرتا ہوں کہ تم حمزہ کے جانشین ہو گے^(۱) کہا جاتا ہے کہ حضرت عمر کی خلافت میں پندرہ ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہو گئے۔^(۲)

وفات: حضرت عباس بن عبدالمطلب حنین کی جنگ میں نبی کریم ﷺ کی خچر کی لگام پکڑے ہوئے تھے۔ پس آپ ﷺ نے کہا: اے عباس انھیں یا اصحاب الشجرہ کہہ کر پکارو^(۳) غزوہ حنین میں شہید ہوئے اور ان لوگوں میں سے تھے جو آپ ﷺ کے ساتھ ثابت قدم رہے۔^(۴)

① مصدر سابق۔

② ابن الاثیر: مصدر سابق۔ مترجم۔

③ ابن حجر: الإصابة (۹۰/۴)

④ ابن حجر: مصدر سابق۔

سلمہ بن عیاض رضی اللہ عنہ:

سلمہ بن عیاض الاسدی^① یہ اور جارود عبدی نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے ان دونوں کے پوچھنے سے پہلے جو یہ دونوں پوچھنے آئے تھے آپ ﷺ نے انھیں بتا دیا۔^②

سلمہ بن عیاض جارود عبدی کے ساتھ آئے پس اس نے مدح رسول میں اشعار کہے۔^③

سمعان بن عمرو رضی اللہ عنہ:

سمعان بن عمرو بن قریظ بن عبید بن ابی بکر بن کلاب الکلابی۔^④

رسول اللہ ﷺ نے عبداللہ بن عوسجہ العدنی کے ہمراہ سماع بن عمرو بن قریظ بن عبید بن ابی بکر بن کلاب کے نام فرمان تحریر فرما کر بھیجا، انھوں نے آپ ﷺ کے فرمان کا اپنے ڈول میں رقعہ (پیوند) لگا دیا، ان لوگوں کو اسی لیے بنو الرافع کہا جاتا ہے۔^⑤

سمعان اسلام لائے رسول اللہ ﷺ کے پاس حاضر ہوئے اور حسب ذیل شعر کہا:

أَقْلَنِي كَمَا أَمَنْتَ وَرَدًّا وَلَمْ أَكُنْ بِأَسْوَأَ ذَنْبًا إِذْ أَتَيْتُكَ مِنْ وَرْدٍ^⑥

”مجھے بھی معافی دیجیے جیسا کہ آپ ﷺ نے ورد کو پناہ دی، جب میں

① ابن حجر: الإصابة (۲/ ۶۷)

② مصدر سابق۔

③ ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۲۳۲)

④ ابن حجر: الإصابة (۲/ ۸۰)

⑤ ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۵۳، مترجم) ابن حجر: مصدر سابق۔

⑥ ورد بن مرداس بنی سعد ہندیم کا ایک فرد تھا نبی کریم ﷺ نے کھجور کی ٹہنی پر لکھ کر اسے بھیجا، اس نے اس ٹہنی کو توڑ دیا، پھر اس کے بعد وہ اسلام لے آیا تو آپ ﷺ نے اسے معاف کر دیا۔ وادی قری میں حضرت زید بن حارثہ کی معیت میں لڑتا ہوا شہید ہوا۔ (ابن حجر: الإصابة: ۲/ ۸۱)

آپ ﷺ کے پاس حاضر ہو گیا تو ورد سے زیادہ گناہ گار نہیں ہوں^①
(چنانچہ آپ ﷺ نے اسے معاف کر دیا)۔“

سواد بن قارب رضی اللہ عنہ:

سواد بن قارب الدوسی یا السدوسی^② ازدی دوسی۔ ابن ابی خيثمه نے کہا ہے کہ وہ سدوسی ہیں۔ یہ زمانہ جاہلیت میں کاہن تھے۔^③

قبول اسلام: حضرت سواد بن قارب نے بیان کیا ہے کہ میں رات میں سو رہا تھا کہ ناگاہ میرے پاس میرا جن آیا اور میرے ٹھوکر ماری اور کہا: اے سواد! جو کچھ میں تم سے کہتا ہوں اس کو سنو، میں نے کہا: بیان کر اس نے کہا:

عَجَبٌ * لِّلْجَنِّ وَأَنْجَاسِهَا * وَرَحْلُهَا الْعِيسِ بِأَحْلَاسِهَا
تَهْوَى إِلَى مَكَّةَ تَبْغِي الْهُدَى مَا مُؤْمِنُوهَا مِثْلَ أَرْجَاسِهَا
فَارْحَلْ إِلَى الصَّفْوَةِ مِنْ هَاشِمٍ وَأَسْمَ بِعَيْنِكَ إِلَى رَأْسِهَا

”میں نے جن اور ان کے بد بخت لوگوں پر تعجب کیا۔ اور ان کے بھورے اونٹوں کے بمعہ پالانوں کے جانے پر، ہدایت کی تلاش میں مکہ کی طرف جارہے ہیں۔ ان کے اہل ایمان ناپاک جنوں کی طرح نہیں ہیں۔ تم خاندان ہاشم میں سے برگزیدہ شخص کے پاس جاؤ اور اپنی آنکھوں سے اصل چہرہ مبارک دیکھو۔“

اس کے بعد انھوں نے قصے کو آخر تک بیان کیا کہ میں نے جان لیا کہ

① ابن سعد مصدر سابق۔ ابن حجر: الإصابة (ص: ۸۰، ۸۱)

② ابن حجر: الإصابة (۱/ ۲۹۶)

③ ابن الأثير: أسد الغابة (۴/ ۱۰۰۸) أسد الغابة لابن الأثير: مصدر سابق۔

* ابن الأثير: أسد الغابة لابن الأثير: (۴/ ۱۰۰۸) پر ”عجيب“ ہے۔

* أسد الغابة لابن الأثير (۴/ ۱۰۰۸) پر ”انجاسمها“ ہے۔

اللہ تعالیٰ نے میرے ساتھ بھلائی کا ارادہ کیا ہے اور خوش ہوا۔ یہاں تک کہ نبی ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ کو خبر دی۔^(۱)

پھر سواد اسلام لائے اور نبی ﷺ کی شان میں چند اشعار کہے، جن میں سے ایک درج ذیل ہے:

فَكُنْ لِّي شَفِيعًا يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ سِوَاكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ

”پس اے نبی ﷺ آپ میرے اس دن سفارشی بن جائیں۔ جس دن

آپ ﷺ کے سوا، سواد بن قارب کے کوئی کام نہیں آسکے گا۔“^(۲)

شداد بن عارض رضی اللہ عنہ:

شداد بن عارض جشمی^(۳) صحابی اور مشہور شاعر ہیں۔^(۴) انھوں نے رسول

اللہ ﷺ کے طائف جانے کی بابت کہا:

لَا تَنْصُرُوا اللَّاتَ إِنَّ اللَّهَ مُهْلِكُهَا وَكَيْفَ يَنْصُرُ مَنْ هُوَ لَيْسَ يَنْتَصِرُ

إِنَّ النَّارَ حُرِقَتْ بِالنَّارِ فَاشْتَعَلَتْ وَلَمْ يُقَاتِلْ لَدَى أَحْجَارِهَا هَدْرٌ

إِنَّ الرَّسُولَ مَتَى يَنْزِلُ دَارَكُمْ يَرْحَلُ وَلَيْسَ بِهَا مِنْ أَهْلِهَا بَشَرٌ

”تم لات کی مدد نہ کرو، کیونکہ اللہ تعالیٰ اس کو ہلاک کرنے والا ہے۔ اور

کیونکر مدد کرے گا، وہ جو بدلہ نہیں لے سکتا۔ بے شک جو آگ میں جلایا

گیا اور وہ بھڑک اٹھا اور اس کے قریب کوئی لڑائی بھی نہ ہوئی اس کا جلانا

① ابن حجر: الإصابة (۲/ ۹۶)

② ابن حجر: الإصابة (۲/ ۹۶)

③ ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۴۱) ابن الأثير (۴/ ۱۰۲۵، مترجم) ذہبی: تجديد أسماء

الصحابة (۱/ ۲۵۴)

④ ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۴۱)

دہشت ہے، بے شک رسول اللہ ﷺ جب تمہارے وطن آئیں گے تو برکت ہوگی اور جب جائیں گے تو بے برکتی ہو جائے گی۔^(۱)

صرمہ بن ابی انس رضی اللہ عنہ:

صرمہ بن ابی انس بن مالک بن عدی بن عامر بن غنم بن عدی بن نجار انصاری خزرجی نجاری، ان کی کنیت ابو قیس ہے۔^(۲)

ابو عمر نے کہا ہے کہ صرمہ ایک شخص تھے جو زمانہ جاہلیت میں رہبانیت (دیناوی زندگی کی ان آسائشوں کو بھی ترک کر دینا جن میں کوئی شرعی قباحت نہ ہو) اختیار کر چکے تھے، کمر پہنتے تھے اور بتوں سے علاحدہ رہتے تھے اور جنابت سے غسل کرتے تھے اور حائضہ عورتوں سے علاحدہ رہتے تھے۔ انھوں نے نصرانی ہو جانے کا ارادہ کیا تھا مگر پھر (کچھ سمجھ کے) رک گئے۔ اپنے گھر میں جس کو انھوں نے مسجد بنالیا تھا گوشہ نشین ہو گئے تھے۔ وہاں کسی حائضہ عورت یا جہنی کو نہ آنے دیتے تھے اور کہتے تھے کہ میں حضرت ابراہیم کے پروردگار کی عبادت کرتا ہوں، وہ برابر اسی حال میں رہے، یہاں تک کہ رسول اللہ ﷺ مدینہ تشریف لائے تو یہ مسلمان ہو گئے اور ان کا اسلام اچھا ہوا۔ یہ ایک بوڑھے آدمی تھے، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما ان کے پاس شعر سیکھنے جایا کرتے تھے۔^(۳)

صفوان بن قدامہ رضی اللہ عنہ:

صفوان بن قدامہ تمیمی مذنی بن امرؤ القیس بن زید مناة بن تمیم سے ہیں۔^(۴)

① ابن الأثیر: أسد الغابة (۴/ ۱۰۲۵) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔

ابن حجر: الإصابة مصدر سابق، (الإصابة میں دوسرا شعر نہیں ہے)

② ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۶۶، ۶۷)

③ ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۶۷، ۶۸، مترجم)

④ ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۸۹)

صفوان بن قدامہ التمیمی المرادی ان سے ان کے بیٹے نے روایت کیا ہے اور دونوں صحابی ہیں۔^(۱)

قبولِ اسلام: عبدالرحمان بن صفوان بن قدامہ بیان کرتے ہیں کہ میرے والد صفوان نے نبی کریم ﷺ کی طرف ہجرت کی، پس نبی کریم ﷺ کی اسلام پر بیعت کی اور انھوں نے (میرے باپ نے) ان کو (نبی کریم ﷺ) کو کہا کہ میں آپ ﷺ سے محبت کرتا ہوں تو آپ ﷺ نے کہا: آدمی اس شخص کے ساتھ ہوگا جس سے اس نے محبت کی۔^(۲)

ضرار بن خطاب رضی اللہ عنہ:

ضرار بن خطاب بن مرداس بن کثیر بن عمرو بن سفیان بن محارب بن فہر القرشی الفہری^(۳) ان کا سلسلہ نسب اس طرح بھی آتا ہے: ضرار بن خطاب بن مرداس بن کثیر بن عمرو بن حبیب بن عمرو بن شیبان بن محارب بن فہر بن مالک قریشی فہری۔^(۴) ان کے والد خطاب اپنے زمانے میں بنی فہر کے رئیس تھے۔^(۵) ان کے باپ نے اپنی قوم کے لیے ایک مسافر خانہ بنایا تھا۔^(۶)

قبل از قبولِ اسلام: ان کے اسلام کی بابت متضاد روایات ہیں، لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ ان کے اسلام کے ثبوت میں ایک واقعہ ذکر کر کے لکھتے ہیں: ”فہذا

(۱) ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۲۶۷)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۹۰) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۷۵، مترجم)

(۳) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۸۹)

(۴) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۹۲)

(۵) ابن حجر: مصدر سابق۔ ابن الأثیر: مصدر سابق، مترجم۔

(۶) ابن الأثیر: مصدر سابق، مترجم۔

صریح فی اسلامہ“ یہ ”واقعہ ان کے اسلام کی بابت کھلی دلیل ہے۔^(۱)

قبولِ اسلام: ضرار جنگِ فجار کے دن محارب بن فہر کے سردار تھے۔ قریش کے شہسواروں بہادروں اور شیریں کلام شاعروں میں تھے۔ یہ ان چار آدمیوں سے تھے جنہوں نے خندق کھودی۔ فتح مکہ کے دن اسلام لائے۔ ضرار نے ایک دن حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ سے کہا کہ قریش کے حق میں ہم آپ سے زیادہ فائدہ رساں تھے ہم نے ان کو جنت میں داخل کیا، یعنی ہم نے مسلمانوں کو قتل کیا وہ جنت میں گئے اور آپ لوگوں نے کافروں کو قتل کیا وہ دوزخ میں گئے۔^(۲)

وفات: جنگِ یمامہ میں شہید ہوئے۔^(۳) خطیب نے کہا ہے کہ یہ فتح مدائن میں حاضر ہوئے اور شام میں اترے تھے۔^(۴)

طفیل بن عمرو دوسی رضی اللہ عنہ:

طفیل بن عمرو بن طریف بن العاص بن ثعلبہ بن سلیم بن فہم بن غنم بن دوس الدوسی^(۵) بن عدنان بن عبداللہ بن زاہرن بن کعب بن حارث بن کعب بن عبداللہ بن نصر ازدی۔ دوسی^(۶) ان کا لقب ذوالنور ہے۔^(۷) ان کا لقب ذوالنون تھا۔^(۸)

(۱) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۰۹)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۰۹)

(۳) مصدر سابق۔

(۴) مصدر سابق۔

(۵) ابن حجر: العسقلانی (۲/ ۲۲۵) ابن الأثیر: أسد الغابۃ (۵/ ۱۱۰، ۱۱۱، مترجم)

(۶) ابن الأثیر: مصدر سابق، مترجم۔

(۷) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۲۵) ابن الأثیر: مصدر سابق، مترجم۔

(۸) ابن حجر: مصدر سابق۔

(۹) ابن الأثیر (۵/ ۱۱۰، مترجم)

قبولِ اسلام: طفیل بن عمرو دوسی بیان کرتے تھے کہ وہ مکہ گئے اور رسول اللہ ﷺ اس وقت وہیں تھے، پس ان کے پاس قریش کے کچھ لوگ گئے۔ طفیل شریف، شاعر اور ذہین شخص تھے۔ ان سے لوگوں نے کہا: اے طفیل! تم ہمارے شہر میں آئے ہو اور یہ شخص محمد ﷺ جو ہمارے یہاں ہے، اس نے ہمیں سخت مشکل میں ڈال دیا ہے اور ہماری جماعت کو متفرق کر دیا ہے۔ اس کی باتیں بالکل جادو کی طرح سریع التاثر ہوتی ہیں۔ وہ باتیں باپ بیٹے کے درمیان میں، بھائی بھائی کے درمیان میں اور میاں بیوی کے درمیان میں تفرقہ ڈال دیتی ہیں، ہم تمہارے حق میں اور تمہاری قوم کے حق میں خوف رکھتے ہیں کہ کہیں تم اس کے پاس جاؤ اور وہ تم کو پھانس لے، لہذا تم اس سے بات نہ کرنا اور نہ ہی اس کی بات سننا۔

طفیل کہتے ہیں کہ واللہ ان لوگوں نے اس قدر کہا کہ میں نے قطعی ارادہ کر لیا کہ اس کے بعد نہ میں محمد ﷺ کی کوئی بات سنوں گا اور نہ ان سے بات کروں گا اور میں نے کان میں روئی رکھ لی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بغیر قصد کے ان کی کوئی بات میں سن لوں۔ پس صبح کو میں کعبہ گیا تو رسول اللہ ﷺ کعبے کے پاس کھڑے ہوئے نماز پڑھ رہے تھے، میں بھی ان کے قریب جا کے کھڑا ہو گیا۔

پس اللہ نے بے اختیار مجھے ان کی بات سنا دی، میں نے ایک نہایت عمدہ کلام ان سے سنا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ عجیب بات ہے، واللہ! میں شاعر ہوں، پھر عقل مند ہوں، اچھی بری بات کو پہچانتا ہوں، پھر میں کیوں نہ اس شخص کی تقریر سنوں جو باتیں اس کی اچھی ہوں گی ان کو قبول کر لوں گا جو بری ہوں گی ان کو ترک کر دوں گا۔ پس میں وہیں ٹھہرا رہا یہاں تک کہ رسول اللہ ﷺ نماز ختم کر کے اپنے گھر لوٹے، میں بھی آپ ﷺ کے پیچھے پیچھے چلا، جب آپ ﷺ اپنے گھر کے اندر چلے گئے تو میں آپ ﷺ کے سامنے گیا اور میں نے کہا: اے محمد ﷺ آپ کی

قوم نے مجھ سے ایسا ایسا کہا تھا، لیکن اللہ نے مجھے آپ کی باتیں سنا ہی دیں، میں نے سنا تو بہت ہی اچھی باتیں ہیں۔ آپ مجھ سے اپنا دین بیان کیجیے۔ حضرت محمد ﷺ نے میرے اوپر اسلام کو پیش کیا اور قرآن پڑھ کر مجھے سنایا۔ واللہ! میں نے اس سے بہتر کلام کبھی نہ سنا تھا، نہ اس سے زیادہ معتدل کوئی مذہب دیکھا تھا، پس میں اسلام لے آیا۔

تبلیغ دین: میں نے عرض کی: یا رسول اللہ! میں اپنی قوم میں بہت مانا جاتا ہوں، اب میں لوٹ کے اپنی قوم کی طرف جاؤں گا تو انھیں اسلام کی ترغیب دوں گا۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ سے دعا کیجیے کہ میرے لیے سچائی کی کوئی نشانی مقرر کر دے جس سے مجھے دین کی طرف ان کو دعوت دینے میں مدد ملے۔ آپ ﷺ نے فرمایا: یا اللہ! طفیل کے لیے کوئی نشانی بنا دے۔ پھر میں اپنی قوم کی طرف چلا، یہاں تک کہ جب میں اس مقام پر پہنچا جہاں سب لوگ مجھے دیکھ سکتے تھے تو ایک روشنی میری آنکھوں کے درمیان مثل چراغ کے پیدا ہو گئی، یہ کہتے ہوئے اس وقت میں نے دعا کی کہ یا اللہ! اس نور کو کسی اور مقام میں پیدا کر دے، کیونکہ مجھے خیال ہے کہ حالت موجود میں کفار اس کو ایک قسم کا مسخ سمجھیں گے، اس وجہ سے کہ میں نے ان کا دین ترک کر دیا ہے۔ پس دعا کرتے ہی وہ نور میرے کوڑے کی نوک میں اتر آیا۔ تمام حاضرین کو میرا کوڑا اس طرح معلوم ہوتا تھا کہ گویا ایک قندیل لٹکی ہوئی ہے اور میں اس قندیل کو لیے ہوئے ان کی طرف پہاڑی کے اوپر سے اتر رہا ہوں۔ جب میں اتر کے نیچے آ گیا تو والد نے پوچھا کہ اے بیٹے کیوں؟ میں نے کہا: میں مسلمان ہو گیا ہوں۔ میرے والد نے کہا: اے میرے بیٹے! جو تمہارا دین ہے وہی میرا بھی دین ہے۔ وہ مسلمان ہو گئے۔^① ان کی تبلیغ سے ان کی بیوی بھی مسلمان ہو گئیں، لیکن قبیلہ دوس

① ابن الاثیر: أسد الغابة (۵/۱۱۱، مترجم)

والے لوگ مسلمان نہ ہوئے، چنانچہ نبی کریم ﷺ نے ہدایت کی دعا کی تو غزوہ خندق تک وہ تمام اسلام لے آئے۔^①

شہادت: فتح مکہ کے بعد وفات رسول اللہ ﷺ تک مدینہ منورہ میں ہی مقیم رہے۔^② جب اہل عرب مرتد ہوئے تو یہ مسلمانوں کے ہمراہ ان مرتدوں سے جہاد کرنے کو چلے، یہاں تک کہ قبیلہ نجد کے مرتدوں سے فراغت حاصل کی، اس کے بعد یمامہ گئے۔

انھوں نے اپنے ساتھ والوں سے کہا: میں نے ایک خواب دیکھا ہے، اس کی تعبیر بتاؤ۔ میں نے دیکھا کہ میرا سر مونڈا گیا ہے اور میرے منہ سے ایک پرندہ نکل کر اڑ گیا اور ایک عورت مجھے ملی، اس نے اپنی شرم گاہ میں مجھے داخل کر لیا ہے اور میں نے اپنے بیٹے عمرو کو دیکھا کہ وہ مجھے بہت کوشش کے ساتھ تلاش کر رہا ہے، مگر تھوڑی دیر کے بعد میں نے دیکھا کہ وہ رک گیا، ان کے ساتھیوں نے کہا: بہت اچھا خواب ہے۔ طفیل نے کہا: میں نے اس کی تعبیر یہ لی ہے کہ اس کے مونڈے جانے کا مطلب یہ ہے کہ سر کاٹا جائے گا اور وہ پرندہ جو میرے منہ سے نکل گیا وہ میری روح ہے اور وہ عورت جس نے مجھے اپنی شرم گاہ میں داخل کیا زمین ہے کہ وہ میرے لیے کھودی جائے گی اور میں اس میں چھپ جاؤں گا اور میرے بیٹے کا مجھے ڈھونڈنا، پھر رک جانا۔ اس کا مطلب یہ سمجھتا ہوں کہ وہ اس امر کی کوشش کرے گا، جو مصیبت مجھے پہنچی اس کو بھی پہنچے، چنانچہ ایسا ہی واقع ہوا، طفیل جنگ یمامہ میں شہید ہوئے اور ان کے بیٹے عمرو بن طفیل زخمی ہو گئے، مگر بچ گئے، پھر جنگ یرموک میں بعہد خلافت حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ شہید ہوئے۔^③

① مصدر سابق (ملخص)

② مصدر سابق (ص: ۱۱۲، ملخص)

③ ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۱۲، مترجم)

نمونہ کلام:

أَلَا أُبْلِغُ لَدَيْكَ بَنِي لُؤَيٍّ عَلَى الشَّنَّانِ وَالْغَضَبِ الْمُرْدِ
بِأَنَّ اللَّهَ رَبَّ النَّاسِ فَرُدُّ تَعَالَى جَدُّهُ عَنْ كُلِّ نِدٍّ
وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدٌ رَسُولٌ دَلِيلٌ هُدًى وَمَوْضِحٌ كُلِّ رُشْدٍ
وَأَنَّ اللَّهَ جَلَّ لَهُ بَهَاءٌ وَأَعْلَى جَدِّهِ فِي كُلِّ جَدٍّ

”دشمنی اور سخت غصے کے باوجود بنی لوی کو یہ پیغام پہنچا دو کہ اللہ تعالیٰ اکیلا لوگوں کا رب ہے، اس کی بزرگی ہر ہمسر سے بلند ہے اور یہ کہ محمد ﷺ اس کے بندے اور رسول ہیں، جو ہدایت کی طرف رہنمائی کرنے والے اور ہر ہدایت کو واضح کرنے والے ہیں۔ اور بلاشبہ اللہ رب اور جلال والے ہیں اور اس کی بزرگی ہر بزرگی سے بلند ہے۔“^(۱)

ظبیان بن کدادہ رضی اللہ عنہ:

ظبیان بن کدادہ^(۲)، بعض نے خود انھیں کا نام کدادہ بیان کیا۔^(۳) ایادی یا ثقفی۔^(۴) ظبیان بن کدادہ کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے مجھ سے یہ فرمایا تھا کہ دنیا کی نعمتیں (باقی رہنے والی نہیں ہیں عن قریب) سب زائل ہو جائیں گی۔^(۵) ان کو ایک ٹکڑا زمین میں معافی دے دی تھی، انھیں کے بارے میں ظبیان کے یہ اشعار ہیں:

① ابن حجر: الإصابة (۲/۲۲۶)

② ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/۲۸۰) ابن حجر: الإصابة (۲/۲۴۱) ابن الأثير: أسد

الغابة (۵/۱۳۲، مترجم)

③ ابن الأثير: مصدر سابق، مترجم

④ ابن حجر: مصدر سابق۔ ابن الأثير: مصدر سابق، مترجم

⑤ مصدر سابق۔

أَشْهَدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَبِالصَّفَاءِ شَهَادَةً مِّنْ إِحْسَانِهِ مُتَقَبَّلٌ
بِأَنَّكَ مَحْمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِي أَمِينٍ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ

”میں البیت العتیق اور کوہ صفا کو اس بات پر گواہ بناتا ہوں کہ آپ ﷺ

تعریف کیے گئے، دنیا کے لیے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول

میں سچے اللہ کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی

کی طرح مقبول ہے جس کی سچائی اور راست بازی مقبول و مسلم ہو۔^①

عامر بن سنان رضی اللہ عنہ:

سنان کا دوسرا نام اکوع ہے۔ عبداللہ بن قشیر بن خزیمہ بن مالک بن سلامان بن اسلم کے بیٹے ہیں، اسلمی ہیں اور سلمہ بن اکوع کے چچا ہیں۔ یہ شاعر تھے۔^②

ابو الہیثم نے اپنے والد سے نقل کیا کہ انھوں نے رسول اللہ ﷺ کو خیر جانے کے سفر میں عامر بن اکوع سے جن کا نام سنان تھا یہ فرماتے ہوئے سنا تھا کہ اے ابن اکوع! اترو اور ہمیں کچھ اپنے اشعار سناؤ، چنانچہ عامر اترے اور رسول اللہ ﷺ کی شان میں بطور رجز کے یہ اشعار پڑھے:

وَاللَّهِ! لَوْلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا
فَأَنْزَلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَثَبَّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَّا قَيْنَا
إِنَّ بَنِي الْكُفَّارِ قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا وَإِنْ أَرَادُوا فِتْنَةً أَبَيْنَا

”اللہ کی قسم! اگر آپ نہ ہوتے (اور آپ ہمیں، اللہ کے فضل و کرم سے،

اللہ کا دین نہ سکھاتے) تو ہم لوگ کبھی بھی ہدایت نہ پاتے، نہ زکاۃ دیتے

اور نہ نماز پڑھتے۔ پس اے اللہ! اطمینانِ قلب ہم پر نازل کر۔ اور جب

① ابن حجر: الإصابة (۲/۲۴۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/۱۳۲، مترجم)

② ابن الأثير: أسد الغابة (۵/۱۴۷، مترجم)

ہم دشمن کے مقابلے پر جائیں تو ہمارے قدموں کو ثابت قدم رکھ، بے شک ان کافر زادوں نے ہم پر سرکشی کی ہے اور جب وہ کسی فتنے کا ارادہ کرتے ہیں تو ہم نہیں مانتے۔“

اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ ان پر رحمت نازل کرے۔ میں نے عرض کی: یا رسول اللہ! لوگ تو ان پر رحمت بھیجنے کو برا سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں (کہ وہ حرام موت مرے اس لیے) کہ وہ خود اپنے ہتھیار سے مر گئے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: (ہرگز نہیں، بلکہ) وہ (فی سبیل اللہ) جہاد کرنے کی حالت میں مرے ہیں۔^①

یونس نے ان سے ان (اشعار) کو ایسا ہی روایت کیا ہے کہ اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے دعا دی کہ تمہارا رب تم پر رحمت نازل فرمائے، اس کو سن کر حضرت عمر بن خطاب نے فرمایا کہ واللہ! اب ان پر گویا رحمت واجب ہوگئی، کاش اے ابن اکوع! تم ہمیں بھی اس (رحمت) سے کچھ حصہ دے دیتے، پھر یہ خیبر ہی میں شہید ہو گئے۔^②

عامر بن ابی العاص نے غزوہ خیبر میں رسول اللہ ﷺ کی طرف سے بہت ہی سخت مقابلہ کیا، حالت قتال ہی میں خود ان کی تلوار ان پر پلٹ گئی، پس اس تلوار نے ان کو قتل کر دیا، ان کے مقتول ہونے کے بعد اصحاب رسول اللہ ﷺ نے کچھ ان کے بارے میں سرگوشی کی اور ان کے متعلق شک کیا (کہ یہ شہید نہیں ہوئے اس لیے کہ خود اپنے ہتھیار سے مقتول ہوئے ہیں) سلمہ کہتے تھے کہ جب رسول اللہ ﷺ خیبر سے واپس ہوئے تو میں نے عرض کی کہ یا رسول اللہ! آپ مجھے اجازت دیتے کہ

① ابن الاثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۴۸، مترجم)

② ابن الاثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۴۷، ۱۴۸، مترجم)

میں کچھ شعر پڑھ کر آپ کو سناؤں، پس آپ ﷺ نے مجھے اجازت دی تو میں نے یہ اشعار پڑھے:

وَاللّٰهُ! لَوْلَا اللّٰهُ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا
فَأَنْزَلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَثَبَّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَأَقَيْنَا
وَالْمُشْرِكُونَ قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا

”واللہ! اگر اللہ کا فضل ہم پر نہ ہوتا تو ہم ہرگز ہدایت نہ پاتے اور نہ زکاۃ دیتے اور نہ نماز پڑھتے، پس اے اللہ! ہم پر سکونِ قلب نازل فرما اور ہم دشمن کے مقابلے پر جائیں تو ہمیں ثابت قدم رکھ اور مشرکوں نے ہم پر بغاوت کی ہے۔“

اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ ان پر رحمت نازل کرے۔ میں نے عرض کی: یا رسول اللہ! لوگ تو ان پر رحمت بھیجنے کو برا سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں (کہ وہ حرام موت مرے اس لیے) کہ وہ خود اپنے ہتھیار سے مر گئے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: (ہرگز نہیں، بلکہ) وہ (فی سبیل اللہ) جہاد کرنے کی حالت میں مرے ہیں۔^(۱)

عامر بن الطفیل بن الحارث الازدی رضی اللہ عنہ:

یہ اپنی قوم میں اس وقت بھی حق پر کار بند رہے جب ان کی قوم مرتد ہو گئی (اور) یہ انھیں اسلام پر ابھارتے تھے۔

انھوں نے وفاتِ رسول ﷺ پر درج ذیل اشعار کہے:

بَكَتِ الْأَرْضُ وَالسَّمَاءُ عَلَى النُّورِ الَّذِي كَانَ لِلْعِبَادِ سِرَاجًا

(۱) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۴۹، مترجم)

مَنْ هُدِينَا بِهِ إِلَى سُبُلِ الْحَقِّ وَكُنَّا لَا نَعْرِفُ الْمِنْهَاجَا

”زمین و آسمان اس نور پر روئے جو بندوں کے لیے چراغ تھا۔ وہ جس

کی بدولت ہم نے حق کی طرف راہنمائی حاصل کی اور (اس سے قبل)

ہم (سیدھے) راہ کو نہیں پہچانتے تھے۔“^①

عامر بن واثلہ رضی اللہ عنہ:

عامر بن واثلہ بن عبد اللہ بن عمیر ابو الطفیل الکنانی اللیشی۔ عامر بن واثلہ بن

عبد اللہ بن عمیر بن جابر بن حمیس بن جدی بن سعد بن لیث بن کبر بن عبد مناة بن

کنانہ کنانی اللیشی ان کی کنیت ابو الطفیل ہے۔^② ابو الطفیل عامر بن واثلہ بن عبد اللہ

بن عامر عمیر بن جعش کہا گیا ہے جس میں بن جدی بھی کہا گیا ہے اور یہ بھی کہا گیا

ہے: جدی بن سعد بن لیث بن بکر بن عبد مناة بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ بن الیاس

بن مضر بن نزالہ بن معد بن عدنان۔^③ ان کی پیدائش غزوہ اُحد کے سال میں ہوئی

تھی، انھوں نے نبی کریم ﷺ کی حیات کا زمانہ آٹھ برس پایا تھا۔

ابو طفیل کہتے ہیں کہ میں نے رسول اللہ ﷺ کو مقام جحرانہ میں دیکھا تھا کہ

آپ ﷺ گوشت تقسیم کر رہے تھے، اتنے میں ایک خاتون آئیں تو آنحضرت نے

ان کے لیے اپنی چادر بچھا دی، میں نے لوگوں سے پوچھا کہ یہ کون ہیں؟ تو لوگوں

نے کہا کہ یہ آپ ﷺ کی رضاعی ماں حضرت حلیمہ ہیں، انھوں نے آپ ﷺ کو

دودھ پلایا ہے۔^④ اور یہ بھی ذکر کیا گیا ہے کہ انھوں نے رسول اللہ ﷺ کو طواف

① ابن حجر: الإصابة (۲/۲۵۱)

② ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/۴۸۹)

③ ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/۱۶۸، مترجم)

④ البغدادی: الخطیب أحمد علی بن علی: تاریخ بغداد (۱/۱۸۹) الناشر، دار الكتاب

العربی، بیروت، لبنان.

کرتے ہوئے دیکھا تھا۔ عمر رضی اللہ عنہ اور علی رضی اللہ عنہ سے انھوں نے روایت کیا ہے۔^(۱) کوفہ اترے، حذیفہ بن الیمان رضی اللہ عنہ کی زندگی میں مدائن وارد ہوئے اور اس کے بعد علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی صحبت میں کچھ عرصہ گزارا اور پھر اس کے بعد مکہ لوٹ آئے اور وفات تک وہیں مقیم رہے۔^(۲)

وفات: ان کی وفات ۱۰۰ ہجری میں ہوئی اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ ۱۱۰ ہجری میں ان کی وفات ہوئی، ان کی وفات رسول اللہ ﷺ کو دیکھنے والوں میں سب سے پیچھے یعنی بعد میں ہوئی۔^(۳)

عباس بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ:

عباس بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ۔ یہ رسول اللہ ﷺ کے چچا اور آپ ﷺ کے والد ماجد کے بھائی تھے ان کی کنیت ابو الفضل تھی، کیونکہ ان کے ایک لڑکے کا نام فضل تھا، ان کی والدہ کا نام نثیلہ ہے، نثیلہ عرب کی پہلی عورت ہیں کہ جنھوں نے خانہ کعبہ کے لیے ریشمی اور منقش اور کئی قسم کے غلاف بنائے ہیں۔

اس کا سبب یہ ہوا تھا کہ ایک مرتبہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ اپنی صغیر سنی میں گم ہو گئے تھے تو ان کی والدہ صاحبہ نے نذر مانی تھی کہ اگر مل جائیں گے تو خانہ کعبہ پر غلاف چڑھاؤں گی، پس جب وہ مل گئے تو انھوں نے اپنی نذر پوری کی حضرت عباس رضی اللہ عنہ عمر میں رسول اللہ ﷺ سے دو برس بڑے تھے اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ تین برس

(۱) ابن الاثیر: أسد الغابة (۵ / ۱۶۸، مترجم) البغدادی: الخطیب أحمد بن علی: تاریخ بغداد (۱ / ۱۸۹)

(۲) ابن الاثیر: مصدر سابق، مترجم۔

(۳) ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱ / ۴۸۹) ابن الاثیر: أسد الغابة (۵ / ۱۶۸، مترجم) البغدادی: الخطیب تاریخ بغداد (۱ / ۱۹۸)

بڑے تھے۔ حضرت عباس رضی اللہ عنہ زمانہ جاہلیت میں قریش کے سردار تھے اور اس زمانے میں مسجد حرام کی خدمت اور حاجیوں کو پانی پلانا انہی کے متعلق تھا۔ مسجد حرام کی خدمت یہ تھی کہ مسجد حرام میں نہ کسی کو گالیاں بکنے دیتے تھے اور نہ کسی کو برے الفاظ کہنے دیتے تھے اور وہ ان کی مرضی کے خلاف بھی نہیں کر سکتے تھے۔ اس لیے کہ تمام قریش نے مل کر یہ خدمت ان کے متعلق کی تھی اور ان کے مددگار رہتے تھے، جس وقت انصار نے آنحضرت ﷺ سے بیعت کی تھی تو اس وقت رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حضرت عباس بھی آئے تھے تاکہ بیعت مستحکم ہو اور خود اس وقت مشرک تھے یہ ان لوگوں میں ہیں، جو لوگ غزوہ بدر میں مشرکین کے ساتھ جبراً آئے تھے اور جو لوگ غزوہ بدر میں قید ہوئے تھے، ان قیدیوں میں یہ بھی تھے۔ ان کی بندش بہ نسبت اور قیدیوں کے زیادہ سخت کی گئی تھی۔ (جس کی تکلیف سے یہ کراہ رہے تھے۔

اس رات میں آپ ﷺ کو نیند نہیں آئی تو کسی صحابی نے آپ ﷺ سے دریافت کیا کہ یا نبی اللہ! آپ ﷺ کو نیند کیوں نہیں آئی؟ آپ ﷺ نے فرمایا: حضرت عباس کے کراہنے کے سبب سے، پس ایک شخص اسی جماعت کا گیا اور ان کی بندش ڈھیلی کر دی جس کی وجہ سے ان کا کراہنا موقوف ہو گیا۔ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اب میں عباس کے کراہنے کی آواز نہیں سنتا تو اس شخص نے عرض کی: یا رسول اللہ! میں نے جا کر ان کی بندش ڈھیلی کر دی ہے جس پر رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جاؤ سب قیدیوں کے ساتھ یہی سلوک کرو۔

عباس رضی اللہ عنہ نے یوم بدر میں اپنا اور اپنے دونوں بھتیجے عقیل بن ابی طالب اور نوفل بن حارث کا فدیہ دیا تھا، اس کے بعد اسلام لائے اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ یہ قبل از ہجرت اسلام لا چکے تھے، مگر اپنے اسلام کو چھپاتے تھے اور مکہ سے رسول اللہ ﷺ کے پاس مشرکوں کی خبر لکھ لکھ کے بھیجا کرتے تھے اور جو مسلمان مکہ میں تھے

ان لوگوں کو ان کی وجہ سے بہت تقویت تھی اسلام پر قائم رہنے میں یہ ان کے معین و مددگار تھے، جب انھوں نے رسول اللہ ﷺ کی طرف ہجرت کا ارادہ کیا تو آپ ﷺ نے ان سے فرمایا کہ تمھارا مکہ ہی میں رہنا مناسب ہے۔^(۱)

یہ فتح مکہ میں آپ ﷺ کے ساتھ شریک تھے۔ یہ غزوہ حنین میں بھی شریک تھے اور رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ثابت قدم رہے جس وقت کہ اور لوگ حنین سے شکست کھانے کے بعد بھاگ گئے تھے۔ رسول اللہ ﷺ ان کی بہت تعظیم و تکریم کیا کرتے تھے۔ حضرت عباس رضی اللہ عنہ قریشی عزیزوں کے ساتھ بہت صلہ رحمی کیا کرتے تھے اور ان پر احسان کیا کرتے تھے، یہ بہت ہی صائب الرائے اور بہت ہی عقل مند تھے۔ نبی ﷺ نے فرمایا تھا کہ عباس بن عبدالمطلب تمام قریش میں سب سے زیادہ سخی ہیں اور اہل قریش کے ساتھ بہت ہی صلہ رحمی کرتے ہیں اور آنحضرت ﷺ نے یہ بھی فرمایا تھا کہ میرے بزرگوں میں اب یہی باقی رہ گئے ہیں۔^(۲)

وفات: حضرت عباس آخر عمر میں نابینا ہو گئے تھے ان کی وفات مدینہ منورہ میں رجب کی بارہویں تاریخ کو جمعے کے دن ہوئی تھی اور بعض لوگوں نے بیان کیا ہے اور کہ ان کی وفات ۲۳ ہجری میں ماہ رمضان میں حضرت عثمان کے شہید ہونے سے دو برس پہلے ہوئی اور ان کے جنازے کی نماز حضرت عثمان نے پڑھائی اور بقیع میں دفن کیے گئے، اس وقت ان کی عمر اٹھاسی سال کی تھی۔^(۳)

عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ:

عباس بن مرداس بن ابی عامر بن جاریہ بن عبد بن عبس بن رفاعہ بن الحارث

(۱) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۸۵) - مترجم

(۲) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۸۶) - مترجم

(۳) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۸۸) - مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔

بن حبیب بن الحارث بن بہشہ بن سلیم بن منصور سلمیٰ^(۱) ایک روایت ہے: عباس بن مرداس بن ابی عامر بن حارثہ بن عبد قیس بن رفاعہ بن الحارث بن یحییٰ بن الحارث بن بہشہ بن سلیم ابو الہشیم سلمیٰ^(۲) ان کی کنیت ابو الطفیل اور بعض کے نزدیک ابو الفضل ہے۔^(۳) عباس بن مرداس بن ابی عامر بن حارثہ سلمیٰ ابو الہشیم ابو الفضل بھی کہا گیا ہے۔ اس کا باپ حرب بن امیہ کا دوست تھا، دونوں کو زمانہ جاہلیت میں جن نے قتل کر دیا۔^(۴)

عباس رضی اللہ عنہ بن مرداس سے کسی نے کہا کہ آپ شراب کیوں نہیں پیتے کہ جس کے باعث آپ کی قوت و بہادری اور بڑھ جائے تو انھوں نے جواب دیا کہ میں ہرگز نہیں چاہتا کہ صبح کو میرا شمار قوم کے سرداروں میں ہو اور شام کو میرا شمار قوم کے بیوقوفوں میں ہو (چونکہ رواجاً شراب نوشی کا دستور شام کے وقت تھا اور شراب پینے سے عقل زائل ہو جاتی ہے۔ لہذا جو شخص دن کو عقل مند تھا وہ شراب پی کر شب کو بیوقوف ہو جاتا ہے) تمہیں اللہ تعالیٰ کی قسم میرے شکم میں کبھی کوئی ایسی چیز داخل نہ ہوگی جو میرے اور میری عقل کے درمیان حائل ہو جائے۔^(۵)

قبولِ اسلام: انھوں نے فتح مکہ کے کچھ دن پہلے اسلام قبول کیا تھا۔ عباس ان مولفۃ القلوب میں سے تھے جن کا اسلام آخر میں نہایت عمدہ ہو گیا تھا۔^(۶)

غزوہ حنین میں مالِ غنیمت کی تقسیم پر جناب رسالت مآب کے

(۱) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۸۸، مترجم)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۷۲)

(۳) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۸۸، مترجم)

(۴) ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۲۹۵)

(۵) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۸۹، مترجم)

(۶) مصدر سابق (ص: ۱۸۸)

حضور گزارش: نبی کریم ﷺ نے اقرع بن حابس اور عیینہ بن حصن وغیرہ کو غزوہ حنین کے موقع پر مالِ غنیمت میں سے سو سواونٹ نہ دیے، بلکہ تھوڑے دیے تو انھوں نے اس موقع پر بطور گزارش یہ اشعار کہے:

أَتَجْعَلُ نَهْبِي نَهْبَ الْعَبِيدِ بَيْنَ عَيْنَيْنِ وَالْأَقْرَعِ
فَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلَا حَابِسٌ يَفُوقَانِ مِرْدَاسٍ فِي مَجْمَعِ
وَمَا كُنْتُ دُونَ أَمْرِي مِّنْهُمَا وَمَنْ تَضَعُ الْيَوْمَ لَا يَرْفَعُ
وَقَدْ كُنْتُ فِي الْقَوْمِ ذَاتِدرا فَلَمْ أُعْطِ شَيْئًا وَلَمْ أَمْنَعُ
فِصَالًا أَفَائِلَ أُعْطِيَتْهَا عَدِيدَ قَوَائِمِهَا الْأَرْبَعِ
وَكَاثَتْ نِهَابًا تَلَا فَيْتُهَا بِكُرَى عَلَى الْمَهْرِ فِي الْأَجْرَعِ
وَإِقْظَى الْقَوْمَ أَنْ يَرْقُدُوا إِذَا هَجَعَ الْقَوْمُ لَمْ أَهْجَعُ

”کیا اے رسول اللہ ﷺ! آپ مالِ غنیمت میں میرا اور عبید کا حصہ عیینہ اور اقرع کے درمیان میں تقسیم کیے دیتے ہیں، حالانکہ نہ اقرع کے باپ اور نہ عیینہ کے باپ حابس میرے والد مرداس سے کسی مجمع میں فوقیت لے گئے تھے اور نہ میں خود ان دونوں سے کسی بات میں کم ہوں، مگر آج جس کو آپ پست کر دیں گے وہ پھر (تاقیامت) عزت نہ پائے گا اور بے شک میں اپنی قوم میں صاحبِ حکومت تھا۔ مگر میں نے (کبھی کسی کو) بے استحقاق نہیں دی، نہ کسی کا حق روکا، میں نے اپنی قوم کو اُونٹ کے بچے اور ہاتھی (دے دیے) جو ہر طرح صحیح اور تندرست تھے، حالانکہ وہ مجھے لوٹ میں ملے تھے۔ میں نے اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر ریگستان میں حملہ کیا تھا۔ اور میں نے قوم کو سونے سے جگایا۔ سب لوگ سوتے تھے، مگر میں سوتا نہ تھا۔“

رسول اللہ ﷺ نے ان کے اشعار کو سن کر صحابہ سے فرمایا کہ جاؤ اور اس کو کچھ زائد دے کر میری بدگوئی سے اس کی زبان بند کر دو۔ چنانچہ انھوں نے عباس کو اتنا دیا کہ وہ راضی ہو گئے۔ بعض لوگوں نے بیان کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ان کو سو اونٹ پورے دیے تھے۔

عباس بن مرداس بہت اچھے شاعر تھے اور مشہور بہادر تھے۔ چنانچہ عبدالملک بن مردان نے کہا ہے کہ شعر میں سب سے زیادہ بہادری دکھانے والے عباس بن مرداس ہیں۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں:

أَقَاتِلُ فِي الْكَتِيبَةِ لَا أَبَالِي
أَفِيهَا كَانَ حَتَفِي أَمْ سِوَاهَا
”میں (دشمن کے) لشکر میں گھس کر لڑتا ہوں اور کچھ پروا نہیں کرتا جب تک کہ میں اس میں ہلاک ہو جاؤں یا بچ جاؤں۔“^①

عبدالرحمان بن ذی الآجرہ رضی اللہ عنہ:

عبدالرحمان بن ذی الآجرہ ان میں سے ہیں، جو اسود کو قتل کرنے گئے اس کے شعر بھی ہیں۔^② حافظ ابن حجر نے ذی الآجرہ کی جگہ ذی الآجرہ ذکر کیا ہے۔^③ ابن اسحاق نے ان کا اس گروہ میں ذکر کیا ہے، جنھیں رسول اللہ ﷺ نے اسود غسی کو قتل کرنے کا حکم دیا تھا۔ پس جو لوگ اس عمل کے لیے اٹھے ان میں سے عبدالرحمان اور ان کے بھائی یزید بھی تھے۔^④

اس کی بابت عبدالرحمان نے یہ اشعار کہے تھے:

① ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٨، ١٨٩، مترجم)

② ذهبی: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٣٤٦)

③ الإصابة (٢/ ٣٩٧)

④ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٣٩٧)

لَعْمَرِي وَمَا عُمَرِي عَلَىٰ بَهَيْنِ لَقَدْ حَزَعْتُ عَنْسٌ لِّقَتْلِ الْأُسُودِ
وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ سِيرُوا لِقَتْلِهِ عَلَى خَيْرِ مَوْعُودٍ وَأَسْعَدَ أُسْعِدِ
فَسِرْنَا إِلَيْهِ فِي فَوَارِسَ بِهِمَةِ بخير أمرٍ من وصاة محمدٍ

”مجھے اپنی عمر کی قسم اور میری عمر مجھ پر کم اہم نہیں ہے، یقیناً بنو عنس اسود
عنسی کے قتل کے لیے اور رسول اللہ ﷺ نے کہا: تم اس کو قتل کرنے جاؤ
بہترین وعدے اور حصولِ سعادت کی بنا پر۔ محمد ﷺ کی وصیت سے
بہترین کام کو ادا کرنے پر ہم بہادر گھوڑوں پر سوار ہو کر اس کی طرف گئے۔“^(۱)

عبداللہ بن انیس جہنی رضی اللہ عنہ:

عبداللہ بن انیس جہنی انصار میں سے بنی سلمہ کے حلیف تھے۔ ابن الکلبی نے
کہا: اس کے دادا کا نام اسعد بن حرام بن حبیب بن مالک بن غنم بن کعب بن تیم ہے۔
روایتِ حدیث: انھوں نے نبی کریم ﷺ سے روایت کیا ہے اور ان سے
ان کی اولاد عطیہ، عمر، ضمراء، عبداللہ، جابر بن عبد اللہ اور دوسرے لوگوں نے ان سے
روایت کیا ہے۔ یہ ان میں سے ایک ہیں جو انصار میں سے بنی سلمہ کے بتوں کو
توڑتے تھے۔ انھوں نے شام میں ۵۴ ہجری میں وفات پائی۔^(۲)

عبداللہ بن حارث رضی اللہ عنہ:

عبداللہ رضی اللہ عنہ بن حارث بن قیس بن عدی (بن سعید) بن سعد بن سہم قریشی
سہمی^(۳) یہ سائب کے بھائی ہیں۔^(۴) ابن الاثیر کہتے ہیں: ابن کلبی نے ان کا نسب ایسا

① مصدر سابق۔

② ابن حجر: الإصابة (۲/۲۷۸)

③ قوسین کے درمیان والی عبارت صرف ”الإصابة لابن حجر“ (۲/۲۹۲) پر ہے۔

④ ابن حجر: الإصابة (۲/۲۹۲) ابن الاثیر أسد الغابة (۵/۲۲۲)

ہی بیان کیا ہے۔ واقدی اور ابن اسحاق نے ان کے نسب میں بجائے ابن عدی بن سعید بن سہم بیان کیا ہے۔^(۱)

قبول اسلام: یہ ہجرت حبشہ سے پہلے اسلام لائے تھے چنانچہ یہ ہجرت حبشہ کرنے والوں میں شامل تھے۔^(۲)

لقب مبرق: درج ذیل شعر کے باعث انھیں مبرق کے لقب سے نوازا گیا تھا۔
 إِذَا أَنَا لَمْ أُبْرِقْ فَلَا يَسَعُنِي مِّنَ الْأَرْضِ بَرٌّ ذُو فَضَاءٍ وَلَا بَحْرٌ
 ”اگر میں اپنی تلوار نہ نکالوں تو مجھے کوئی حکومت والی زمین جگہ نہیں دے سکتی، خواہ خشکی ہو یا تری۔“^(۳)

وفات: ابن سعد اور مرزبانی نے کہا کہ یہ یمامہ میں قتل ہوئے۔^(۴) غزوہ طائف کے دن شہید ہوئے۔ یونس نے ابن اسحاق سے مل کر یہ بیان کیا ہے۔ نیز اس کو زبیر وغیرہ نے بیان کیا ہے۔^(۵) بلاذری کی کتاب اور ذیل الطبری میں ہے کہ یہ حبشہ میں فوت ہوئے۔^(۶)

نمونہ کلام:

إِنَّا وَجَدْنَا بِلَادَ اللَّهِ وَاسِعَةً تَنْجِي مِّنَ الذُّلِّ وَالْمَخْزَاةِ وَالْهُونِ
 فَلَا تُقِيمُوا عَلَى ذُلِّ الْحَيَاةِ وَلَا خِزْيِ الْمَمَاتِ وَعَيْبٍ * غَيْرِ مَأْمُونٍ

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۲۲۲، مترجم)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۹۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۲۲۲)

(۳) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۹۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۲۲۲)

(۴) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۹۲)

(۵) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۲۲۲، مترجم)

(۶) ابن حجر: مصدر سابق

* أسد الغابة لابن الأثير (۵/ ۲۲۲) پر ”عتب“ ہے۔

إِنَّا تَبِعْنَا رَسُولَ اللَّهِ وَأَطْرَحُوا قَوْلَ النَّبِيِّ وَعَاوَا* فِي الْمَوَازِينِ

”ہم نے اللہ کے شہروں کو بہت وسیع پایا کہ وہ ذلت و رسوائی اور خواری سے نجات دیتے ہیں۔ پس اے لوگو! تم ذلت کی زندگی پر قائم نہ رہو اور نہ موت کی ذلت پر اور نہ ایسی جگہ جہاں ہلاکت کا اندیشہ ہو اور امن نہ ہو، ہم نے رسول اللہ ﷺ کی پیروی کر لی ہے اور ان لوگوں نے نبی کے قول کو چھوڑ دیا ہے، یہ لوگ قیامت کے دن نقصان میں رہیں گے۔“^①

عبداللہ بن زبیری رضی اللہ عنہ:

عبداللہ بن زبیری بن قیس بن عدی بن سعد بن سہم بن عمرو بن ہصیص^④ قرشی سہمی^⑤ ان کی والدہ عاتکہ بنت عبداللہ بن عمرو بن وہب بن خدافہ بن جمع تھیں۔^⑥ قبل از اسلام حالات: یہ قریش کے بہترین شاعروں میں تھے۔ زمانہ جاہلیت میں یہ رسول اللہ ﷺ اور آپ ﷺ کے اصحاب پر اپنی زبان و جان سے بہت ہی سخت تھے۔ قریش کی طرف سے مقابلہ کرتے اور مسلمانوں کی ہجو کرتے تھے۔^⑦ قبول اسلام: یونس بن بکیر نے کہا ہے کہ ابن اسحاق نے روایت کی ہے کہ

* أسد الغابة لابن الأثير (٢٢٢ / ٥) پر ”عائو“ ہے۔

① ابن حجر: مصدر سابق۔ ابن الأثير: مصدر سابق۔

② ”الإصابة لابن حجر“ (٣٠٨ / ٢) میں ”سعید“ ہے۔

③ مصدر سابق۔ ابن الأثير: أسد الغابة (ص: ٢٤٩) ابن حجر: الإصابة في تمييز الصحابة

(٣٠٨ / ٢)

④ ابن الأثير: مصدر سابق۔

⑤ ابن حجر: مصدر سابق۔ ابن الأثير: مصدر سابق۔

⑥ مصدر سابق۔

⑦ ابن الأثير: مصدر سابق۔

رسول اللہ ﷺ نے جب مکہ فتح کیا تو ہبیرہ بن وہب اور عبداللہ بن زبعدی نجران کی طرف بھاگ گئے۔ جس وقت یہ نجران میں تھے تو حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے ان کی بابت یہ شعر کہا:

لَا تُعَدِّ مَنْ رَجُلًا أَحَلَّكَ بُغْضُهُ نَجْرَانَ فِي عَيْشٍ أَحَدٍ لَّئِيمٍ
 ”تو اس شخص کو نہ دور کر جس کے بغض نے تجھ کو (شہر) نجران میں سخت
 بری زندگی میں پہنچا دیا۔“

ابن زبیری نے جب اس شعر کو سنا تو رسول اللہ ﷺ کے پاس لوٹ آئے اور مسلمان ہو گئے۔^(۱)

جب عبداللہ بن زبیری مسلمان ہوئے تو انھوں نے یہ اشعار کہے:

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ^(۲) إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَّا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ
 إِذْ أُجَارِي^(۳) الشَّيْطَانَ فِي سُنَنِ الْغِيِّ وَمَنْ مَّالَ مَيْلُهُ مَثُورٌ
 جِئْنَا بِالْيَقِينِ وَالْبِرِّ وَالصِّدْقِ^(۴) قِ وَفِي الصِّدْقِ وَالْيَقِينِ سُورٌ
 آمَنَ اللَّحْمُ وَالْعِظَامُ لِرَبِّي ثُمَّ قَلْبِي^(۵) الشَّهِيدُ أَنْتَ النَّذِيرُ
 إِنَّ مَا جِئْنَا بِهِ حَقٌّ صِدْقٌ سَاطِعٌ نُورُهُ مُضِيٌّ مُنِيرٌ
 أَذْهَبَ اللَّهُ صِلَةَ الْجَهْلِ عَنَّا وَآتَانَا الرَّحَاءُ وَالْمَيْسُورُ

^(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۲۴۹، مترجم) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۳۰۸) ابن هشام:

السيرة النبوية (۴/ ۶۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۲۴۹، ۲۵۰، مترجم)

^(۲) الإصابة لابن حجر (۲/ ۳۰۸) پر ”یا رسول اللہ“ ہے۔

^(۳) السيرة النبوية لابن هشام (۴/ ۶۱) پر ”إذا باری الشیطان“ ہے۔

^(۴) السيرة النبوية لابن هشام (۴/ ۶۱) پر یہ شعر نہیں ہے۔

^(۵) أسد الغابة لابن الأثير (۲۵۰ /) پر ”فنفسی“ ہے۔

^(۶) یہ دو شعر صرف ”أسد الغابة“ (۵/ ۲۵۰) میں ہیں (یعنی پانچواں اور چھٹا شعر)۔

① اَنِّیْ عَنْكَ زَاجِرٌ ثُمَّ حَیًّا مِنْ لُؤِیِّ وَكَلِمٍ مَّغْرُورٍ

”اے اللہ کے رسول! بے شک میری زبان (کلمہ شہادت) سے بند تھی،

میں نہ کھول سکا جس وقت میں ہلاکت میں تھا۔ یعنی جب میں شیطان

کے برابر گمراہی کے راستوں میں چلتا تھا اور جو شخص اس کی طرف جھکا

برباد ہوا۔ آپ ہمارے پاس یقین بھلائی اور سچائی لے کر آئے اور سچائی

اور یقین ہی میں خوشی ہے۔ میرا گوشت اور ہڈیاں آپ کے کہے پر ایمان

لائیں، پس میرا نفس گواہ ہے کہ آپ ڈرانے والے ہیں، جو کچھ آپ

ہمارے پاس لائے وہ ٹھیک درست ہے، اس کی روشنی بلند تاباں ہے، اللہ

تعالیٰ ہم سے جہالت و گمراہی لے گیا اور ہمارے پاس نرمی اور آسانی

لایا۔ بے شک میں آپ سے لؤی اور مغرور زخم خوردہ قبیلہ کو روکتا تھا۔“

عبداللہ بن سلمہ الہمدانی رضی اللہ عنہ:

وفد ہمدان اس وقت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پاس آیا جب انھیں وفات رسول

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خبر پہنچی۔ تمام عربوں کے سوا صرف تمھیں ہی مصیبت نہیں پہنچی، کیونکہ وہ

مصیبت کسی ایک کو چھوڑ کر، دوسرے کے لیے نہیں ہے، بلکہ سب مسلمانوں پر یکساں

ہے۔ ہاں ہم مہاجرین کی بوجہ ہجرت اور انصار کی بوجہ نصرت فضیلت کے معترف ہیں

اور اس نے درج ذیل اشعار پڑھے:

إِنَّ فَقْدَ النَّبِيِّ جَزَعَنَا الْيَوْمَ فَدَتُهُ الْأَسْمَاعُ وَالْأَبْصَارُ

مَا أُصِيبْتُ بِهِ الْغَدَاةَ قُرَيْشٌ وَلَا أَفْرَدْتُ بِهِ الْأَنْصَارُ

فَعَلَيْهِ السَّلَامُ مَا هَبَّتِ الرِّيحُ وَمَرَّتْ جَنَحَ الظِّلَامِ نَوَارُ

① یہ شعر ”السيرة النبوية لابن هشام“ (۴/ ۶۱) پر ہے۔ الاصابة اور اسد الغابہ میں نہیں ہے۔

”بلاشبہ نبی کریم ﷺ کو نہ پانے نے آج ہمیں غمگین کر دیا، آپ ﷺ پر کان اور آنکھیں قربان ہوں۔ جو بوقتِ صبح مصیبت آئی اس میں نہ قریش تنہا ہیں اور نہ انصار یگانہ ہیں پس آپ ﷺ پر اس وقت سلام ہو جب ہوا چلے اور رات دن کا نظام قائم رہے۔“^(۱)

عبداللہ بن عجرہ السلمی رضی اللہ عنہ:

عبداللہ بن عجرہ السلمی ابن غنیمہ کے نام کے ساتھ معروف ہیں۔ بنی معیط بن عبداللہ بن معطہ کے ایک فرد ہیں۔^(۲)

جب فتح مکہ کا سال ہوا تو بنی سلیم رسول اللہ ﷺ کی جانب روانہ ہوئے، آپ ﷺ سے قدید میں ملے، یہ سات سو آدمی تھے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ایک ہزار تھے جن میں عباس بن مرداس، انس بن عباس بن رغل اور راشد بن عبد ربہ وغیرہ شامل تھے۔ یہ سب لوگ اسلام لائے اور عرض کی کہ آپ ﷺ ہم لوگوں کو اپنے مقدمۃ الحیش میں کر دیجیے اور ہمارا شعار مقدم فرمائیے۔ آپ ﷺ نے ان کے ساتھ یہی کیا۔^(۳)

عبداللہ بن مالک الارجی رضی اللہ عنہ:

جب ہمدان نے مرتد ہونے کا ارادہ کیا تو ان میں عبداللہ بن مالک الارجی کھڑا ہوا اور وہ نبی کریم ﷺ کے اصحاب میں سے تھا۔ اس کو ہجرت کا شرف اور دین میں فضیلت حاصل ہے، اس کی طرف ہمدان اکٹھے ہوئے پس اس نے کہا: اے ہمدان کے گروہ! بے شک تم نے محمد ﷺ کی عبادت نہیں کی، تم صرف اور صرف رب محمد ﷺ کی عبادت کرتے تھے اور وہ زندہ ہے اور کبھی نہیں مرے گا ماسوا اس کے کہ تم

(۱) ابن حجر: الإصابة (۹۱/۳)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۲/۳۴۴، ۳۴۵)

(۳) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۸۱/۲) مترجم از علامہ عبداللہ العمدادی سلمی بنو سلیم کی طرف نسبت ہے۔

نے اللہ کی اطاعت کے ساتھ اس کے رسول کی اطاعت کی اور تم جان لو کہ اس نے تمہیں آگ سے نجات دی اور اللہ تعالیٰ اپنے اصحاب کو گمراہی پر اکٹھا نہیں کرے گا اس سلسلے میں وہ کہتا ہے:

لَعَمْرِي لَئِنْ مَاتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ لَمَّا مَاتَ يَا ابْنَ الْقَيْلِ رَبُّ مُحَمَّدٍ
دَعَا إِلَيْهِ رَبُّهُ فَأَجَابَهُ فَيَا خَيْرَ غَوْرٍ وَ يَا خَيْرَ مُنْجِدٍ

”مجھے میری عمر کی قسم اگر نبی محمد ﷺ فوت ہو گئے ہیں (تو ان کا اتباع نہیں چھوڑنا چاہیے)، کیونکہ اے ابن القیل! رب محمد ﷺ فوت نہیں ہوا ہے، اس اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو اپنی طرف دعوت دی تو آپ ﷺ نے اس کو قبول کر لیا پس اے بہترین قبر والے! اور بہترین مدد کیے گئے ہم آپ ﷺ کی پیروی آپ ﷺ کی وفات کے بعد ترک نہیں کریں گے (اب اللہ تعالیٰ یا اس کی صفت کے علاوہ کسی اور کی قسم اٹھانا ناجائز ہے)۔“^(۱)

عمرو بن سالم خزاعی رضی اللہ عنہ:

ابو عمر کے قول کے مطابق ان کا نسب عمرو بن سالم بن کلثوم خزاعی ہے۔^(۲) ہشام بن کلبی نے ان کا نسب اس طرح بیان کیا ہے کہ عمرو بن سالم بن حنظلہ۔^(۳) ابن مندہ اور ابو نعیم نے ان کا نسب بیان نہیں کیا، صرف یہ کہا ہے: عمرو بن سالم خزاعی کعبی۔^(۴) ان کا پورا نسب یوں ہے: عمرو بن سالم بن حصین بن سالم بن کلثوم خزاعی۔

(۱) ابن حجر: الإصابة (۲/۳۶۵)

(۲) ابن الأثير: علی بن محمد، أبو الحسن، الجزري: أسد الغابة في معرفة الصحابة (۷/۷۰۰)

مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔

(۳) مصدر سابق۔

(۴) مصدر سابق۔

ملیح بن عمر بن ربیعہ بن کعب بن عمرو بن یحییٰ بن خزاعہ سے ہیں۔^① مروان بن حکم اور مسور بن مخرمہ دونوں نے عمرو بن زبیر کو بیان کیا کہ جب خزاعہ اور بنی بکر میں ناچاقی ہوئی تو یہ رسول اللہ ﷺ کے پاس مدینہ منورہ میں خبر دینے آیا تو اس وقت اس نے اشعار پڑھے:

لَا هُمْ إِنِّي نَاشِدٌ مُحَمَّدًا حَلَفَ أَيْبُنَا وَأَبِيهِ الْأَتْلَدِ

”کچھ غم نہیں میں محمد ﷺ کو اپنے اور ان کے باپ دادا کی قسم دلاؤں

گا۔“^③

صحابیت کی بابت اختلاف: سہل نے ان کی صحابیت پر طعن کیا ہے اور انھوں نے اپنے اشعار میں جو لفظ ”أسلمنا“ استعمال کیا ہے، اس کے متعلق وہ کہتے ہیں کہ یہ سلم، صلح اور آشتی سے ماخوذ ہے۔ اسلام سے یہ ماخوذ نہیں ہے۔ اسی طرح ان کے اشعار میں ”قتلونا رکعاً وسجداً“ کے جو الفاظ وارد ہوئے ہیں ان کی تاویل بعض نے یہ کی ہے کہ چونکہ وہ مسلمانوں کے حلیف تھے جو کہ رکوع و سجود کے قائل ہیں اس لیے انھوں نے یہ الفاظ استعمال کیے ہیں۔ کئی مواقع پر انھوں نے حضرت محمد ﷺ کے لیے رسول اللہ ﷺ کے الفاظ استعمال کیے ہیں، پھر آپ ﷺ کو اپنا باپ روحانی بھی قرار دیا ہے۔ فتح مکہ کے دن بنی خزاعہ کی طرف سے علم بھی اٹھائے ہوئے تھے۔^⑤

① ابن حجر: الإصابة (۵۳۶/۲) ابن الأثير: مصدر سابق۔

② یہ شعر ذہبی کی ”تجدید أسماء الصحابة“ (۴۰۷/۱) پر بھی ہے۔ اغلب گمان یہ ہے کہ عمرو بن

سالم غیر اللہ کی قسم کی حرمت سے ناواقف ہوں گے۔

③ ابن الأثير: مصدر سابق۔ ابن حجر۔ مصدر سابق، مترجم۔

④ ابن حجر: الإصابة (۵۳۶/۲)

⑤ مصدر سابق (ص: ۵۳۶، ۵۳۷)

ان حقائق کے پیش نظر اغلب یہی ہے کہ یہ واقعی صحابی تھے۔ علامہ ابن حجر نے ان کا ذکر صحابہ میں کیا ہے ^(۱) ابن الاثیر نے بھی ان کا ذکر صحابہ میں کیا ہے۔ ^(۲) لہذا ان کے نزدیک بھی یہ صحابی ہیں۔

عمرو بن سبیح رہاوی رضی اللہ عنہ:

حضرت عمرو بن سبیح رہاوی ۱۰ ہجری میں رسول اللہ ﷺ کے حضور میں وفد بن کر آئے تھے۔ عمرو بن سبیح رہاوی مسلمان ہو کر رسول اللہ ﷺ کے حضور میں آئے تو نبی ﷺ نے ان کے لیے ایک جھنڈا بنوا دیا تھا اور یہ اس جھنڈے کو لے کر حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے ساتھ جنگ صفین میں شریک تھے۔ جب یہ نبی ﷺ کی طرف چلے تو انھوں نے یہ اشعار نظم کیے:

إِلَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ مِنْ سَرَوْ حَمِيرٍ أَجُوبُ الْفَيَافِي سَمْلَقًا بَعْدَ سَمْلَقٍ
عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ أَكْلِفُهَا السَّرَى تَحَبُّ بِرَحْلِي تَارَةً ثُمَّ تَعْنُقُ
فَمَالِكَ رَوْحُهُ أَوْ تَحْلَحْلِي بَبَابِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمُوفِقِ
عَتَقْتُ إِذَا مِّنْ حُلِّهِ بَعْدَ حُلِّهِ وَقَطَعَ دِيَامِيْمَ وَهُمْ مُورِقِ

”آپ ﷺ کے پاس اے اللہ کے رسول! قبیلہ حمیر کے سرو نامی محلے میں سے آیا ہوں، جنگلوں کو قطع کرتا ہوا بیابانوں کو طے کرتا ہوا آیا ہوں، اونٹ کے کجاوے پر بیٹھ کر اس کو ہانکتا تھا، کبھی وہ سست چلتا اور کبھی تیز چلنے لگتا تھا، میں اس سے کہتا تھا کہ اب تجھے آرام نہ ملے گا یہاں تک کہ مجھے نبی ہاشمی کے دروازے پر پہنچا دے، میں نے اس سفر میں بہت سے کپڑے

① مصدر سابق۔

② أسد الغابة (۷/ ۷۰۰)

پرانے کر ڈالے اور کتنے جنگل قطع کیے اور کتنے مصائب اٹھائے۔^①

عمرو بن عبد جبل الکلبی رضی اللہ عنہ:

عمرو بن جبل الکلبی یہ ابن ماکولا کا قول ہے، جب کہ دوسرے انھیں عبد عمر و بن جبلہ کہتے ہیں۔ عبد عمرو بن جبلہ بن وائل بن الجلاح، الکلبی۔^② عبد عمرو بن جبلہ بن وائل بن الجلاح، الکلبی سے مروی ہے کہ میں اور ایک شخص عاصم جو بنی عامر کے بنی رقاش میں سے تھے روانہ ہوئے، نبی ﷺ کے پاس آئے، آپ ﷺ نے ہمارے سامنے اسلام پیش کیا، ہم اسلام لائے۔ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ میں نبی امی صادق و پاکیزہ ہوں، خرابی اور پوری خرابی اس شخص کی ہے جو میری تکذیب کرے، مجھ سے روگرداں ہو اور جنگ کرے، بہتری اور پوری بہتری اس شخص کی ہے جو مجھے جگہ دے، میری مدد کرے، مجھ پر ایمان لائے، میرے قول کی تصدیق کرے اور میرے ہمراہ جہاد کرے۔ ہم دونوں نے عرض کی کہ ہم تو آپ ﷺ پر ایمان لاتے ہیں، آپ ﷺ کے قول کی تصدیق کرتے ہیں، دونوں اسلام لے آئے۔ عبد عمرو درج ذیل شعر پڑھنے لگے:

أَجَبْتُ رَسُولَ اللَّهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى وَأَصْبَحْتُ بَعْدَ الْجُحْدِ بِاللَّهِ أُوجِرَا
وَوَدَّعْتُ لَذَاتِ الْقَدَاحِ وَقَدْ أَرَى بِهَا سَدَّ كَاعِمْرَى وَلِلَّهِ أَصُورَا
وَأَمَنْتُ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ مَكَانَهُ وَأَصْبَحْتُ لِأَوْتَانٍ مَّاعِشْتُ مُنْكَرَا

”میں نے رسول اللہ کو مان لیا جب آپ ﷺ ہدایت لائے، پہلے میں

اللہ کا منکر تھا اب مومن ہوں اور اس کا مجھے اجر ملے گا۔ تیروں کے

ذریعے فال و شگون لینے کے مزے میں نے ترک کر دیے، حالانکہ ایسے

① ابن الأثير: أسد الغابة (٧٠٢ / ٥) مترجم از مولانا محمد عبد الشکور فاروقی لکھنوی.

② ابن حجر: الإصابة (٤٢٨ / ٢، ٤٢٩)

ہی لہو و لعب میں میری عمر گزری تھی۔ میں اللہ پر ایمان لایا جس کی منزلت برتر ہے۔ میں جب تک زندہ ہوں بتوں کا منکر رہوں گا۔^(۱)

عمرو بن مرہ رضی اللہ عنہ:

عمرو بن مرہ بن عبس بن مالک بن الحارث بن مازن بن سعد بن مالک بن رفاعہ بن نصر بن عطفان بن قیس بن جہینہ^(۲) عمرو بن مرہ بن عبس الجھنی ابو مریم^(۳) خلیفہ نے ان کے نسب میں مرہ کے بعد عبس کو گرا دیا ہے، نصر اور عطفان کے درمیان مالک کا اضافہ کیا۔^(۴)

قبول اسلام: عمرو بن مرہ الجھنی سے مروی ہے کہ ہمارا ایک بت تھا جس کی سب تعظیم کیا کرتے تھے، میں اس کا مجاور تھا، جب میں نے نبی کریم ﷺ کے متعلق سنا تو اسے توڑ ڈالا، وہاں سے روانہ ہوا، مدینہ شریف میں نبی اکرم ﷺ کے پاس آیا، مسلمان ہوا، کلمہ شہادت ادا کیا، حلال و حرام کے متعلق جو احکام تھے سب پر ایمان لایا۔^(۵)

قبولیت دعا: اسلام قبول کرنے کے بعد رسول اللہ ﷺ نے ان کو قوم کی جانب بھیجا کہ انھیں اسلام کی دعوت دیں۔ ان سب نے اس کو قبول کیا۔ سوائے ایک شخص کے جس نے ان کی بات کا رد کیا۔ عمرو بن مرہ نے اس پر بددعا کی جس سے اس کا منہ ٹوٹ گیا، وہ بات کرنے پر قادر نہ رہا، نابینا اور محتاج ہو گیا۔^(۶)

(۱) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۱۰، مترجم)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۱۵)

(۳) ذہبی: تجديد أسماء الصحابة (۱/ ۴۱۷)

(۴) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۱۵)

(۵) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۰۹) مترجم از علامہ عبد اللہ العمادی.

(۶) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۰۹، ۱۱۰، مترجم)

عمرو بن معدی کرب زبیدی رضی اللہ عنہ:

عمرو بن معدی کرب بن عبد اللہ بن عمرو بن حصم بن عمرو بن زبید اصغر، زبید کا دوسرا نام منبہ بن ربیعہ بن سلمہ بن مازن بن ربیعہ بن منبہ بن زبید اکبر بن حارث بن صعب بن سعد عشیرہ بن مذحج زبیدی مذحجی۔ دوسری روایت یوں ہے عمرو بن معدی کرب بن عبد اللہ بن عمرو بن عاصم بن زبید الاصغر بن ربیعہ بن سلمہ بن مازن بن ربیعہ بن شیبہ یہی زبید اکبر ہیں، ابن ضعف بن سعد العشیرہ الزبیدی الشاعر الفارس المشہور۔ ان کی کنیت ابو ثور تھی۔^(۱)

قبول اسلام: ایک روایت ہے کہ نبی ﷺ کے حضور قبیلہ مراد کے وفد کے ساتھ حاضر ہوئے تھے، یہ اپنی قوم سعد عشیرہ سے علاحدہ ہو گئے تھے اور قبیلہ مراد میں رہتے تھے اور انھیں کے وفد کے ساتھ آئے اور اسلام قبول کیا۔^(۲)

۹ ہجری میں اسلام لائے تھے۔ واقدی نے کہا ہے کہ دس ہجری میں اسلام لائے تھے۔^(۳)

ارتداد: جب نبی کریم ﷺ فوت ہوئے تو یہ مرتد ہو گئے تھے۔^(۴)

دوبارہ قبول اسلام: بعد از ارتداد خالد بن سعید بن عاص ان کے یہاں گئے، خالد نے ان کے شانے پر ایک ضرب ماری اور یہ بھاگے، خالد نے ان کی تلوار لے لی۔ پھر جب عمرو نے دیکھا کہ ابوبکر صدیق کی طرف سے یمن میں مدد آ رہی ہے تو وہ اسلام کی طرف پھر آئے اور مہاجرین ابی امیہ کے پاس بغیر امان لیے ہوئے

① ابن الاثیر: أسد الغابة (۷/۷۳۶، مترجم) ابن حجر: الإصابة (۳/۱۸)

② ابن الاثیر: أسد الغابة (۷/۷۳۶، مترجم)

③ ابن الاثیر: أسد الغابة (۷/۷۳۶، مترجم)

④ ابن حجر: الإصابة (۳/۱۸) ابن الاثیر: أسد الغابة (۷/۷۳۶، مترجم)

چلے گئے۔ مہاجر نے ان کو باندھ کر ابو بکر کے پاس بھیج دیا حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے ان سے فرمایا کہ تمہیں شرم نہیں آتی کبھی گرفتار ہو کر آتے ہو کبھی بھاگ جاتے ہو، اگر تم اس دین کی مدد کرتے تو اللہ تمہیں عزت دیتا، انھوں نے کہا: اب میں اسلام قبول کرتا ہوں اور کبھی اب انحراف نہ کروں گا۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے انھیں رہا کر دیا۔

جنگوں میں شرکت اور شہادت: حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ سے رہائی حاصل کر کے واپس اپنی قوم میں چلے گئے۔ پھر مدینہ گئے تو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے ان کو شام کی طرف بھیجا اور جنگ یرموک میں شریک ہوئے۔ پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کو عراق کی طرف حضرت سعد بن ابی وقاص کے پاس بھیجا اور سعد کو یہ تحریر لکھ دی کہ ان کے مشورے سے کام کرو۔ جنگ قادسیہ میں شریک رہے اور اس میں کار نمایاں کیے اور اسی جنگ میں شہید ہوئے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ تشنگی کی شدت میں ان کا انتقال ہو گیا اور لوگ کہتے ہیں کہ واقعہ نہاوند کی شرکت کے بعد ۲۱ ہجری میں انھوں نے وفات پائی۔^(۱)

نمونہ کلام:

إِذَا مَا لَمْ تَسْتَطِعْ شَيْئًا فَدَعُهُ وَجَاوِزُهُ إِلَى مَا تَسْتَطِيعُ
أَعَاذِلُ إِنَّمَا أَفْنِي شَبَابِي إِبَابَتِي الصَّرِيخُ إِلَى الْمُنَادِي
وَيَبْقَى بَعْدَ حِلْمِ الْقَوْمِ حِلْمِي وَيَفْنِي قَبْلَ زَادِ الْقَوْمِ زَادِي

”اے مخاطب! جب تو کسی کام کو نہ کر سکے تو اس کو چھوڑ دے اور جو کام کر سکتا ہو اس کو کرو۔ اے عاذل! میں اپنی جوانی اس بات میں صرف کرتا ہوں جو فریادی ہو اس کی فریاد سنوں۔ جب کسی میں برداشت کی قوت نہیں رہتی تو میں برداشت کرتا ہوں اور کھانا سب سے پہلے میرا ختم ہو جاتا ہے۔“^(۲)

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۷۳۶، مترجم)

(۲) مصدر سابق۔

عوام بن جہیل رضی اللہ عنہ:

عوام بن جہیل رضی اللہ عنہ مسامی^① ہمدانی، مسلمی^② یغوث نامی بت کے مجاور تھے۔^③
قبولِ اسلام: عوام رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ شب کو اپنی قوم کے چند لوگوں کے ساتھ کچھ باتیں کر رہا تھا، جب وہ سب لوگ اپنے گھر گئے تو میں اسی بت کے مکان میں رہ گیا۔ ہوا بہت تیز چل رہی تھی، بجلی چمکتی تھی، بادل گرجتا تھا، میں سو گیا، جب کچھ رات گئی تو میں نے سنا کہ بت سے ایک آواز آرہی ہے، اس سے پہلے ہم نے کوئی آواز نہ سنی تھی۔ وہ آواز یہ تھی کہ اے ابن جہیل! اب بتوں کی خرابی آئی ہے، دیکھو سرزمین مقدس سے یہ نور چمکا ہے، اب تم یغوث کو اچھی طرح چھوڑ دو، اس آواز کو سنتے ہی واللہ! میرے دل میں بتوں سے نفرت پیدا ہو گئی، مگر یہ واقعہ میں نے اپنی قوم سے پوشیدہ رکھا۔ پھر میں نے ایک ہاتف کو سنا وہ کہتا تھا:

هَلْ * تَسْمَعَنَّ الْقَوْلَ يَا عَوَّامُ أَمْ قَدْ صَمَمْتَ عَنِ الْكَلَامِ *
قَدْ كُشِفَتْ دِيَاجِرُ الظَّلَامِ وَأَصْفَقَ النَّاسُ عَلَى الْإِسْلَامِ

”اے عوام! سنتے ہو یا بہت باتیں سنتے سنتے تم بہرے ہو گئے ہو، تمام

تاریکیاں دور ہو گئیں اور لوگوں نے اسلام کے لیے بیعت کی ہے۔“

ان اشعار کے جواب میں، میں نے کہا:

① ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٦٢) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی

ابن حجر: الإصابة (٣/ ٤٠)

② ابن حجر: مصدر سابق۔ ابن الأثير مصدر سابق، مترجم، ذہبی: تجديد أسماء الصحابة

(١/ ٤٢٧)

③ أسد الغابة (٧/ ٧٣٧، ٧٣٨) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔

* أسد الغابة لابن الأثير (٧/ ٧٦٢) پر ”اهل“ ہے۔ نہ کہ ”هل“

* ”عن مدى الكلام“ ہے نہ کہ ”عن الكلام“

فَقُلْتُ * يَا أَيُّهَا الْهَاتِفُ بِالْعَوَامِ * لَسْتُ بِذِي وَقْرِ عَنِ الْكَلَامِ
فَبَيَّنَ عَنْ سُنَّةِ الْإِسْلَامِ

”اے عوام کو جگانے والے! تو بات کرنے سے عاجز نہیں ہے۔ پس مجھ کو اسلام کا طریق بتا دے، واللہ! میں اس سے پہلے اسلام سے بالکل ناواقف تھا۔“

مجھے یہ جواب ملا:

إِرْحَلْ عَلَى اسْمِ اللَّهِ وَالتَّوْفِيقِ رِحْلَةً لَّا وَانَ وَلَا مَشِيقَ
إِلَى فَرِيقٍ خَيْرٍ مَّا فَرِيقِ إِلَى النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصْدُوقِ
”اللہ کا نام لے کر اور اس کی توفیق کے ساتھ سفر کر۔ ایسا سفر جس میں
کچھ تکلیف و مشقت نہ ہوگی۔ اس فریق کے پاس جا جو سب سے بہتر
ہے، یعنی نبی صادق و مصدوق کے پاس جا۔“^(۱)

پس اسی وقت میں نے بت کو پھینک دیا اور نبی ﷺ کی طرف چلا۔ اثنائے
راہ میں مجھ کو قبیلہ ہمدان کا وفد ملا، وہ لوگ بھی نبی کے پاس جا رہے تھے۔ بالآخر
میں نے جا کر حضور ﷺ سے اپنا حال بیان کیا آپ بہت خوش ہوئے اور آپ نے
فرمایا اس واقعہ کو مسلمانوں سے بیان کرو، پھر آپ ﷺ نے مجھے بتوں کو توڑنے کا حکم
دیا، چنانچہ ہم لوگ یمن واپس آئے اور اللہ نے ہم لوگوں کے دل اسلام کے لیے
مضبوط کر دیے۔^(۲)

* ”بالنوام“ ہے نہ کہ ”بالعوام“

* اور اسی طرح ”فقلت“ اس میں نہیں ہے۔

(۱) ابن حجر: الإصابة (۳/۴۰، ۴۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/۷۶۲، ۷۶۳، مترجم)

(۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/۷۶۳، مترجم) ابن حجر: الإصابة (۳/۴۱) للإصابة میں ”ہم“ کی جگہ میں/ واحد کا صیغہ لکھا ہوا ہے۔

نمونہ کلام:

مَنْ مُبْلَغٌ عَنَّا شَامِي قَوْمِنَا وَمَنْ حَلَّ بِالْأَجْوَابِ سِرًّا وَجَهْرًا
 بَأَنَّا هَدَانَا اللَّهُ لِلْحَقِّ بَعْدَ مَا تَهَوَّدَ مِنَّا حَائِرٌ وَتَنَصَّرَا
 وَإِنَّا سَرَيْنَا مِنْ يَغُوثَ وَقُرَيْبِهِ يَعُوقُ وَتَابَعْنَاكَ يَا خَيْرَ الْوَرَى

”ہماری طرف سے ہماری قوم کے بلند و بالا فرد کو اور اس کو، جو اجواف

میں سرّاً اور علانیۃً اترے، پہنچا دو کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں حق کی طرف اس

کے بعد ہدایت دی کہ ہم میں سے ایک گروہ یہودی یا عیسائی ہو گیا۔ ہم

یغوث اور اس کے قرب یعوق سے بوقت رات چلے اور ہم نے اے خیر

الوری! آپ کی پیروی کی۔^(۱)

فراس الخزاعی رضی اللہ عنہ:

فراس الخزاعی نے جاہلیت اور اسلام دونوں ادوار پائے ہیں، چنانچہ انھوں

نے کہا:

إِذَا مَا رَسُولُ اللَّهِ فِينَا رَأَيْنَا كُلَّجَةٍ بَحْرِ عَامٍ فِيهَا سَدِ يُرْهَا
 وَإِنْ حُورِبَتْ كَعْبٌ فَإِنَّ مُحَمَّداً لَهَا نَاصِرٌ عَزَّتْ وَعَزَّ نَصِيرُهَا

”جب کبھی ہمارے درمیان رسول اللہ ﷺ ہوں تو تو ہمیں سمندر کی بڑی

لہر کی مانند خیال کرے گا، جس میں اس کا دریا بھی ہو اور اگر کعب سے

لڑائی کی جائے تو بنی کعب اور ان کا معاون غالب آئیں گے، کیونکہ

محمد ﷺ ان کے مددگار ہیں۔^(۲)

(۱) ابن حجر: الإصابة (۴۱/۳)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۲۰۲/۳)

فروہ بن مسیک رضی اللہ عنہ:

فروہ بن مسیک اور بعض لوگ ابن مسیکہ کہتے ہیں، مگر پہلا قول زیادہ مشہور ہے۔^①
یہ فروہ حارث بن سلمہ بن حارث بن ذوید بن مالک بن منبہ بن غطفان بن
عبداللہ بن ناجیہ بن مراد کے بیٹے ہیں۔ اصل میں یمن کے رہنے والے ہیں۔
رسول اللہ ﷺ کے حضور ۱۰ ہجری میں آئے تھے اور اسلام لائے تھے، ان کو نبی
کریم ﷺ نے قبیلہ مراد، زبید اور مذحج پر سردار بنا کر بھیجا تھا۔^②

فروہ جب رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں گئے تو انھوں نے یہ شعر کہے:
لَمَّا رَأَيْتُ مُلُوكَ كِنْدَهْ أَعْرَضُوا كَالرَّجُلِ خَانَ الرَّجُلَ عِرْقُ نِسَائِهَا
يَمَّمْتُ رَاحِلَتِي إِلَى مُحَمَّدٍ أَرْجُو فَوَاضِلَهَا وَحُسْنَ سَرَائِهَا
”جب میں نے شاہانِ کندہ کو دیکھا کہ وہ اعراض کرتے ہیں جس طرح
عرق النساء میں ایک پیر دوسرے پیر سے اعراض کرتا ہے تو میں محمد ﷺ
کے پاس قصد کر کے آیا تاکہ ان کے اخلاقِ حسنہ سے بہرہ مند ہوں۔“^③

فروہ بن مسیک مرادی نے بیان کیا کہ میں نبی ﷺ کے حضور میں حاضر ہوا
اور میں نے عرض کی کہ یا رسول اللہ ﷺ! مجھے اجازت ہو تو میں اپنی قوم کے اہل اسلام
کو ساتھ لے کر اپنی قوم کے کافروں سے قتال کروں۔ حضرت نے مجھے اجازت دی۔
جب میں حضرت کے پاس سے چلا تو آپ ﷺ نے پوچھا کہ فروہ کہاں ہیں؟ لوگوں
نے کہا کہ وہ تو گئے، پس آپ ﷺ نے آدمی بھیج کر بلوایا اور فرمایا کہ تم اپنی قوم کو
اسلام کی ترغیب دینا، جو شخص اسلام لے آئے گا اس کا اسلام قبول کر لینا اور جو انکار

① ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۷۹۶)، مترجم

② ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۷۹۶)، مترجم

③ ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۷۹۷) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۰۵)

کرے اس کے بارے میں چندے توقف کرنا یہاں تک کہ میں تم کو کوئی حکم ثانی بھیجوں۔^(۱)

فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ:

ان کے والد کے نام میں اختلاف ہے، بعض لوگ انھیں فضالہ بن عبد اللہ کہتے ہیں اور بعض فضالہ بن وہب بن بحرہ بن بکیرہ بن مالک بن عامر، یہ بنی لیث بن بکر بن عبد مناتہ سے ہیں، لیشی ہیں۔^(۲) اور بعض لوگ ان کو فضالہ بن عمیر بن ملوح لیشی کہتے ہیں۔^(۳) ابو نعیم نے کہا ہے کہ فضالہ لیشی زہرانی کے لقب سے مشہور ہیں۔^(۴) ان سے ان کے بیٹے عبد اللہ نے روایت کیا ہے۔^(۵)

نبی کریم ﷺ فتح کے دن اس کے پاس سے گزرے اور وہ فضالہ آپ ﷺ کو قتل کرنے کا ارادہ کیے ہوئے تھا۔ پس آپ ﷺ نے اس کو کہا: تو اپنے آپ کیا باتیں کر رہا ہے۔ انھوں نے (فضالہ نے) کہا: کچھ نہیں، بلکہ میں اللہ تعالیٰ کو یاد کر رہا تھا تو رسول اللہ ﷺ ہنس پڑے اور کہا: تیرے لیے اللہ سے بخشش طلب کرتا ہوں۔ پھر آپ ﷺ نے اپنا ہاتھ میرے سینے پر رکھا، پھر فضالہ کہتے تھے: اللہ کی قسم آپ ﷺ نے میرے سینے سے ہاتھ نہیں اٹھایا یہاں تک کہ روئے زمین پر آپ ﷺ سے کوئی مجھے زیادہ محبوب نہ تھا۔ فتح مکہ کے دن جب نبی کریم ﷺ بتوں کو توڑ رہے تھے تو انھوں نے مندرجہ ذیل اشعار کہے:

① ابن الأثیر: أسد الغابة (۷/ ۷۹۷)

② ابن الأثیر: أسد الغابة (۷/ ۷۹۹)

③ ابن الأثیر، مصدر سابق۔ ابن حجر الإصابہ (۳/ ۲۰۷)

④ ابن الأثیر: مصدر سابق۔

⑤ ذہبی: تجديد أسماء الصحابة (۲/ ۸)

لَوْ مَا رَأَيْتِ * رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وَجُنُودَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ تَكْسَرُ الْأَصْنَامُ
لَرَأَيْتِ نُورَ اللَّهِ أَصْبَحَ بَيْنَنَا وَالشِّرْكَ يُغْشَى وَجْهَهُ الْأَظْلَامُ

”اگر تو فتح مکہ میں محمد ﷺ اور ان کے لشکروں کو دیکھتا جب وہ بتوں کو توڑ رہے تھے تو تو دیکھتا کہ رسول اللہ ﷺ ہمارے درمیان ہیں اور شرک کے چہرے کو اندھیرے ڈھانپ رہے تھے۔“^{(۱) (۲)}

قد د بن عمار رضی اللہ عنہ:

قد د بن عمار بن مالک بن یقطہ بن عتبہ بن خفاف بن امری القیس بن ہشہ بن سلیم السلمی۔^(۳)

ابن شبہ نے کہا کہ قد د بن عمار عقل مند اور خوبصورت تھا۔^(۴)
بنی سلیم کے ایک شخص سے مروی ہے کہ ہم میں سے ایک شخص جن کا نام قد د بن عمار تھا بطور وفد نبی ﷺ کی خدمت میں مدینہ حاضر ہوئے، اسلام لائے اور عہد کیا کہ اپنی قوم کے ایک ہزار شہسواروں کو آپ ﷺ کی خدمت میں لائیں گے اور یہ شعر پڑھے:

شَدَدْتُ يَمِينِي إِذْ أَتَيْتُ مُحَمَّدًا * بِخَيْرِ يَدٍ شَدَّتْ بِحُجْرَةٍ مَر *
وَذَاكَ أَمْرٌ فَاسْمُهُ نِصْفَ دِينِهِ * وَأَعْطَيْتُهُ أَلْفَ أَمْرٍ غَيْرِ أَعْسَر *

* فاکہی نے ”لرایت“ جبکہ باقی لوگوں نے ”شہدت“ نقل کیا ہے۔ (ابن حجر: الإصابة ۲۰۹ / ۳)

① یعنی نور ایمان و ہدایت پھیل رہا تھا اور کفر و شرک کی ظلمت رو بہ زوال تھی۔

② ابن حجر: الإصابة (۲۰۹ / ۳) ابن الأثیر: أسد الغابة (۷۹۹ / ۷) بعض لوگوں کا خیال ہے کہ

یہ اشعار کسی اور کے ہیں۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۷۹۹ / ۷)

③ ابن حجر: الإصابة (۲۲۹ / ۳)

④ مصدر سابق۔

* ”الإصابة لابن حجر“ میں ”منذر“ اور ”معسر“ ہے۔ (مصدر سابق)

”میں رسول اللہ ﷺ کی جناب میں حاضر ہوا تو اپنے داہنے ہاتھ کو ایک بہترین ہاتھ سے وابستہ کر لیا وہ ایسے ہیں کہ میں نے تقسیم کر کے آدھا دین ان کو دے دیا اور ایسے شخص کی الفت و محبت ان کو پیش کی جو تنگ دست نہیں ہے۔“

قوم کے پاس آئے اس واقعے کی خبر کی تو ان کے ہمراہ نو سو آدمی روانہ کیے گئے، سو آدمی قبیلے میں چھوڑ دیے تاکہ وہ قبیلے کی حفاظت کریں، مگر بعد میں رسول اللہ ﷺ کے کہنے پر وہ باقی ماندہ سو افراد بھی جنگ میں شریک ہونے کے لیے رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ راستے میں قدد بن عمار رضی اللہ عنہ کو موت آ گئی، بوقت روانگی انھوں نے اپنے قبیلے کے لوگوں سے کہا: نبی کریم ﷺ کے پاس جاؤ تاکہ وہ عہد پورا ہو جو میری گردن پر ہے، پھر ان کی وفات ہو گئی۔ جب یہ لوگ نبی کریم ﷺ کے پاس پہنچے تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ وہ خوبصورت بہت بولنے والا سچا مومن کہاں ہے؟ ان لوگوں نے عرض کی کہ یا رسول اللہ! انھیں اللہ نے دعوت دی تو اس کو انھوں نے قبول کر لیا۔^(۱)

نبی کریم ﷺ نے قدد بن عمار رضی اللہ عنہ کے لیے دعائے رحمت کی۔^(۲)

قرہ بن ہبیرہ رضی اللہ عنہ:

قرہ بن ہبیرہ رضی اللہ عنہ بن عامر بن سلمہ بن قشیر بن کعب بن ربیعہ بن عامر بن صعصعہ العامری القشیری۔^(۳)

قرہ بن ہبیرہ رضی اللہ عنہ نبی کریم ﷺ کے پاس آئے تو انھوں نے کہا: بلاشبہ

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۸۱، ۸۲) (مترجم)۔ ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۳۰)

② ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۲۹)

③ ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۳۴)

ہمارے لیے کئی دیویاں اور دیوتا تھے جن کی ہم اللہ تعالیٰ کے سوا عبادت کرتے تھے۔ پس اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو بھیج دیا ہے سو ہم نے انھیں بلایا۔ انھوں نے ہمیں جواب نہ دیا، ہم نے ان سے سوال کیا پس انھوں نے جواب نہ دیا۔ پس اللہ تعالیٰ نے ہمیں آپ ﷺ کی بدولت ہدایت دی۔ پس (یہ سن کر رسول) اللہ ﷺ نے فرمایا: جسے عقل دی گئی وہ کامیاب ہوا۔ پس اس نے کہا: اے اللہ کے رسول مجھے دو کپڑے پہنا دیں بلاشبہ میں انھیں پہنتا تھا، پس آپ ﷺ نے اس کو پہنا دیے، پس جب وہ (قرہ بن ہبیرہ) رضی اللہ عنہ عرفات کے موقف میں تھا تو اس کو رسول ﷺ نے فرمایا: جو تو نے کہا تھا اسے لوٹاؤ، پس اس قرہ بن ہبیرہ نے اپنے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ ﷺ نے پھر فرمایا: جسے عقل دی گئی وہ کامیاب ہوا۔⁽¹⁾

بنی قشیر کا ایک وفد رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا جن میں ثور بن عروہ بن عبد اللہ سلسلہ بن قشیر قرہ بن ہبیرہ بن سلمہ بن قشیر اور حیدہ بن معاویہ بن قشیر بھی تھے۔ اسلام لائے تو رسول اللہ ﷺ نے انھیں (قرہ بن ہبیرہ رضی اللہ عنہ) کو ایک چادر اوڑھائی اور حکم دیا کہ وہ اپنی قوم کے محصل زکاۃ (زکاۃ وصول کرنے والا) ہیں۔⁽²⁾

قطن بن حارثہ رضی اللہ عنہ:

حضرت قطن رضی اللہ عنہ بن حارثہ کلبی علیہ السلام⁽³⁾ بنی علیم بن ہبل بن عبد اللہ بن کنانہ بن بکر بن عوف بن عذرہ بن زید لات بن رفیدہ بن ثور بن کلب بن وبرہ سے ہیں۔⁽⁴⁾

نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضری: نبی کریم ﷺ کی خدمت میں

(1) ابن حجر: الإصابة (۳/۲۳۴)

(2) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۷۶، ۷۷، مترجم)

(3) ذہبی: تجديد أسماء الصحابة (۲/۱۶) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/۸۲۹)

(4) ابن حجر: الإصابة (۳/۲۳۸) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/۸۲۹)

حاضر ہوئے تھے اور آپ ﷺ سے اپنے لیے اور اپنی قوم کے لیے دعا کی درخواست کی تھی تاکہ پانی برسے۔^(۱) رسول اللہ ﷺ نے قطن بن حارثہ کے ہاتھ ایک تحریر قبیلہ طلب اور ان کے خلفا کو بھیجی تھی: یہ فرمان نبی محمد ﷺ کی جانب سے دومتہ الجندل اور اس کے نواح کے ان باشندگان کے لیے ہے جو قبیلہ کلب کے قطن بن حارثہ کے ساتھ ہیں۔ بارش سے سیراب ہونے والی صحرائی کھجور کے درخت ہمارے شہر کے کھجور کے درخت تمھارے ہیں۔ جس زمین پر چشمہ وغیرہ کا پانی جاری ہو اس پر محصول عشر (دسواں حصہ) ہے اور جو بارش سے سیراب ہو اس پر محصول نصف عشر (بیسواں حصہ) ہے۔ نہ تمھارے اونٹوں کی جمعیت کو جمع کیا جائے گا اور نہ ایک دو مویشی ہوں تو اُن کے برابر کیا جائے گا۔ تمھیں نماز کو وقت پر ادا کرنا ہوگا اور زکاۃ اس کے حق کے موافق ادا کرنا ہوگی۔ تم سے گھاس نہیں روکی جائے گی اور نہ سامانِ خانہ داری کا عشر (دسواں حصہ) لیا جائے گا۔ تم سے اس کا عہد و میثاق ہے۔ تمھارے ذمے خیر خواہی، وفاداری اور اللہ و رسول کی ذمہ داری ہے، اللہ اور مومنین حاضرین گواہ ہیں۔^(۲)

قیس بن بجد رضی اللہ عنہ:

قیس بن بحر یا بن بجد الا شجعی شاعر ہیں، انھوں نے نبی کریم ﷺ کی مدح کی ہے۔^(۳) قیس بن بجد اور بعض لوگ انھیں قیس بن بحر بن طریف بن سمحہ بن عبد اللہ بن ہلال کہتے ہیں ا شجعی ہیں۔ ان کا سلسلہ نسب اس سے مختلف بھی بیان کیا گیا ہے۔ قیس بن بجد بن طریف بن سمحہ بن عبد اللہ بن لال بن خلاوہ الا شجعی۔^(۴) نبی کریم ﷺ کی تعریف میں ان کے اشعار بھی ہیں۔^(۵)

(۱) ابن الأثیر: مصدر سابق۔ (۲) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۱۱۱، مترجم)

(۳) ابن الأثیر: أسد الغابة (۷/۸۳۲) (۴) ابن حجر: الإصابة (۳/۲۴۲)

(۵) ابن حجر: مصدر سابق۔

قیس مازنی رضی اللہ عنہ:

قیس بن عمرو بن زید بن عوف بن مبذول بن مازن الانصاری المازنی^①
 ان کے بیٹے غنیم سے روایت ہے، وہ کہتے تھے کہ مجھے اپنے والد کے وہ
 مصرعے یاد ہیں جو انھوں نے نبی ﷺ کی وفات پر کہے تھے۔

أَلَا لِي الْوَيْلُ عَلَى مُحَمَّدٍ قَدْ كُنْتُ قَبْلَ مَوْتِهِ بِمَقْعَدِ
 أُبَيْتُ لَيْلَ آمِنًا إِلَى الْغَدِ

”آگاہ رہو! محمد ﷺ کے غم میں میری حالت خراب ہے۔ ان کی وفات
 سے پہلے میں چین میں تھا اور صبح تک امن کے ساتھ (سوکر) رات
 گزارتا تھا۔“^②

خالد بن ولید کے ساتھ جنگ یرموک میں شریک تھے اور انھوں نے انھیں
 گھوڑوں کے ریوڑوں پر امیر بنایا تھا۔^③

قیس بن نشبہ رضی اللہ عنہ:

ان کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ عباس بن مرداس کے چچا یا چچا زاد ہیں۔
 قبول اسلام: قیس بن نشبہ سلی غزوہ خندق کے بعد رسول اللہ ﷺ کے پاس
 آئے تو کہا: میرے پیچھے میری قوم ہے جو کہ میری مطیع ہے اور میں آپ سے چند
 سوالات کروں گا جن کے جوابات صرف وہی شخص جان سکتا ہے جسے وحی کی جاتی
 ہے۔ پس اس (قیس بن نشبہ) نے آپ ﷺ سے سات آسمانوں، فرشتوں اور ان
 کی عبادت کے متعلق پوچھا۔ پس آپ ﷺ نے اس کو سات آسمانوں، فرشتوں اور

① ابن حجر: الإصابة (۲۵۵/۳)

② ابن الأثير: أسد الغابة (۷/۷۸۶، مترجم)

③ ابن حجر: الإصابة (۲۵۵/۳)

ان کی عبادت کے متعلق بتایا اور آپ ﷺ نے (اسے مزید) زمین کی بابت اور جو کچھ اس میں ہے بتایا۔ چنانچہ وہ اسلام لے آیا اور واپس اپنی قوم میں جا کر انھیں بھی اسلام کی دعوت دی۔^(۱)

دوسری روایت میں ہے کہ قیس نے نبی کریم ﷺ کے جوابات اور اضافی معلومات سن کر کہا: ”أَنْتَ صَادِقٌ وَأَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللَّهِ“ نبی کریم ﷺ اس کو حبر بنی سلیم کہا کرتے تھے اور جب کبھی اس کو گم پاتے تو بنی سلیم کو کہتے اے بنی سلیم! تمہارا حبر کہاں ہے؟^(۲)

کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ:

کعب بن زہیر بن ابی سلمیٰ ربیعہ بن ریح بن قرظ بن الحدث بن مازن بن خلدہ بن ثعلبہ بن ثور بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن ادبن طابخہ۔ کعب اور بحیر دونوں بھائی رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں گئے، جب مقام ابرق^(۳) میں پہنچے تو بحیر نے کعب سے کہا کہ تم اسی مقام میں ہماری بکریوں کو دیکھتے رہو تاکہ میں اس شخص سے یعنی رسول اللہ ﷺ سے مل آؤں اور سنوں کہ وہ کیا کہتے ہیں؟ چنانچہ وہ وہیں ٹھہرے رہے اور بحیر گئے اور رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں پہنچے، حضور ﷺ نے ان کو اسلام کی ترغیب دی تو یہ مسلمان ہو گئے، یہ خبر کعب کو پہنچی تو انھوں نے یہ اشعار کہے:

أَلَا أَبْلَغَا عَنِّي بُجَيْرًا رَسُولًا عَلَىٰ أَيِّ شَيْءٍ رَيْبٌ * غَيْرُكَ دَلَا
عَلَىٰ خُلُقٍ لَّمْ تُلَفِ أُمًّا وَلَا أَبًا عَلَيْهِ وَلَمْ تُدْرِكْ عَلَيْهِ أَخًا لَّا
سَقَاكَ أَبُو بَكْرٍ بِكَاسٍ رُويَةً وَأَنْهَلَكَ الْمَأْمُورُ مِنْهَا وَهَلَا

(۱) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۶۰)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۶۱)

(۳) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۸۷۱) پر ”ابرق الغراف“ لکھا ہے۔

* أسد الغابة لابن الأثير (۷/ ۸۷۱، مترجم) پر ”ویب“ ہے۔

”اے قاصد! بحیر کو میرا یہ پیغام دے کہ کس وجہ سے تو نے غیر کا دین اختیار کیا، وہ دین جس پر نہ تو نے اپنے باپ کو دیکھا نہ ماں کو نہ بھائی کو، ابو بکر نے تجھے بہت ہی بری تعلیم دی جس سے تو ہلاک ہو گیا۔“^(۱)

جب ان اشعار کا علم رسول ﷺ کو ہوا تو آپ نے ان کا خون مباح کر دیا اور فرمایا کہ جو شخص کعب کو پائے اس کو قتل کر دے۔^(۲)

بحیر کا اپنے بھائی کی خیر خواہی کرنا: بحیر نے اپنے بھائی کو اس کی اطلاع کر دی اور کہا کہ اب اپنے بچاؤ کی فکر کرو اور میں سمجھتا ہوں کہ تم نہ بچ سکو گے۔ اس کے بعد لکھا کہ رسول اللہ ﷺ کے پاس جو شخص لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی شہادت دیتا ہے آپ قبول کر لیتے ہیں اور پچھلے قصور معاف کر دیتے ہیں، لہذا میرے اس خط کے پہنچتے ہی تم چلے آؤ اور اسلام لاؤ۔^(۳)

کعب بن زہیر کا قبول اسلام: اپنے بھائی کی ناصحانہ باتوں سے متاثر ہو کر کعب بن زہیر کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایک نعتیہ قصیدہ بھی نظم کیا۔ جب یہ مدینہ پہنچے تو اپنا اونٹ مسجد نبوی کے دروازے پر بٹھا دیا اور مسجد کے اندر چلے گئے۔ دیکھا کہ رسول اللہ ﷺ اپنے اصحاب کے بیچ میں بیٹھے ہوئے ہیں اور کبھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور کبھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں۔ کعب رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے اس طریقے سے آپ ﷺ کو پہچان لیا اور میں آپ ﷺ کے قریب جا کر بیٹھا اور اپنا اسلام ظاہر کیا کہ مجھے امان دیجیے۔

(۱) ابن حجر: الإصابة (۲۹۵ / ۳) ابن الأثیر: أسد الغابة (۸۷۱ / ۶) مترجم. الإصابة لابن حجر میں عثمان کے بعد عمرو بن ادبن طابخہ کی جگہ مزینہ المزنی الشاعر المشہور ہے۔ (مصدر سابق: ۲۹۵ / ۳)

(۲) مصدر سابق۔

(۳) مصدر سابق

آپ ﷺ نے پوچھا: تم کون ہو؟ میں نے عرض کی کہ کعب بن زہیر۔ آپ ﷺ نے فرمایا: تمہیں نے معاد اشعار لظم کیے ہیں اور آپ ﷺ نے حضرت ابوبکر صدیق کی طرف اشارہ کیا کہ ان اشعار کو پڑھو، چنانچہ انھوں نے وہ اشعار پڑھے۔ جب انھوں نے یہ مصرع ”وَأَنهَلَكَ الْمَمُورُ مِنْهَا وَ هَلَكَا“ پڑھا تو میں نے عرض کی: یا رسول اللہ! میں نے ایسا نہیں کہا تھا، بلکہ میں نے مامور کے بجائے مامون کہا تھا۔ اس کے بعد پھر انھوں نے نعتیہ قصیدہ سنایا۔^① جب انھوں نے نعتیہ قصیدہ سنایا تو رسول اللہ ﷺ نے انھیں ایک چادر پہنائی۔^② ان کے بیٹے سے وہ چادر امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے خرید لی، پھر اس چادر کو خلفاء عید کے مواقع پر پہنتے تھے۔^③

نمونہ کلام:

لَوْ كُنْتُ أَعْجَبَ شَيْءٍ لَأَعْجَبَنِي سَعَى الْفَتَى وَهُوَ مَنْحَبُوءٌ لَهُ الْفَدَرُ
يَسْعَى الْفَتَى لِأُمُورٍ لَيْسَ يُدْرِكُهَا وَالنَّفْسُ وَاحِدَةٌ وَالْهَمُّ مُنْتَشِرٌ
وَالْمَرْءُ مَا عَاشَ مَمْدُودٌ لَهُ أَمَلٌ لَا تَنْتَهِي الْعَيْنُ حَتَّى يَنْتَهِيَ الْأَثَرُ

”اگر مجھے کسی چیز پر تعجب ہوتا تو آدمی کی اس کوشش پر ضرور تعجب ہوتا جس کے خلاف تقدیر میں ثابت ہو چکا ہے۔ آدمی ایسی باتوں کے لیے کوشش کرتا ہے جن کو وہ پا نہیں سکتا۔ نفس ایک ہی ہے اور مقاصد بہت ہیں۔ آدمی جب تک زندہ رہے گا ہوس کم نہ ہوگی۔ جب تک نشان رہتا ہے اثر نہیں جاتا۔“^④

① ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۸۷۱، ۸۷۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۸۷۱، ۸۷۲، مترجم) کعب بن مالک رضی اللہ عنہ کا قصیدہ (باب سوم، فصل دوم، صفحہ ۱۷۰ تا ۱۷۲) پر بعنوان ”وہ خطا کار سے درگزر کرنے والا“ کے تحت درج ہے۔

② ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۶۹) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۸۷۳)

③ ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۹۶)

* ”الإصابة“ میں ”فالنفس“ ہے۔

④ ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۸۷۲) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۹۶)

کلیب بن اسد رضی اللہ عنہ:

کلیب بن اسد بن کلیب الحضرمی شاعر ہیں۔ عمرو بن حزم بن مہاجر الکندی نے کہا: حضر موت میں ایک عورت تھی جسے تہناہ بنت کلیب کہا جاتا تھا، اس نے رسول اللہ ﷺ کے لیے ایک چادر بنائی، پھر اس نے اپنے بیٹے کلیب بن اسد بن کلیب کو بلایا، پھر اس نے کہا کہ یہ چادر رسول اللہ ﷺ کے پاس لے جاؤ، پھر وہ آیا (چادر پیش کی) اور اسلام لے آیا تو نبی کریم ﷺ نے اس کو عادی، پھر اس نے آپ ﷺ کو مخاطب کر کے درج ذیل اشعار پڑھے:

أَنْتَ النَّبِيُّ الَّذِي كُنَّا نَخْبِرُهُ وَبَشَّرْتَنَا بِهِ الْأَحْبَارُ وَالرُّسُلُ
مِنْ مَوْهُوبٍ يَهْوَى فِي عَذَابِهِ أَكِيداً يَأْخِرُ مَنْ يَحْفَى وَيَنْتَعِلُ
شَهْرَيْنِ أَعْمَلَهَا نَصٌّ عَلَى وَجَلٍ أَرْجُو بِذَاكَ ثَوَابَ اللَّهِ يَارْجُلُ

”آپ ﷺ وہ نبی ہیں جن کی ہمیں خبر دی جاتی تھی اور علماء اور رسولوں نے جن کی بشارت دی تھی۔ اے برہنہ پا اور جوتا پہننے والوں میں سب سے بہترین! میں دین الہی کی تلاش کروں گا میں دو مہینے تک مضبوط اونٹ دوڑاتا رہوں گا۔“^(۱)

مالک بن عامر ہانی رضی اللہ عنہ:

مالک بن عامر ہانی بن خفاف جب نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انھوں نے ایک نعتیہ قصیدہ کا مندرجہ ذیل شعر پڑھا:

أَتَيْتُ النَّبِيَّ عَلَى نَائِيَةٍ فَبَايَعْتُهُ غَيْرَ مُسْتَنْكِرٍ

”میں حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں باوجود مسافت کے حاضر ہوا اور

(۱) ابن حجر، العسقلانی: الإصابة في تمييز الصحابة (۳/ ۳۰۶)

خوشی سے ان کی بیعت کر لی۔^(۱)

جناب مالک نے اس قصیدے میں (جس میں درج بالا شعر مذکور ہے) قادسیہ کی جنگ اور فتح عراق کا بھی ذکر کیا ہے۔

آپ رضی اللہ عنہ ان لوگوں میں پہلے نمبر پر تھے، جنہوں نے دریائے دجلہ کو عبور کر کے مدائن پر حملہ کیا تھا۔ درج ذیل رجزیہ اشعار ان ہی سے منسوب ہیں:

إَمْضُوا فَإِنَّ الْبَحْرَ بَحْرٌ مَّأْمُورٌ وَالْأَوَّلُ الْقَاطِعُ مِنْكُمْ مَّأْجُورٌ
قَدْ خَابَ كِسْرَى وَأَبُوهُ سَابُورٌ مَا تَصْنَعُونَ وَالْحَدِيثُ مَأْثُورٌ

”آگے بڑھو کہ دریا کو ہمارے حکم کے تحت کر دیا گیا ہے اور جو شخص اس کو

پہلے عبور کرے گا اسے اللہ کے یہاں سے اجر ملے گا۔ کسریٰ اور اس کا

باپ شاپور ناکام ہو چکے ہیں تم کیا کر رہے ہو؟ حالانکہ حضور اکرم سے یہ

حدیث (هَلِكْ كِسْرَى وَلَا كِسْرَى بَعْدَهُ) منقول ہے۔^(۲)

مالک بن عامر ہانی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھ جنگ صفین میں شریک تھے ان کے صاحبزادے سعد بن مالک اہل عراق کے اشراف میں شمار ہوتے تھے۔^(۳)

① ابن الاثیر: أسد الغابة (۸/۹۰) مالک بن عامر بن ہانی بن خضاف الاشعری کے قصیدے کے چند اشعار درج ذیل ہیں:

وبالْبُضْعِ الطَّيِّبِ الْاَكْبَرِ	لَهُ فِدَا لِي بِطُولِ الْبَقَا
وَمَاتَ لِدَاتِي مِنَ الْاَشْعَرِ	وَعَمَرْتُ حَتَّى مَلَّتِ الْحَيَاةُ
فَصُرْتُ احْكَمَ لِلْمَعْمَرِ	اَتَتْ لِي سَنُونَ فَافْنَيْتَهَا
وَصُرْتُ اِلَى غَايَةِ الْمَكْبَرِ	نَسِيتُ شَبَابِي فَاْمَضِيَتْهُ
اَجُولُ كَالْجَمَلِ الْاَصْدَرِ	وَأَصْحَبْتُ فِي أَمَةٍ وَاحِدَا

(ابن حجر: الإصابة: ۳/۳۴۶)

② ابن الاثیر: أسد الغابة (۸/۹۰)

③ مصدر سابق (ص: ۹۱)

مالک بن عوف رضی اللہ عنہ:

مالک بن عوف بن سعد بن یربوع بن واثلہ بن دہمان بن نصر بن معاویہ بن بکر بن ہوازن ابو علی النصری۔^(۳) ابن اسحاق نے وفدِ حنین کے ساتھ مالک بن عوف کا قصہ ذکر کر کے کہا کہ وہ مشرکین کا سردار تھا حنین کے دن، پھر اسلام لے آیا اور ان میں سے تھا جن کی تالیفِ قلب کی گئی، اور صحابی تھا، پھر قادیسیہ میں حاضر ہوا اور دمشق فتح کیا۔ ابو وفرہ نے کہا کہ جب مشرکوں کو شکست ہوگئی تو مالک بن عوف طائف سے جا ملے۔ پس رسول اللہ ﷺ نے کہا کہ اگر وہ میرے پاس مسلمان بن کر آئے تو میں انہیں ان کے اہل و مال واپس لوٹا دوں گا، پس رسول اللہ ﷺ کی یہ بات اس کو پہنچی تو اس کو امید لاحق ہوگئی اور بلاشبہ وہ جعرانہ سے نکلا، پھر اسلام لایا تو آپ ﷺ نے اس کو اس کا اہل و مال دیا اور تالیفِ قلب کے لیے اس کو سواونٹ دیے تو مالک بن عوف نے رسول اللہ ﷺ کو مخاطب کرتے ہوئے یہ قصیدہ کہا:

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِوَاحِدٍ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ كَمِثْلِ مُحَمَّدٍ
أَوْفَى وَأَعْطَى لِلْجَزِيلِ لِمُجْتَدِي وَمَتَى تَشَأْ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَدٍ
وَإِذَا الْكِتَابَةُ غَرَّدَتْ أَبْنَاؤُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ وَضَرْبِ كُلِّ مُهَنْدٍ
فَكَأَنَّهُ لَيْتٌ عَلَى أَشْبَالِهِ وَسُطَ الْآنَاةِ حَادِرٌ فِي مَرْصَدٍ

”لوگوں میں محمد ﷺ کی مثل نہ میں نے دیکھا اور نہ کسی کو سنا۔

آپ ﷺ نے وعدہ پورا کیا۔ پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطا کیا اور جب تم چاہو گے اس چیز کے بارے میں جو آئندہ کل ہونے والی ہے تمہیں خبر دیں گے اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار

① ابن حجر: الإصابة (۳/۳۵۲)

کے ساتھ ضرب لگاتے ہیں تو آپ ﷺ گھات میں ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی نگہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔^(۱)

رسول اللہ ﷺ نے انھیں ان کی قوم میں سے اور شمالہ سلمہ قبائل میں سے جو لوگ اسلام لائے، ان پر عامل بنا دیا۔ پس ثقیف سے لڑتا تھا اور ان کا جو بھی جانور نکلتا تھا، ان پر حملہ کر کے اس کو قبضے میں کر لیتے تھے۔^(۲)

ابو عبید اللہ سے روایت ہے کہ مالک بن عوف وفد میں رسول اللہ ﷺ کے پاس آیا، رسول اللہ ﷺ پر اسلام لانے کے بعد وہ ہوازن کا سردار تھا۔ پس اس نے آپ ﷺ کو شعر سنایا۔ پس اس نے مذکورہ بالا اشعار کے ساتھ مزید اشعار سنائے تو آپ ﷺ نے اس کے لیے بھلائی کی دعا کی اور اس کو حلہ پہنایا۔^(۳)

مالک بن نمط ہمدانی رضی اللہ عنہ:

حضرت مالک بن نمط الہمدانی خازنی، الیامی ارجبی (حسب روایت مختلفہ) ابن الکلبی کے قول کے مطابق ان کا نام نمط بن قیس بن مالک بن سعد بن مالک بن لائی بن سلمان بن معاویہ بن سفیان بن ارحب اور اس کا نام مرہ بن دعام بن مالک بن معاویہ بن صعب بن دومان بن بکیل بن جشم بن حیوان بن نوف بن ہمدان ہے اور ان کی کنیت ابو ثور ہے۔ یہ صاحب حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں آئے اور آپ ﷺ نے انھیں ایک فرمان لکھ کر دیا جس میں انھیں جاگیر دی تھی۔ ابو اسحاق ہمدانی سے مروی ہے کہ ہمدان کا وفد حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جن میں ابو ثور مالک بن نمط بھی تھے۔ (ان کے لمبے لمبے بال تھے) ان کے علاوہ مالک بن ایفیع،

① مصدر سابق۔

② ابن حجر: الإصابة (۳/۳۵۲) ابن الأثیر: أسد الغابة (۸/۹۹)

③ ابن حجر: مصدر سابق۔

صمام بن مالک السلمانی اور عمیرہ بن مالک الخارنی بھی تھے۔ انھوں نے حضور سے اس وقت ملاقات کی جب آپ تبوک سے واپس آرہے تھے۔ ان لوگوں نے لکیردار یمنی چادریں اور عدنی پگڑیاں باندھ رکھی تھیں اور مہری اور ارجی اونٹنیوں پر سوار تھے۔ اس موقع پر جناب مالک بن نمط درج ذیل رجزیہ اشعار پڑھ رہے تھے:

إِلَيْكَ جَاوَزْتُ سَوَادَ الرَّدِيفِ فِي هَبَوَاتِ الصَّيْفِ وَالْخَرِيفِ
مُخَطَّمَاتٍ بِحِطَامِ اللَّيْفِ

ہم آپ کی خدمت میں ایسے علاقے سے آئے ہیں جس کی بعض زمینوں میں فصلیں ہیں اور کچھ بنجر ہیں۔ وہاں گرمیوں اور سردیوں میں غبار آلودہ ہوائیں چلتی ہیں۔ ایسی اونٹنیوں پر سوار ہو کر آئے ہیں جن کی ناک میں کھجور کی چھال کی مہاریں ہیں۔^(۱)

محیصہ بن مسعود رضی اللہ عنہ:

محیصہ بن مسعود بن کعب بن عامر بن عدی بن مجدعہ بن حارثہ بن حارث بن خزرج بن عمرو بن مالک بن الاوس الانصاری۔^(۲)

ابن سنینہ کا قتل: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: «من ظفرتم به من رجال يهود فاقتلوه» یہودیوں میں سے تم جس پر بھی فتح پاؤ اس کو قتل کردو، چنانچہ انھوں نے ابن سنینہ یہودی پر حملہ کر دیا۔ بعض کے نزدیک ابن سنینہ ہے۔ ابن سنینہ یہودی کے تاجروں میں تھا اور ان سے گہری دوستی رکھتا تھا اور خرید و فروخت کیا کرتا تھا۔ انھوں نے اس ابن سنینہ کو قتل کر دیا۔^(۳)

ان کے بڑے بھائی حویصہ، جو ابھی مسلمان نہیں ہوئے، ان کو اس قتل کے

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۱/ ۸، ۱۰۵) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۳۵۶) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۳۶۳)

(۲)

(۳) ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۶۲) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۳۶۳)

باعث مارنے لگے اور کہنے لگے: ارے دشمن الہی! کیا تو نے اس کو قتل ہی کر ڈالا، اللہ کی قسم! اس کے مال میں سے کچھ نہ کچھ تیرے پیٹ میں بھی چربی پیدا ہوئی ہوگی، محیصہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَلُومُ ابْنُ أُمِّي لَوْ أَمِرْتُ بِقَتْلِهِ لَطَبَّقْتُ ذُفْرَاهُ بِأَبْيَضٍ قَاضٍ
حَسَامٍ كَلَوْنِ الْمِلْحِ خَلَصَ صَقْلُهُ مَتَى مَا أَصُوبُهُ فَلَيْسَ بِكَاذِبٍ
وَمَا ضَرَّنِي أَنِّي قَتَلْتُكَ طَائِعًا وَإِنَّ لَنَا مَا بَيْنَ بَصْرَى وَمَارِبَ

”میری ماں کا بیٹا (میرا بھائی) مصلحت کرتا ہے۔ (اس لیے کہ میں نے

ابن سینہ یہودی کو قتل کر دیا، حالانکہ) اگر مجھے خود اس کے قتل کا حکم دیا

جائے تو اس کے کانوں کے پیچھے کی دونوں ہڈیاں سفید چمکتی ہوئی کاٹنے

والی تلوار سے ضرور کاٹ دوں۔ ایسی تلوار سے جو نمک کے رنگ کی طرح اور

اس کی صیقل خالص ہے۔ جب میں اس پر وار کروں تو غلط پڑنے والی نہیں

ہے اور مجھے کیا خوشی ہوگی کہ اپنے مطیع ہونے کے لحاظ سے تجھے قتل کر دوں

اور ہم دونوں کے درمیان بصری اور مارب کی درمیانی مسافت ہو۔^①

مزد بن ضرار (یزید) رضی اللہ عنہ:

مزد بن ضرار بن ثعلبہ بن حرمہ بن سیفی بن اصرم بن ایاس بن عبد غنم بن

حجاش بن بجالہ بن مالک بن ثعلبہ بن سعد بن ذبیان ایک روایت کے مطابق ان کا

نام ضرار بن سنان بن امیہ بن عمرو بن حجاش بن بجالہ غطفانی ذبیانی الشعمی ہے۔ یہ

شماخ کے بھائی تھے اور ان کا نام یزید تھا، مگر مشہور مزد تھا اور انھیں مزد درج ذیل

شعر کی وجہ سے کہتے تھے:

① ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۶۲، ۶۳)

فَقُلْتُ تَزَرَّدَهَا عَبِيدُ فَإِنِّي لَزَرِدُ الْمَوَالِي فِي السِّنِينَ
 ”میں نے کہا کہ عبید اسے نکل جائے گا، کیونکہ میں بھی مشکلات کو نکل جاتا ہوں۔“

مزد حضور اکرم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ذیل کے اشعار پڑھے:
 تَعَلَّمَ رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كَأَنَّا أَفَانَا بِأَنْمَارِ ثَعَالِبَ ذِي غَسَلٍ
 تَعَلَّمَ رَسُولَ اللَّهِ لَمْ أَرِ مِثْلَهُمْ أَدْنَى عَلَى الْأَدْنَى وَأَحْرَمَ لِلْعَضْلِ
 ”رسول کریم ﷺ کو بتا دو کہ ہم نے انمار کی مدد سے ذی غسل کی
 لومڑیوں کو تباہ کر دیا ہے، رسول کریم ﷺ کی خدمت میں عرض کیجیے کہ
 میں نے ان کی طرح کا ادنیٰ پر مہربان اور قطع تعلق کو ناجائز گردانے والا
 نہیں دیکھا۔ ان کے قبیلے کا نام انمار ہے، وہ اپنے قبیلے کی ہجو کیا کرتے
 اور لوگ سمجھتے کہ وہ اپنے مہمانوں کی ہجو کر رہے ہیں۔“^(۱)

مسلمہ بن ہاران رضی اللہ عنہ:

مسلمہ بن ہاران اور انھیں ابن حدان الحدانی بھی کہا گیا ہے۔ فتح مکہ کے بعد
 بصورت وفد نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ ﷺ کی مدح میں
 اشعار کہے جن میں سے چند درج ذیل ہیں:

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنِّي طَوَالِعَ مِنْ بَيْنِ الْقَصِيْمَةِ بِالرَّكْبِ
 بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِينَا مُحَمَّدًا لَهُ الرَّأْسُ وَالنَّامُوسُ مِنْ سَلْفَى كَعْبِ
 أَتَانَا بِبُرْهَانٍ مِّنَ اللَّهِ قَابِسُ أَضَاءَ بِهِ الرَّحْمَانُ ظُلْمَةَ الْكُرْبِ
 أَعَزَّ بِهِ الْأَنْصَارُ لَمَّا تَقَارَنْتُ صُدُورُ الْعَوَالِي فِي الْجَنَادِيسِ وَالضَّرْبِ

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۸/ ۱۷۴)

”میں منی کی طرف تیز دوڑنے والی اونٹنیوں کے رب کی قسم کھاتا ہوں، جو مقامِ قصیمہ سے سواروں کو لے کر نکلتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول محمد ﷺ ہیں۔ جو حسب نسب کے لحاظ سے کعب^① (محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی بن غالب بن فہر بن مالک) سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک روشن برہان لے کر آئے جس سے رحمان نے مصیبت کی تاریکی کو منور کیا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے ذریعے انصار کو عزت بخشی، جب بھی جنگ اور تاریکی میں نیزے باہم مقابل ہوئے۔“^②

نابغہ الجعدی رضی اللہ عنہ:

ان کے نام کے بارے میں اختلاف ہے۔ کسی نے قیس بن عبد اللہ، کسی نے عبد اللہ بن قیس اور کسی نے حبان بن قیس عمرو بن عدس بن ربیعہ بن جعدہ بن کعب بن ربیعہ بن عامر بن صعصعہ عامری جعدی لکھا ہے۔ ابو عمر نے ان کا نسب اسی طرح بیان کیا ہے۔ الکلبی نے قیس بن عبد اللہ بن عدس بن ربیعہ لکھا ہے۔ نیز ان کے سلسلہ نسب میں بھی کلبی نے اختلاف کیا ہے۔^③

وجہ تسمیہ: کہا جاتا ہے کہ نابغہ جعدی زمانہ جاہلیت میں شعر کہا کرتے تھے، بعد میں نے انھوں نے شعر کہنا بند کر دیا اور تیس برس خاموش رہے، پھر طبیعت ادھر

① چونکہ کعب آپ ﷺ کے اجداد میں سے ہیں، اس لیے آپ ﷺ کی نسبت کعب کی طرف کی گئی ہے۔

② ابن حجر: الإصابة (۳/ ۴۱۹)

③ ابن الأثیر: أسد الغابة (۹/ ۲۷۱) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۵۳۷)

متوجہ ہوئی اور شعر کہنے لگے اس پر نابغہ (غیر معمولی ذہین) کہلائے۔^①

دورِ جاہلیت: یہ زمانہ جاہلیت میں دینِ ابراہیم کے پیروکاروں (حنیف) شمار ہوتے تھے۔ یہ روزہ رکھتے اور اپنی کوتاہیوں کی معافی طلب کرتے تھے ذیل کا شعر ان کے ایک قصیدے کا مطلع ہے:

الْحَمْدُ لِلَّهِ لَا شَرِيكَ لَهُ مَنْ لَمْ يَقْلُهَا فَنَفْسُهُ ظَلَمًا

”تمام اوصاف کا سزاوار وہ اللہ ہے جس کا کوئی شریک نہیں اور جو شخص اس کا قاتل نہیں، اس نے اپنے نفس پر ظلم کیا۔“^②

قبولِ اسلام: نابغہ حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے، اسلام لائے اور ایک قصیدہ پیش کیا جس کا ایک شعر یہ ہے:

أَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى يَتْلُو كِتَابًا كَالْمَجْرَةِ نِيرًا

”جب حضور اکرم ﷺ ہدایت لے کر تشریف لائے تو میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور وہ ایسی کتاب پڑھتے ہیں، جو کہکشاں کی طرح روشن ہے۔“^③

دعائے رسول ﷺ: حضرت نابغہ نے نبی کریم ﷺ کے سامنے درج ذیل شعر پڑھا:

بَلَّغْنَا السَّمَاءَ مَجْدَنَا وَجُدُّوْنَا وَإِنَّا لَنَرْجُوْ فَوْقَ ذَالِكَ مَظْهَرًا

”ہم نے اپنی عزت اور حرمت آسمان تک پہنچا دی۔ اب ہم اس سے بڑھ کر ایک اور مقام کے آرزو مند ہیں۔“

اس پر حضور اکرم نے دریافت کیا: اے ابولیلی! وہ کون سا مقام ہے؟ انھوں

① ابن الأثير: مصدر سابق۔ ابن حجر: مصدر سابق (ص: ۵۳۸)

② ابن الأثير: مصدر سابق۔ ابن حجر: مصدر سابق۔

③ ابن الأثير: مصدر سابق (ص: ۲۷۲) ابن حجر (ص: ۵۴۰)

نے عرض کی: یا رسول اللہ ﷺ! جنت۔ آپ ﷺ نے فرمایا: درست ان شاء اللہ، پھر جناب نابغہ نے ذیل کے دو شعر پڑھے:

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ بَوَادِرُ تَحْمِيٍّ صَفْوَهُ أَنْ يُكَدَّرَا
وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ حِلْمٌ إِذَا مَا أُوْرَدَهُ الْأَمْرُ أَصْدَرَا

”اس حلم میں کوئی بھلائی نہیں جس کے ساتھ ایسے محافظ نہ ہوں جو اس کے اجالے کو گدلا ہونے سے بچالیں، اسی طرح جہل میں کوئی بھلائی نہیں جس کے ساتھ حلم نہ ہو کہ جب اسے کوئی کٹھن منزل پیش آئے تو وہ اسے صحیح سلامت باہر نکال لائے۔“

حضور اکرم ﷺ نے فرمایا: تو نے پتے کی بات کہی ہے، اللہ تعالیٰ تیرے چہرے کو رسوا نہ کرے۔⁽¹⁾

نابغہ اور ہجو: نابغہ نہایت اچھے شاعر تھے، لیکن وہ ہجو اچھی نہیں کہہ سکتے تھے۔⁽²⁾ طویل عمر: ایک روایت میں ہے کہ انھوں نے ۱۸۰ برس عمر پائی، ابن قتیبہ نے ان کی عمر ۲۴۰ سال لکھی ہے اور یہ کچھ مستبعد نہیں۔ حضرت عمر نے درج ذیل شعر پڑھا:

ثَلَاثَةٌ أَهْلِيْنَ أَفْنَيْتُمْ وَكَانَ إِلَهُهُ هُوَ الْمُسْتَأْسَا

”تم نے تین بیویوں کو ختم کر دیا، حالانکہ اللہ سے آہ و فغان کی جاتی رہی۔“ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے دریافت کیا تم نے ہر بیوی کے ساتھ کتنے سال گزارے؟ انھوں نے جواب دیا: ساٹھ سال، اس طرح یہ مدت ۱۸۰ برس بنتی ہیں۔⁽³⁾

ہاتفینِ غیبی (جن صحابہ):

ان کا صرف یہی تعارف ہے کہ جنوں میں سے یہ لوگ مسلمان صحابہ ہیں۔

(1) مصدر سابق (ص: ۲۷۲) (2) مصدر سابق (ص: ۲۷۲)

(3) ابن الأثير: مصدر سابق - ابن حجر: مصدر سابق - (ص: ۵۳۸)



صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام اور سیرت طیبہ صلی اللہ علیہ وسلم

ذاتِ رسول ﷺ اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں

فصل
اول

اخلاقیات اور شمائل و خصائلِ نبوی ﷺ

فصل
دوم

غزوات اور شجاعت و بہادریِ رسول ﷺ

فصل
سوم

مراثیِ صحابہ کی روشنی میں ذاتِ رسول ﷺ

فصل
چہارم

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کا تجزیاتی مطالعہ

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے بطور ماخذ سیرت طیبہ استفادہ کرنے سے قبل اس کا معنوی طور پر (فنی لحاظ سے) تجزیاتی مطالعہ ضروری معلوم ہوتا ہے، جبکہ شرعی لحاظ سے اشعار صحابہ کے مقام کو دلائل و براہین کے ساتھ بالتفصیل نتائج تحقیق میں درج کیا گیا ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کا اگر تجزیاتی مطالعہ کیا جائے تو یہ حقیقت مترشح ہوتی ہے کہ ان حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ اشعار دور از کار تشبیہات، مبہم اور غیر واضح استعارات، تخیلاتِ مجرہ، پریشان کن مجازات، مغلق اور پیچیدہ تراکیب، ندرتِ تخیل، مبالغہ و غلو اور مافوق الفطرت یا ماورائی خیالات سے مبرہ اور منزہ ہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے ذاتِ رسول ﷺ کے لیے تشبیہ^① و استعارہ^② جیسی ادبی صنائع استعمال کی ہیں۔ لیکن وہ اغلاق اور پیچیدگی سے کوسوں دور ہونے کے ساتھ ساتھ متبادر الی الذہن ہیں۔ چنانچہ اس ضمن میں چند مثالیں درج ذیل ہیں:

”سید العالمین“ ”خیر البریۃ“ ”سید الناس“ ”خیر من

یمشی علی الأرض کلھا“ ”ایا خیر من یحفی وینتعل“

”ما مثله فیما مضی“ ”ما إن رأیت ولا سمعت بواحد فی

الناس کلہم کمثل محمد“ ”خیر الناس“ ”فلم نر مثله فی

① کتاب ہذا کے باب سوم اور باب چہارم ہمارے اس دعوے کی مفصل اور مبنی بر دلائل تصدیق کرتے ہیں۔

② کسی ایک چیز کو دوسری چیز کی مانند ٹھہرانا۔ (المجد، ص: ۵۱۰، مترجم)

الناس حیا ولیس له من الموتی عدیل، ”ماجد الامجاد“
 درج بالا یہ تراکیب اپنے مفہوم، معنی، مدلول اور مطلوب پر واضح اور بین طور
 پر دلالت کرتی ہیں، ان کو سمجھنے کے لیے کسی مزید تشریح کی ضرورت نہیں، ان کا ترجمہ
 جان لینے کے بعد ان کا مفہوم بہ سہولت سمجھ میں آ جاتا ہے۔ مختصر یہ کہ اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم
 میں زیادہ تر اشعار بالکل اسی طرح اپنی دلالت میں واضح ہیں۔ ہمارے اس دعوے کی
 مزید تصدیق احمد حسن زیات کے درج ذیل دو پیرا گرافوں سے ہو جاتی ہے، چنانچہ وہ
 لکھتے ہیں:

”اس دور جاہلی کی شاعری میں اختصار زیادہ مجاز کم اور مبالغہ بالکل ہی
 نادر ہے۔“^①

”شاعری نے فنی اعتبار سے اس زمانہ (عہد نبوت) میں کوئی قدم نہیں
 بڑھایا۔ بلکہ آپس میں جھو کرنے کے لیے انھوں نے اپنا وہی پرانا جانا
 بوجھا طرز اختیار کیا، جس میں حسب نسب پر فخر ہوتا، سرداری و بزرگی کی
 ڈینگیں ماری جاتیں، چنانچہ عبداللہ بن الزبَعْدی، عمرو بن العاص اور
 ابوسفیان قریشی شاعروں سے حسان بن ثابت، کعب بن مالک اور عبداللہ
 بن رواحہ رضی اللہ عنہم کی شاعرانہ جنگ اسی طرز کی تھی۔“^②

درج بالا مختصر سی بحث سے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ
 ذخیرہ جس طرح شرعی اعتبار سے سیرت طیبہ کا ماخذ بننے کا متاہل ہے بعینہ ان
 نفوس قدسیہ کے اشعار، فنی و تجزیاتی لحاظ سے بھی سیرت طیبہ کا ماخذ بننے کے متاہل
 ہیں اور ان سے سیرت طیبہ کے انوار و تجلیات پر استدلال کرتے ہوئے، معنوی

① احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰، مترجم)

② احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۴، ۱۸۵، مترجم)

پیچیدگیاں تقریباً نہ ہونے کے برابر ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ سیرت طیبہ کے مختلف پہلوؤں (Different Aspects) پر اشعار صحابہ سے استنباط و استدلال واضح اور غیر مبہم ہے۔ دلالت و معنی کی وضاحت کے پیش نظر کتاب ہذا میں سیرت طیبہ کے مختلف پہلوؤں کے اثبات و استشہاد کی غرض سے، صرف اردو ترجمہ پر ہی اکتفا کیا گیا ہے۔ اس ضمن میں مزید تشریح و توضیح کی ضرورت اس لیے نہیں محسوس ہوئی کہ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کا نعتیہ ذخیرہ اس قدر واضح، سہل اور بین ہے کہ مطلوب و مدعائے شعر ترجمہ ہی سے واضح ہو جاتا ہے۔ کتاب ہذا میں بعض مقامات پر سہولت کے پیش نظر اشعار کے ترجمہ کے ساتھ نقوش سیرت کے عنوان سے، سیرت طیبہ کے ان انوار و تجلیات کو بیان کیا گیا ہے۔

باب سوم کا مختصر تعارف:

ابتدائی دو فصول میں درج شدہ شعر یا اشعار پر سیرت طیبہ کے اس پہلو کو بطور ذیلی عنوان قائم کیا گیا، جو اس شعر یا ان اشعار سے مستنبط، مستخرج اور مترشح ہوتا ہے۔ اگر کسی شعر یا اشعار سے سیرت طیبہ کے مختلف پہلو مترشح ہوتے ہیں تو اس شعر یا ان اشعار کو مختلف ذیلی عنوانات کے تحت درج کیا گیا ہے۔ فصل سوم میں شجاعت اور غزوات رسول ﷺ کے حوالے سے اشعار مندرج ہیں، جبکہ فصل چہارم میں صحابہ رضی اللہ عنہم کا وہ نعتیہ کلام حروفِ ہجا کی ترتیب سے درج ہے، جو انھوں نے وفات رسول ﷺ کے باب میں کہا تھا۔

فصل اول:

ذاتِ رسول ﷺ اشعارِ صحابہ کی روشنی میں

بعد از خدا^① بزرگ توئی قصہ مختصر:

حضرت عمرو بن معدیکرب رضی اللہ عنہ رسول کریم ﷺ کی ذات پر انوار کی بابت یوں مدح سرائی کرتے ہیں:

اِنِّیْ بِالنَّبِیِّ مُوقِنَةٌ نَفْسِیْ وَ اِنْ لَّمْ اَرَ النَّبِیَّ عِیَانًا
سَيِّدُ الْعَالَمِیْنَ طَرًّا وَّ اَدْنَا هُمْ اِلَى اللّٰهِ حِیْنَ بَانَ مَكَانًا

’میرا نفس نبی کریم ﷺ پر یقین رکھتا ہے (کہ وہ اللہ کے سچے رسول ہیں) اگرچہ میں نبی کریم ﷺ کو ظاہری طور پر نہیں دیکھتا۔ آپ ﷺ عالم کے سردار ہیں اور ان میں رتبے کے لحاظ سے آپ ﷺ تمام لوگوں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہیں۔^②

جہاں میں یوں تو آنے کو ہزاروں انبیا آئے

مگر اپنے نبی ﷺ کی شان سب سے اوج پر نکلی

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصْرُنَا بِهَا خَيْرُ الْبَرِیَّةِ كُلِّهَا اِمَامًا وَّ وَقَرْنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا
نَصْرُنَا وَاَوَيْنَا وَقَوْمَ ضَرْبُنَا لَهُ بِالسُّیُوفِ مِیْلَ مَنْ كَانَ اَمِیْلَا

① پوری کتاب میں صرف اسی جگہ پر لفظ ”خدا“ استعمال کیا گیا ہے۔

② إسماعیل بن کثیر: السیرة النبویة (۴/ ۱۴۰)

”ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد ﷺ کی مدد کا اعزاز حاصل کیا جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی۔ انھیں اپنے پاس ٹھہرایا اور ہماری تلواروں نے ان کو قوت بخشی۔“^(۱)

نکاتِ مترشحہ: حضرت محمد ﷺ بہترین انسان اور انسانیت کے امام ہیں، چونکہ حضرت محمد ﷺ اللہ کے سچے رسول اور قرآن حکیم اللہ تعالیٰ کی سچی کتاب ہے، اس لیے انصارِ مدینہ نے نبی کریم ﷺ کی ہر طرح سے مدد کی ہے۔
حضرت قطن بن حارثہ کلبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

رَأَيْتُكَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلَّهَا نَبَتْ نَضَارًا فِي الْأَرْوَمَةِ مِنْ كَعْبٍ
أَغْرُ كَأَنَّ الْبَدْرَ سِنَّةٌ وَجْهُهُ إِذَا مَا بَدَا لِلنَّاسِ حُلَّ الْعَصَبِ
أَقَمْتَ سَبِيلَ الْحَقِّ بَعْدَ اعْوِجَاجِهَا وَرَبَّيْتَ الْيَتَامَى فِي السَّقَايَةِ وَالْجَدْبِ
”اے تمام لوگوں میں سے سب سے زیادہ بہترین! آپ ﷺ قبیلہ کعب“^(۲)

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۱۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۵۷، مترجم)

یہ رتبہ بلند ملنا تھا جس کو مل گیا ہر مدعی کے واسطے دار و رسن کہاں
اشعار کا موقع محل: اساسی طور پر ان اشعار میں اور ان کے علاوہ دوسرے اشعار میں، جو حضرت حسان نے بحرِ طویل میں کہے ہیں، انصار کی بہادری، سرزمینِ مدینہ کی، نبی کریم ﷺ اور حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے لیے سازگاری اور انصارِ مدینہ کی نبی کریم ﷺ کی نصرت و یادری بیان کی ہے۔ (مصدر سابق)

② آپ ﷺ کا سلسلہ نسب یوں ہے۔ محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فہر بن مالک بن مضر بن نزار۔ (ابن کثیر: البدایہ والنہایہ: ۲/ ۲۵۵) کعب آپ ﷺ کے آبا میں سے ہیں، اس لیے ان کی طرف آپ کی نسبت کی گئی ہے۔

کے سب سے عمدہ اور بہترین شخص ہیں۔ آپ ﷺ سب سے زیادہ حسین ہیں، جب بھی آپ ﷺ ایک عمامہ زیب تن فرماتے ہوئے لوگوں کے سامنے ظاہر ہوتے ہیں تو ایسے لگتا ہے، جیسے: بدر آپ ﷺ کے چہرے کا ہالہ ہے۔ آپ ﷺ نے حق کا راستہ کجی کے بعد سیدھا کر دیا اور آپ ﷺ نے سرسبزی اور قحط سالی میں یتیموں کی تربیت کی۔^①

حضرت اُشی مازنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

يَا سَيِّدَ النَّاسِ وَدَيَّانَ الْعَرَبِ إِلَيْكَ أَشْكُو ذُرْبَةً مِنَ الذُّرْبِ
”اے لوگوں کے سردار اور اے عرب کے زبردست حاکم! میں آپ کو تیز
زبان عورتوں میں سے تیز زبان عورت کی شکایت کرتا ہوں۔“^②

حضرت عمرو بن مرہ جھنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

كِتَابٌ مِنَ الرَّحْمَانِ نُورٌ لِّجَمْعِنَا وَأَخْلَافِنَا فِي كُلِّ بَادٍ وَ حَاضِرٍ
أَتَى خَيْرٌ مَّنْ يَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ كُلِّهَا وَأَفْضَلُهَا عِنْدَ اعْتِكَارِ الضَّرَائِرِ
”رحمان کی جانب سے زمین میں چلنے والوں میں سے سب سے بہترین
شخص کی طرف ایک کتاب آئی ہے۔ جو ہم تمام کے لیے اور تمام ملکوں
کے لیے ایک نور ہے اور آپ ﷺ حاجاتِ شدیدہ کے وقت بھی سب
سے زیادہ افضل ہیں۔“^③

حضرت کلیب بن اسد رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ ﷺ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

أَنْتَ النَّبِيُّ الَّذِي كُنَّا نَخْبِرُهُ وَبَشَّرْتَنَا بِهِ الْأَحْبَارُ وَالرُّسُلُ

① ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٣/ ٢٣٨)

② إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٤/ ١٤٣)

③ إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (١/ ٣٧٨)

مِنْ مَّوْهُوبٍ يَّهْوِي فِي عَذَابِهِ أَكِيدُ أَيَا خَيْرَ مَنْ يَّحْفَى وَيَنْتَعِلُ
شَهْرَيْنِ أَعْمَلَهَا نَصًّا عَلَى وَجَلٍ أَرْجُو بِذَلِكَ ثَوَابَ اللَّهِ يَا رَجُلُ

”آپ ﷺ وہ نبی ہیں جن کی ہمیں خبر دی جاتی تھی اور علما اور رسولوں نے جن کی بشارت دی تھی۔ اے برہنہ پا اور جوتا پہننے والوں میں سب سے بہترین! میں دین الہی کی تلاش کروں گا، میں دو مہینے تک مضبوط اونٹ دوڑاتا رہوں گا۔“^(۱)

حضرت اصید بن سلمہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدْرَةٍ حَتَّى عَلَا فِي مُلْكِهِ فَتَوَحَّدا
بُعِثَ الَّذِي لَامِثُهُ فِيمَا مَضَى يَدْعُو لِرَحْمَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا

”وہ ذات، جس نے آسمان کو اپنی قدرت سے بلند کیا، بادشاہت میں اس کی شان بلند ہے اور وہ ایک ہے۔ اس اللہ نے ایک ایسے نبی ﷺ کو بھیجا جن کی نظیر زمانہ گزشتہ میں نہیں اور جو اس کی رحمت کی طرف بلاتے ہیں (یعنی نبی محمد ﷺ)۔“^(۲)

حضرت مالک بن عوف النصری رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِوَاحِدٍ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ كَمِثْلِ مُحَمَّدٍ
”میں نے سارے لوگوں میں محمد ﷺ کی مثل دیکھا نہ سنا۔“^(۳)

حضرت حسان بن علی رضی اللہ عنہ نے کہا:

حَلِيلَةُ خَيْرِ النَّاسِ دِينًا وَ مَنْصَبًا نَبِيُّ الْهُدَى وَالْمَكْرُمَاتِ الْفَوَاضِلِ

(۱) ابن حجر، العسقلانی: الإصابة في تمييز الصحابة (۳/ ۳۰۶)

(۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۱/ ۱۷۶، مترجم)

(۳) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۳۵۲)

لَهُ رُتَبٌ عَالٍ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ تَقَاصَرُ عَنْهُ سُورَةُ الْمُتَطَاوِلِ

”حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا دین و منصب کے اعتبار سے لوگوں میں سے بہترین ہستی (نبی کریم ﷺ) کی زوجہ محترمہ ہیں۔ ہدایت اور بہترین مراتب والے نبی کی اہلیہ ہیں۔ آپ ﷺ تمام لوگوں سے اعلیٰ مرتبے والے ہیں اور ان درجات کو حاصل کر چکے ہیں کہ بھرپور کوشش کرنے والا انھیں پا نہیں سکتا۔“^(۱)

ہاتف غیبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِرْحَلْ عَلَى اسْمِ اللَّهِ وَالتَّوْفِيقِ رِحْلَةً لَا وَانَ وَلَا مَشِيقِ
إِلَى فَرِيقٍ خَيْرٍ مَّا فَرِيقِ إِلَى النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصْدُوقِ

”اللہ کا نام لے کر اور اس کی توفیق کے ساتھ سفر کر ایسا سفر جس میں کچھ تکلیف و مشقت نہ ہوگی اور اس فریق کے پاس جا، جو سب سے بہتر ہے یعنی نبی صادق و مصدوق کے پاس۔“^(۲)

ابوسفیان بن حارث رضی اللہ عنہ نے وفاتِ رسول ﷺ پر کچھ اشعار کہے، ان میں سے چند درج ذیل ہیں:

فَلَمْ نَرَ مِثْلَهُ فِي النَّاسِ حَيًّا وَلَيْسَ لَهُ مِنَ الْمَوْتَى عَدِيلُ
أَفَاطِمُ إِنْ جَزَعْتَ فَذَاكَ عُذْرُ وَإِنْ لَمْ تَجْزَعِي فَهُوَ السَّبِيلُ
فَعُودِي، بِالْعَزَاءِ فَإِنَّ فِيهِ ثَوَابَ اللَّهِ وَالْفَضْلَ الْجَزِيلُ
وَقَوْلِي فِي أَبِيكَ وَلَا تَمَلِّي وَهَلْ يَجْزِي بِفَعْلِ أَبِيكَ قِيلُ

^(۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۰۹، ۴۱۰، مترجم) حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے یہ

اشعار حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی مدح و شان میں کہے ہیں۔ (مصدر سابق)

^(۲) ابن الأثير، أسد الغابة (۵/ ۷۶۳) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۴۱)

فَقَبْرُ أَبِيكَ سَيِّدُ كُلِّ قَبْرِ وَفِيهِ سَيِّدُ النَّاسِ الرَّسُولُ
 ”پس ہم نے آپ ﷺ کی طرح لوگوں میں کسی زندہ کو نہیں دیکھا۔ اور
 مرے ہوئے لوگوں میں آپ ﷺ کوئی نظیر نہیں۔ اے فاطمہ رضی اللہ عنہا! اگر تم
 جزع فزع اور فریاد کرو تو تم معذور ہو، لیکن اگر فریاد نہ کرو تو یہی صحیح راستہ
 ہے۔ پس تعزیت قبول کیجیے، کیونکہ اس میں اللہ تعالیٰ کا ثواب اور بڑا
 فضل ہے۔ اور اپنے والد بزرگوار ﷺ کے بارے میں کہو اور دل تنگ نہ
 ہو۔ اور کیا کوئی بات آپ کے والد بزرگوار ﷺ کے عمل کی جزا ادا کر سکتی
 ہے؟ (یعنی کوئی بھی ادا نہیں کر سکتی) آپ کے والد بزرگوار کی قبر تمام
 قبروں کی سردار ہے، جس کے اندر لوگوں کے سردار رسول اللہ ﷺ آرام
 فرما رہے ہیں۔^(۱)

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَاللّٰهُ رَبِّيْ لَا نُفَارِقُ مَا جَدَا عَفَّ الْخَلِيْقَةَ مَا جَدَ الْأُمَجَادِ
 مُتَكَرِّمًا يَّدْعُوْا إِلَى رَبِّ الْعُلَى بَذَلَ النَّصِيْحَةَ رَافِعَ الْأَعْمَادِ
 مِثْلَ الْهَلَالِ مُبَارَكًا ذَا رَحْمَةٍ سَمَحَ الْخَلِيْقَةَ طَيِّبَ الْأَعْوَادِ
 إِنْ تَتْرُكُوْهُ فَإِنَّ رَبِّيْ قَادِرٌ أَمْسَى يَعُوْدُ بِفَضْلِهِ الْعَوَادِ
 وَاللّٰهُ رَبِّيْ لَا نُفَارِقُ أَمْرَهُ مَا كَانَ عَيْشٌ يُرْتَجَى لِمَعَادِ
 لَا نَبْتَغِيْ رَبًّا سِوَاهُ نَاصِرًا حَتَّى نُوَافِيَ ضَحْوَةَ الْمِيعَادِ
 ”مجھے اپنے پروردگار اللہ تعالیٰ کی قسم! میں کبھی حضور ﷺ سے جدائی

اختیار نہ کروں گا۔ جو کہ معزز، بہترین عادات والے اور تمام سرداروں

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۱۰/ ۵۳۳، ۵۳۴) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی۔

ابن كثير: البداية والنهاية (۵/ ۲۸۱، ۲۸۲)

میں سے سب سے بڑے سردار ہیں۔ آپ عزت والے ہیں اور اللہ رب العزت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں، آپ خیر خواہی کی بات بتانے والے اور آپ کا گھر حسب اور نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ آپ ﷺ چاند کی طرح ہیں، برکت و رحمت والے ہیں، بہترین عادات کے حامل اور عمدہ خوشبو والے ہیں۔ اگر لوگوں نے انھیں چھوڑ دیا تو کیا ہوا؟ اللہ تعالیٰ ان کی حفاظت پر پوری طرح قادر ہے۔ اس کی مہربانی سے آپ کے دشمن آپ کے دوست بن کر رہیں گے۔ اللہ کی قسم! جب تک میری جان میں جان باقی ہے میں ان کے حکم کی مخالفت نہیں کروں گا اور جب لڑائی ہو تو ہمیں ان کے لیے اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور کی مدد نہیں چاہیے۔^①

نقوش سیرت: رسول اللہ ﷺ معزز بہترین عادات والے، سب سے بڑے سردار، اللہ کی طرف لوگوں کو بلانے والے، خیر خواہی کی بات بتانے والے، برکت و رحمت والے اور چاند کی طرح منور ہیں۔ آپ کا گھر مبارک حسب نسب اور سخاوت کا منبع ہے، اللہ تعالیٰ ان کا محافظ ہے، اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے آپ ﷺ کے دشمن آپ ﷺ کے دوست بن جاتے ہیں۔

ذات رسول ﷺ بطور رسول برحق: حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا: شَهِدْتُ بِإِذْنِ اللَّهِ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ فَوْقَ السَّمَوَاتِ مِنْ عَلَى "اللہ تعالیٰ کے اذن کے ساتھ میں گواہی دیتا ہوں کہ حضرت محمد ﷺ اس ذات کے رسول ﷺ ہیں جو آسمان کے اوپر ہیں۔"^②

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۸، ۱۵۹، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۱۳۷، ۱۳۸)

② مصدر سابق (ص: ۳۷۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۰۴، مترجم)

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ ہی نے کہا:

أَغْرُ عَلَيْهِ لِلنُّبُوَّةِ خَاتَمٌ مَنْ اللَّهُ مَشْهُودٌ يَلُوحُ وَيُشْهَدُ
وَضَمَّ إِلَالَهُ إِسْمَ النَّبِيِّ إِلَى اسْمِهِ إِذَا قَالَ الْمُؤَذِّنُ فِي الْخُمْسِ أَشْهَدُ
وَشَقَّ لَهُ مِنْ اسْمِهِ لِيُجِلَّهُ فَذُو الْعَرْشِ مَحْمُودٌ وَهَذَا مُحَمَّدٌ
نَبِيُّ آتَانَا بَعْدَ يَاسٍ وَفْتَرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ وَالْأَوْتَانُ فِي الْأَرْضِ تُعْبَدُ
فَأَمْسَى سِرَاجًا مُنِيرًا وَهَادِيًا يَلُوحُ كَمَا لَاحَ الصَّقِيلُ الْمُهَنَّدُ
وَأَنْذَرَنَا نَارًا وَبَشَّرَ جَنَّةً وَعَلَّمَنَا الْإِسْلَامَ فَاللَّهُ نَحْمَدُ

”آپ ﷺ پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے وہ مہر نبوت تاباں و درخشاں ہے جس کی گواہی دی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کا نام اپنے نام کے ساتھ مربوط کیا ہے، جسے مؤذن دن میں پانچ مرتبہ بیان کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی عزت میں اضافہ کرنے کے لیے اپنے نام سے حضور ﷺ کا نام مشتق کیا ہے، پس عرش کا مالک ”محمود“ ہے اور آپ ﷺ ”محمد“ ہیں۔ ہمارے پاس ناامیدی اور سلسلہ نبوت کے طویل وقفے کے بعد رسولوں میں سے ایک نبی ﷺ تشریف لائے اور حال یہ تھا کہ زمین میں بتوں کی عبادت کی جاتی تھی۔ آپ ﷺ ایک روشن چراغ اور ہادی بن کر آئے۔ آپ ﷺ ایسے درخشاں تھے جیسے کہ ہندی تلوار چمکتی ہے۔ آپ ﷺ نے ہمیں آگ سے ڈرایا اور جنت کی بشارت دی اور ہمیں اسلام سکھایا پس ہم اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔“^①

① مصدر سابق (ص: ۱۳۴، ۱۳۵) مصدر سابق (ص: ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵)

عبدالسلام، مولانا ندوی ومعہ جماعة من العلماء: سیر الصحابہ (۳/۸۹) ادارة اسلامیات لاہور۔
ان اشعار کے ساتھ حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے مزید اور اشعار بھی کہے، جن میں اللہ تعالیٰ کی

نکات مترشحہ: مہر نبوت آپ ﷺ کی صداقت و حقانیت کی واضح گواہی ہے۔ غموریہ کے پادری نے اپنے انتقال کے وقت حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کو مستقبل کی راہنمائی ان الفاظ میں دی ہے:

”اب اس نبی کے ظہور کا زمانہ قریب ہے، جو ریگستانِ عرب سے اٹھ کر دینِ ابراہیم کو زندہ کرے گا اور کھجوروں والی زمین کی طرف ہجرت کرے گا، اس کی علامات یہ ہیں کہ وہ ہدیہ قبول کرے گا اور صدقہ اپنے لیے حرام سمجھے گا۔ اس کے دونوں شانوں کے درمیان مہر نبوت ہوگی اگر اس سے مل سکو تو ضرور ملنا۔

”جب حضرت سلمان رضی اللہ عنہ مدینہ آئے تو آپ نے حضور پاک میں ان تینوں علامات کا مشاہدہ کیا اور پورے یقین اور اطمینان کے ساتھ اسلام قبول کر لیا۔ اللہ تعالیٰ نے اذان میں اپنے نام کے ساتھ حضرت محمد ﷺ کے نام کو ضم کیا ہے جو کہ آپ ﷺ کے علو مرتبہ کی واضح دلیل ہے۔ ذاتِ کبریاء محمود اور آپ ﷺ کی ذات ”محمد“ رضی اللہ عنہ ہے۔ آپ ﷺ کا یہ اسم گرامی بھی آپ ﷺ کی رفعتِ شان کا غماز ہے۔

”انبیاء و رسل کی بعثت میں طویل وقفہ کے باعث انسانیت ہدایت سے مایوس ہو چکی تھی اور پرستشِ اصنام میں محو ہو چکی تھی، اس مایوسی اور ضلالت کے عالم میں آپ ﷺ ہدایت کا راستہ دکھانے والے بن کر تشریف لائے اور لوگوں کی مایوسی کو ختم کر کے انھیں امید کی کئی کرنیں دکھائیں۔“

ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب بن ہاشم نے اپنے قبولِ اسلام اور فتح مکہ

← خالقیتِ معبودیت اور علو و تکریم بیان کرنے کے ساتھ ساتھ یہ عقیدہ بھی بیان کیا ہے کہ ہم بارگاہِ رب ارض و سماء کے گدا ہیں۔

سے پہلے حضور ﷺ کے بارے میں نامناسب باتیں کی تھیں، چنانچہ حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے ان کے جواب میں چند اشعار کہے، ان میں سے بعض اشعار درج ذیل ہیں:

وَقَالَ اللَّهُ قَدْ أَرْسَلْتُ عَبْدًا يَقُولُ الْحَقَّ إِنْ نَفَعَ الْبَلَاءُ
شَهِدْتُ بِهِ فَقُومُوا صَدَّقُوهُ فَقُلْتُمْ لَا نَقُومُ وَلَا نَشَاءُ
وَقَالَ اللَّهُ قَدْ سَيَّرْتُ جُنْدًا هُمْ الْأَنْصَارُ عُرِضَتْهَا اللَّقَاءُ
لَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِّنْ مَّعْدٍ سِبَابٌ أَوْ قِتَالٌ أَوْ هِجَاءُ
فَنَحْكُمُ بِالْقَوَافِي مِّنْ هَجَانَا وَنَضْرِبُ حِينَ تَخْتَلِطُ الدِّمَاءُ
أَلَا أَبْلِغُ أَبَا سُفْيَانَ عَنِّي فَأَنْتَ مُجَوِّفٌ نَخِبٌ هَوَاءُ
بِأَنَّ سَيُوفَنَا قَدْ تَرَكْتِكَ عَبْدًا وَعَبْدُ الدَّارِ سَادَتُهَا الْإِمَاءُ
هَجَوْتَ مُحَمَّدًا فَاجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ
أَتَهْجُوهُ وَ لَسْتُ لَهُ بِكُفٍّ فَشَرُّكُمَْا لِخَيْرُكُمَْا الْفِدَاءُ
هَجَوْتَ مُبَارَكًا بَرًّا حَنِيفًا أَمِينَ اللَّهِ شِيْمَتُهُ الْوَفَاءُ
فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ وَيَمْدَحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءُ
فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَفَاءُ

”اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے اپنے بندے محمد ﷺ کو بھیجا ہے، اگر آزمائش میں پڑنا نفع دے تو وہ حق بات کہنے میں آزمائش کی پروا نہیں کرتے، میں ان پر ایمان لے آیا اور ان کی رسالت کی تصدیق کی، تم سے بھی کہا گیا کہ تم بھی اٹھو اور ان کی تصدیق کرو، لیکن تم نے ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کیا اور کہنے لگے نہ ہم اس کام کا ارادہ کرتے ہیں اور نہ ہم کرنا چاہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر تیار کیا ہے جو انصار پر مشتمل ہے۔ اس لشکر کے پیش نظر صرف ایک ہی مقصد ہے اور وہ

ہے دشمن کا سامنا کرنا، ہمارا ہر روز قبیلہ معد والوں سے سب و شتم، ہجو اور لڑائی میں مقابلہ ہوتا ہے۔ جو شخص ہماری ہجو کرتا ہے ہم اشعار کے ذریعے ہی اس کا جواب دیتے ہیں اور جو ہمارے خلاف میدان جنگ میں اترتا ہے تو ہم تلواروں کی ضربیں بھی خوب دکھاتے ہیں۔ میری طرف سے ابوسفیان کو یہ پیغام پہنچا دو کہ تو بزدل اور ڈرپوک شخص ہے، اسے یہ پیغام بھی پہنچا دو کہ ہماری تلواروں نے تجھے غلام بنا دیا ہے۔ اور قبیلہ عبدالدار کی سرداری باندیوں کے ہاتھ میں دے دی ہے۔ تو نے حضرت محمد ﷺ کی شان میں نامناسب کلمات کہے ہیں اور میں نے اس کا جواب دیا ہے، اس جواب کے بدلے میں اللہ کے ہاں بڑا اجر ہے۔ تو حضور ﷺ کے بارے میں نازیبا کلمات کہتا ہے، حالاں کہ ان کے سامنے تیری حیثیت کیا ہے، تم میں سے بدتر کو تم میں سے بہتر پر قربان ہو جانا چاہیے، تو ایک ایسی ذات کی شان میں گستاخی کرتا ہے جو پاکیزہ، نیکی کے خوگر اور اللہ تعالیٰ کے امین ہیں اور وفاداری ان کے اخلاق کا حصہ ہے۔ تم میں سے جو شخص حضور ﷺ کی برائی بیان کرے یا ان کی تعریف کرے یا ان کی مدد کرے سب برابر ہیں۔“^①

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰ تا ۵۳، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۶۲ تا ۶۵)

یعنی تمہارے نازیبا کلمات انھیں نقصان نہیں پہنچا سکتے اور تمہاری مدح و نصرت ان کی عزت میں اضافہ نہیں کر سکتی، کیونکہ تم اتنے معمولی اور بے حیثیت لوگ ہو کہ تمہاری باتوں کی پروا کس کو ہے؟ بقول شاعر:

محمد کے تقدس پر زبانیں مت نکالو تم کہاں تم اور کہاں شان رسالت میرے آقا کی

(دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۵۲، ۵۳، مترجم)

حضرت سواد بن قارب رضی اللہ عنہ نے رسول کریم ﷺ کی ذاتِ بابرکات کے بارے میں یوں ثنا خوانی کی ہے:

آتَانِي نَجِيٌّ بَعْدَ هَذِهِ وَ رَقْدَةٍ
ثَلَاثَ لَيَالٍ قَوْلُهُ كُلَّ لَيْلَةٍ
فَشَمَّرْتُ عَنْ ذِيْلِي الْإِزَارَ وَوَسَّطْتُ
وَاعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَارَبُّ غَيْرُهُ
وَأَنَّكَ أَدْنَى الْمُرْسَلِينَ وَسِيْلَةٍ
فَمُرْنَا بِمَا يَأْتِيكَ يَا خَيْرَ مُرْسَلٍ
وَكَُنْ لِي شَفِيعًا يَوْمَ لَا ذُو قَرَابَةِ
وَلَمْ يَكُ فِيمَا قَدْ بَلَوْتُ بِكَاذِبٍ
أَتَاكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ
بِی الدَّعْلَبِ الْوَجْنَاءُ عَبْرَ السَّبَاسِبِ
وَأَنَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِبٍ
إِلَى اللَّهِ يَا ابْنَ الْأَكْرَمِينَ الْأَطَائِبِ
وَأَنْ كَانَ فِيمَا شَيَّبَ الذَّوَائِبِ
سِوَاكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ

”میرے پاس ایک راز کی بات کہنے والا نیند اور نیند میں پرسکون ہونے کے بعد آیا اور میرے تجربے کی بنا پر وہ جھوٹا نہیں۔ تین راتوں میں سے ہر رات اس کی یہی بات ہوتی تھی کہ تمہارے پاس لؤی بن غالب کے قبیلے میں سے ایک رسول آئے ہیں۔ پس میں نے تیاری کی اور ایک تیز رفتار اونٹنی نے مجھے ایک بیاباں کے وسط میں جا پہنچایا۔ میں جانتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی رب نہیں اور آپ غائب، یعنی وحی کے امین ہیں۔ اے شرفاء اور پاکوں کے فرزند! آپ تمام انبیاء علیہم السلام میں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہیں، پس اے بہترین رسول ﷺ! آپ کے پاس جو وحی آئی ہے، اس کا ہمیں بھی حکم دیجیے، اگرچہ جو کچھ ہمارے پاس آئے گا اس پر عمل کرنے میں ہمارے بال سفید ہو جائیں گے۔ آپ میرے شفیع بن جائیں اس دن کہ جس دن کوئی قرابت والا سواد بن قارب کے کام نہیں آئے گا۔“^①

① ابن کثیر: السیرۃ النبویۃ (۱/ ۳۴۸، ۳۴۹)

حضرت زہیر رضی اللہ عنہ بن صرد نے کہا:

أُمْنُنْ عَلَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ فِي كَرَمٍ فَإِنَّكَ الْمَرْءُ نَرْجُوهُ وَنَنْتَظِرُ
أُمْنُنْ عَلَى بِيضَةٍ قَدْ عَاقَهَا قَدَرٌ مُمَزَّقٌ شَمْلَهَا فِي دَهْرٍهَا غَمِيرٍ
إَبْقَتْ لَنَا الدَّهْرُ هَتَافًا عَلَى حُزْنٍ عَلَى قُلُوبِهِمُ الْغَمَاءُ وَالْغَمَرُ
يَا خَيْرَ طِفْلِ وَمَوْلُودٍ وَمُنْتَجِبٍ فِي الْعَالَمِينَ إِذَا مَا حُصِّلَ الْبَشَرُ
إِنْ لَمْ تَدَارِكْهَا نِعْمَاءُ تَنْشُرُهَا يَا أَرْجَحَ النَّاسِ حِلْمًا حِينَ يُخْتَبَرُ
أُمْنُنْ عَلَى نِسْوَةٍ قَدْ كُنْتَ تَرْضَعُهَا إِذْ فُوكَ تَمْلَأُ مِنْ مَخْضِهَا الدَّرَرُ
أُمْنُنْ عَلَى نِسْوَةٍ قَدْ كُنْتَ تَرْضَعُهَا وَإِذْ يُزِينُكَ مَا تَاتِي وَمَا تَذَرُ
لَا تَجْعَلُنَا كَمَنْ شَالَتْ نِعَامَتُهُ وَاسْتَبَقِي مِنَّا فَإِنَّا مَعْشَرُ زُهْرٍ
إِنَّا لَنَشْكُرُ آلَاءَ وَإِنْ كُفِرَتْ وَعِنْدَنَا بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ مُدَّخَرُ

”اے رسول اللہ ﷺ! آپ ہم پر کرم کیجیے، کیونکہ آپ ایک ایسے شخص ہیں جن سے ہم کرم و احسان کی امید رکھتے اور انتظار کرتے ہیں۔ آپ ﷺ ایک ایسے خاندان پر احسان کیجیے جس کو اپنی قسمت نے پیچھے ہٹا رکھا ہے اور زمانے نے ان کے امور کو پراگندہ کر دیا ہے۔ زمانے نے ان پر غم و مصیبت کو لا ڈالا ہے۔ اور ان کے دلوں میں غم و کینہ ہے۔ اے بہترین بچے اور بیٹے اور جہانوں میں منتخب! جب بھی بشر کی تحصیل ہو۔ آپ ﷺ جو احسانات منتشر کر رہے ہیں، اگر ان احسانات نے ان کی مصیبت اور تکلیفوں کا مداوا اور تدارک نہیں کیا تو ان کی محرومی کا کیا ٹھکانا ہے؟ اے لوگوں میں سب سے زیادہ حلیم! جب آزمائش ہو۔ آپ ان عورتوں پر احسان فرمائیے، جن کا آپ دودھ پیتے تھے اور جن کے دودھ

سے آپ کا منہ بھرتا تھا۔ آپ ان عورتوں پر احسان فرمائیے جن کا آپ دودھ پیتے تھے اور آپ جو کرتے اور جو چھوڑتے تھے، آراستہ لگتا تھا۔ ہمیں ان لوگوں کی طرح نہ چھوڑیں جن کا شیرازہ بکھر گیا ہے اور ہمیں باقی رہنے دیجیے ہم قبیلہ زہر والے ہیں۔ ہم ضرور احسانات کا شکر ادا کریں گے، جبکہ ان کی ناشکری کی جائے گی اور آج کے بعد یہ نعمتیں ہمارے پاس ذخیرہ ہیں۔^①

حضرت حرب بن ریطہ رضی اللہ عنہ کی نگاہ میں ذاتِ رسول حق کا پیکر، ہدایت کا

سرچشمہ اور دافع البلیات والآفات ہے:

رِسَالَةٌ مِّنْ أَمْسَى بِصُحْبَتِهِ صَبَا
خَوَارِجَ مَنْ بَطَحًا تَحْسَبُهَا سَرَبًا
لَقَدْ بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
بِحَقِّ وَبُرْهَانِ الْهُدَى يَكْشِفُ الْكُرْبَا

”جان لو! میری طرف سے رسول اللہ ﷺ کو پیغام پہنچاؤ اس شخص کا

پیغام جو آپ کی صحبت کی وجہ سے آپ پر فریفتہ ہو، میں شام کے وقت

دوڑنے والے اونٹوں کے رب کی قسم کھاتا ہوں جو وادی بطحاء سے نکلتے

ہیں اور تم ان کو اونٹوں کے ریوڑ خیال کرتے ہو کہ بے شک اللہ تعالیٰ نے

محمد ﷺ کو حق اور ہدایت کے دلائل کے ساتھ نبی بنا کر بھیجا اور آپ

مصیبتوں کو دور فرماتے ہیں۔^②

عمر و بن مرہ جہنی رضی اللہ عنہ نے کہا:

شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَأَنَّيْ
لِلَّهِ الْأَحْجَارِ أَوَّلُ تَارِكِ

① ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٥٣)

② ابن حجر: الإصابة (١/ ٣٢٠)

وَشَمَرْتُ عَنْ سَاقِي الْإِزَارِ مُهَاجِرًا إِلَيْكَ أَجُوبُ الْقَفْرَ بَعْدَ الدَّكَادِكِ
لِأَصْحَبِ خَيْرِ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا رَسُولَ مَلِيكَ النَّاسِ فَوْقَ الْحَبَائِكِ

”میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ حق ہے، بے شک میں پتھروں کے معبودوں

کا سب سے پہلے چھوڑنے والا ہوں۔ میں نے اپنی دونوں پنڈلیوں سے

تہمد چڑھا کر آپ ﷺ کی طرف اس طرح ہجرت کی کہ میں سخت و دشوار

راہ وزمین کو قطع کرتا ہوں تاکہ میں ایسے شخص کی صحبت اٹھاؤں جو اپنی

ذات و خاندان کے اعتبار سے سب کے بہترین اور لوگوں کے اس مالک

کے رسول ہیں، جو آسمانوں کے اوپر ہے۔^(۱)

اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے ان کو قوم کی جانب بھیجا کہ انہیں اسلام کی

دعوت دیں۔ ان سب نے اس کو قبول کیا سوائے ایک شخص کے جس نے ان کی بات

کار دکیا۔ عمرو بن مرہ نے اس پر بدعا کی جس سے اس کا منہ ٹوٹ گیا۔ وہ بات کرنے

پر قادر نہ رہا، نابینا اور محتاج ہو گیا۔^(۲)

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ بِالْخَيْرِ كُلِّ هُدَى السَّبِيلِ هَذَاكََا

إِنَّ إِلَهَ بَنِي عَلِيَّكَ مَحَبَّةٌ فِي خَلْقِهِ وَ مُحَمَّدًا سَمَّاكََا

”اے سلسلہ نبوت کے خاتم! بے شک آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے سچے

رسول ہیں۔ آپ کی ہدایت ہی سب ہدایت ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ

نے اپنی مخلوق میں آپ ہی کو محبوب بنایا اور آپ کا نام محمد ﷺ رکھا۔“^(۳)

(۱) ابن کثیر: السيرة النبوية (۱/ ۳۱۵-۳۱۶)

(۲) مصدر سابق۔

(۳) القرطبي، محمد بن أحمد، انصاری: الجامع لأحكام القرآن (۴/ ۲۲۲)

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ نَتْلُو كِتَابَهُ إِذَا انْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِّنَ الْفَجْرِ سَاطِعٌ
يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ فِرَاشَهُ إِذَا اسْتَقَلْتُ بِالْمُشْرِكِينَ الْمَضَاجِعُ
أَتَى بِالْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعٌ

”اور ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول ﷺ ہیں اور ہم اس کی کتاب تلاوت کرتے ہیں، جب فجر طلوع ہوتی ہے، آپ ﷺ اپنے پہلو کو فراش (بستر) سے علاحدہ رکھتے ہوئے رات گزارتے ہیں، جبکہ مشرکین گہری نیند ہوتے ہیں۔ آپ ﷺ جہالت کے بعد ہدایت لے کر آئے ہیں۔ پس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ ﷺ فرماتے ہیں وہ واقع ہو کر رہتی ہے۔“^(۱)

حضرت اسود بن مسعود رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

أَنْتَ الرَّسُولُ الَّذِي تُرْجَى فَوَاضِلُهُ عِنْدَ الْقَحُوطِ إِذَا مَا أَخْطَأَ الْمَطَرُ
”آپ ﷺ وہ خاص رسول ہیں، جن کے احسانات کی اُمید قحط سالی میں کی جاتی ہے جب کہ بارش رک جائے۔“^(۲)

حضرت ظبیان بن کراہہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

فَأُشْهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَبِالْصِّفَا شَهَادَةَ مَنْ إِحْسَانُهُ مُتَقَبَّلٌ
بِأَنَّكَ مَحْمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِي أَمِينٍ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ

”میں البیت العتیق اور کوہ صفا کو اس بات پر گواہ بناتا ہوں کہ آپ ﷺ

تعریف کیے گئے، دنیا کے لیے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول

(۱) ابن کثیر: السیرۃ النبویۃ (۳/ ۴۸۸)

(۲) ابن حجر: الإصابة فی تمییز الصحابة (۱/ ۴۶)

میں سچے اللہ کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی کی طرح مقبول ہے، جس کی سچائی اور راست بازی مقبول و مسلم ہو۔^(۱)

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

إِنِّي تَفَرَّسْتُ فِيكَ الْخَيْرَ أَعْرِفُهُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ مَا خَانَنِي الْبَصَرُ
أَنْتَ النَّبِيُّ وَمَنْ يُحْرَمُ شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْحِسَابِ فَقَدْ أُرْزِيَ بِهِ الْقَدَرُ
فَثَبَّتَ اللَّهُ مَا آتَاكَ مِنْ حُسْنٍ تَشَيَّتَ مُوسَى وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصَرُوا

”بے شک میں نے آپ ﷺ میں خیر کو دیکھا اور اللہ تعالیٰ جانتا ہے کہ

میری آنکھوں نے خیانت نہیں کی۔ آپ نبی ﷺ ہیں اور جو آپ ﷺ

کی شفاعت سے قیامت کے دن محروم رہا، تقدیر نے اس کو ذلیل کیا۔

پس اللہ تعالیٰ نے جو حسن آپ ﷺ کو عطا کیا ہے، اس کو قائم رکھے

جس طرح کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے حسن کو اس نے قائم رکھا۔ اور آپ کی

ایسی مدد کرے جس طرح کہ اگلے نبیوں کی مدد کی گئی۔“^(۲)

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے غزوہ بدر کے موقع پر رسول اللہ ﷺ کے

متعلق فرمایا:

نَبِيٌّ لَهُ فِي قَوْمِهِ ارْتُ عِزَّةٌ وَأَعْرَاقُ صِدْقٍ هَذَبَتْهَا أَرْوُمُهَا

”آپ ﷺ ایسے نبی ہیں کہ انھیں اپنی قوم میں موروثی عزت حاصل ہے

اور سچی صفات والے ہیں، جن کو اس کے اصول نے مہذب بنا دیا ہے۔“^(۳)

کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

① ابن حجر: الإصابة (۲/۲۴۱)

② ابن الأثير: أسد الغابة (۵/۲۴۶) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی.

③ عبد الملك بن هشام: أبو محمد: السيرة النبوية (۳/۲۶)

وَرَدَّنَاهُ بِنُورِ اللَّهِ يَجْلُو دُجَى الظُّلُمَاءِ عَنَّا وَالْغَطَاءِ
رَسُولُ اللَّهِ يَقْدُمُنَا بِأَمْرِ مَنْ أَمَرَ اللَّهُ أَحْكَمَ بِالْقَضَاءِ

”ہم اپنے ساتھ اللہ کا نور (ہدایت) لے کر اس مقام پر پہنچے ہیں، جو

اندھیری رات کی تاریکی اور پردوں کو ہم سے دور کر رہا تھا۔ وہ نور اللہ تعالیٰ

کا رسول ﷺ تھا، جو اللہ تعالیٰ کے احکام میں سے کسی حکم کے تحت

ہمارے آگے چل رہا تھا، جس کو قضا و قدر سے مستحکم کر دیا گیا ہے۔^(۱)

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ وَالْأَوْسُ حَوْلَهُ لَهُ مَعْقِلٌ مِنْهُمْ عَزِيزٌ وَ نَاصِرٌ
فَلَمَّا لَقِينَاهُمْ وَكَلُّ مُجَاهِدٍ لِأَصْحَابِهِ بِهِ مُسْتَبْسِلُ النَّفْسِ صَابِرٌ
شَهِدْنَا بِأَنَّ اللَّهَ لَارَبَّ غَيْرُهُ وَأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ بِالْحَقِّ ظَاهِرٌ

”اور ہم میں رسول اللہ ﷺ ہیں اور اوس آپ ﷺ کے ارد گرد ہیں۔ جو

(نبی کریم ﷺ کے لیے) ایک مضبوط جائے پناہ اور مددگار ہیں۔ جب ہم

ان سے ملتے ہیں تو حالت یہ ہوتی ہے کہ ہر مجاہد اپنے ساتھیوں کے لیے

لڑائی میں کود پڑنے والا اور صابر ہوتا ہے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ

کے سوا کوئی رب نہیں اور رسول اللہ ﷺ حق کو لے کر ظاہر ہوئے۔^(۲)

حضرت صفوان بن قدامہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

تَحْمَلُ صَفْوَانُ فَاصْبَحَ غَادِيًا بِأَبْنَائِهِ عَمَدًا وَخَلَّى الْمَوَالِيَا
طَلَابَ الذِّئْيِ وَآثَرَتْ غَيْرُهُ فَشَتَّانَ مَا يَفْنَى وَمَا كَانَ بَاقِيًا

(۱) مصدر سابق (ص: ۲۷)

(۲) ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۱۵)

فَأَصْبَحَتْ مُخْتَارًا لِأَمْرِ مُفْنِدٍ وَأَصْبَحَ صَفْوَانُ بِشْرَبِ ثَاوِيَا
بِأُبْنَائِهِ جَارَ الرَّسُولِ مُحَمَّدًا مُجِيبًا لَهُ إِذْ جَاءَ بِالْحَقِّ دَاعِيَا

”صفوان اپنے بیٹوں کو لے کر سفر کر گئے اور انھوں نے اپنے اعزہ کو چھوڑ دیا۔ وہ اس چیز کے طالب ہوئے، جو باقی رہے گی یعنی آخرت اور تو نے اس کے علاوہ دوسری چیز کو ترجیح دی۔ پس باقی رہنے والی اور فنا ہو جانے والی میں بڑا فرق ہے (جب میں گمراہ تھا) تو نے ایک خراب چیز (عارضی دنیا) کو حاصل کیا۔ (فہم و بصیرت عطا ہونے کے بعد) صفوان اپنے بیٹوں کو لے کر مدینہ میں رہنے لگے۔ محمد ﷺ کے پڑوسی ہو گئے اور جب رسول حق کے طرف بلا تے تھے، تو صفوان نے ان کی بات مان لی۔^①

حضرت سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَبَا حَكَمٍ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ شَاهِدًا لِأَمْرِ جَوَادِي إِذْ تَسُوخُ قَوَائِمُهُ
عَلِمْتُ وَلَمْ تُشَكِّكْ بِأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولٌ بِرُهَانٍ فَمَنْ ذَا يُقَاوِمُهُ
عَلَيْكَ بِكَفِّ الْقَوْمِ عَنْهُ فَإِنِّي أَرَى أَمْرَهُ لَنَا يَوْمًا سَتَبْدُو مَعَالِمُهُ
بِأَمْرِ يَوَدُّ النَّاسُ النَّصْرَ فِيهِ بِأَسْرِهِمْ بِأَنْ جَمِيعَ النَّاسِ طُرَا، يُسَالِمُهُ

”اے ابو جہل! اللہ کی قسم! اگر تو میرے گھوڑے کا معاملہ دیکھ لیتا، جب اس کی ٹانگیں زمیں میں دھنسی جا رہی تھیں۔ عجیب بات تھی اور اس بات میں تو شک نہ کرتا کہ حضرت محمد ﷺ برہان (اور دلیل کی بنیاد پر) رسول ہیں، تو کون آپ ﷺ کا مقابلہ کر سکتا ہے؟ یعنی کوئی نہیں کر سکتا۔ تیرے اوپر لازم ہے کہ قوم کو آپ ﷺ کے مقابلے سے باز رکھو، کیونکہ میں جانتا ہوں کہ ایک دن آپ ﷺ کے نشانات ظاہر ہو جائیں گے، ایک ایسے

① ابن الأثير: أسد الغابة (٧٥ / ٥) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی.

امر کے بارے میں جس میں تو مدد کا خواہش مند ہوگا۔ اور یہ لوگ (قریش) اور تمام دوسرے لوگ چاہت کے ساتھ صلح کریں گے۔^(۱)

ذاتِ رسول ﷺ بطور سرچشمہ ہدایت:

محمد بن عمر الواقدی نے اپنے رجال رواۃ سے روایت کی کہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ ﷺ کا حسبِ ذیل مرثیہ کہا ہے:

فَلَيْتَ الْمَمَاتَ لَنَا كُلَّنَا وَكُنَّا جَمِيعًا مَعَ الْمُهْتَدِي
”اے کاش! ہم سب کو موت آ جاتی اور سب کے سب اسی ہدایت یافتہ کے ساتھ ہوتے۔“^(۲)

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو جب کسی مسئلے میں کوئی ابہام، اغلاق اور اشکال پیش آتا، تو وہ اس سلسلے میں بارگاہِ نبوت میں حاضر ہو کر عرض کرتے تو نبی ﷺ فی ضوء الوحي ان کے اشکالات کا ازالہ فرما دیتے۔ چنانچہ رسول اللہ ﷺ حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے لیے ”مُزِيلُ الشُّكُوكِ، دَافِعُ الْإِبْهَامِ، هَادِي السَّبِيلِ، عَدِيمُ الْمِثْلِ، بَاعِثُ طَمَإِنِيَّتٍ اور دَلِيلٌ عَلَى الْحَقِّ“ تھے (اور تا قیامت، تمام جن وانس کے لیے، آپ ﷺ سرچشمہ ہدایت ہیں)۔

ابوسفیان بن حارث رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَرِقْتُ وَ بَاتَ لَيْلِي لَا يَزُولُ وَلَيْلُ أَخِي الْمُصِيبَةِ فِيهِ طُولُ
وَأَسْعَدَنِي الْبُكَاءُ وَذَلِكَ فِيمَا أُصِيبَ الْمُسْلِمُونَ بِهِ قَلِيلُ
فَقَدْ عَظُمَتْ مُصِيبَةٌ وَجَلَّتْ عَشِيَّةٌ قِيلَ قَدْ قُبِضَ الرَّسُولُ

① ابن الأثير: أسد الغابة (۴/ ۸۷۶) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۹) الإصابہ میں صرف پہلے دو اشعار ہیں۔

② ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۲)

وَتُصْبِحُ أَرْضُنَا مِمَّا عَرَاهَا تَكَادُ بِنَا جَوَانِبُهَا تَمِيلُ
فَقَدْنَا الْوَحْيَ وَالتَّنْزِيلُ فِينَا يَرُوحُ بِهِ وَ يَغْدُو جِبْرِئِيلُ
وَذَاكَ أَحَقُّ مَا سَأَلْتُ عَلَيْهِ نُفُوسُ النَّاسِ أَوْ كَادَتْ تَسِيلُ
نَبِيٌّ كَانَ يَجْلُو الشَّكَّ عَنَّا بِمَا يُوحَى إِلَيْهِ وَمَا يَقُولُ
وَيَهْدِينَا فَلَا نَخْشَى ضَلَالًا عَلَيْنَا وَالرَّسُولُ لَنَا دَلِيلُ

”میں جاگتا رہا اور میری رات ختم نہیں ہو رہی تھی اور مصیبت والے کی رات لمبی ہوتی ہے۔ اور رونے نے میری مدد کی، یعنی میں روتا رہا حتیٰ کہ میرے دل کا بوجھ کچھ حد تک قابل برداشت ہو گیا، کیونکہ رونے سے رونے والے پر تکلیف و دکھ کے اثرات کم ہوتے ہیں۔ اور یہ اس مصیبت کے باعث تھا، جو مسلمانوں کو پہنچی، یہ رونا اس سے کم ہے۔ بے شک بہت بڑی مصیبت پیش آئی، جس رات یہ کہا گیا کہ رسول اللہ ﷺ وفات پا گئے۔ اور ہماری زمین کے جوانب ہمیں پھینک دینے کے قریب تھے۔ اس مصیبت کی وجہ سے جو ہماری زمین کو پیش آئی، ہم وحی اور قرآن کو کھو بیٹھے جس کو حضرت جبرئیل علیہ السلام صبح و شام لے کر آتے تھے۔ اور یہی چیز اس لائق ہے کہ لوگوں کے دل اس سے پگھل جائیں یا پگھلنے کے قریب ہو جائیں۔ آپ ﷺ ایک ایسے نبی تھے جو ہم سے وحی اور اپنی بات کے ذریعے شک دور فرماتے تھے۔ اور ہمیں سیدھی راہ دکھاتے تھے اور ہمیں گمراہ ہونے کا ڈر نہیں ہوتا تھا، کیونکہ رسول اللہ ﷺ ہمارے لیے دلیل اور رہنما تھے (اور ان کی وفات کے بعد قرآن و سنت قیامت تک ہمارے لیے سرچشمہ ہدایت و راہنمائی ہیں)۔“^①

① ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٥٣٣، ٥٣٤) ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨١، ٢٨٢) ←

حضرت جہیش بن اویس نخعی رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ مُصَدِّقٌ فَبُورِكْتَ مَهْدِيًّا وَبُورِكْتَ هَادِيًّا
شَرَعْتَ لَنَا دِينَ الْحَنِيفَةِ بَعْدَ مَا عَبَدْنَا كَأَمْثَالِ الْحَمِيرِ طَوَاغِيًّا
”خبردار! اے رسول اللہ ﷺ! آپ کی بطور رسولِ برحق تصدیق کی گئی
ہے۔ پس آپ مہدی و ہادی دونوں صورتوں میں بابرکت ہیں۔ ہمارے،
گدھوں کی طرح سرکش شیاطین کی عبادت کرنے کے بعد، آپ ﷺ
نے ہمارے لیے دینِ حنیف مشروع کیا۔“^①

ہاتفِ غیبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَلَا أَيُّهَا الرِّكْبُ الْمُعَرَّسُ بَلَّغُوا إِذَا مَا وَقَفْتُمْ بِالْحَاطِئِمْ وَ زَمَزَمًا
مُحَمَّدًا. الْمَبْعُوثُ مِنَّا تَحِيَّةٌ تُشِيعُهُ مِنْ حَيْثُ سَارَ وَ يَمَّمَا
وَ قُولُوا لَهُ إِنَّا لِدِينِكَ شِيعَةٌ بِذَلِكَ أَوْصَانَا الْمَسِيحُ بْنُ مَرْيَمَا
”خبردار! اے پڑاؤ کیے ہوئے سوار! جب تم حطیم اور زمزم میں ٹھہرو! تو
محمد ﷺ کو، جو اللہ کی طرف سے مبعوث ہیں ہماری طرف سے ایسا سلام
کہنا جو ان کو جہاں جائیں اور جانے کا ارادہ کریں شامل رہے۔ اور ان
کو کہنا کہ بے شک ہم تیرے دین کے فداکار اور حمایتی ہیں۔ عیسیٰ بن
مریم علیہ السلام نے ہمیں اس کی وصیت کی ہے۔“^②

حضرت اصید بن سلمہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

← یہ مصطفیٰ برساں خویش را کہ دین ہمہ دوست

(اقبال)

① ابن حجر، أحمد بن علی بن حجر، العسقلانی: الإصابة في تميز الصحابة (۱/ ۲۵۵)

② ابن حجر، العسقلانی: الإصابة في تميز الصحابة (۱/ ۲۳۶)

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدْرَةٍ حَتَّى عَلَا فِي مُلْكِهِ فَتَوَحَّدا
 بَعَثَ الَّذِي لَا مِثْلَهُ فِيمَا مَضَى يَدْعُو لِرَحْمَتِهِ النَّبِيُّ مُحَمَّدًا
 ضَعِمْ الدَّسِيعَةَ كَالْغَذَالَةِ وَجْهَهُ قَرْنَا تَازَرًا بِالْمَكَارِمِ وَ ارْتَدَى
 فَدَعَا الْعِبَادَ لِدِينِهِ فَتَتَابَعُوا طَوْعًا وَ كَرْهًا مُقْبِلِينَ عَلَى الْهُدَى
 وَتَخَوَّفُوا النَّارَ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا كَانَ الشَّقِيُّ فِي الْخَاسِرِ الْمُتَلَدِّدَا
 وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَ مُحَاسِبٌ فَلَيْ حَتَّى (أَمْنَكَ عَنْ) هَذِي الضَّلَالَةِ وَالرَّدَى

”بے شک جس نے قدرت سے آسمان کو بلند کیا ہے، یہاں تک کہ وہ اپنی بادشاہت میں یکتا ہے، اس نے ایک ایسے شخص کو نبی بنا کر بھیجا ہے جس کی مثل اگلوں میں بھی کوئی نہیں گزرا (اور نہ قیامت تک آئے گا)۔ وہ (رسول ﷺ) اللہ کی رحمت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں، بڑے عالی طبیعت ہیں اور صبح کی طرح ان کا چہرہ چمک رہا ہے، ایک بزرگ ہیں، جو عمدہ اخلاق سے قوی اور آراستہ ہیں، انھوں نے اللہ کے بندوں کو دین کی طرف بلایا اور انھوں نے ان کی پیروی کی چنانچہ خوشی ناخوشی سے ⁽¹⁾ سب (ان کی پیروی کی بدولت) ہدایت کی طرف آئے اور اس آگ سے ڈر گئے جس کے لیے بد بخت نقصان والے ادھر ادھر بھٹکتے پھرتے ہیں، اے باپ! تو یقین کر لے تو مرے گا اور تجھ سے حساب لیا جائے گا، لہذا تو میری طرف آ تاکہ میں تجھے گمراہی اور ہلاکت سے باز رکھوں۔“ ⁽²⁾

جب اصید کے والد نے بیٹے کا خط پڑھا تو یہ بھی نبی ﷺ کی طرف آئے اور

(1) بعض اسلام کی مخالفت میں بضد تھے، لیکن حقانیت اسلام، صداقت دین اور اپنے ضمیر کی آواز کے سامنے بالآخر انھیں سر تسلیم خم ہونا پڑا۔

(2) ابن الأثیر: أسد الغابة (1/ 176، 177)

اسلام قبول کر لیا۔

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ نَتْلُو كِتَابَهُ إِذَا انْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِّنَ الْفَجْرِ سَاطِعٌ
يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ فِرَاشَهُ إِذَا اسْتَقَلْتُ بِالْمُشْرِكِينَ الْمَضَاجِعُ
أَتَى بِالْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعٌ

”اور ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول ﷺ ہیں اور ہم اس کی کتاب تلاوت کرتے ہیں، جب فجر طلوع ہوتی ہے، آپ ﷺ اپنے پہلو کو فراش (بستر) سے علاحدہ رکھتے ہوئے رات گزارتے ہیں، جبکہ مشرکین گہری نیند ہوتے ہیں۔ آپ ﷺ جہالت کے بعد ہدایت لے کر آئے ہیں۔ پس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ ﷺ فرماتے ہیں وہ واقع ہو کر رہتی ہے۔“^①

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ بِالْخَيْرِ كُلِّ هُدَى السَّبِيلِ هَذَاكَ
إِنَّ إِلَهَ بَنِي عَالِيكَ مَحَبَّةً فِي خَلْقِهِ وَ مُحَمَّدًا سَمَّاكَ

”اے سلسلہ نبوت کے خاتم! بے شک آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے سچے رسول ہیں۔ آپ کی ہدایت ہی سب ہدایت ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق میں آپ ہی کو محبوب بنایا اور آپ کا نام محمد ﷺ رکھا۔“^②

حضرت عمرو بن معدی کرب رضی اللہ عنہ رسول کریم ﷺ کی ذات پر انوار کی بابت یوں مدح سرائی کرتے ہیں:

① ابن کثیر: السيرة النبوية (۳/ ۴۸۸)

② القرطبي، محمد بن أحمد، انصاری: الجامع لأحكام القرآن (۴/ ۲۲۲)

اِنِّیْ بِالنَّبِیِّ مُوقِنَةٌ نَفْسِیْ وَ اِنْ لَّمْ اَرَ النَّبِیَّ عَیَانًا
 سَیِّدُ الْعَالَمِیْنَ طُرًا وَ اَدْنَا هُمْ اِلٰی اللّٰهِ حِیْنَ بَانَ مَکَانًا
 جَاءَ بِالنَّامُوسِ مِنْ لَدُنِ اللّٰهِ وَ کَانَ الْاٰمِیْنَ فِیْهِ الْمُعَانَا
 حِکْمَةً بَعْدَ حِکْمَةٍ وَضِیَاءً فَاهْتَدٰیْنَا بِنُورِهَا مِنْ عُمَانَا
 وَرَکَبْنَا السَّبِیْلَ حِیْنَ رَکَبَزَ اِهْ جَدِیْدًا بِکُرْهِنَا وَرِضَانَا
 وَعَبَدْنَا الْاِلٰهَ حَقًّا وَ کُنَّا لِلْجَهَالَاتِ نَعْبُدُ الْاَوْثَانَا
 وَاتَّخَفْنَا بِهٖ وَکُنَّا عَدُوًّا فَرَجَعْنَا بِهٖ مَعًا اِخْوَانَا
 فَعَلِیْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا حَیْثُ کَانَ مِنَ الْبِلَادِ وَکَانََا
 اِنْ لَّمْ نَکُنْ نَرِ النَّبِیَّ فَاِنَّا قَدْ تَبِعْنَا سَبِیْلَهُ اِیْمَانًا

”میرا نفس نبی کریم ﷺ پر یقین رکھتا ہے (کہ وہ اللہ کے سچے نبی ہیں)

اگرچہ میں نبی کریم ﷺ کو ظاہری طور پر نہیں دیکھتا۔ آپ ﷺ عالم کے
 سردار ہیں اور ان میں رتبے کے لحاظ سے آپ ﷺ تمام لوگوں سے
 زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہیں۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی
 لے کر آئے۔ اور آپ ﷺ اس میں ایسے امین ہیں، جن کی اللہ تعالیٰ کی
 طرف سے مدد کی جاتی ہے۔ (تعلیمات رسول ﷺ میں) حکمت پہ
 حکمت اور روشنی ہے اور انھیں (تعلیمات) کے نور سے ہم نے گمراہی
 میں سے ہدایت پائی ہے۔ اور ہم نے راستہ اختیار کیا جب اختیار کیا،
 چاہے خوشی سے اختیار کیا یا ناخوشی سے ^① اور ہم نے حق کے ساتھ اللہ تعالیٰ
 کی عبادت کی اور ہم جہالت سے بتوں کی عبادت کرتے تھے اور ہم

① دلائل قویہ اور براہین قاطعہ نے بہت سے لوگوں (ابوسفیان، غمر، عمرو بن العاص، عبداللہ بن الزبیری وغیرہم) کو مجبور کر دیا کہ وہ بے بس ہو کر اسلام کی حقانیت کا اعتراف و اعلان کریں۔

آپ ﷺ کے طفیل متحد ہوئے۔ حالانکہ ہم دشمن تھے اور ہم بھائی بھائی بن گئے۔ پس آپ ﷺ پر سلام ہو۔ اور ہماری طرف سے آپ ﷺ پر سلام ہو، (اللہ کی) زمین پر جہاں بھی آپ ﷺ ہوں۔ اگرچہ ہم نبی کریم ﷺ کو نہیں دیکھتے، لیکن ہم نے ایمان کے ساتھ آپ ﷺ کے راستے کی پیروی کی۔^(۱)

حضرت عامر بن سنان رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَاللّٰهُ! لَوْلَا اَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا
فَاَنْزَلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَثَبَّتْ الْاَقْدَامَ اِنْ لَّا قَيْنَا
اِنَّ بَنِي الْكُفَّارِ قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا وَاِنْ اَرَادُوا فِتْنَةً اَبَيْنَا
”اللہ کی قسم! اگر آپ نہ ہوتے (اور آپ ہمیں، اللہ کے فضل و کرم سے،
اللہ کا دین نہ سکھاتے) تو ہم لوگ کبھی بھی ہدایت نہ پاتے، نہ زکاۃ دیتے
اور نہ نماز پڑھتے۔ پس اے اللہ! اطمینان قلب ہم پر نازل کر۔ اور جب
ہم دشمن کے مقابلہ پر جائیں تو ہمارے قدموں کو ثابت قدم رکھ، بے شک
ان کافر زادوں نے ہم پر سرکشی کی ہے اور جب وہ کسی فتنے کا ارادہ
کرتے ہیں تو ہم نہیں مانتے۔“^(۲)

حضرت عبداللہ بن الزبیری رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا رَسُوْلَ الْمَلِيْكَ اِنَّ لِسَانِيْ رَاتِقٌ مَا فَتَقْتُ اِذْ اَنَا بُوْرٌ
اِذْ اُجَارِي الشَّيْطَانَ فِيْ سُنَنِ الْغَيِّ وَمَنْ مَّالَ مِيْلَهُ مَثْبُوْرٌ
جِئْنَا بِالْيَقِيْنِ وَالْبِرِّ وَالصِّدْقِ وَفِي الصِّدْقِ وَالْيَقِيْنِ سُرُوْرٌ

(۱) إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٤/ ١٤٠)

(۲) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٤٨)

أَمِنَ اللَّحْمُ وَالْعِظَامُ لِرَبِّي ثُمَّ قَلْبِي الشَّهِيدُ أَنْتَ النَّذِيرُ
إِنَّ مَا جِئْتَنَا بِهِ حَقٌّ صِدْقٌ سَاطِعٌ نُورُهُ مُضِيٌّ مُنِيرٌ
أَذْهَبَ اللَّهُ صِلَةَ الْجَهْلِ عَنَّا وَأَتَانَا الرَّحَاءُ وَالْمَيْسُورُ
أَنْنِي عَنْكَ زَاجِرٌ ثُمَّ حَيًّا مِنْ لَوْيٍ وَكَلِمٍ مَغْرُورٍ

”اے اللہ کے رسول! بے شک میری زبان (کلمہ شہادت) سے بند تھی،

میں نہ کھول سکا، جس وقت میں ہلاکت میں تھا، یعنی جب میں شیطان کے برابر گمراہی کے راستوں پر چلتا تھا۔ اور جو شخص اس کی طرف جھکا برباد ہوا۔ میرا گوشت اور ہڈیاں آپ ﷺ کے کہے پر ایمان لائیں۔ پس میرا نفس گواہ ہے کہ آپ ڈرانے والے ہیں، جو کچھ آپ ہمارے پاس لائے وہ ٹھیک درست ہے۔ اس کی روشنی بلند و تاب ہے۔ آپ ہمارے پاس یقین بھلائی اور سچائی لے کر آئے اور سچائی اور یقین ہی میں خوشی ہے۔ اللہ ہم سے جہالت و گمراہی لے گیا اور ہمارے پاس نرمی اور آسانی لایا۔^(۱)

حضرت ابوسفیان بن حارث رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَدْعُو إِلَى الْحَقِّ لَا يَبْغِي بِهِ بَدَلًا يَجْلُو بِضَوْءِ سِنَاهُ دَاجِي الظُّلُمَاتِ

”آپ ﷺ حق کی طرف بلاتے ہیں اور اس کا بدلہ نہیں چاہتے اور اپنے نیزے کی روشنی سے تاریکی کو دور کرتے ہیں۔“^(۲)

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۲۴۹، ۲۵۰)

اے ہادی برحق تیری ہر بات ہے سچی دیدہ سے بھی بڑھ کر ہے تیرے لب سے شنیدہ

(۲) السيوطي: جلال الدين، عبدالرحمان: الإتيقان في علوم القرآن (۱/ ۱۲۰) شركة مكتبة و

مطبعة مصطفى البالي الجلبی و أولاده بمصر.

کفر کی ظلمت جس نے مٹائی دیں کی دولت جس نے لٹائی

لہرایا توحید کا پرچم ﷺ

ذات رسول ﷺ سب سے زیادہ حسین و خوبصورت:

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے رسول کریم ﷺ کی ذات کی یوں ثناء خوانی کی ہے:

وَأَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرَ قَطُّ عَيْنِي وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ
خُلِقْتَ مُبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

”اور (اے نبی ﷺ) آپ سے زیادہ حسین میری آنکھ نے کبھی دیکھا
ہی نہیں۔ اور آپ سے زیادہ خوبصورت کسی عورت نے کبھی جنا ہی نہیں۔
آپ ہر عیب سے پاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ ﷺ یقیناً ویسے پیدا
کئے گئے جیسے آپ چاہتے تھے۔“^①

ذات رسول ﷺ بطور ہاشمی سید اور خیر الوری:

حضرت عبداللہ بن زبیری رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَنْعَ الرَّقَادِ بَلَابِلُ وَهَمُومٍ وَاللَّيْلِ مُعْتَلِجُ الرُّوَاقِ بَهِيمٍ
مِمَّا آتَانِي أَنَّ أَحْمَدَ لَأَمْنِي فِيهِ فَبْتُ كَأَنِّي مَحْمُومٍ
يَا خَيْرَ مَنْ حَمَلْتُ عَلَى أَوْصَالِهَا عِيرَانَةَ سَرَحِ الْيَدَيْنِ غَشُومٍ
إِنِّي لَمُعْتَذِرٌ إِلَيْكَ مِنَ الَّذِي أَسَدَيْتُ إِذْ أَنَا فِي الضَّلَالِ أَهِيمٍ
أَيَّامِ تَأْمُرُنِي بِأَغْوَى خُطَّةٍ سَهْمٍ وَتَأْمُرُنِي بِهَا مَخْزُومٍ
وَأَمَدُ أَسْبَابِ الرَّدَى وَيَقُودُنِي أَمْرُ الْغَوَاةِ وَأَمْرُهُمْ مَشُومٍ
فَالْيَوْمَ آمَنَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ قَلْبِي وَمُخْطِئِي هَذِهِ مَحْرُومٍ

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۶۶)

مَضَّتِ الْعَدَاوَةُ وَانْقَضَتْ أَسْبَابُهَا
وَدَعَتْ أَوَاصِرُ بَيْنَنَا وَحُلُومُ
فَاغْفِرْ فِدَى لَكَ وَالِدَايَ كِلَاهُمَا
زَلَلِي فَإِنَّكَ رَاحِمٌ مَرْحُومُ
وَعَلَيْكَ مِنْ عِلْمِ الْمَلِكِ عَلَامَةٌ
نُورِ أَغْرَ وَ خَاتَمِ مَخْتُومُ
أَعْطَاكَ بَعْدَ مَحَبَّةٍ بُرْهَانَهُ
شَرَفًا وَبُرْهَانَ الْإِلَهِ عَظِيمُ
وَلَقَدْ شَهِدْتُ بِأَنَّ دِينَكَ صَادِقُ
حَقُّ وَأَنَّكَ فِي الْعِبَادِ جَسِيمُ
وَاللَّهُ يَشْهَدُ أَنَّ أَحْمَدَ مُصْطَفَى
مُسْتَقْبَلُ فِي الصَّالِحِينَ كَرِيمُ
قَرُّمٌ عَلَا بُنْيَانُهُ مِنْ هَاشِمٍ
فَرَعٌ تَمَكَّنَ فِي الذُّرَى وَأَرْوَمُ

”آفات و بلیات نے نیند کو آنے سے روک دیا اور مصیبت زدہ کی رات پریشان کن ہی ہوتی ہے۔ مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ حضرت احمد رضی اللہ عنہ نے مجھے اس (میری ضلالت و گمراہی کے ضمن) میں ملامت فرمائی ہے۔ از بسکہ میں نے رات ایسے گزاری گویا مجھے بخار تھا۔ اے سب سے بہترین شخص! جسے ایک مضبوط اور تیز رفتار اونٹ نے پیٹھ پر بٹھایا ہو، میں آپ رضی اللہ عنہ کے حضور اس چیز سے عذر پیش کرتا ہوں جو مجھ سے ایسی حالت میں سرزد ہوئی، جبکہ میں گمراہی میں بھٹک رہا تھا، جس وقت سہم و مخزوم مجھ کو سرکشی کا حکم دیتے تھے اور میں خواہش کے اسباب کو بڑھاتا تھا اور سرکش آگ مجھے کھینچ رہی تھی اور حقیقت حال یہی ہے کہ ان کا کام بالکل برا اور معیوب ہے۔ آج میں نبی کریم محمد رضی اللہ عنہ پر دل سے ایمان رکھتا ہوں اور اس سے کنارہ کش رہنے والا محروم ہوتا ہے۔ وہ دشمنی اور اس کے اسباب ختم ہوئے، جس کے بارے میں ہمارے درمیان دستاویزات اور ہماری عقلیں بلاتی تھیں۔ آپ ہماری لغزشوں کو معاف فرمائیں۔ میرے والدین آپ پر قربان جائیں۔ آپ رضی اللہ عنہ رحم کرنے

والے اور مرحوم ہیں۔ اور آپ ﷺ پر اللہ تعالیٰ کی علامتوں میں سے علامت ہے، ایک روشن نور اور مہر نبوت ہے۔ اللہ نے آپ ﷺ کو محبت کے بعد بزرگی اور شرافت کے طور پر دلیل عطا فرمائی اور اللہ کی دلیل بڑی ہوتی ہے۔ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ ﷺ کا دین سچا اور حق ہے اور آپ ﷺ بندوں میں بڑے جرات مند ہیں اور اللہ تعالیٰ گواہ ہے کہ احمد مصطفیٰ ﷺ نیکیوں میں مقبول اور کریم ہیں۔ آپ ﷺ سردار ہیں، آپ ﷺ کی اصل بنیاد ہاشم ہے اور آپ ﷺ قوم سے شرافت اور جلال میں فائق ہیں اور آپ ﷺ کریم النفس ہیں۔“

عوام بن جہیل رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَنْ مَّبْلَغٌ عَنَّا شَامِي قَوْمَنَا وَمَنْ حَلَّ بِالْأَجَوَافِ سِرًّا وَجَهْرًا
بِأَنَّا هَدَانَا اللَّهُ لِلْحَقِّ بَعْدَ مَا تَهُودُ مِنَّا حَائِرٌ وَتَنْصَرًا
وَأَنَا سَرِينَا مِنْ يَغُوثٍ وَقُرَيْبِهِ يَعُوقٌ وَتَابِعُنَاكَ يَا خَيْرَ الْوَرَى

”ہماری طرف سے ہماری قوم کے بلند و بالا فرد کو اس کو جو اجواف میں سرّاً اور علانیاً اترے، پہنچا دو کہ اللہ تعالیٰ نے ہمیں حق کی طرف، اس کے بعد ہدایت دی کہ ہم میں سے ایک گروہ یہودی یا عیسائی ہو گیا۔ ہم یغوث اور اس کے قرب یعوق سے بوقت رات چلے اور ہم نے اے خیر الوری! آپ کی پیروی کی۔“^①

ذاتِ رسول ﷺ کے لیے صحابہ رضی اللہ عنہم کی فداکاری:

ایک مرتبہ ابو سفیان نے رسول اللہ ﷺ کی ہجو کی تو حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے اس کا جواب دیتے ہوئے ذاتِ رسول ﷺ کی بابت اپنے جذبات کا

① ابن حجر: الإصابة (۳/۴۱)

اظہار یوں فرمایا:

هَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَاجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ
اتَّهَجُوهُ وَ لَسْتُ لَهُ بِكُفٍّ فَشَرُّكُمْ لِخَيْرِكُمْمَا الْفِدَاءُ
هَجَوْتُ مُبَارَكًا بَرًّا حَنِيفًا أَمِينَ اللَّهِ شِيَمَتُهُ الْوَفَاءُ
فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ وَيَمْدَحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءُ
فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ

”تو نے حضرت محمد ﷺ کی ہجو کی تو میں نے اس کا جواب دیا اور اللہ تعالیٰ

کے ہاں اس کا بدلہ ثواب ملے گا۔ کیا تو ایسے شخص کی ہجو کرتا ہے جس کا تو

ہمسر نہیں؟ پس تم دونوں میں سے جو شریر (ابوسفیان) ہے وہ اس پر فدا

ہو جائے جو تم دونوں میں سے بہتر (رسول کریم ﷺ) ہے۔ تو نے ایک

مبارک نیک موحد اور اللہ تعالیٰ کے امین کی ہجو کی، جن کی عادت ہی وفا

ہے۔ پس تم میں جو رسول اللہ ﷺ کی ہجو کرتا ہے اور آپ کی تعریف و

نصرت کرتا ہے، برابر ہیں۔ پس میرا باپ اور میرے باپ کا باپ اور

میری آبرو، آپ لوگوں کے مقابلے میں، حضرت محمد ﷺ کی آبرو کے

واسطے ڈھال ہے۔^①

جارود بن معلى رضی اللہ عنہ نے کہا:

شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَسَامَحْتُ بَنَاتُ فُؤَادِي بِالشَّهَادَةِ وَالنَّهْضِ
فَابْلَغُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنِّي رِسَالَةً بَأَنِّي حَنِيفٌ حَيْثُ كُنْتُ مِنَ الْأَرْضِ
فَإِنْ لَمْ تَكُنْ دَارِي بِشَرْبِ فِيكُمْ فَإِنِّي لَكُمْ عِنْدَ الْإِقَامَةِ وَالْخَفْضِ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۲، ۵۳، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۶۳، ۶۵)

وَاجْعَلْ نَفْسِي دُونَ كُلِّ مُلِمَةٍ لَّكُمْ جَنَّةٌ مِّنْ دُونِ عَرْضِكُمْ عَرْضِي

”میں نے گواہی دی کہ اللہ تعالیٰ برحق ہیں اور میرے دل کی اتھاہ گہرائیوں نے گواہی دی اور (حق کے لیے) اٹھنے کے سلسلے میں موافقت کی۔ پس تم میری طرف سے رسول ﷺ کو پیغام پہنچا دو کہ میں زمین میں جہاں کہیں رہوں ایک اللہ کی طرف جھکنے والا بن کر رہوں گا۔ اگرچہ میرا گھر تمہارے درمیان یثرب میں نہیں ہے۔ پھر بھی میں تمہارے لیے اقامت و خفص میں وقف ہوں۔ ہر آفت و مصیبت کے مقابلے میں میں اپنی جان کو پیش کرتا ہوں اور تمہاری عزت کے دفاع کے لیے اپنی عزت کو ڈھال بناتا ہوں۔“^(۲)

محیصہ رضی اللہ عنہا نے کہا:

يَلُومُ ابْنُ أُمِّي لَوْ أَمَرْتُ بِقَتْلِهِ لَطَبَقْتُ ذُفْرَاهُ بِأَبْيَضٍ قَاضٍ
حَسَامٍ كَلَوْنِ الْمِلْحِ خَلَصَ صَقْلُهُ مَتَى مَا أَصُوبُهُ فَلَيْسَ بِكَاذِبٍ
وَمَا ضَرَّنِي أَنِّي قَتَلْتُكَ طَائِعًا وَإِنَّ لَنَا مَا بَيْنَ بَصْرَى وَمَارِبَ

”میری ماں کا بیٹا (میرا بھائی) ملامت کرتا ہے۔ (اس لیے کہ میں نے ابن سنینہ یہودی کو قتل کر دیا، حالانکہ) اگر مجھے خود اس کے قتل کا حکم دیا جائے تو اس کے کانوں کے پیچھے کی دونوں ہڈیاں سفید چمکتی ہوئی کاٹنے والی تلوار سے ضرور کاٹ دوں۔ ایسی تلوار سے جو نمک کے رنگ کی طرح (سفید) اور اس کی صیقل خالص ہے۔ جب میں اس پر وار کروں تو غلط پڑنے والی نہیں ہوتی اور مجھے کیا خوشی ہوگی کہ اپنے مطیع ہونے کے لحاظ

① ابن حجر، العسقلانی: الإصابة في تميز الصحابة (۱/ ۲۱۷)

سے تجھے قتل کر دوں اور ہم دونوں کے درمیان بصری اور مآرب کی درمیانی مسافت ہو۔^(۱)

حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَلَا هَلْ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ أَنِّي حَمَيْتُ صَحَابَتِي بِصُدُورِ نَبِيلِي
أَزُودُ بِهَا عَدُوَّهُمْ زِيَادًا بِكُلِّ حَزُونَةٍ وَبِكُلِّ سَهْلٍ
فَمَا يُعْتَدُّ رَامٌ مِّنْ مُحَمَّدٍ بِسَهْمٍ مَّعَ رَسُولِ اللَّهِ قَبْلِي

”اے کہ وہ (میری طرف سے عملی شہادت نامہ) رسول اللہ ﷺ کے

پاس آیا ہے کہ میں نے اپنے تیروں کی نوک سے اپنے ہمراہیوں کی

حفاظت کی۔ میں ان تیروں کے ذریعے ان کے دشمن کو رفع کرتا تھا۔ ہر

سخت زمین سے اور ہر نرم زمین سے، مجھ سے پہلے کوئی رسول ﷺ کا تیر

انداز نہیں شمار ہوتا تھا۔^(۲)

حضرت عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ نے کہا:

تَعْدُونُ قَتْلًا فِي الْحَرَامِ عَظِيمَةً وَأَعْظَمُ مِنْهُ لَوْ يَرَى الرَّشْدَ رَاشِدٌ
صُدُورُكُمْ عَمَّا يَقُولُ مُحَمَّدٌ وَكُفْرٌ بِهِ وَاللَّهُ رَآءِ وَشَاهِدٌ
وَإِخْرَاجُكُمْ مِنْ مَسْجِدِ اللَّهِ أَهْلَهُ لَيْثًا يَرَى لِلَّهِ فِي الْبَيْتِ سَاجِدٌ
فَإِنَّا وَإِنْ عَيَّرْتُمُونَا بِقَتْلِهِ وَأَرْجَفَ بِالْإِسْلَامِ بَاغٌ وَحَاسِدٌ
سَقَيْنَا مِنْ ابْنِ الْحَضْرَمِيِّ رِمَاحَنَا بِنَخْلَةٍ لَّمَّا أَوْقَدَ الْحَرْبَ وَاقِدٌ
ذِمًّا وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ عُثْمَانُ بَيْنَنَا يُنَازِعُهُ غِلٌّ مِّنَ الْقَدِّ * عَانِدٌ

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۳/۶۲، ۶۳)

(۲) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۳/۲۶۰، ۲۶۱)، مترجم از علامہ عبداللہ العمادی

* قد کا مطلب ہے ایک چمڑے کا برتن کوڑا بغیر دباغت دیے ہوئے چمڑے کا تسمہ ”قد یقد“

”حرمت والے مہینے میں تم قتل کو گناہ کبیرہ شمار کرتے ہو، حالانکہ تمہارا اس حق سے روکنا، جو محمد ﷺ کہتے ہیں اور اس حق کا تمہارا کفر کرنا، اس قتل سے جو حرمت والے مہینے میں ہو، زیادہ بڑا گناہ ہے کاش کوئی ہدایت یافتہ دیکھے اور اللہ دیکھنے والا اور شاہد ہے۔ اسی طرح اے کفار مکہ! تمہارا اللہ کے گھر سے اس کے اہل کو نکالنا، حرمت والے مہینے میں قتل کرنے سے زیادہ بڑا گناہ ہے۔ (تم نے یہ گناہ اس لیے کیا) تاکہ اللہ کے گھر میں، اللہ کو کوئی سجدہ کرنے والا نہ دیکھا جاسکے۔ نخلہ کے مقام پر جب لڑائی بھڑکانے والے نے لڑائی کو بھڑکایا تو بلاشبہ ہم نے اپنے نیزوں کو ابن الحضرمی کا خون پلایا اگرچہ تم نے ہمیں اس کے قتل کی عار دلائی اور باغی و حاسد اسلام سے کانپ اٹھے۔ اور عبداللہ کے بیٹے عثمان ہمارے درمیان ہیں اور کینہ و عناد رکھنے والا پیٹ کے درد کی وجہ سے ان سے نزاع کرتا ہے۔“^①

حضرت حسان نے کہا:

وَفَوْا يَوْمَ بَدْرٍ لِلرَّسُولِ وَفَوْقَهُمْ	ظِلَالُ الْمَنَايَا وَالسُّيُوفُ اللِّوَامِعُ
دَعَا فَاجَابُوهُ بِحَقِّ وَكُلُّهُمْ	مُطِيعٌ لَهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ وَ سَامِعٌ
فَمَا بَدَّلُوا حَتَّى تَوَافَوْا جَمَاعَةً	وَلَا يَقْطَعُ الْأَجَالَ إِلَّا الْمَصَارِعُ
لِأَنَّهُمْ يَرْجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً	إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا النَّبِيُّ شَافِعٌ
وَذَالِكَ يَا خَيْرَ الْعِبَادِ بَلَاءُنَا	وَمَشْهَدُنَا فِي اللَّهِ وَالْمَوْتُ نَافِعٌ

◀ قدا“ پیٹ میں درد ہونا۔ قاضی زین العابدین: بیان اللسان (ص: ۶۰۷) المنجد (ص:

۷۸۰-۷۸۱، مترجم)

① القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري: الجامع لأحكام القرآن (۳/ ۴۶)

لَنَا الْقَدَمُ الْأُولَى إِلَيْكَ وَخَلَفْنَا لِأَوَّلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعٌ
وَنَعْلَمُ أَنَّ الْمُلْكَ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَأَنَّ قَضَاءَ اللَّهِ لَا بُدَّ وَاقِعٌ

”جب ان (میرے دوستوں نفع، نافع بن معلیٰ انصاری اور سعد وغیرہ جو

جنگِ بدر میں شہید ہوئے) کے اوپر موت کے سائے منڈلا رہے تھے اور

چمکتی تلواریں چل رہی تھیں، اس وقت بھی انھوں نے رسول اللہ ﷺ

سے کیا ہوا عہد وفا کیا۔ انھوں نے آقا ﷺ کی پکار پر لبیک کہا اور وہ

سب کے سب حضور ﷺ کے حکم کو سننے والے اور اطاعت کرنے والے

تھے، انھوں نے بالکل وعدہ خلافی نہیں کی یہاں تک کہ دشمن کی جماعت

کے خلاف برسرِ پیکار ہو گئے، کیونکہ وہ رسول ﷺ سے قیامت کے دن

شفاعت کی امید کرتے ہیں، چنانچہ اس دن انبیاء کے علاوہ کسی کی

سفارش کام نہ آئے گی۔ اے لوگوں میں سے سب سے بہترین ذات

والے پیغمبر! ہماری محنت اور جہاد صرف اور صرف اللہ کے راستے میں

ہے۔ اگر اللہ کے لیے نہ لڑیں موت نے تو پھر بھی آنا ہے۔ اللہ نے ہمیں

اپنے فضل سے آپ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں سب سے مقدم لکھا

اور ہمارے بعد آنے والے اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں پہلے آنے والوں

کے تابع ہوں گے۔ ہم دل سے اس بات کو مانتے ہیں کہ اکیلے اللہ تعالیٰ

کے لیے بادشاہت ہے اور اس کے فیصلوں نے نافذ ہو کر رہنا ہے۔^①

نقوشِ سیرت: صحابہ رضی اللہ عنہم کا اپنی جانوں کے نذرانے دے کر آپ ﷺ

سے کیے ہوئے معاہدوں کو پورا کرنا آپ ﷺ کی حقانیت و صداقت کی دلیل ہے۔

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۳۵، ۳۳۶، مترجم) شرح دیوان حضرت

حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۱۰)

قیامت والے دن آپ ﷺ ہی کی سفارش کام آئے گی، آپ ﷺ سب سے بہترین ہیں۔ حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے بقول، اللہ تعالیٰ کا ان پر یہ فضل ہے کہ اس نے آپ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں سے انھیں سب سے مقدم رکھا۔

حضرت قیس بن جبر بن طریف رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَهْلِيْ فِدَاءٌ لِامْرِئٍ غَيْرِ هَالِكٍ أَحَلَّ الْيَهُودَ بِالْحِسِيِّ الْمَزْنَمِ

”میرے اہل خانہ اس شخص (مراد ذاتِ رسول ﷺ) پر فدا ہوں جو ہلاک

ہونے والا نہیں، جس نے یہود کو مدینہ سے دور دراز، خیبر میں نکال دیا۔“^(۱)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ حضرت مطعم بن عدی کی تعریف میں کہا:

أَجَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ مِنْهُمْ فَاصْبَحُوا عِبَادَكَ مَا لَبِيْ مُلَبٍّ وَأَحْرَمًا

”اے مطعم! آپ نے رسول اللہ ﷺ کو پناہ دی۔ جب آپ ﷺ کی

پکار پر کسی نے لبیک نہ کہا اور محرومی دکھائی۔ اس پناہ کی وجہ سے، آپ ﷺ

اس مقام پر پہنچے کہ بنو ثقیف اور قریش آپ کے غلام بن گئے۔“^(۲)

نکتہ مترشحہ: خدمت و اطاعتِ رسول ﷺ بلندی، سعادت اور سیادت کے

حصول کا معتبر ذریعہ ہے۔

بلیح بن محشی رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرْنَا النَّبِيَّ بِأَسْيَافِنَا وَكُنَّا بِمَكَّةَ نَسْتَبْشِرُ

بِأَمْرِ الْإِلَهِ وَأَمْرِ النَّبِيِّ وَمَا فَوْقَ أَمْرِهِمَا مَأْمَرٌ

(۱) ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۲۰۵)

(۲) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۱۳، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری

(ص: ۳۵۵) ابن کثیر: البداية والنهاية (۳/ ۱۳۸) البداية والنهاية (۳/ ۱۳۸) میں ملب کی جگہ محل

ہے۔ اس شعر کے علاوہ بقیہ اشعار میں حضرت حسان نے حضرت مطعم کی مدح کی ہے۔

”ہم نے اپنی تلواروں کے ساتھ نبی کریم ﷺ کی مدد کی اور ہم مکہ میں خوش ہوتے تھے، معبودِ برحق اللہ تعالیٰ اور نبی کریم ﷺ کے حکم کے ساتھ اور ان دونوں کے حکم سے کسی کا حکم بڑا اور بلند نہیں ہو سکتا۔“^①

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

لِلّٰهِ دَرُّ عِصَابَةٍ لَا قَيْتَهُمْ يَا ابْنَ الْحَقِيقِ وَأَنْتَ يَا ابْنَ الْأَشْرَفِ
يَسْرُونَ بِالْبَيْضِ الرَّقَاقِ إِلَيْكُمْ مَرَحًا كَأْسِدٍ فِي عَرَيْنٍ مُّغْرِفٍ
حَتَّى آتَوْكُمْ فِي مَحَلِّ بِلَادِكُمْ فَسَقَوْكُمْ حَتْفًا بَيْضٍ قَرَقَفٍ
مُسْتَبْصِرِينَ لِنَصْرِ دِينِ نَبِيِّهِمْ مُسْتَصْغِرِينَ بِكُلِّ أَمْرٍ مُّجْجِفٍ

”اے ابنِ حقیق اور ابنِ اشرف! اس جماعت کے کیا کہنے جس کا تم سے مقابلہ ہوا تھا۔ وہ تیز دھار سفید تلواروں کو لے کر رات کے وقت میں بہت نشاط کے ساتھ تمھاری طرف چلے تھے۔ اس وقت وہ لمبے بالوں والے شیر کی طرح محسوس ہوتے تھے جو اپنی کچھار میں بیٹھا ہو۔ وہ تمھارے علاقوں میں آئے اور انھوں نے چمکتی تلواروں کے ذریعے تمھیں موت کا جام پلایا۔ ان کا مقصد اپنے نبی ﷺ کے دین کی مدد کرنا اور ہر نقصان دہ چیز کا خاتمہ کرنا تھا۔“^②

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ ہی نے کہا:

① ابن حجر، أحمد بن علی بن حجر العسقلانی: الإصابة في تمييز الصحابة (۱/ ۱۶۶)

② شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۸، ۳۲۹) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۵۵، ۳۵۶، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۹) دیوان حضرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۵۵، مترجم) پر درج ہے کہ درج بالا اشعار میں حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے قبیلہ طی کے ابوالحقیق اور کعب بن اشرف کے قتل کا ذکر کیا ہے۔

أَتَانَا رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا تَجَهَّمَتْ
تَطَرِدُهُ أَفْنَاءُ قَيْسٍ وَخِنْدِفُ
فَكُنَّا لَهُ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مَعْقِلًا
مُكَلَّلَةً بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْقَنَا
لَهُ الْأَرْضُ يَرْمِيهِ بِهَا كُلُّ مُوقٍ
كَتَائِبُ أَنْ لَا تَغْدُ لِلرَّوْعِ تَطْرُقُ
أَشَمَّ مَنِيعًا ذَا شَمَارِيخٍ شُهَقٍ
بِهَا كُلُّ أَظْمَى ذِي غَرَارِينَ أَرْقَ

”جب رسول اللہ ﷺ کو ان کے علاقے والوں نے ہجرت پر مجبور کر دیا تو آپ ﷺ ہمارے یہاں تشریف لائے قیس اور خندف کے منتشر لوگوں نے آپ ﷺ کو بہت ستایا اور یہ ایسے بزدل لوگ ہیں۔ کہ جب انھیں جنگ یا لڑائی کے علاوہ کسی کام کے لیے بلایا جائے تو دوڑتے آتے ہیں، لیکن لڑائی میں شریک ہونے کی ان میں جرأت نہیں ہے۔ جب ان لوگوں نے آپ ﷺ کو ستایا اور تکالیف پہنچائیں تو ہم نے رسول ﷺ کو اپنے پاس ٹھہرایا اور آپ ﷺ کی مدد کی۔ ہم آپ ﷺ کی حمایت کے لیے ایسے بہادر لوگ ثابت ہوئے جنھوں نے تلواروں اور مضبوط نیزوں کا تاج پہن رکھا تھا۔“^①

حضرت حسان بن ثابتؓ نے ہی کہا تھا:

وَفِينَا إِذَا شَبَّتِ الْحَرْبُ سَادَةٌ
نَصْرُنَا وَآوَيْنَا النَّبِيَّ وَصَدَّقَتْ
وَكُنَّا مَتَى يَغْزُ النَّبِيُّ قَبِيلَةً
وَيَوْمَ قُرَيْشٍ إِذَا اتَوْنَا بِجَمْعِهِمْ
كُھُولٌ وَفَتِيَانٌ طَوَالُ الْحَمَائِلِ
أَوَائِلُنَا بِالْحَقِّ أَوَّلَ قَائِلِ
نَصِلُ حَافَتِيهِ بِالْقَنَا وَالْقَنَابِلِ
وَطِئْنَا الْعَدُوَّ وَطَاةَ الْمُتَشَاوِلِ

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۴۳، ۳۴۵) دایون حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۶۷) درج بالا اشعار حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے انصاری کی مدح سرائی میں کہے ہیں۔

وَفِي أَحَدِ يَوْمٍ لَهُمْ كَانَ مُخْزِيًا نَطَاعِنُهُمْ بِالسَّمْهَرِيِّ الذَّوَابِلِ
وَيَوْمَ ثَقِيفٍ إِذْ أَتَيْنَا دِيَارَهُمْ كَتَائِبَ نَمْشِي حَوْلَهَا بِالْمَنَاصِلِ
فَفَرُّوا وَشَدَّ اللَّهُ رُكْنَ نَبِيِّهِ بِكُلِّ فَتَى حَامِي الْحَقِيقَةِ بَاسِلِ

”جب جنگ اپنا زور پکڑتی ہے تو ہم میں ایسے باعمر اور نوجوان لوگ ہوتے ہیں جن کی تلواروں کے پرتلے لمبے ہیں۔ یعنی وہ جنگ کے لیے پوری طرح تیار ہوتے ہیں۔ ہم نے نبی ﷺ کی نصرت کی اور انھیں اپنے پاس ٹھہرایا۔ ہمارے پہلے لوگوں نے حق کہنے والے حضرت محمد ﷺ کی تصدیق کی۔ جب حضور ﷺ کسی قبیلے کے ساتھ جنگ کرتے تھے تو ہم اپنی تلواروں اور نیزوں کو لے کر آپ ﷺ کے شانہ بشانہ لڑتے تھے۔ قریش کے دن، یعنی غزوہ بدر میں جب ہم نے دشمن کے لشکر پر حملہ کیا تو ان کو اپنے پاؤں کے نیچے کچل ڈالا۔ احد کا دن بھی ان کی رسوائی کا سبب تھا۔ ہم انھیں تیز اور مضبوط نیزوں سے ہلاک کر رہے تھے۔ ثقیف کے دن ہم نے ان کے علاقے پر حملہ کیا تو اس وقت ہم عظیم لشکر کی موت کی صورت میں تھے اور ہاتھ میں تلواریں لے کر ان کے ارد گرد چکر لگا رہے تھے۔ دشمن اس دن پیٹھ پھیر کر بھاگ گئے اور اللہ تعالیٰ نے بہادر اور جرات مند جوانوں کے ذریعے اپنے نبی ﷺ کو قوت عطا فرمائی۔“^①

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے غزوہ حنین میں انصار کی تعریف بیان کرتے ہوئے ذاتِ رسول ﷺ کے لیے ان کی فداکاری کا ذکر کیا ہے:

نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلَ الْأَبْطَالُ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰) (مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۷۱، ۳۷۲)

”غزوہ حنین میں انصار نے اپنے نبی حضرت محمد ﷺ کی مدد کی اور ان کو بھرپور سہارا دیا، جبکہ اس دن بڑے بڑے شہ سوار اور بہادر بھی کمزوری کا شکار ہو گئے تھے۔“^(۱)

حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِنِّي أَمْرُؤٌ أَحْمِيُّ وَأَحْتَمِيُّ عَنِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى الْأَمِيِّ
”میں ایسا آدمی ہوں کہ دشمن سے اپنی بھی حفاظت کرتا ہوں اور نبی امی
حضرت محمد ﷺ کی بھی حفاظت کرتا ہوں۔“^(۲)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے زبیر کی مدح سرائی کرتے ہوئے کہا:

أَقَامَ عَلَى عَهْدِ النَّبِيِّ وَهَدِيهِ حَوَارِيَّةٌ وَالْقَوْلُ بِالْفِعْلِ يُعَدُّ
يُؤَالِي وَلِيَّ الْحَقِّ وَالْحَقُّ أَعْدَلُ
لَهُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ قُرْبَى قَرِيبَةً وَمِنْ نُصْرَةِ الْإِسْلَامِ مَجْدٌ مُؤَثَّلُ
فَكَمْ كُرْبَةً ذَبَّ الزُّبَيْرُ بِسَيْفِهِ عَنِ الْمُصْطَفَى وَاللَّهُ يُعْطِي فَيُجْزِلُ

”نبی پاک ﷺ کے حواری حضرت زبیر آپ رضی اللہ عنہ کے طریقے اور تعلیمات

پر پوری طرح قائم رہے۔ کسی بھی شخص کی بات کا اس کے فعل سے پتا

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت

الانصاری (ص: ۳۹۰) مدینہ کے ان مکینوں کو جنہوں نے اللہ کے رسول محمد ﷺ کی بعد از

ہجرت مدینہ نصرت و اعانت کی، انصار مدینہ اسی لیے کہا جاتا ہے کہ وہ مددگار ان رسول اللہ ہیں۔

② ابن کثیر: البدایة والنهاية (۴/ ۱۰۷) نوفل بن عبد مغیرہ مخزومی نے غزوہ خندق کے دن دشمن کی

صف سے باہر نکل کر مسلمانوں کو اپنے مقابلے کے لیے نکلنے کی دعوت دی، چنانچہ اس کے

مقابلے کے لیے حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ نکلے اور اس پر تلوار کا ایسا وار کیا کہ اس کے ٹکڑے کر

دیے، اس کی وجہ سے ان کی تلوار میں دندانے پڑ گئے، واپس آتے ہوئے یہ شعر پڑھ رہے

تھے۔ (مصدر سابق)

چلتا ہے۔ انھوں نے حضور ﷺ کی سنتوں اور احکامات کی مکمل پیروی کی اور انھوں نے حق کے ولی کا ساتھ دیا۔ ان کی رسول اللہ ﷺ سے قریبی رشتہ داری ہے۔ اسلام کی نصرت ابتدا ہی سے ان کا شعار رہی ہے۔ کتنے ہی مواقع ایسے آئے ہیں کہ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ (آپ ﷺ کے پھوپھی زاد) نے حضور ﷺ کی پریشانی کو دور کیا اور اللہ تعالیٰ اجر دینے والا ہے اور بے پناہ اجر دیتا ہے۔^①

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرْنَا بِهَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا اِمَامًا وَ وَقَرْنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا
نَصَرْنَا وَ آوَيْنَا وَقَوْمَ ضَرْبْنَا لَهُ بِالسُّيُوفِ مَيْلَ مَنْ كَانَ اَمِيلُ

”ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد ﷺ کی مدد کا اعزاز حاصل کیا جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی، انھیں اپنے پاس ٹھہرایا اور ہماری تلواروں نے ان کو قوت بخشی۔“^②

اشعار کا موقع محل: اساسی طور پر ان اشعار میں اور ان کے علاوہ دوسرے

اشعار میں جو حضرت حسان نے بحر طویل میں کہے ہیں انصار کی بہادری، سرزمین مدینہ کی نبی کریم ﷺ اور حضرت صحابہ کے لیے سازگاری اور انصار مدینہ کی نبی کریم ﷺ کی نصرت و یآوری بیان کی ہے۔^③

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۹۴، ۳۹۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۳۷، ۴۳۸، مترجم)

② دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۵۷، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۱۱)

③ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۵۷، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۱۱)

نکاتِ مترشحہ: حضرت محمد ﷺ بہترین انسان اور انسانیت کے امام ہیں۔ چونکہ حضرت محمد ﷺ اللہ کے سچے رسول اور قرآن حکیم اللہ تعالیٰ کی سچی کتاب ہے، اس لیے انصارِ مدینہ نے نبی کریم ﷺ کی ہر طرح سے مدد کی ہے۔

حضرت حسان بن ثابتؓ نے حضور ﷺ کی مدینہ تشریف آوری انصار کی نصرت اور بہادری بیان کرتے ہوئے کہا:

فَانَا وَ اَوْلَادُنَا جُنَّةٌ	نَقِيكَ وَ فِيْ مَالِنَا فَاُحْتَكِمْ
فَنَحْنُ وُلَاتُكَ اِذَا كَذَّبُوْكَ	فَنَادِ نِدَاءً وَّلَا تَحْتَشِمْ
فَطَارَ الْغَوَاةُ بِاَشْيَاعِهِمْ	اِلَيْهِ يَظُنُّوْنَ اَنْ يُحْتَرَمْ
فَقُمْنَا بِاَسْيَافِنَا دُوْنَهُ	نُجَادِلُ عَنْهُ بَغَاةَ الْاَمَمِ
بِكُلِّ صَقِيْلٍ لَّهٗ مِيعَةٌ	رَقِيْقِ الدُّبَابِ غَمُوْسٍ خَدِمِ

”ہم اور ہماری اولاد آپ ﷺ کے لیے ڈھال ہیں۔ اور آپ کو ہر طرح کے نقصان سے بچائیں گے اور آپ ہمارے مال کے بارے میں جو چاہیں فیصلہ کیجیے۔ جب لوگوں نے آپ ﷺ کی تکذیب کی ہے تو ہم آپ کے حمایتی اور آپ کے ساتھی ہیں۔ آپ بلند آواز کے ساتھ دل کھول کر دعوت دیجیے قریش کے لوگ اپنے سرکش سرداروں کو لے کر ان کی طرف بڑھے تو ہم اپنی تلواروں کو لے کر میدانِ جنگ میں کود پڑے اور ان سرکش لوگوں سے خوب مقابلہ کیا۔ ہمارے پاس پانی کی طرح شفاف، تیز دھار اور مضبوط تلواریں تھیں، جب وہ کسی ہڈی سے ٹکراتیں تو اسے کاٹ ڈالتی تھیں۔“^①

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۸۴، ۲۸۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۲۳۱، ۲۳۲)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے غزوہ اُحد میں مشرکین کو مخاطب کر کے کہا:

وَقُرَيْشٌ تَلُوذُ مِنَّا لَوْ اِذَا لَمْ يُقِيمُوا وَخَفَّ مِنْهَا الْحُلُومُ
لَمْ تُطَقْ حَمَلُهُ الْعَوَاتِقُ مِنْهُمْ اِنَّمَا يَحْمِلُ اللِّوَاءَ النُّجُومُ

”قریش جو کہ ہم سے مذاق کیا کرتے تھے اس میدان میں قائم نہ رہ سکے

اور ان کی عقلیں اڑ گئیں۔ ان کے لوگ اپنے جھنڈے کو محفوظ نہ رکھ سکے

اور ان کو اٹھانا تو ستاروں جیسے معزز اور اعلیٰ لوگوں کا کام ہے۔^①

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرْنَا وَاَوَيْنَا النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
بِحَيِّ حَرِيدٍ اَصْلُهُ وَ ذِمَارُهُ
نَصَرْنَاهُ لَمَّا حَلَّ وَسَطَ رِحَالِنَا
جَعَلْنَا بَيْنَنَا دُونَهُ وَ بَنَاتِنَا
وَنَحْنُ ضَرْبَنَا النَّاسَ حَتَّى تَتَابَعُوا
وَنَحْنُ وَلَدْنَا مِنْ قُرَيْشٍ عَظِيمًا
عَلَى اَنْفٍ رَاضٍ مِنْ مَعَدٍ وَ رَاغِمٍ
بِجَابِيَةِ الْجَوْلَانِ وَسَطِ الْاَعَاجِمِ
بِاسْيَافِنَا مِنْ كُلِّ بَاغٍ وَ ظَالِمٍ
وَ طَبْنَا لَهُ نَفْسًا بِفَيْءِ الْمَغَانِمِ
عَلَى دِينِهِ بِالْمُرْهَفَاتِ الصَّوَارِمِ
وَلَدْنَا نَبِيَّ الْخَيْرِ مِنْ آلِ هَاشِمٍ

”ہم نے حضرت محمد ﷺ کو قبیلہ معد کے راضی اور ناراض لوگوں کی پروا

کیے بغیر اپنے پاس ٹھکانا دیا اور آپ ﷺ کی مدد و نصرت کا اعزاز حاصل

کیا۔ ہم نے ایک قبیلے کے ساتھ ان کی نصرت کی جس کی اصل اور اس

آباء غسان کے عجمی بادشاہوں کے درمیان مقام جولان میں پڑے ہیں۔

ہم نے اپنے بیٹوں اور بیٹیوں کو ان کے لیے آڑ بنا دیا ہے اور ہم نے

مال غنیمت کو خوشی کے ساتھ انہی کے لیے خاص کر دیا ہے۔ ہم نے اسلام

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۸۸، ۲۸۹، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۲۳۵، ۲۳۶)

کے دشمنوں کو تیز دھار والی تلواروں سے مارا اور ان کے مرنے کے بعد لوگوں نے حضور ﷺ کے دین کی اتباع کی۔ قریش کے عظیم ترین شخص اور آل ہاشم کی افضل ترین ہستی، یعنی حضرت محمد ﷺ کو ہمارے خاندان کی عورت نے جنم دیا ہے۔^(۱)

وَقَالَ اللَّهُ قَدْ أَرْسَلْتُ عَبْدًا يَقُولُ الْحَقَّ إِنْ نَفَعَ الْبَلَاءُ
شَهِدْتُ بِهِ فَقُومُوا صَدَّقُوهُ فَقُلْتُمْ لَا نَقُومُ وَلَا نَشَاءُ
وَقَالَ اللَّهُ قَدْ سَيَّرْتُ جُنْدًا هُمْ الْأَنْصَارُ عُرَضَتْهَا اللَّقَاءُ

”اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ایک بندہ بھیجا ہے جو حق کہتا ہے، اگر آزمائش فائدہ مند ہو تو آزمالو میں اس کی گواہی دیتا ہوں۔ پس تم بھی اٹھو اور تصدیق کرو لیکن تم نے کہا کہ ہم نہ اٹھے ہیں اور نہ ارادہ ہے اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر مہیا کیا ہے جن کا مقصد ہی دشمن کا مقابلہ کرنا ہے اور وہ انصار کا لشکر ہے۔“^(۲)

فیضانِ ذاتِ رسول ﷺ سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا استفادہ:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

سَأَلَ الْإِمَامُ وَقَدْ تَتَابَعَ جَدُّنَا فَسَقَى الْغَمَامُ بَغْرَةَ الْعَبَّاسِ
عَمَّ النَّبِيُّ وَصُنُو وَالِدِهِ الَّذِي وَرِثَ النَّبِيَّ بِذَاكَ دُونَ النَّاسِ
أَحْيَا إِلَاهَهُ بِهَ الْبِلَادَ فَاصْبَحَتْ مُخْضَرَّةَ الْأَجْنَابِ بَعْدَ الْيَاسِ

”امام (یعنی حضرت عمر رضی اللہ عنہ) نے اللہ سے دعا مانگی جبکہ ہم پر پے در پے

(۱) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۳۹، ۴۴۰) دیوان حضرت حسان بن ثابت

انصاری (ص: ۴۹۳، ۴۹۴، مترجم)

(۲) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰، مترجم)

قحط پڑے۔ پس حضرت عباس رضی اللہ عنہ کے روئے (اقدس) کے طفیل میں پانی برسا۔ وہ عباس جو نبی کے چچا اور ان کے والد کے بھائی تھے۔ وہ عباس جنہوں نے ان فضائل کو خصوصیت کے ساتھ نبی سے میراث میں پایا تھا۔ اللہ نے ان کی وجہ سے شہروں کو زندہ کر دیا، پس وہ ہرے بھرے ہو گئے بعد اس کے کہ مایوس ہو گئے تھے۔^(۱)

دیدارِ ذاتِ رسول ﷺ کا جنون و محبت:

حضرت عمرو بن سبیح رہاوی رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِلَيْكَ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ سَرٍ حَمِيرٍ أَجُوبُ الْقِيَافِي سَمْلَقًا بَعْدَ سَمْلَقٍ
عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ أَكَلَفَهَا السُّرَى تَخُبُّ بِرَحْلِي تَارَةً ثُمَّ تَوَعَّقُ
فَمَا لَكَ عِنْدِي رَاحَةً أَوْ تَحْلَحَلِي بَبَابِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمُوَفَّقِ
عَتَقْتُ إِذَا مِّنْ حُلَةٍ بَعْدَ حُلَةٍ وَقَطَعَ دِيَامِيْمَ وَهُمْ مُورَقِ

”آپ کے پاس اے اللہ کے رسول! قبیلہ حمیر کے سرو نامی محلہ سے میں جنگلوں کو قطع کرتا ہوا آیا ہوں۔ بیانوں کو طے کرتا ہوا آیا ہوں۔ اونٹ کے کجاوے پر بیٹھ کر اس کو ہانکتا تھا۔ کبھی وہ سست چلتا اور کبھی تیز چلنے لگتا۔ میں اس سے کہتا تھا کہ تجھے آرام نہ ملے گا۔ یہاں تک کہ تو مجھے نبی ہاشمی کے دروازے پر پہنچا دے۔ میں نے اس سفر میں بہت سے کپڑے پرانے کر ڈالے، بہت سے جنگل قطع کیے اور بہت سے مصائب اٹھائے۔“^(۲)

اتباعِ ذاتِ رسول بطور ذریعہ حصولِ عظمت و رفعت:

حضرت قیس بن بحر بن طریف رضی اللہ عنہ نے کہا:

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۱۸۷)

(۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۷۰۲، ۷۰۳)

فَدِينُوا لَهُ بِالْحَقِّ تَجَسُّمُ أُمُورِكُمْ وَتَسْمُو مِنَ الدُّنْيَا إِلَى كُلِّ مُعْظَمٍ
نَبِيٌّ تَلَاقَتْهُ مِنَ اللَّهِ رَحْمَةٌ وَلَا تَسْأَلُوهُ أَمْرَ غَيْبٍ مُرْجَمٍ

”حق کے ساتھ تم اس رسول ﷺ کی اطاعت کرو تمہارے امور عظمت

والے ہو جائیں گے اور دنیا میں سے تم ہر عظمت کی طرف بلند ہو جاؤ گے،

وہ ایسے نبی ہیں کہ جنہیں اللہ کی طرف سے رحمت اپنی آغوش میں لیتی

ہے اور تم ان سے ازراہ تشکک غیب کے معاملے کا سوال مت کرو۔^(۱)

آپ ﷺ پر بالتواتر وحی کا نزول جاری و ساری تھا، چنانچہ اللہ تعالیٰ اپنے

پیارے نبی ﷺ کو بذریعہ وحی ان کے سوالات کے جوابات سے مطلع فرما دیتے تھے۔

ذاتِ رسول ﷺ سے صحابہ کی بے پناہ محبت:

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

كُنْتُ السَّوَادَ لِنَاطِرِي فَعَمِيَ عَلَيْكَ النَّاطِرُ
مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلَيْمَتْ فَعَلَيْكَ كُنْتُ أَحَادِرُ

”اے اللہ تعالیٰ کے پیارے پیغمبر! آپ میری آنکھ کے لیے پتلی کا درجہ

رکھتے تھے۔ آپ کے پردہ فرمانے سے میری آنکھیں اندھی ہو گئی ہیں،

آپ کے وصال کے بعد جو چاہے مرجائے، کیونکہ آپ ہی کی ذاتِ

مقدسہ وہ ہستی ہے جس کی موت سے میں خائف ہوتا تھا۔^(۲)

چنانچہ اس کے وقوع کے بعد دوسروں کا جینا مرنا میرے لیے اہم نہیں اور

میرے لیے بھی زندگی و موت یکساں ہے۔

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۲۰۶/۳)

(۲) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۱) مترجم از مولانا محمد اولیس سرور۔

حضرت غنیم رضی اللہ عنہ بن قیس نے کہا کہ ان کے والد نے وفاتِ رسول ﷺ کے موقع پر کہا:

أَلَا لِي الْوَيْلُ عَلَى مُحَمَّدٍ قَدْ كُنْتُ قَبْلَ مَوْتِهِ بِمَقْعَدٍ
وَلَسْتُ بَعْدَ مَوْتِهِ بِمُخْلَدٍ

آگاہ رہو محمد ﷺ کے غم میں میری حالت خراب ہے۔ ان کی وفات سے پہلے میں چین میں تھا اور ان کے بعد مجھے بھی ہمیشہ رہنا نہیں ہے۔^(۱)

احترام ذاتِ رسول ﷺ:

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَ فِينَا رَسُولُ اللَّهِ نَتَّبِعُ أَمْرَهُ إِذَا مَا قَالَ فِينَا الْقَوْلَ وَلَا نَتَطَلَّعُ
نُشَاوِرُهُ فِيمَا نُرِيدُ وَ قَصْدُنَا إِذَا مَا اشْتَهَى أَنَّا نَطِيعُ وَنَسْمَعُ

”اور ہمارے درمیان رسول ﷺ موجود ہیں، ہم ان کے حکم کی پیروی کرتے ہیں، جب وہ ہمارے درمیان بات کرتے ہیں تو ہم ان کے احترام اور رعب کی بدولت ان کی طرف نظر اٹھا کر نہیں دیکھتے۔ اس معاملے کی بابت جس کا ہم ارادہ کرتے ہیں۔ آپ ﷺ سے مشورہ کرتے ہیں اور ہمارا مقصد یہ ہوتا ہے کہ جب بھی آپ ﷺ چاہیں ہم آپ ﷺ کی بات سنیں اور آپ ﷺ کی اطاعت کریں۔“^(۲)

ہاتفِ غیبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

هَذَا رَسُولُ اللَّهِ ذُو الْخَيْرَاتِ جَاءَ بِبَاسِينَ وَحَامِيَمَاتٍ
مُحَرِّمَاتٍ وَمُحَلَّلَاتٍ يَأْمُرُنَا بِالصَّوْمِ وَبِالصَّلَاةِ

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/ ۷۸۶) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی۔

(۲) ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۱۴۰)

”یہ اللہ کے رسول بھلائوں والے ہیں، جو یاسین اور حامیمات لائے ہیں۔ یہ سورتیں حیثیات کو حرام کرنے والی اور طہیات کو حلال کرنے والی ہیں۔ وہ رسول ہمیں روزہ اور نماز کا حکم دیتا ہے (اور ہم آپ کا بہ طور رسول الہ احترام کرتے ہوئے آپ کا ہر حکم مانتے ہیں)۔“^①

خلاصہ المقال:

باب سوم کی فصل اول میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے معتبر اور مستند ماخذ کے طور پر استفادہ کیا گیا ہے اور ان نعتیہ اشعار کی روشنی میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ حضرت محمد ﷺ اللہ تعالیٰ کے بعد سب سے افضل ہیں۔ آپ ﷺ رسول برحق، سرچشمہ ہدایت اور سب سے زیادہ خوبصورت ہیں۔ حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم نے فیضانِ ذاتِ رسول سے استفادہ کیا، لہذا انھیں آپ ﷺ سے بے پناہ محبت، عقیدت اور الفت تھی، انھیں دیدارِ ذاتِ رسول ﷺ کا جنون تھا، وہ اتباعِ ذاتِ رسول ﷺ کو حصولِ عظمت و رفعت کا ذریعہ سمجھتے تھے اور آپ ﷺ کی خاطر ہر قسم کی قربانی دینے کے لیے مستعد و آمادہ تھے۔

① ابن حجر: الإصابة (۳/۳۵۴)

فصل دوم:

اخلاقیات اور شمائل و خصائل نبوی ﷺ

اخلاقیات اور شمائل و خصائل نبوی ﷺ:

حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے مرثیہ رسول ﷺ میں آپ ﷺ کی مدح سرائی کرتے ہوئے یوں کہا:

كَانَ الْمُصَنِّفُ فِي الْأَخْلَاقِ قَدْ عَلِمُوا وَفِي الْعَفَافِ فَلَمْ نَعْدِلْ بِهِ أَحَدًا
نَفْسِي فِدَاؤُكَ مِنْ مَيِّتٍ وَمِنْ بَدَنٍ مَا أَطْيَبَ الذِّكْرَ وَالْأَخْلَاقَ وَالْجَسَدَا

”سب کو معلوم تھا کہ آپ ﷺ کیسے پاکیزہ اخلاق تھے۔ عفت و

پرہیزگاری میں ہم سب، کسی کو کبھی آپ ﷺ کا ہمسر نہیں سمجھتے تھے۔

میری جان آپ ﷺ پر قربان، کیسا خوبصورت بدن تھا۔ کیسا جسم (پاکیزہ

و اطہر) تھا۔ آپ ﷺ کی یاد کتنی پاکیزہ تھی، اخلاق کیسے اچھے تھے، بدن

کتنا لطیف تھا^① (ہائے افسوس! اب بعد از وفات، ہم اس پاکیزہ ہستی کی

زیارت سے محروم ہو گئے جس کا جسدِ اطہر یقیناً تا قیامت اپنی اصلی

حالت میں محفوظ رہے گا)۔“

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۳، ۳۵۴، مترجم)

اشعار درج ذیل ہیں: حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

مُسْتَشْعِرِي حَلَقِ الْمَاضِي يُقَدِّمُهُمْ	جَلْدُ النَّحِيزَةِ مَاضٍ غَيْرُ رَعْدِيدٍ
أَعْنِي الرَّسُولَ * فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهُ	عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقْوَى وَبِالْجُودِ
فَيْنَا الرَّسُولُ وَفَيْنَا الْحَقُّ نَتَّبِعُهُ	حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَصْرٌ غَيْرُ مَحْدُودٍ
مَاضٍ عَلَى الْهَوْلِ رَكَّابٌ لَمَّا قَطَعُوا	إِذَا الْكُفَّةُ تَحَامَوْا فِي الصَّنَادِيدِ
وَوَافٍ وَمَاضٍ شِهَابٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ	بَدْرٌ أَنَارَ عَلَى كُلِّ الْأَمَاجِيدِ
مُبَارَكٌ كَضِيَاءِ الْبَدْرِ صُورَتُهُ	مَا قَالَ كَانَ قَضَاءٌ غَيْرَ مَرْدُودٍ

”لوہا پہنے ہوئے لشکر کی کمان ایک قوی شخص حضرت محمد ﷺ فرما رہے

ہیں، جو بزدل نہیں ہیں، میری مراد رسول ﷺ ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے

بَاتَتْ هُمُومٌ تَاوَيْنِي حَشْدًا	مِثْلَ الصُّخُورِ نَامَسَتْ هَدَّتِ الْجَسَدَا
يَا لَيْتَنِي حَيْثُ نُبْتُ الْغَدَاةَ بِهِ	قَالُوا الرَّسُولُ قَدْ أُمْسَى مَيِّتًا فَقِيدَا
لَيْتَ الْقِيَامَةُ قَامَتْ بَعْدَ مَهْلِكِهِ	وَلَا نَرَى بَعْدَهُ مَالًا وَلَا وَلَدًا
وَاللَّهِ أَتْنِي عَلَى شَيْءٍ فَقِدْتُ بِهِ	مِنَ الْبَرِيَّةِ حَتَّى أُدْخَلَ اللَّحْدَا
كَمْ لِي بَعْدَكَ مِنْ هَمٍّ يَنْصِبُنِي	إِذَا تَذَكَّرْتُ أَنِّي لَا أَرَاكَ أَبَدًا

”غم و الم کے گروہ رات بھر پلٹ پلٹ کے میرے پاس آتے رہے وہ ایسے سخت تھے کہ پتھروں کی طرح تمام شب جسم کو توڑا کیے۔ اے کاش (اسی وقت میں بھی مر گیا ہوتا) جس وقت دن کو مجھے خبر ملی اور لوگوں نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ انتقال فرما گئے۔ کاش آپ ﷺ کی وفات کے بعد قیامت قائم ہو جاتی کہ نہ ہم آپ ﷺ کے بعد مال و دولت کو دیکھتے نہ اولاد کو۔ واللہ! مخلوقات میں سے جو چیز مجھ سے کھوئی جا چکی ہے میں ہمیشہ اس کی ثنا و صفت کیا کروں گا یہاں تک کہ قبر میں داخل ہو جاؤں۔ آپ ﷺ کے بعد غم و الم کیا کچھ مجھے آزار پہنچاتے رہیں گے، جب میں یہ یاد کروں گا کہ اب کبھی مجھے آپ ﷺ

کا دیدار نصیب نہ ہوگا۔“ (ابن سعد: طبقات ابن سعد: ۲/ ۳۵۳، ۳۵۴، مترجم)

* دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، مترجم) پر ”رسول اللہ“ کے الفاظ ہیں۔

آپ ﷺ کو تمام مخلوقات پر تقویٰ اور جود و سخا کے لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ ہم میں رسول اللہ ﷺ موجود ہیں اور ہم میں حق موجود ہے جس کی موت تک ہم غیر محدود پیروی کریں گے۔ آپ ﷺ خوف کی طرف بڑھنے والے ہوتے ہیں، جب کہ لشکر بہادر لوگوں کے ساتھ پناہ لیتے ہیں۔ آپ ﷺ وعدہ پورا کرنے والے اور نافذ کرنے والے ہیں اور آپ ﷺ بدر کی مانند ہیں، جو ہر بلندی پر چمکتا ہے۔ آپ ﷺ مبارک ہیں۔ آپ ﷺ کی صورت بدر کی طرح روشن ہے اور آپ ﷺ جو بھی فرماتے ہیں وہ ایک نہ ٹلنے والی تقدیر بن جاتی ہے۔^①

نقوش سیرت: نبی کریم ﷺ مضبوط اعصاب والے، قوی، بہادر، تقویٰ اور سخاوت کے لحاظ سے آپ سب پر فائق، خطرات میں کود پڑنے والے سپہ سالار، دشمن پر چڑھائی کرنے والے، وعدہ پورا کرنے والے، برکت والے اور روشن چہرے والے ہیں اور آپ ﷺ جو بات فرمادیتے ہیں وہ تقدیر بن جاتی ہے۔

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

وَمَا فَقَدَ الْمَاضُونَ مِثْلَ مُحَمَّدٍ	وَلَا مِثْلَهُ حَتَّى الْقِيَامَةِ يُفْقَدُ
أَعْفُ وَأَوْفَى ذِمَّةً بَعْدَ ذِمَّةٍ	وَأَقْرَبُ مِنْهُ نَائِلًا لَا يُنْكَدُ
وَأَبْذَلُ مِنْهُ لِلطَّرِيفِ وَتَالِدٍ	إِذَا ضَنَّ مِعْطَاءُ عَمَّا كَانَ يُتْلَدُ
وَأَكْرَمَ حَيًّا فِي الْبُيُوتِ إِذَا انْتَمَى	وَأَكْرَمَ جَدًّا أَبْطَحِيًّا يَسُودُ
وَأَمْنَعَ ذُرُوَاتٍ وَأَثْبَتَ فِي الْعُلَا	دَعَائِمَ عِزٍّ شَاهِقَاتٍ تَشِيدُ
وَأَثْبَتَ فُرْعَا فِي الْفُرُوعِ وَمَنْبَتًا	وَعُودًا غَدَاةَ الْمُرْنِ فَالْعُودُ أَغِيدُ

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۶، ۱۳۷) دیوان حضرت حسان بن ثابت

انصاری (ص: ۱۵۷، ۱۵۸، مترجم)

رَبَّاهُ وَلِيدًا فَاسْتَتَمَّ تَمَامَهُ عَلَى أَكْرَمِ الْخَيْرَاتِ رَبُّ مُمَجَّدٌ

”گزشتہ لوگوں نے محمد ﷺ کی مثل آدمی نہیں کھویا اور نہ قیامت تک آپ جیسا آدمی کھویا جائے گا، آپ ﷺ بہت عقیف اور عہد کو پورا کرنے والے تھے اور کم بخشش کرنے والے نہ تھے اور جب بخشش کرنے والا بخل سے کام لیتا تو آپ نیا اور پرانا مال بہت خرچ کرتے اور جب گھرانوں کا نسب بیان کیا جاتا تو آپ معزز قبیلے والے تھے اور آپ جسمانی لحاظ سے بھی بطحاء کے سردار تھے اور بڑی محفوظ چوٹی والے تھے اور آپ نے بلندیوں میں عزت کے بلند ستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا اور بزرگی والے رب نے آپ ﷺ کی اچھے کاموں پر تربیت کی۔“^(۱)

امانت و دیانتِ رسولِ کریم ﷺ:

حضرت عمرو بن معدی کرب رضی اللہ عنہ نے کہا:

جَاءَ بِالنَّامُوسِ مِنَ لَدُنِ اللَّهِ وَكَانَ الْأَمِينُ فِيهِ الْمُعَانَا
”آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی لے کر آئے ہیں۔ اور
آپ ﷺ اس سلسلے میں ایسے امین ہیں جن کی (اللہ تعالیٰ کی طرف
سے) مدد کی جاتی ہے۔“^(۲)

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَ قَدْ بَدَانَا فَكَذَّبْنَا فَقَالَ لَنَا صِدْقُ الْحَدِيثِ نَبِيُّ عِنْدَهُ الْخَبَرُ

(۱) ابن کثیر: البدایة والنہایة (۵/۲۸۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۶۸ تا ۱۷۰ء، مترجم) درج بالا اشعار حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے مرثیے سے لیے گئے ہیں۔ ان کا مکمل مرثیہ آگے اسی باب کی فصل چہارم میں صفحہ ۲۱۱ پر موجود ہے۔

(۲) إسماعیل بن کثیر: السیرة النبویة (۴/۱۴۰)

نَبِيٌّ صِدْقٍ أَتَى بِالْحَقِّ مِنْ ثِقَةٍ وَافِي الْأَمَانَةِ مَا فِي عَوْدِهِ خَوَرٌ
 ”اور بلاشبہ آپ ﷺ ہمارے ہاں ظاہر ہوئے، پس ہم نے جھٹلایا۔
 پس اس نبی ﷺ نے، جس کو خبر ہے، ہمارے لیے سچی بات کہی۔ سچے
 نبی ہیں، وثوق سے حق لائے ہیں، امانت دار ہیں اور آپ ﷺ کے
 راستے میں کوئی کمزوری نہیں ہے۔“^(۱)

حضرت سواد بن قارب رضی اللہ عنہ یوں مدح سرا ہیں:

وَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ وَأَنَّكَ مَأْمُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِبٍ
 ”اور میں جانتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی رب نہیں، اور آپ ﷺ ہر
 غائب (یعنی وحی بصورت قرآن و سنت) کے امین ہیں۔“^(۲)

حضرت ظبیان بن کراہہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَأُشْهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَبِالْصِّفَا شَهَادَةً مِنْ إِحْسَانِهِ مُتَقَبَّلٌ
 بِأَنَّكَ مَحْمُودٌ لَدَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِيَّ أَمِينٌ، صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ

”میں البیت العتیق اور کوہ صفا کو اس بات پر گواہ بناتا ہوں کہ آپ ﷺ
 تعریف کیے گئے، دنیا کے لیے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول
 میں سچے اللہ کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی
 کی طرح مقبول ہے جس کی سچائی اور راست بازی مقبول و مسلم ہو۔“^(۳)

ہاتف غیبی رضی اللہ عنہ (جن) نے کہا:

هَبْ فَقَدْ لَاحَ سِرَاجُ الدِّينِ بِصَادِقٍ مُهَذَّبٍ أَمِينٍ

(۱) السہیلی: الروض الأنف (۱/۲۱۸)

(۲) اسماعیل بن کثیر: السیرۃ النبویۃ (۱/۸۴۳)

(۳) ابن الأثیر: أسد الغابۃ (۵/۱۳۲) ابن حجر: الإصابۃ (۲/۲۴۱)

فَارْحَلْ عَلَى نَاجِبَةٍ أَمُونٍ تَمْشِي عَلَى الصَّحْصَحِ وَالْحُزُونِ

”(اے جندل بن نضلہ بن عمرو بن بھدلہ) اٹھ! پس بلاشبہ دین کا

چراغ ایک سچے، مہذب اور امانت دار (رسول حضرت محمد ﷺ) کی

بدولت چمک اٹھا۔ پس تو ایسی اچھی اور عمدہ، خالی از خطر سواری پر سوار ہو

جو ہموار و موزوں اور غیر ہموار و غلیظ زمین پر برابر چلے اور محمد ﷺ کی

طرف کوچ کر۔^①

قیس بن شبہ رضی اللہ عنہ نے اسلام قبول کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کہے:

تَابَعْتُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَرَضِيَّتُهُ كُلَّ الرِّضَا لِأَمَانَتِي وَلَدِينِي

ذَاكَ أَمْرٌ نَازَعْتَهُ قَوْلَ الْعَدَا وَعَقَدْتُ فِيهِ يَمِينَهُ بِيَمِينِي

قَدْ كُنْتُ أَمَلُهُ وَأَنْظُرُ دَهْرَهُ فَاللَّهُ قَدَّرَ أَنَّهُ يَهْدِينِي

أَعْنِي ابْنَ أَمِنَةَ الْأَمِينِ وَمَنْ بِهِ أَرْجُو السَّلَامَةَ مِنْ عَذَابِ الْهُونِ

”میں نے محمد ﷺ کے دین کی پیروی کی اور میں نے اپنی امانت اور اپنے

دین کے لیے اس اتباع محمد کو مکمل طور پر پسند کیا، وہ ایسے شخص ہیں کہ میں

ان کی خاطر دشمنی کی بات کا شائق ہو گیا اور میں نے اپنے دائیں ہاتھ کو

ان کے دائیں ہاتھ کے ساتھ باندھ دیا ہے۔ یقیناً میں ان کا اور ان کے

زمانے کا انتظار کرتا تھا۔ پس اللہ نے مقدر کیا کہ وہ مجھے ہدایت دے گا۔

میری مراد آمنہ کے امانت دار بیٹے (حضرت محمد ﷺ) ہیں اور ان کی

بدولت رسوائی کے عذاب سے سلامتی کے حصول کی میں امید رکھتا ہوں۔^②

① ابن حجر، العسقلانی: الإصابة (۱/ ۲۵۲)

② ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۶۱)

صداقتِ رسول ﷺ:

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَمْضِي وَيَذْمُرُنَا عَنْ غَيْرِ مَعْصِيَةٍ كَأَنَّهُ الْبَدْرُ لَمْ يُطْبَعْ عَلَى الْكَذِبِ
بَدَا لَنَا فَاتَّبَعْنَاهُ نَصَدَّقُهُ وَكَذَّبُوهُ فَكُنَّا أَسْعَدَ الْعَرَبِ

”آپ ﷺ اپنا کام کرتے جاتے ہیں۔ اور بغیر کسی گناہ کے ہماری حفاظت کرتے ہیں۔ گویا آپ ﷺ ایسا چودھویں کا چاند ہیں جن کی سرشت میں جھوٹ نہیں ہے۔ آپ ﷺ ہمارے لیے ظاہر ہوئے تو ہم نے آپ ﷺ کی پیروی کی۔ ہم آپ ﷺ کی تصدیق کرتے ہیں اور انھوں نے آپ ﷺ کو جھٹلایا۔ پس ہم عرب کے سب سے زیادہ سعادت مند لوگ ہیں۔“^(۱)

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے قبولِ اسلام کے وقت درج ذیل اشعار کہے تھے:

وَ قَدْ بَدَانَا فَكَذَّبْنَا فَقَالَ لَنَا صِدْقُ الْحَدِيثِ نَبِيٌّ عِنْدَهُ الْخَبْرُ
نَبِيٌّ صِدْقٍ آتَى بِالْحَقِّ مِنْ ثِقَةٍ وَافِي الْأَمَانَةِ مَا فِي عَوْدِهِ خَوْرُ

”اور بلاشبہ آپ ﷺ ہمارے ہاں ظاہر ہوئے، پس، ہم نے جھٹلایا۔ پس اس نبی ﷺ نے، جس کو خبر ہے، ہمارے لیے سچی بات کہی۔ سچے نبی ہیں، وثوق سے حق لائے ہیں، امانت دار ہیں اور آپ ﷺ کے راستے میں کوئی کمزوری نہیں ہے۔“^(۲)

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَكَانَ لَنَا النَّبِيُّ وَزِيرَ صِدْقٍ بِهِ نَعْلُو الْبَرِيَّةَ أَجْمَعِينَ

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۳/ ۱۷۰)

(۲) السهيلي: الروض الأنف (۱/ ۲۱۸)

نُقَاتِلْ مَعْشَرَ ظَلَمُوا وَعَصُوا وَكَانُوا بِالْعَدَاوَةِ مُرْصِدِينَ

”اور ہمارے لیے نبی کریم ﷺ ہیں، جو صدق کے حامی و مددگار ہیں، ان کی بدولت ہم تمام مخلوقات پر غالب آتے ہیں۔ ہم اس گروہ سے لڑتے ہیں جس نے ظلم کیا اور رسول اللہ ﷺ کی نافرمانی کی اور وہ عداوت کی وجہ سے گھائے میں ہے۔“^(۱)

حضرت مالک بن نمط رضی اللہ عنہ نے کہا:

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مَنِي صَوَادِرَ بِالرُّكْبَانِ مِنْ هَصَبِ قَرْدٍ بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِينَا مُصَدِّقٌ رَسُولُ أَتَى مِنْ عِنْدِ ذِي الْعَرْشِ مُهْتَدٍ

”میں منی سے نکلنے والی تیز رفتار اونٹنیوں کے رب کی قسم کھاتا ہوں، جو سواروں کو لے کر مقام ہصب سے واپس ہوتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول ﷺ ہیں، جن کی تصدیق کی گئی ہے اور وہ ایسے رسول ہیں، جو عرش والے کی طرف سے آئے ہیں اور ہدایت یافتہ ہیں۔“^(۲)

حضرت رافع بن عمیرہ رضی اللہ عنہ اور بعض کے نزدیک رافع بن عمرو نے فرمایا:

رَعَيْتُ الظَّانَ أَحْمِيهَا بِكَلْبِي مَنِ اللَّصِّ الْخَفِيِّ وَكُلِّ ذِيْبٍ وَلَمَّا أَنْ سَمِعْتُ الذِّبَّ نَادَى يُبَشِّرُنِي بِأَحْمَدَ مِنْ قَرِيبٍ سَعَيْتُ إِلَيْهِ قَدْ شَمَرْتُ ثَوْبِي عَلَى السَّاقَيْنِ قَاصِدَ الرِّكْبِ فَالْفَيْتُ النَّبِيَّ يَقُولُ قَوْلًا صَدُوقًا لَيْسَ بِالْقَوْلِ الْكَذُوبِ فَبَشَّرَنِي يَقُولُ الْحَقَّ حَتَّى تَبَيَّنَتِ الشَّرِيعَةُ لِلْمُنِيبِ وَأَبْصَرْتُ الضِّيَاءَ يُضِيُّ حَوْلِي

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۳/ ۲۶۷) ابن كثير: البداية والنهاية (۴/ ۱۳۲)

(۲) ابن الأثير: أسد الغابة (ص:)

”میں بکریوں کو چراتا تھا اور اپنے کتے کے ذریعے ڈاکوؤں اور ہر بھیڑیے سے ان کی حفاظت کرتا تھا۔ اور جب میں نے بھیڑیے کو پکارتے ہوئے سنا جو مجھے قریب ہی سے احمد رضی اللہ عنہ کی بشارت دے رہا تھا۔ میں آپ رضی اللہ عنہ کی طرف دوڑا اور تیاری کرتے ہوئے سواری کا قصد کیا۔ پس میں نے نبی رضی اللہ عنہ کو سچی بات کہتے ہوئے پایا، جس میں کوئی جھوٹ نہیں تھا۔ آپ رضی اللہ عنہ نے حق بات کی خوشخبری سنائی، یہاں تک کہ شریعت واضح ہو چکی اور میں نے روشنی کو دیکھا جو میرے ارد گرد کو منور کرتی ہے۔ اور جب میں چلتا ہوں تو میرے آگے اور بائیں کو روشن کرتی ہے۔“^(۱)

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَتَى بِالْهُدَى بَعْدَ الْعُمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعٌ
”پس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں، کہ جو بات آپ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں، وہ واقع ہو کر رہتی ہے۔“^(۲)

حضرت ظبیان بن کراہہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَأَشْهَدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَبِالصِّفَا شَهَادَةً مِنْ إِحْسَانِهِ مُتَقَبَّلٌ
بِأَنَّكَ مُحَمَّدٌ لَدَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِي أَمِينٍ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ

”میں البیت العتیق اور کوہ صفا کو اس بات پر گواہ بناتا ہوں کہ آپ رضی اللہ عنہ تعریف کیے گئے، دنیا کے لیے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول میں سچے اللہ کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی

① ابن الاثیر: أسد الغابة (۷۳۸ / ۳)

② إسماعیل بن کثیر: السيرة النبوية (۴۸۸ / ۳)

کی طرح مقبول ہے، جس کی سچائی اور راست بازی مقبول و مسلم ہو۔^(۱)

ہاتف نبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِرْحَلْ عَلَى اسْمِ اللَّهِ وَالتَّوْفِيقِ رِحْلَةً لَا وَانَ وَلَا مَشِيقٍ
إِلَى فَرِيقٍ خَيْرٌ مَّا فَرِيقٍ إِلَى النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصْدُوقِ

”اللہ کا نام لے کر اور اس کی توفیق کے ساتھ سفر کر۔ ایسا سفر جس میں

کچھ تکلیف و مشقت نہ ہوگی۔ اس فریق کے پاس جا جو سب سے بہتر

ہے، یعنی نبی ﷺ صادق و مصدوق کے پاس۔^(۲)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

يُنَادِيهِمْ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا قَذَفْنَاهُمْ كَبَاكِبَ فِي الْقَلْبِ
أَلَمْ تَجِدُوا حَدِيثِي كَانَ حَقًّا وَ أَمْرُ اللَّهِ يَأْخُذُ بِالْقُلُوبِ
فَمَا نَطَقُوا وَلَوْ نَطَقُوا لَقَالُوا صَدَقْتَ وَكُنْتَ ذَا رَأْيٍ مُصِيبٍ

”جب ہم نے مشرکین کی لاشوں کے جتھوں کو بدر کے کنویں میں ڈالا تو

حضور ﷺ ان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا: ”کیا تم نے میری بات کو سچا

پایا ہے اور اللہ تعالیٰ کا حکم تو دلوں کو جالیتا ہے۔“ ان مشرکین نے کوئی

جواب نہ دیا۔ اگر بولتے تو کہتے: آپ ﷺ نے سچ کہا تھا اور آپ ﷺ

ہی صحیح رائے والے ہیں۔^(۳)

حضرت عبداللہ بن الزبیری رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَلَقَدْ شَهِدْتُ دِينَكَ صَادِقٌ حَقٌّ وَأَنَّكَ فِي الْمِيعَادِ جَسِيمٌ

① ابن الاثير: أسد الغابة (۵/ ۱۳۲) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۴۱)

② ابن حجر: الإصابة (۳/ ۴۱) ابن الاثير: أسد الغابة (۵/ ۷۶۳)

③ ديوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۷۰، ۷۱، مترجم)

”اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ ﷺ کا دین حق اور سچا ہے اور آپ ﷺ وعدے کے بڑے پکے ہیں۔“^(۱)

حضرت عمرو بن معدی کرب ﷺ نے کہا:

وَعَبَدْنَا إِلَهَ حَقًّا وَكُنَّا لِلْجَهَالَاتِ نَعْبُدُ الْأَوْثَانَا
وَاتَّخَفْنَا بِهِ - وَكُنَّا عَدُوًّا فَرَجَعْنَا بِهِ مَعًا إِخْوَانًا
فَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا حَيْثُ كَانَ مِنَ الْبِلَادِ وَكَانَا
إِنْ لَمْ نَكُنْ نَرِ النَّبِيَّ فَإِنَّا قَدْ تَبِعْنَا سَبِيلَهُ إِيْمَانًا

”اور ہم نے حق کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی عبادت کی اور ہم جہالت کی بدولت بتوں کی عبادت کرتے تھے اور ہم آپ ﷺ کے طفیل متحد ہوئے، حالانکہ ہم دشمن تھے اور ہم بھائی بھائی بن گئے۔ پس آپ ﷺ پر سلام ہو، اور ہماری طرف سے آپ ﷺ پر (دنیا میں جہاں بھی ہوں) سلام ہو۔ اگرچہ ہم نبی کریم ﷺ کو نہیں دیکھتے، لیکن ہم نے ایمان کے ساتھ آپ ﷺ کے راستے کی پیروی کی۔“^(۲)

ذاتِ رسول ﷺ بطور ملجا و ماوا:

حضرت عمرو بن مرہ جھنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

كِتَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ نُورٌ لِّجَمْعِنَا وَآخِلَافِنَا فِي كُلِّ بَادٍ وَ حَاضِرٍ
أَتَى خَيْرٌ مِّنْ يَّمْشِي عَلَى الْأَرْضِ كُلِّهَا وَأَفْضَلُهَا عِنْدَ اعْتِكَارِ الضَّرَائِرِ
”رحمان کی جانب سے زمین میں چلنے والوں میں سے سب سے بہترین

(۱) ابن کثیر: البدایة والنهاية (۴/ ۳۰۹)

(۲) إسماعیل بن کثیر: السيرة النبوية (۴/ ۱۳۹، ۱۴۰)

شخص کی طرف ایک کتاب آئی ہے، جو ہم تمام کے لیے اور تمام ملکوں کے لیے ایک نور ہے۔ اور آپ ﷺ حاجاتِ شدیدہ کے وقت بھی سب سے زیادہ افضل ہیں (کیونکہ آپ ﷺ کسی سائل کو مایوس نہیں کرتے تھے، حاجت مندوں کی حاجات کو پورا کرتے تھے اور آپ کے بحرِ سخاوت سے سائل کبھی مایوس نہیں لوٹتا تھا، جس طرح حضرت انس رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ اللہ کے نبی سب سے زیادہ کی تھے)۔^(۱)

حضرت ضرار بن خطاب رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا نَبِيَّ الْهُدَى إِلَيْكَ لَجَا حَى قُرَيْشٍ وَأَنْتَ خَيْرُ لَجَاءٍ
حِينَ ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ مَعَهُ الْأَرْضُ ضُ وَعَادَاهُمْ إِلَهُ السَّمَاءِ
وَالْتَقَتْ حَلَقَتَا الْبِطَانِ عَلَى الْقَوْمِ وَنُودُوا بِالصَّلِيمِ الصَّلْعَاءِ
إِنَّ سَعْدًا يُرِيدُ قَاصِمَةَ الظَّهْرِ بِأَهْلِ الْحُجُونِ وَالْبَطْحَاءِ

”اے نبی ہدایت! آپ ﷺ کے یہاں قریش کا قبیلہ اس وقت پناہ گزین ہوا جب ان پر زمین کی وسعت تنگ ہو گئی اور آسمان کے الہ نے ان سے دشمنی کی۔ اور آپ بہترین پناہ گاہ ہیں اور جب قریش پر دونوں حلقے کند کے پڑ گئے تھے اور انھیں سخت مصیبت کی خبر سنائی گئی تھی۔ سعد چاہتے ہیں کہ اہلِ حجون و بطحاء کی پیٹھ توڑ دیں۔“^(۲)

(۱) إسماعیل بن کثیر: السيرة النبوية (۱/ ۳۷۸)

(۲) ابن الأثير، أسد الغابة (۵/ ۹۲، ۹۳)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

(۳) حضرت جناب رضی اللہ عنہ کلبی فتح مکہ کے دن اسلام لائے۔ انھوں نے نبی ﷺ سے روایت کی ہے کہ انھوں نے آپ کو ایک درمیانہ قد پایا اور فرماتے ہوئے سنا کہ جبریل میرے داہنے

يَا رُكْنَ مُعْتَمِدٍ وَعِصْمَةٍ لَا يَذِ
يَا مَنْ تَخَيَّرَهُ الْإِلَهُ لِحَلْقِهِ
أَنْتَ النَّبِيُّ وَخَيْرُ عَصَبَةِ آدَمَ
مِيكَالُ وَمَعَكَ جِبْرَائِيلُ كِلَاهُمَا
وَمَلَاذٍ مُتَجَوِّعٍ وَجَارٍ مُجَاوِرٍ
وَحَبَاهُ بِالْخَلْقِ الزَّكِيِّ الطَّاهِرِ
يَا مَنْ يَجُودُ كَفَيْضٍ بَحْرِ زَاوِرٍ
مَدَدٌ لِنَصْرِكَ مِنْ عَزِيزٍ قَاهِرٍ

”اے رکنِ معتمد! اے جو یائے پناہ کو پناہ دینے والے! اے بھوکوں کے

جائے پناہ اور خائف کو امن دینے والے! اے وہ نبی جسے اللہ نے اپنی

مخلوق کے لیے منتخب فرمایا! عمدہ اور پاکیزہ عادات سے انھیں آراستہ کیا!

آپ نبی ہیں اور آدم کی عصمت کا بہتر ذریعہ ہیں اور اے وہ بزرگ جو

دریائے رواں کے مثل بخشش کرتے ہیں! میکائیل اور جبرائیل دونوں،

خداوند غالب قاہر کی طرف سے آپ ﷺ کی مدد کرنے کے لیے،

آپ ﷺ کے ساتھ ہیں۔“

جناب کہتے ہیں کہ میں نے پوچھا کہ یہ شاعر کون ہیں تو کسی نے کہا کہ یہ

حسان ہیں پھر میں نے رسول اللہ ﷺ کو دیکھا کہ ان کے لیے دعا مانگ رہے تھے

اور تعریف کرتے تھے۔^①

اسود بن مسعود ثقفی رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَمْسَيْتُ أَعْبُدُ رَبِّي لَا شَرِيكَ لَهُ
أَنْتَ الرَّسُولُ الَّذِي تُرْجَى فَوَاضِلُهُ
رَبِّ الْعِبَادِ إِذَا مَا حُصِّلَ الْيُسْرُ
عِنْدَ الْقُحُوطِ إِذَا مَا أَخْطَا الْمَطَرُ

◀ جانب اور میکائیل میرے بائیں جانب ہیں اور فرشتوں نے میرے لشکر کو ڈھانپ لیا ہے۔

(پس اب کوئی خوف نہیں ہے) تم اپنے شعر سناؤ اس شخص نے مجھ کو دیر تک سر جھکانے کے

بعد درج بالا اشعار کہے۔

① ابن الأثير: أسد الغابة (٢/ ٤١٧) ابن حجر: الإصابة (١/ ٢٤٥)

”میں اپنے اس رب کی عبادت کرتا ہوں جس کا کوئی شریک نہیں، جو بندوں کا رب ہے جب بھی آسانی حاصل ہو۔ آپ وہ رسول ہیں کہ قحط کے وقت جب بارش نہ ہو، ان کی سخاوت کی امید کی جاتی ہے۔“

یتیموں کا والی:

حضرت قطن بن حارثہ کلبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

رَأَيْتُكَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا نَبَتْ نَضَارًا فِي الْأَرْوَمَةِ مِنْ كَعْبٍ
أَغْرُ كَانَ الْبَدْرَ سِنَّةً وَجْهَهُ إِذَا مَا بَدَا لِلنَّاسِ حَلَلَ الْعَصَبِ
إِذَا مَا بَدَا لِلنَّاسِ حَلَلَ الْعَصَبِ وَرَبَّيْتُ الْيَتَامَى فِي السَّقَايَةِ وَالْجَدْبِ

”اے تمام لوگوں میں سے سب سے زیادہ بہترین! آپ ﷺ قبیلہ

کعب^② کے سب سے عمدہ اور بہترین شخص ہیں، آپ ﷺ سب سے زیادہ

حسین ہیں، گویا بدر آپ ﷺ کے چہرے کا ہالہ ہے۔ جب بھی

آپ ﷺ ایک عمامہ زیب تن فرماتے ہوئے لوگوں کے سامنے ظاہر

ہوتے ہیں۔ آپ ﷺ نے حق کا راستہ کجی کے بعد سیدھا کر دیا اور

آپ ﷺ نے سرسبزی اور قحط سالی میں یتیموں کی تربیت کی۔“^③

ذاتِ رسول ﷺ سرچشمہ انصاف و صداقت و نجات:

حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ نے کہا:

① ابن حجر: الإصابة في تمييز الصحابة (٤٦ / ١)

② آپ ﷺ کا سلسلہ نسب یوں ہے: محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن

قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فہر بن مالک... بن مضر بن نزار۔ ابن

کثیر: البداية والنهاية (٢٥٥ / ٢) کعب آپ ﷺ کے آبا میں سے ہیں، اس لیے ان کی

طرف آپ کی نسبت کی گئی ہے۔

③ ابن حجر، أحمد بن علی بن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٢٣٨ / ٣)

فَمَا يُعْتَدُّ رَامٌ فِي عَدُوٍّ بِسَهْمٍ يَارَسُولَ اللَّهِ قَبْلِي
وَذَلِكَ أَنَّ دِينَكَ دِينُ صِدْقٍ وَذُو حَقٍّ آتَيْتَ بِهِ وَعَدْلٍ
يُنَجِّي الْمُؤْمِنُونَ بِهِ وَيُجْزِي بِهِ الْكُفَّارُ عِنْدَ مَقَامِ مَهْلٍ

”پس اے اللہ کے رسول ﷺ! مجھ سے پہلے دشمن کی نظر میں کوئی تیر

انداز شمار نہ ہوتا تھا۔ اور (میں نے یہ اس لیے کیا) کہ آپ کا دین سچا ہے

اور آپ نے اس کے ذریعے سے حقیقت اور انصاف کی بات پیش فرمائی

ہے، اسی حقیقت اور انصاف کی بات کے ذریعے سے ایمانداروں کو نجات

ملے گی اور کافر اسی کے سبب سے مقامِ مہل میں رسوا ہوں گے۔^①

حضرت صرمہ رضی اللہ عنہ بن ابی انس رضی اللہ عنہ نے کہا:

ثَوَى فِي قُرَيْشٍ بَضْعَ عَشْرَةَ خَجَّةً يُذَكِّرُ لَوْ يَلْقَى صَدِيقًا مُوَاتِيًا
وَيَعْرِضُ فِي أَهْلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ فَلَمْ يَلْقَ مَنْ يُؤْمِنُ وَلَمْ يَرِ دَاعِيًا
فَلَمَّا أَتَانَا أَطْمَأْنَنْتُ بِهِ النَّوَى وَأَصْبَحَ لَا يَخْشَى عَدَاوَةَ وَاحِدٍ
وَأَصْبَحَ لَا يَخْشَى عَدَاوَةَ وَاحِدٍ قَرِيبًا وَلَا يَخْشَى مِنَ النَّاسِ بَاغِيًا
بَذَلْنَا لَهُ الْأَمْوَالَ مِنْ جُلِّ مَالِنَا وَأَنْفُسِنَا عِنْدَ الْوَعْيِ وَالتَّاسِيَا
أَقُولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ حَنَانِيكَ لَا تُظْهَرُ عَلَى الْأَعَادِيَا

”آنحضرت ﷺ قریش (کے وطن یعنی مکہ) میں دس برس سے زیادہ

رہے۔ اگر کوئی دوست مل جاتا تھا تو اسے اللہ تعالیٰ کی یاد دلاتے تھے اور

زمانہ حج میں آپ ﷺ اپنی ذات کو باہر کے لوگوں کے سامنے پیش

کرتے تھے۔ (فرماتے تھے کہ تم مجھے اپنے وطن لے چلو، کیونکہ قریش

① ابن کثیر: البداية والنهاية (۳/ ۲۴۴) ابن هشام: السيرة النبوية (۲/ ۲۴۵)

میری نصیحت نہیں مانتے، بلکہ میری تکذیب کرتے ہیں اور مجھے ستاتے ہیں۔) مگر آپ ﷺ کو کوئی ایسا شخص نہ ملا جو آپ کو اطمینان دلاتا اور آپ کی دعوت کرتا۔ پھر جب آپ ﷺ ہمارے پاس (مدینہ میں) تشریف لائے اور اطمینان سے مقیم ہوئے۔ اور طیبہ سے خوش اور راضی ہوئے اور آپ ﷺ کو قریب کے دشمن کا خوف نہ رہا اور نہ کسی کی دہشت باقی رہی، کیونکہ ہم نے اپنے عمدہ عمدہ مال آپ ﷺ پر خرچ کیے اور صلح و جنگ دونوں موقعوں میں ہم نے اپنی جانیں آپ ﷺ پر نثار کیں۔ میں جب کسی عبادت خانے میں نماز پڑھنے جاتا ہوں تو کہتا ہوں کہ اے میرے پروردگار! اپنی مہربانی سے ہم پر دشمنوں کو غالب نہ کر۔^①

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَأُمْسِي رَسُولُ اللَّهِ قَدْ عَزَّ نَصْرُهُ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ أُرْسِلَ بِالْعَدْلِ
 ”پس رسول اللہ ﷺ کی مدد (کرنے والوں) کو بھی عزت حاصل ہوگئی اور رسول اللہ ﷺ تو انصاف (ہی) کے ساتھ مبعوث فرمائے گئے تھے۔“^②

شفاعتِ رسول ﷺ:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَمَامَ رَسُولِ اللَّهِ لَا يَخْذُلُونَهُ لَهُمْ نَاصِرٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَ شَفِيعٌ
 ”رسول اللہ ﷺ کے سامنے انھوں نے خوب بہادری سے قتال کیا اور آپ ﷺ کے لیے جانیں نچھاور کرنے کے جذبے سے لڑے۔ حضور ﷺ

① ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٦٧)

② ابن هشام: سیرت النبی (٢/ ٢٣٢، مترجم)

ان کے رب تعالیٰ کی طرف سے مددگار اور اللہ کی بارگاہ میں سفارش کرنے والے ہیں۔^(۱)

مشاورت:

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَكُنَّا لَهُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً يُشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهِ وَ نُشَاوِرُهُ
دَعَانَا فَسَمَّانَا الشِّعَارَ مُقَدَّمًا وَكُنَّا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَنْ يُنَاكِرُهُ
جَزَى اللَّهُ خَيْرًا مِّنْ نَّبِيِّ مُحَمَّدًا وَأَيَّدَهُ بِالنَّصْرِ وَاللَّهُ نَاصِرُهُ

”اور ہم لشکروں کے سامنے آپ کے لیے ایک ڈھال تھے، آپ ﷺ

اپنے معاملے میں ہم سے مشورہ کرتے ہیں اور ہم ان سے مشورہ کرتے

ہیں۔ آپ نے ہمیں بلایا اور ہمارا شعار مقدم مقرر فرمایا اور ہم آپ ﷺ

کے مددگار تھے، ہر اس شخص کے خلاف جو آپ ﷺ کا مقابلہ کرتا تھا۔

اللہ تعالیٰ نبی ﷺ کو جزائے خیر دے اور آپ ﷺ کی مدد کرے اور

اللہ تعالیٰ نبی کریم ﷺ کا مددگار ہو۔^(۲)

قبائل کا شیر و شکر کرنے والا:

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَأَمَّنَ أَقْوَامٌ بِذَاكَ وَأَيَّقَنُوا فَأَمْسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ مُجْتَمِعِي الشَّمْلِ

”پس کچھ لوگوں نے اس کو مان لیا (یعنی نبی کریم ﷺ پر ایمان لے

آئے) اور یقین کر لیا تو بحمد اللہ وہ اپنی تمام پراگندہ قوتوں کو ایک جگہ جمع

(۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۴۰، ۳۴۱، مترجم)

(۲) ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۱۱۱)

کرنے والے ہو گئے۔^(۱)

بارُعب شخصیت:

حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَلْتُحَدِّثَنَّ بَدَائِعُ مِنْ بَعْدِهِ تَعْيِي بِهِنَّ جَوَانِحُ وَصُدُورُ

”آپ ﷺ کے بعد ایسے نئے نئے حوادث پیش آئیں گے جن (کی

گراں باری) سے پسلیاں اور سینے تھک جائیں گے۔^(۲)

ایفائے عہد:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

تَاللّٰهِ مَا حَمَلْتُ اُنْثٰى وَلَا وَضَعْتُ

وَلَا بَرَا اللّٰهُ خَلْقًا مِّنْ بَرِيَّتِهِ

مَنْ الَّذِي كَانَ فِينَا يُسْتَضَاءُ بِهِ

مُصَدِّقًا لِلنَّبِيِّينَ الْاُولٰٓئِ سَلَفُوْا

مِثْلَ الرَّسُوْلِ نَبِيِّ الْاُمَّةِ الْهَادِي

اَوْفٰى بِذِمَّةِ جَارٍ اَوْ بِمِيعَادٍ

مُبَارَكَ الْاَمْرِ ذَا عَدْلٍ وَّ اِرْشَادٍ

وَابْذَلُ النَّاسِ لِلْمَعْرُوْفِ لِلْجَادِي

”ساری دنیا کے لوگوں میں حضرت محمد ﷺ جیسا انسان کسی ماں نے نہیں

جنا، آپ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے۔ اللہ تعالیٰ

نے اپنی ساری مخلوق میں ان جیسا کوئی پیدا نہیں کیا جو اپنی بات کا پکا اور

وعدے کو نبھانے والا ہو۔ ان سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا،

آپ برکت والے انصاف کرنے والے اور خیر خواہی پھیلانے والے

تھے۔ آپ ﷺ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور لوگوں میں آپ

(۱) ابن ہشام: سیرت النبی (۲/۲۳۳، مترجم)

(۲) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۳۵۲، ۳۵۳، مترجم)

سے بڑھ کر سخاوت کرنے والا کسی نے نہیں دیکھا۔^①

حضرت عبدالرحمان بن حسان بن ثابت نے اپنے والد حسان سے بیان کیا کہ انھوں نے کہا:

يَا حَارُّ مَنْ يَغْدُرُ بِذِمَّةِ جَارِهِ مِنْكُمْ فَإِنَّ مُحَمَّدًا لَا يَغْدُرُ

”اے حارث! تمھارے قبیلے کے لوگوں میں سے جو شخص اپنے پڑوسی سے

بد عہدی کرتا ہے (اس سے کہہ دو کہ) محمد ﷺ بد عہدی نہیں کرتے۔“^②

حضرت انس بن زینم الکنافی رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَمَا حَمَلْتُ مِنْ نَاقَةٍ فَوْقَ رَحْلِهَا أَبْرُوْهُ فِيْ ذِمَّةٍ مِّنْ مُحَمَّدٍ

”کسی اونٹنی نے اپنے کجاوے پر محمد ﷺ سے زیادہ نیک اور عہد و پیمان کو

پورا کرنے والا کبھی نہیں اٹھایا۔“^③

حضرت ظبیان بن کراہہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَأُشْهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَبِالْصِّفَا شَهَادَةَ مَنْ إِحْسَانُهُ مُتَقَبَّلٌ

بِأَنَّكَ مُحْمُوْدٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِيَّ أَمِيْنٌ، صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ

”میں البیت العتیق اور کوہ صفا کو اس بات پر گواہ بناتا ہوں کہ آپ ﷺ

تعریف کیے گئے، دنیا کے لیے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۷۵، ۱۷۶)

② ابن الأثیر: أسد الغابة (۶/ ۳۹۹)

③ ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر، العسقلانی (۱/ ۶۹)

اس شعر کے علاوہ اس موقع پر انھوں نے دو مزید اشعار کہے تھے جو درج ذیل ہیں:

وَأَمَانَةُ الْمَرْيُ مَنْ يَغْدُرُ بِذِمَّةِ جَارِهِ مِثْلَ الزُّجَاجَةِ صَدْعُهَا لَا يَجْبِرُ

ان تغدروا فالغدر من عاداتكم والغدر ينبهت اصول السنجبر

میں سچے اللہ کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی کی طرح مقبول ہے جس کی سچائی اور راست بازی مقبول و مسلم ہو۔^(۱)

صبر و حلم رسول ﷺ:

حضرت زہیر بن صرد رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِنْ لَّمْ تَدَارِكْهَا نَعْمَاءُ تُنْشِرُهَا يَا أَرْجَحَ النَّاسِ حِلْمًا حِينَ يُخْتَبَرُ
”آپ ﷺ جو احسانات منتشر کر رہے ہیں اگر انھوں نے ان کی تکلیفوں کا مداوا اور تدارک نہیں کیا تو ان کی محرومی کا کیا ٹھکانا ہے؟ اے لوگوں میں سب سے زیادہ حلیم! جب آزمائش ہو۔“^(۲)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

رَسُولُ اللَّهِ مُصْطَبِرٌ كَرِيمٌ بِأَمْرِ اللَّهِ يَنْطِقُ إِذْ يَقُولُ
”اللہ کے رسول ﷺ صبر کرنے والے کریم ہیں۔ جب بھی بولتے ہیں اللہ کے حکم کے ساتھ بولتے ہیں۔“^(۳)

خطا کار سے درگزر کرنے والا:

حضرت کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ نے کہا:

① ابن الأثير: أسد الغابة (۵/ ۱۳۲) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۴۱)

② ابن كثير: البداية والنهاية (۴/ ۳۵۳)

③ ابن هشام، السيرة النبوية (۳/ ۱۷۱)

④ حضرت کعب رضی اللہ عنہ نے جو قصیدہ آپ ﷺ کے حضور بطور معذرت پیش کیا اس کا آغاز انھوں نے غزل سے کیا کہ وہ اپنی محبوبہ کے خوبصورت دانتوں کا تذکرہ کرتے ہیں۔ پھر اس کی جدائی کا شکوہ کرتے ہیں۔ اور پھر وعدہ خلافی اور وفاداریوں کی تبدیلی کا ذکر کرتے ہیں۔ سب کچھ انھوں نے ایک خاص انداز میں پیش کیا۔ مثلاً دانتوں کی مٹھاس کو انھوں نے ایسی ٹھنڈی شراب سے تشبیہ دی ہے جس میں ٹھنڈے پانی کی ملاوٹ کر دی جائے اور پھر اس کے

لَا إِلَهِيَّكَ أَنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ
فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحْمَنُ مَفْعُولٌ
يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُولٌ
وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ
الْقُرْآنُ فِيهِ مَوَاعِظُ وَتَفْصِيلُ
أُذِنَ وَلَوْ كَثُرَتْ فِي الْأَقَاوِيلُ
أَرَى وَأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفِيلُ
مِنَ الرَّسُولِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَنْوِيلُ
فِي كَفِّ ذِي نَقِمَاتٍ قَوْلُهُ الْقِيلُ
وَقِيلَ إِنَّكَ مَنسُوبٌ وَمَسْئُولُ
مُضَرِّجُ الْبَرِّ وَالدِّرْسَانِ مَأْكُولُ
مُهَنْدٌ مِّنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُوكُ

وَقَالَ كُلُّ صَدِيقٍ كُنْتُ أَمَلُهُ
فَقُلْتُ خَلُّوا سَبِيلِي لَا أَبَالِكُمْ
كُلُّ ابْنِ أُنْثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ
نَبِئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي
مَهْلًا هَذَاكَ الَّذِي أَعْطَاكَ نَافِلَةً
لَا تَأْخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ وَلَمْ
لَقَدْ أَقُومُ مُقَامًا لَّوْ يَقُومُ بِهِ
لَظَلُّ يَرْعُدُ مِنْ وَاجِدٍ مَّوَارِدُهُ
حَتَّى وَضَعْتُ يَمِينِي مَا أَنَا زَعْمُهَا
فَلَهُوَ أَخَوْفُ عِنْدِي إِذَا أَكَلِمَهُ
وَلَا يَزَالُ بِوَادِيهِ أَخَوْ ثِقَةٍ
إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ

← جھوٹ بولنے وعدہ خلافی کرنے اور وفا داری تبدیل کرنے کو انھوں نے اس کی خونی فطرت کہا ہے اور اس طرح عہد و پیمان کے توڑنے کو انھوں نے چھاننی میں پانی کی مثال سے تشبیہ دی ہے اور پھر اس سے وفا کی امید رکھنے کو انھوں نے خیالی خواب اور گمراہی کی تصویر کہا ہے۔ یہ سب حسی تصویر کشی ہے جو کہ غزل کا ایک انوکھا انداز ہے۔ جو اس سے قبل نہ تھا۔ اس کے بعد وہ اونٹنی کے اوصاف بیان کرنے کی طرف منتقل ہوتے ہیں تو انوکھے انداز میں غریب الفاظ کے ساتھ تصویر کشی کرتے ہیں۔ مثلاً اس اونٹنی کی جسمانی بناوٹ، دم کا چھوٹا پن، اس کی لمبی گردن، اس کے پہلوؤں کی کشادگی، اس کے چہرہ کی ٹھوس بناوٹ، دم کا چھوٹا پن، قوم اربعہ کے نیزوں کی طرح مضبوطی، چال کی تیزی، ننگے پاؤں چلنا، ہاتھوں کا تیزی سے حرکت کرنا اور جلد مڑنا یہ سب اوصاف انھوں نے مادی تشبیہ میں پیش کیے ہیں کہ ایسے غریب الفاظ میں ایسی عمدہ تصویر کشی کہ ادب جاہلی میں یہ منفرد انداز ہے۔ حسن و جمال کا نظارہ اور عمدہ تصویر کشی کے بعد اصل مقصد کی طرف آتے ہوئے انھوں نے وہ اشعار کہے جو اوپر درج ہیں۔

”اور ہر اس دوست نے جس سے میں تعاون کی امید رکھتا تھا جواباً کہا کہ میں تمہارے لیے کچھ نہیں کر سکتا، بلکہ مجھے تو اپنی فکر پڑی ہوئی ہے۔ پس میں نے بھی ان سے کہہ دیا کہ مجھے میرے حال پر چھوڑ دو (اللہ تعالیٰ تمہارے لیے مشکلات پیدا نہ فرمائے) جو میرے مہربان اللہ نے میرے نصیب میں لکھا ہوا ہے وہ ضرور ہو کر ہی رہے گا۔ ہر انسان اگرچہ وہ کتنی ہی سلامتی والی عمر گزار لے ایک نہ ایک دن ضرور اس کی لاش چارپائی پر اٹھائی جائے گی۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ نے مجھے جان سے مار ڈالنے کی دھمکی دی ہے، لیکن معافی کی بھی تو ان سے امید اور آس برقرار ہے۔ ٹھہرو وہ ذات تمہیں مزید روشنیاں عطا کرے جس نے تمہیں قرآن جیسی عظیم کتاب عطا کی ہے۔ جس میں وعظ و ارشاد اور دنیا و آخرت کی مکمل تفصیل اور بیان موجود ہے۔ چغل خور کی باتیں سن کر مجھے سزاوار مت ٹھہراؤ، کیونکہ میں اتنا قصور وار نہیں ہوں حتیٰ کہ میرے بارے میں غلط بیانی اور غلط رپورٹ پہنچائی گئی ہے۔ البتہ تحقیق میں اس مقام پر آکھڑا ہوں اگر وہ اس مقام پر ہوں تو ان پر کپکپی طاری ہو جائے، کیونکہ جو کچھ میں نے اس راستے میں دیکھا ہے اور سنا ہے اگر ہاتھی سے تو عظیم الخلق ہونے کے باوجود اس پر بھی رعشہ طاری ہو جائے، میں ضرور اس وقت تک خوفزدہ ہو کر کانپتا رہوں گا، یہاں تک کہ مجھے رسول کریم ﷺ سے امان نہیں مل جاتا۔ حتیٰ کہ میں نے بغیر چوں و چرا کے اپنے آپ کو ان کے حوالے کر دیا اور خود ہی اپنا ہاتھ ان کے دست مبارک میں رکھ دیا جو وہ چاہیں کریں، کیونکہ وہ سزا دینے کی قوت رکھتے ہیں اور ان کا فیصلہ حتمی اور نافذ ہونے والا ہے مجھے ڈر

رہتا تھا کہ جب میں ان سے ہم کلام ہوں گا تو کیا عذر پیش کروں گا، جبکہ مجھے بات پہنچا دی گئی تھی کہ مجھے اپنی طرف منسوب الزام کا سوال ہوگا جس کا جواب دینا پڑے گا۔ ہمیشہ آپ ﷺ کا صحن بہادر جوانوں سے بھرا رہتا ہے۔ وہ ایسے بے لوث لوگ ہیں جن کا مطمع نظر کھانا پینا اور لباس پہننا نہیں ہے، یقیناً وہ رسول کریم ﷺ ایک ایسی چمکدار تلوار ہیں جن کی روشنی سے جہاں روشن ہوا ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کے لیے ننگی تلوار ہیں۔^①

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَعْنِي النَّبِيَّ أَخَا التَّكْرُمِ وَالنَّدَى وَأَبْرُ مَنْ يُؤْلَى عَلَى الْإِقْسَامِ

”میری مراد حضرت محمد ﷺ ہیں، آپ ﷺ لوگوں سے حسن سلوک فرماتے ہیں اور آپ ﷺ سخت دشمن کے ساتھ بھی نیکی کا معاملہ کرتے ہیں۔“^②

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَذَكَرْتُ مِنَّا مَا جَدًّا ذَا هِمَّةٍ سَمَحَ الْخَلَائِقِ مَا جَدَّ الْأَقْدَامِ

”اور ہم میں اس شخصیت کو یاد کر لیجئے حضرت محمد ﷺ کو جو معزز، ہمت والے، مخلوق کے ساتھ سخاوت کا معاملہ کرنے والے اور بزرگی کے کام سرانجام دینے والے ہیں۔“^③

① ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٦٩ تا ٣٧٢) مكتبة المعارف، بيروت، مكتبة النصر،

رياض - ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٤٧ تا ١٥٥) درج بالا عبارت البداية والنهاية کی ہے۔

② دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ٣٩٦، ٣٩٧) شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری (ص: ٣٣١)

③ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ٣٩٦، ٣٩٧، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ٣٣١)

حضرت سلمان رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَقْلَنِي كَمَا أَمَنْتَ وَرَدًا وَلَمْ أَكُنْ بِأَسْوَأَ ذَنْبًا إِذْ أَتَيْتُكَ مِنْ وَرْدٍ
”مجھے معافی دیجیے جیسا کہ آپ ﷺ نے ورد کو پناہ دی جب میں
آپ ﷺ کے پاس حاضر ہو گیا تو ورد سے زیادہ گناہ گار نہیں ہوں۔“^(۱)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَنِ مَنْ يُقْتَدَى بِهِ وَمِنْ هَوْلِ الْخَزَايَا وَيُرْشِدُ
إِمَامٌ لَهُمْ يَهْدِيهِمُ الْحَقَّ جَاهِدًا مُعَلِّمٌ صِدْقٍ إِنْ يُطِيعُوهُ يَسْعُدُوا
عَفْوٌ عَنِ الزَّلَّاتِ يَقْبَلُ عُذْرَهُمْ وَإِنْ يُحْسِنُوا فَاللَّهُ بِالْخَيْرِ أَجْوَدُ

”وہ رحمان کی اقتداء کرنے والے کی راہنمائی کرتا تھا اور رسوائیوں
کے خوف سے بچاتا تھا اور صحیح راہ کی طرف راہنمائی کرتا تھا، وہ ان کا
امام تھا، جو کوشش کر کے ان کی حق کی طرف راہنمائی کرتا تھا اور وہ
سچ کا معلم تھا جب وہ اس کی اطاعت کریں گے ان کی مدد کی جائے
گی وہ ان کی لغزشوں کو معاف کرنے والا اور ان کے عذروں کو قبول
کرنے والا تھا اور اگر وہ اچھے کام کریں تو اللہ انھیں بہت بھلائی
دینے والا ہے۔“^(۲)

محسن انسانیت:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

(۱) محمد بن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۵۳) مترجم از علامہ عبد اللہ العمادی.
(۲) ابن کثیر: البداية والنهاية (۵/ ۲۸۰، ۲۸۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص:
۱۶۶، مترجم)

تَذَكَّرُ* آلاءَ الرَّسُولِ وَمَا أَرَى
لَهَا مُحْصِيًا نَفْسِي فَنَفْسِي تَبْلَدُ
مُفَجَّعَةً قَدْ شَفَّهَا فَقَدْ أَحْمَدُ
فَظَلَّتْ لِآلَاءِ الرَّسُولِ تُعَدُّ
وَمَا بَلَغْتُ مِنْ كُلِّ أَمْرِ عَشِيرَةٍ
وَلَكِنَّ نَفْسِي* بَعْضُ* مَا قَدْ تَحْمَدُ*

”وہ رسول اللہ ﷺ کے احسانات یا دلاتی ہیں اور میں وہاں اپنے آپ کو ان احسانات کا شمار کرنے والا نہیں پاتا تو میرا دل افسوس کرتا ہے، وہ دل درد مند ہیں انھیں احمد کی موت نے کمزور کر دیا ہے تو وہ رسول اللہ ﷺ کے احسانات کو شمار کرنے لگ جاتے ہیں اور وہ کسی بات کے عشر عشر کو بھی نہیں پہنچے، لیکن میرا دل غمگین ہو گیا ہے۔“^①

حلم و علم:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

لَقَدْ غَيَّبُوا حِلْمًا وَعِلْمًا وَرَحْمَةً
عَشِيَّةَ عَلْوِهِ الثَّرَى لَا يُوسَدُ
”انھوں نے حلم و علم اور رحمت کو شام کے وقت (ان کی قبر مبارک میں) چھپا دیا ہے۔ اور اس پر تر مٹی ڈال دی ہے جسے سہارا نہیں دیا جاتا۔“^②

خیر خواہ انسانیت:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

عَزِيزٌ عَلَيْهِ أَنْ يَحِيدُوا* عَنِ الْهُدَى
حَرِيصٌ عَلَى أَنْ يَسْتَقِيمُوا وَيَهْتَدُوا
عَطُوفٌ عَلَيْهِمْ لَا يُشْنِي جَبَاحَهُ
إِلَى كَنْفٍ يَحْنُو عَلَيْهِمْ وَيَمْهَدُوا

* البداية والنهاية (۵/ ۲۸۰) پر ”تذكر“ کی جگہ ”يذكرنا“، ”نفسی“ کی جگہ ”لنفسی“ بعض کی جگہ بعد اور ”تحمد“ کی جگہ ”توجد“ ہے۔

① ابن كثير: البداية والنهاية (۵/ ۲۸۰) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۶۳، ۱۶۵۔ مترجم)

② ابن كثير: البداية والنهاية (۵/ ۲۸۰) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۶۵، ۱۶۶، مترجم)

* البداية والنهاية (۵/ ۲۸۱) پر ”أَنْ يَحِيدُوا“ کی جگہ ”أَنْ يَجُورُوا“ ہے۔

”ان کا ہدایت سے انحراف کرنا اس پر شاق گزرتا ہے اور وہ ان کی ہدایت واستقامت کا خواہش مند ہے، وہ ان پر مہربان ہے اور وہ اپنے دستِ رحمت کو ان پر دراز رکھتا ہے۔“^(۱)

سخاوت:

حضرت قیس بن بحر بن طریف رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَمَنْ مَّبْلَغُ عَنِّي قُرَيْشًا رِسَالَةً فَهَلْ بَعُدَهُمْ فِي الْمَجْدِ مِنْ مُتَكَرِّمٍ
بِأَنَّ أَخَاكُمْ فَأَعْلَمَنْ مُحَمَّدًا تَلْمِيزَ النَّدَى بَيْنَ الْحُجُوجِ وَزَمَزَمَ

”میری طرف سے کون قریش کو پیغام پہنچائے گا کہ کیا ان کے بعد شرافت و بزرگی میں کوئی معزز ہے، جان لو کہ آپ کے بھائی محمد ﷺ نے حجون اور زمزم کے درمیان زمین کو داد و دہش سے پر کر دیا۔“^(۲)

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَارُكُنْ مُعْتَمِدَ وَعِصْمَةَ لَا يَدُ وَمَلَاذُ مُتَدَجِعٍ وَجَارٍ مُجَاوِرِ
يَا مَنُ تَخَيَّرَهُ الْإِلَهُ لِحَلْقِهِ وَحَبَاهُ بِالْخُلُقِ الزَّكِيِّ الطَّاهِرِ

(۱) ابن كثير: البداية والنهاية (۵/ ۲۸۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۶۷- مترجم)

(۲) ابن هشام: السيرة النبوية (۳/ ۲۰۵، ۲۰۶)

(۳) حضرت جناب رضی اللہ عنہ کلبی فتح مکہ کے دن اسلام لائے۔ انھوں نے نبی ﷺ سے روایت کی ہے کہ انھوں نے آپ کو ایک درمیانہ قد پایا اور فرماتے ہوئے سنا کہ جبریل میرے داہنے جانب اور میکائیل میرے بائیں جانب ہیں اور فرشتوں نے میرے لشکر کو ڈھانپ لیا ہے۔ (پس اب کوئی خوف نہیں ہے) تم اپنے شعر سناؤ، اس شخص نے مجھ کو دیر تک سر جھکانے کے بعد درج بالا اشعار کہے۔ جناب کہتے ہیں تھے کہ میں نے پوچھا کہ یہ شاعر کون ہیں تو کسی نے کہا کہ یہ حسان ہیں۔ پھر میں نے رسول اللہ ﷺ کو دیکھا کہ ان کے لیے دعا مانگ رہے تھے اور تعریف کرتے تھے۔

أَنْتَ النَّبِيُّ وَ خَيْرُ عَصَبَةِ آدَمَ يَا مَنْ يَجُودُ كَفَيْضِ بَحْرِ زَا حِدِ
مِيكَالُ وَمَعَكَ جِبْرَائِيلُ كِلَاهُمَا مَدَدُ لِنَصْرِكَ مِنْ عَزِيزٍ قَاهِرٍ

”اے رکن معتمد! اے جو یائے پناہ کو پناہ دینے والے! اے بھوکوں کے

جائے پناہ اور خائف کو امن دینے والے! اے وہ نبی ﷺ! جسے اللہ نے

اپنی مخلوق کے لیے منتخب فرمایا! عمدہ اور پاکیزہ عادات سے انھیں آراستہ

کیا۔ آپ نبی ہیں اور آدم علیہ السلام کی عصمت کا بہتر ذریعہ ہیں اور اے وہ

بزرگ جو مثل دریائے رواں کے بخشش کرتے ہیں۔ میکائیل اور جبرائیل

دونوں خداوند غالب قاہر کی طرف سے آپ کی مدد کرنے کے لیے

آپ ﷺ کے ساتھ ہیں۔^(۱)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

تَاللّٰهِ مَا حَمَلْتُ اُنْثٰى وَلَا وَضَعْتُ مِثْلَ الرَّسُوْلِ نَبِيِّ الْاُمَّةِ الْهَادِي
وَلَا بَرَا اللّٰهُ خَلْقًا مِّنْ بَرِيَّتِهِ اَوْفٰى بِذِمَّةٍ جَارٍ اَوْ بِمِيعَادٍ
مِّنَ الَّذِي كَانَ فِينَا يُسْتَضَاءُ بِهِ مُبَارَكَ الْاَمْرِ ذَا عَدْلٍ وَ اِرْشَادٍ
مُّصَدِّقًا لِلنَّبِيِّيْنَ الْاٰلٰى سَلَفُوْا وَاَبْدَلُ النَّاسِ لِلْمَعْرُوْفِ لِلْجَادِي

”ساری دنیا کے لوگوں میں حضرت محمد ﷺ جیسا انسان کسی ماں نے نہیں

جنا، آپ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے۔ اللہ تعالیٰ

نے اپنی ساری مخلوق میں ان جیسا کوئی پیدا نہیں کیا جو اپنی بات کا پکا اور

وعدے کو نبھانے والا ہو۔ ان سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا،

آپ برکت والے انصاف کرنے والے اور خیر خواہی پھیلانے والے

تھے۔ آپ ﷺ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور لوگوں میں آپ

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۱/ ۴۱۷)

سے بڑھ کر سخاوت کرنے والا کسی نے نہیں دیکھا۔^①

قرہ بن ہبیرہ بن سلمہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

حَبَّاهَا رَسُولُ اللَّهِ إِذْ نَزَلَتْ بِهِ وَأَمَكْنَهَا مِنْ نَائِلٍ غَيْرِ مُنْفَدٍ
فَاضَحَتْ بِرَوْضِ الْخَضِرِ وَهِيَ حَيْثَلَّةٌ وَقَدْ أَنْجَعَتْ حَاجَاتِهَا مِنْ مُحَمَّدٍ

”وفد جب رسول اللہ ﷺ کی جناب میں حاضر ہوا تو آپ ﷺ نے یہ عنایت کی کہ وفد کو ایسا فیض بخشا جو کبھی ختم ہونے والا نہیں، وفد کی جماعت، جو بہت گرم رو تھی، سرسبز مرغزار میں ٹھہر گئی، رسول اللہ ﷺ کے لطف و کرم سے اس کی حاجتیں پوری ہو گئیں۔^②

حضرت مالک بن عوف النضری رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَوْفَى وَأَعْطَى لِلْجَزِيلِ لِمُجْتَدِي وَمَتَى تَشَاءُ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَدٍ
”آپ ﷺ نے وعدہ پورا کیا، پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطا کیا اور جب تم چاہو گے اس کے بارے میں جو آئندہ کل ہونے والی ہے۔ تمہیں اس کی خبر دے دیں گے۔ (کیوں کہ آپ ﷺ پر وحی الہی کا سلسلہ جاری و ساری تھا جس کے تناظر میں آپ ﷺ کفار کو جواب دیتے تھے اور ان کے اعتراضات دور کرتے تھے)۔^③

معاونتِ الہی کی بدولت سربستہ رازوں سے آگاہی:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

مُحَمَّدٌ وَالْعَزِيزُ اللَّهُ يُخْبِرُهُ بِمَا تُكْنُ سَرِيرَاتُ الْأَقَاوِيلُ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۷۵)

② محمد بن سعد: طبقات ابن سعد (۷۷/۲) مترجم از علامہ عبد اللہ العمادی.

③ ابن حجر: الإصابة (۳/۳۵۲)

”اللہ تعالیٰ حضرت محمد ﷺ کو ان چیزوں کی خبر دے دیتا ہے جو تمہارے دلوں میں سر بستہ رازوں کی صورت میں ہے۔“^①

نکتہ مترشحہ: اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کو خفیہ رازوں پر بذریعہ وحی مطلع کر دیتا تھا، آپ ﷺ کی حیات طیبہ ایسے واقعات سے لبریز ہے۔

صحیح رائے کے مالک:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ کہا:

يُنَادِيهِمْ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا
أَلَمْ تَجِدُوا حَدِيثِي كَانَ حَقًّا
قَدْ فَنَاهُمْ كَبَاكِبَ فِي الْقَلِيبِ
وَأَمْرُ اللَّهِ يَأْخُذُ بِالْقُلُوبِ
فَمَا نَطَقُوا وَلَوْ نَطَقُوا لَقَالُوا
صَدَقْتَ وَكُنْتَ ذَا رَأْيٍ مُصِيبِ

”جب ہم نے مشرکین کی لاشوں کے جتھوں کو بدر کے کنویں میں ڈالا تو

حضور ﷺ ان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا: ”کیا تم نے میری بات کو سچا

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۰۳، ۴۰۴، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۳۷۵)

مجذر بن زیادہ بن عمرو بلوی کو انصار میں شمار کیا جاتا تھا، ان کا نام عبداللہ اور لقب مجذر ہے۔ زمانہ جاہلیت میں ہونے والی جنگ بعاث میں انھوں نے سوید بن صامت کو قتل کر دیا تھا۔ سوید کے بیٹے حارث بن سوید نے بظاہر اسلام تو قبول کر لیا لیکن اس کے دل میں اپنے باپ کے انتقام کی آگ بھڑک رہی تھی۔ چنانچہ غزوہ احد میں موقع پا کر اس میں مجذر بن زیادہ کو شہید کر دیا اور مکہ چلا گیا۔ مکہ سے اس نے اپنے بھائی جلاس بن خویلد کو خط لکھا اور اس میں حضور ﷺ سے امن حاصل کرنے کی درخواست کی۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت جبریل کو بھیج کر حارث بن سوید کے قتل کا حکم دیا، لہذا فتح مکہ کے بعد اسے قتل کر دیا گیا۔ اس واقعے کو حسان بن ثابت نے چار اشعار میں بیان کیا تھا ان میں ان میں سے سیرت طیبہ کے حوالے سے اہم شعر درج بالا ہے۔ (مصدر سابق)

پایا ہے؟ اور اللہ تعالیٰ کا حکم تو دلوں کو جالیتا ہے۔“ ان مشرکین نے کوئی جواب نہ دیا۔ اگر بولتے تو کہتے: آپ ﷺ نے سچ کہا تھا اور آپ ﷺ ہی صحیح رائے والے ہیں۔^(۱)

بہترین عادات کے حامل:

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

مِثْلَ الْهَلَالِ مُبَارَكًا ذَا رَحْمَةٍ سَمَحَ الْخَلِيقَةَ طَيِّبَ الْأَعْوَادِ
”آپ ﷺ چاند کی طرح ہیں، برکت و رحمت والے ہیں۔ بہترین عادات کے حامل اور عمدہ خوشبو والے ہیں۔“^(۲)

رسول کریم ﷺ کی دعوتی زندگی:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

ثَوَىٰ فِي قُرَيْشٍ بَضْعَ عَشْرَةَ حِجَّةً وَيَعْرِضُ فِي أَهْلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ فَلَمَّا أَتَانَا وَاطْمَأَنَّتْ بِهِ النَّوَىٰ وَأَصْبَحَ لَا يَخْشَىٰ عَدَاوَةَ ظَالِمٍ بَذَلْنَا لَهُ الْأَمْوَالَ مِنْ جُلِّ مَالِنَا نُحَارِبُ مَنْ عَادَىٰ مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ يَذْكُرُ لَوْ يَلْقَىٰ صَدِيقًا مُّوَاتِيًا فَلَمْ يَرَ مَنْ يُؤْوِي وَلَمْ يَرَ دَاعِيًا فَأَصْبَحَ مَسْرُورًا بِطَبِيبَةٍ رَاضِيًا قَرِيبٌ وَلَا يَخْشَىٰ مِنَ النَّاسِ بَاغِيًا وَأَنْفُسِنَا عِنْدَ الْوَعْدِ وَالتَّاسِيَا جَمِيعًا وَإِنْ كَانَ الْحَبِيبَ الْمُصَافِيَا

”حضرت محمد ﷺ نے قریش میں دس سے زیادہ سال قیام فرمایا، وہاں

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۷۰، ۷۱، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت

الانصاری (ص: ۷۳) ابن هشام: السيرة النبوية (۲/ ۲۹۴)

② دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۹)

اگر انھیں کوئی ہمدرد اور غمگسار مل جاتا تو آپ اسے دین اسلام کی دعوت دیتے، وہ حج کے دنوں میں مختلف قبائل کے پاس جاتے اور ان سے اسلام کی حمایت و نصرت کی بات کرتے۔ لیکن وہاں انھیں کوئی پناہ اور دعوت قبول کرنے والا نہ ملا۔ آپ ﷺ ہمارے ہاں تشریف لائے اور آپ نے یہاں آ کر اطمینان، فرحت، خوشی، مسرت اور سکون محسوس کیا یہاں انھیں نہ تو کسی ظالم رشتہ دار کی دشمنی کا خوف ہے اور نہ کسی سرکش کی بغاوت کا، ہم نے اپنے قیمتی مال آپ کے قدموں میں نچھاور کر دیے اور اپنی جانیں آپ پر قربان کرنے کا عزم کیا۔ جو شخص آپ کے مقابلے میں آیا ہم نے اسے منہ توڑ جواب دیا، خواہ وہ کوئی قریبی دوست اور رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو۔^(۱)

دعوت رسول ﷺ ساری دنیا میں چھائے گی:

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَبَا لَهَبٍ أَبْلَغُ بِأَنَّ مُحَمَّدًا	سَيَعْلُو بِمَا آدَى وَإِنْ كُنْتَ رَاغِمًا
وَإِنْ كُنْتَ قَدْ كَذَّبْتَهُ وَخَذَلْتَهُ	وَحِيدًا وَطَاوَعْتَ الْهَجِينَ الضُّرَاغِمًا
وَلَوْ كُنْتَ حُرًّا فِي أَرْوَمَةِ هَاشِمٍ	وَفِي سِرْهَا مِنْهُمْ مَنَعْتَ الْمَظَالِمَا
وَلَكِنَّ لِحَيَانَا أَبُوكَ وَرِثَتَهُ	وَمَاوَى الْخَنَا مِنْهُمْ فَدَعْ عَنْكَ هَاشِمًا
سَمْتُ هَاشِمٍ لِلْمَكْرُمَاتِ لِلْعُلَى	وَعُودِرْتَ فِي كَابٍ مِنَ اللَّؤْمِ جَائِمًا

(۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۴۶، ۵۴۷، مترجم)

درج بالا اشعار کے اخیر میں حضرت حسان نے درج ذیل شعر بھی کہا:

وَنَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ وَإِنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَصْبَحَ هَادِيًا

(مصدر سابق، ص: ۵۴۷)

”ابولہب کو یہ پیغام پہنچا دو کہ حضرت محمد ﷺ کا پیغام ساری دنیا میں چھا کر رہے ہیں۔ خواہ تجھے یہ بات انتہائی ناگوار ہو۔ تو نے ان کی تکذیب کی اور انھیں تکلیف پہنچائی ہے اور معمولی غلاموں کی خوشی حاصل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگر تیرا تعلق ہاشم کے اعلیٰ اور معزز لوگوں سے ہوتا تو، تو کبھی ایسے گھٹیا کام نہ کرتا۔ لیکن تو اپنے باپ لحيان کا وارث ہے اور تمھارا قبیلہ بدگوئی کا مرکز ہے۔ اس لیے تو بنو ہاشم کی طرف منسوب ہونا چھوڑ دے۔ بنو ہاشم نے عزتیں اور بلندیاں سمیٹ لیں اور تو ذلت کی گہرائیوں میں پڑا رہ گیا۔“^①

نورِ ہدایت:

فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَوْ مَا رَأَيْتِ مُحَمَّدًا وَجُنُودَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ تَكْسَرُ الْأَصْنَامُ
لَرَأَيْتِ نُورَ اللَّهِ * أَصْبَحَ بَيْنَنَا * وَالشِّرْكَ يَغْشَى وَجْهَهُ الْأَظْلَامُ
”اگر تو محمد ﷺ کو اور ان کے لشکر کو فتح مکہ کے دن دیکھتی جب
آپ ﷺ نے بتوں کو توڑا تو اللہ تعالیٰ کے نور کو آشکار دیکھتی اور شرک کو
تاریکیوں میں چھپا ہوا دیکھتی۔“^②

خلاصہ المقال:

باب سوم کی فصل دوم (فصل ہذا) میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے بطور معتبر و مستند ماخذ استفادہ کیا گیا ہے۔ ابتدائے فصل میں رسول کریم ﷺ کے اخلاقِ حسنہ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۲۳، ۵۲۵، مترجم)

* السيرة النبوية لابن هشام (۶۰/۴) پر ”نور“ کی جگہ ”دین“ اور ”بیننا“ کی جگہ ”بینا“ ہے۔

② ابن هشام: السيرة النبوية (۶۰/۴) ابن الأثير: أسد الغابة (۷/۷۹۹)

علی الاطلاق بیان ہوئے ہیں، پھر آپ ﷺ کے درج ذیل شمائل، اخلاقیات اور خصائل بیان ہوئے ہیں:

امانت و دیانت، صداقت، ذاتِ رسول بطور ملجا و ماوی، سرچشمہ انصاف و صداقت و نجات، شفاعتِ حقہ، ذاتِ رسول بطور قبائل کا شیر و شکر کرنے والا، بارِعب شخصیت، صبر و حلم، عفو و درگزر، محسنِ انسانیت، حلم و علم، خیر خواہ انسانیت، ایفائے عہدِ سخاوت، رائے کی درستی، بہترین عادات کی حامل، ہستی اور نورِ ہدایت۔

قرآن کی آیتوں میں سراپا ڈھلا ہوا
تمثیل بے مثال ہے کردارِ مصطفیٰ
(شورشِ کاشمیری)

فصل سوم:

غزوات اور شجاعت و بہادری رسول ﷺ

تعارف:

سابقہ دو فصول کی طرح فصل ہذا میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے بطور مستند و معتبر ماخذ استفادہ کیا گیا ہے اور شجاعت و غزوات رسول ﷺ اسی ترتیب سے درج کیے گئے ہیں جس ترتیب سے عموماً کتب سیر و تواریخ میں مندرج ہوتے ہیں۔ ابتدائے فصل میں علی الاطلاق شجاعت رسول ﷺ بیان ہوئی ہے۔ پھر بعد میں بالترتیب غزوات رسول ﷺ (بدر، احد، خندق، قریظہ، حدیبیہ، خیبر، ذی قرد، فتح مکہ اور حنین) بیان کیے گئے ہیں۔

ذیلی عنوانات کے تحت بھی حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے اسماء کے لحاظ سے نعتیہ کلام کو حروفِ ہجا کی ترتیب سے پیش کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے۔ غزوات رسول ﷺ کے حوالے سے کتب سیر اور کتب تواریخ میں صحابہ رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام کثیر مقدار میں موجود و دستیاب ہے۔ فصل ہذا میں سعی مقدور کے ساتھ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے غزوات سے متعلقہ ایسے اشعار کا انتخاب کیا گیا ہے، جن میں سیرت طیبہ کے انوار و تجلیات علی الاغلب موجود ہیں۔

غزوات اور شجاعت و بہادری رسول ﷺ:

حضرت کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ نے کہا تھا:

إِنَّ الرَّسُولَ سَيْفٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ مُهَنْدٌ مِّنْ سَيْوَفِ اللَّهِ مَسْلُوكٌ

”بے شک رسول ﷺ ایک ایسی تلوار ہیں جس کی روشنی پھیل رہی ہے۔

اللہ کی تلواروں میں سے ایک برہنہ شمشیر ہیں۔^(۱)

حضرت مالک بن عوف، النضری رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَإِذَا الْكَتِيبَةُ غَرَّدَتْ * أَبْنَاؤُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ وَضَرْبِ كُلِّ مُهَنْدٍ

فَكَأَنَّهُ لَيْتٌ عَلَى أَشْبَالِهِ * بَوَسَطِ الْأَنَاءِ حَادِرٌ * فِي مَرْصَدٍ

”اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ گاتے

ہیں تو آپ ﷺ گھات میں ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے

ساتھ اپنے بچوں کی نگہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔^(۲)

نقوش سیرت: ذاتِ رسول پیکر شجاعت اور مجسمہ جود و سخا ہے۔

حضرت مسلمہ بن ہاران رضی اللہ عنہ علی الاطلاق شجاعتِ رسول ﷺ بیان کرتے

ہوئے فرماتے ہیں:

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاqَصَاتِ إِلَى مِنًى طَوَالِعَ مِنْ بَيْنِ الْقَصِيْمَةِ بِالرَّكْبِ

بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِينَا مُحَمَّدًا لَهُ الرَّأْسُ وَ النَّامُوسُ مِنْ سَلْفِي كَعْبٍ

أَتَانَا بِبُرْهَانٍ مِّنَ اللَّهِ قَابِسٍ أَضَاءَ بِهِ الرَّحْمَنُ مِنْ ظُلْمَةِ الْكُرْبِ

أَعَزَّ بِهِ الْأَنْصَارُ لَمَّا تَقَارَنْتُ صُدُورُ الْعَوَالِي فِي الْجَنَادِيسِ وَالضَّرْبِ

”میں منی کی طرف تیز دوڑنے والے اونٹنیوں کے رب کی قسم کھاتا ہوں،

جو مقامِ قصیمہ سے سواروں کو لے کر نکلتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۱۵۵)

* البدایہ والنہایہ میں ”غردت ابناءہا“ کی جگہ ”عردت انیابہا“ اور ”حادر“ کی جگہ ”خادر“ ہے۔

(۲) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۳۵۲) ابن کثیر: البدایہ والنہایہ (۴/ ۳۶۱)

رسول محمد ﷺ ہیں، جو حسب نسب کے لحاظ سے کعب^① سے (محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوئی بن غالب بن فہر بن مالک) تعلق رکھتے ہیں۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک روشن برہان لے کر آئے جس سے رحمان نے مصیبت کی تاریکی کو منور کیا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے ذریعے انصار کو عزت بخشی، جب بھی جنگ اور تاریکی میں نیزے باہم مقابل ہوئے۔^②

نقوش سیرت: آپ ﷺ کا تعلق اعلیٰ حسب نسب سے ہے۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک ایسی روشن برہان لائے ہیں۔ جو مصیبت کی تاریکی کو دور کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انصار کو آپ ﷺ کے ذریعے ہر مشکل گھڑی میں عزت دی ہے۔

جنگ بدر اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَحَبْرٌ بِالَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ	بِصِدْقٍ غَيْرِ أَخْبَارِ الْكَذُوبِ
بِمَا صَنَعَ الْمَلِكُ غَدَاةَ بَدْرٍ	لَنَا فِي الْمُشْرِكِينَ مِنَ النَّصِيبِ
غَدَاةَ كَانَ جَمْعَهُمْ حِرَاءُ	بَدَتْ أَرْكَانُهُ جِنْحَ الْغُيُوبِ*
فَوَافَيْنَاهُمْ مِّنَّا بِجَمْعٍ	كَأَسَدِ الْغَابِ مُرْدَانٍ وَشَيْبِ
أَمَامَ مُحَمَّدٍ قَدْ آزَرُوهُ	عَلَى الْأَعْدَاءِ فِي لَفْحِ الْحُرُوبِ

① آپ ﷺ کا سلسلہ نسب یوں ہے۔ محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوئی بن غالب بن فہر بن مالک... بن مضر بن نزار۔ (ابن کثیر: البدایہ والنہایہ: ۲/ ۲۵۵) کعب آپ ﷺ کے آباء میں سے ہیں۔ اس لیے ان کی طرف آپ کی نسبت کی گئی ہے۔

② ابن حجر: الإصابة (۳/ ۴۱۹)

بِأَيْدِيهِمْ صَوَارِمُ مُرْهَفَاتٍ
بَنُو الْأَوْسِ الْغَطَارِفُ آزَرَتْهَا
فَغَادَرْنَا أَبَا جَهْلٍ صَرِيْعًا
وَشَيْبَةَ قَدْ تَرَكَنَا فِي رِجَالٍ
يُنَادِيهِمْ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا
أَلَمْ تَجِدُوا حَدِيثِي كَانَ حَقًّا
فَمَا نَطَقُوا وَلَوْ نَطَقُوا لَقَالُوا
وَكُلُّ مُجَرَّبٍ خَاطِي الْكُعُوبِ
بَنُو النَّجَّارِ فِي الدِّينِ الصَّلِيبِ
وَعْتَبَةَ قَدْ تَرَكَنَا بِالْجُبُوبِ
ذَوِي حَسَبٍ إِذَا نُسِبُوا نَسِيبِ
قَذَفْنَاهُمْ كَبَاكِبَ فِي الْقَلِيبِ
وَأَمْرُ اللَّهِ يَأْخُذُ بِالْقُلُوبِ
صَدَقْتَ وَكُنْتَ ذَا رَأْيٍ مُصِيبِ

”اور سچائی کے ساتھ اس بات کی خبر دے کہ جس میں کوئی عیب نہیں اور نہ ہی اس میں جھوٹ کی آمیزش ہے، لوگوں کو بتا کہ اللہ تعالیٰ نے بدر کی صبح مشرکین کو ہمارے سامنے کیسے پچھاڑ کر رکھ دیا تھا۔ بدر کی صبح دشمنوں کا لشکر حراء پہاڑ کی مانند معلوم ہو رہا تھا اور وہ لوگ حدِ نگاہ تک پھیلے ہوئے تھے، ہم سب نے مل کر جنگل کے شیروں کی طرح ان کا مقابلہ کیا، ہم میں جوان بھی تھے اور بوڑھے بھی۔ مسلمان مجاہدین نے جنگ کے شعلوں میں حضرت محمد ﷺ کے آگے آگے دشمن کے خلاف خود کو ثابت قدم رکھا، ان کے ہاتھوں میں تیز دھار تلواریں اور آزمائے ہوئے سخت گرہ دار نیزے تھے۔ بنو اوس جو کہ سردار تھے اور بنو نجار نے مضبوط دین میں ان کی مدد کی تھی، اس جنگ میں ہم نے ابو جہل کو پچھاڑا ہوا چھوڑا اور عتبہ کو پتھر ملی زمین پر مار گرایا اور شیبہ کو ہم نے ایسے لوگوں

* البداية والنهاية (۳/ ۲۹۴) میں ”جنح الغيوب“ کی جگہ ”جنح الغروب“ ہے۔ البداية والنهاية (۳/ ۲۹۴) میں ”لاقینا“ ہے۔ البداية والنهاية (۳/ ۲۹۴) میں (بغير نكته الطاء) ہے۔ خاطی البداية والنهاية (۳/ ۲۹۴) میں ”کلامی“ ہے۔

میں چھوڑا کہ اگر کوئی نسب بیان کرنے والا بیان کرے تو وہ اعلیٰ نسب والے لوگ تھے۔ جب ہم نے مشرکین کی لاشوں کو جتھوں کی صورت میں بدر کے کنویں میں ڈال دیا تو حضور ﷺ ان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا ”کیا تم نے میری بات کو سچا پایا ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کا حکم تو دلوں کو جالیتا ہے“ ان مشرکین نے کوئی جواب نہ دیا، اگر وہ بولتے تو کہتے: ”آپ ﷺ نے سچ کہا تھا اور آپ ہی صحیح رائے والے ہیں۔“^①

حضرت حسان بن ثابتؓ نے کہا:

مُسْتَشْعِرِي حَلَقِ الْمَاضِي يَقْدُمُهُمْ	جَلْدُ النَّحِيْزَةِ مَاضٍ غَيْرُ رَعْدِيْدٍ
أَعْنِي الرَّسُوْلَ * فَإِنَّ اللّٰهَ فَضَّلَهُ	عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقْوَى وَالْجُودِ
وَقَدْ زَعَمْتُمْ بَأْنَ تَحْمُوا ذِمَارَكُمْ	وَمَاءُ بَدْرِ زَعَمْتُمْ غَيْرَ مَرْدُوْدٍ
وَقَدْ وَرَدْنَا وَلَمْ نَسْمَعْ لِقَوْلِكُمْ	حَتَّى شَرِبْنَا رَوَاءَ غَيْرِ تَصْدِيْدٍ
مُسْتَعْصِمِينَ بِحَبْلِ غَيْرِ مُنْجَذِمٍ	مُسْتَحْكِمٍ مِّنْ حِبَالِ اللّٰهِ مَمْدُوْدٍ
فِينَا الرَّسُوْلُ وَفِينَا الْحَقُّ نَتَّبِعُهُ	حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَصْرٌ غَيْرُ مَحْدُوْدٍ
مَاضٍ عَلَى الْهَوْلِ رَكَّابٌ لِّمَا قَطَعُوا	إِذَا الْكُمَاةُ تَحَامَوْا فِي الصَّنَادِيْدِ
وَإِ وَ مَاضٍ شِهَابٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ	بَدْرٌ أَنَارَ عَلَى كُلِّ الْآمَاجِيْدِ
مُبَارَكٌ كَضِيَاءِ الْبَدْرِ صُوْرَتُهُ	مَا قَالَ قَضَاءٌ غَيْرَ مَرْدُوْدٍ

”لوہا پہنے ہوئے لشکر کی کمان ایک قوی شخص حضرت محمد ﷺ فرما رہے

ہیں۔ جو بزدل نہیں ہیں۔ میری مراد رسول ﷺ ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۶۸-۷۱، مترجم) ابن کثیر: البدایة والنهاية (۳/ ۲۹۴)

* دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، مترجم) پر ”رسول اللہ“ کے الفاظ ہیں۔

آپ ﷺ کو تمام مخلوقات پر تقویٰ اور جود و سخا کے لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ تمہارا خیال تھا کہ تم اپنی قیمتی چیزوں کو ہم سے بچا لو گے اور تم یہ سمجھتے تھے کہ بدر کے پانی پر تمہارے سوا کوئی نہیں آ سکتا۔ پھر ہم بدر کے پانی پر آ ہی گئے اور ہم نے تمہاری بات کی کوئی پروا نہ کی۔ ہم نے اس پانی کو خوب سیر ہو کر پیا۔ ہم نے اللہ کی ایسی رسی کو مضبوطی سے تھام رکھا ہے جو ٹوٹ نہیں سکتی۔ ہم میں رسول اللہ ﷺ موجود ہیں۔ اور ہم میں حق موجود ہے جس کی ہم موت تک پیروی کریں گے اور غیر محدود کریں گے۔ آپ ﷺ خوف کی طرف بڑھنے والے ہوتے ہیں۔ جب کہ لشکر بہادر لوگوں کے ساتھ پناہ لیتے ہیں۔ آپ ﷺ وعدہ پورا کرنے والے اور نافذ کرنے والے ہیں۔ اور آپ ﷺ بدر کی مانند ہیں۔ جو ہر بلندی پر چمکتا ہے۔ آپ ﷺ مبارک ہیں۔ آپ ﷺ کی صورت بدر کی طرح روشن ہے۔ آپ ﷺ جو بھی فرماتے ہیں وہ ایک نہ ٹلنے والی تقدیر بن جاتی ہے۔^①

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۶، ۱۳۷) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، ۱۵۸، مترجم)

زکی کیفی نے نبی کریم ﷺ کی مدح میں کچھ اشعار کہے جن میں سے مناسب حال تین درج ذیل ہیں:

آپ نہ تھے تو دہر میں چھائی تھی ہر طرف خزاں
آپ جو آئے آگئی پھر سے جہاں میں بہار
آپ شفیع عاصیاں آپ پناہ بے کساں
مرہم قلب ناتواں خستہ دلوں کے غم گسار
کیفی خستہ حال پر اے شہ بحر و کرم
آپ کا اُمتی تو ہے گرچہ ہے وہ گناہ گار

(محمد اویس سرور مولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۱۵۶-۱۵۷، مترجم)

نقوش سیرت: نبی کریم ﷺ مضبوط اعصاب والے، قوی، بہادر، تقویٰ اور سخاوت کے لحاظ سے سب پر فائق، خطرات میں کود پڑنے والے سپہ سالار، دشمن پر چڑھائی کرنے والے، وعدہ پورا کرنے والے، برکت والے اور روشن چہرے والے ہیں اور آپ ﷺ جو بات فرما دیتے ہیں وہ تقدیر بن جاتی ہے۔

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَقَدْ عَلِمْتُ قُرَيْشٌ يَوْمَ بَدْرٍ غَدَاةَ الْأَسْرِ وَالْقَتْلِ الشَّدِيدِ
بِأَنَّا حِينَ تَشْتَجِرُ الْغَوَالِي حُمَاةَ الرَّوْعِ * يَوْمَ أَبِي الْوَلِيدِ
قَتَلْنَا ابْنِي رَبِيعَةَ يَوْمَ سَارُوا * إِلَيْنَا فِي مَضَاعِفَةِ الْحَدِيدِ
وَفَرَّ بِهَا حَكِيمٌ يَوْمَ جَالَتْ بَنُو النَّجَّارِ تَخْطُرُ كَالْأَسُودِ
وَوَلَّتْ عِنْدَ ذَاكَ جُمُوعٌ فَهَرَّ وَأَسْلَمَهَا الْحَوِيرُثُ مِنْ بَعِيدِ
لَقَدْ لَاقَيْتُمْ خِذْيًا وَذُلًّا جَهِيْزًا بَاقِيًا تَحْتَ الْوَرِيدِ
وَكَانَ * الْقَوْمُ قَدْ وَلَّوْا جَمِيعًا وَلَمْ يَلُوكُوا عَلَى الْحَسِيبِ * التَّلِيدِ

”بدر کے دن قریش نے قید ہونے اور سختی کے ساتھ قتل ہونے کا مزہ چکھ لیا، جب نیزے ایک دوسرے سے ٹکرا رہے تھے اور ہم اس دن گھبراہٹ کے محافظوں کی طرح محسوس ہو رہے تھے۔ غزوہ بدر میں ہم نے ربیعہ بن عبد شمس کے دو بیٹوں عتبہ اور شیبہ کو قتل کر دیا تھا، حالانکہ وہ لوہے کی زرہ میں ملبوس ہو کر ہمارے پاس آئے تھے، اس دن بنو النجار شیروں کی طرح دلیری سے گھوم پھر رہے تھے اور حکیم بن حزام اپنے ساتھیوں کو نہتا

* البداية والنهاية میں ”الروع“ کی جگہ ”الحرب“۔ ”ساروا“ کی جگہ ”سارا“۔ ”وكان“ کی جگہ ”وكل“ اور ”الحسب“ کی جگہ ”الحسب“ ہے۔ شرح دیوان حسان بن ثابت میں ”العوالی“ (بدون نقطہ عین) ہے۔ (ص: ۹۶)

چھوڑ کر فرار ہو گئے، اس شکست کے موقع پر فہر کی جماعتوں نے بھی ان کا ساتھ چھوڑ دیا اور حارث بن ہشام بھی اس دن اپنی بہادری کے جوہر نہ دکھا سکا۔ اے لشکر کفار! اس دن تمہیں سوائے ذلت اور رسوائی کے کچھ نہ ملا اور شرمندگی تمہارے گلے کا ہار بن کر رہ گئی۔ تمہارے سب ساتھی پیٹھ پھیر کر بھاگ گئے اور انہوں نے اپنے خاندانی مقام کی کوئی رعایت نہ کی۔^①

حضرت حسان بنی النضرؓ نے ابو جہل کی مذمت کرتے ہوئے درج ذیل اشعار غزوہ بدر کے بارے میں کہے:

لَقَدْ لَعَنَ الرَّحْمَانُ جَمْعًا يَقُودُهُمْ دَعَىٰ بَنِي شَجْعٍ لِّحَرْبِ مُحَمَّدٍ
مَشُومٌ لَّعِينٌ كَانَ قَدَمًا مُّبَغِّضًا يُبَيِّنُ فِيهِ اللَّؤْمَ مَنْ كَانَ يَهْتَدِي
فَدَلَّاهُمْ فِي الْغَيِّ حَتَّى تَهَافَتُوا وَكَانَ مُضِلًّا أَمْرُهُ غَيْرُ مُرْشِدٍ
فَأَنْزَلَ رَبِّي لِلنَّبِيِّ جُنُودَهُ وَأَيَّدَهُ بِالنَّصْرِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ
وَأَنَّ ثَوَابَ اللَّهِ كُلَّ مُوَحِّدٍ جِنَانٌ مِّنَ الْفِرْدَوْسِ فِيهَا يُخَلَّدُ

”رحمان اس لشکر پر لعنت فرمائے جس کی قیادت بنو شجع کی طرف منسوب ہونے کا دعویٰ کرنے والے شخص یعنی ابو جہل کے پاس تھی۔ اور یہ لشکر حضرت محمد ﷺ سے جنگ کے لیے آیا تھا۔ ابو جہل انتہائی منحوس، ملعون اور دل میں کینے کی پرورش کرنے والا ہے۔ ہر ہدایت یافتہ شخص کو اس میں ذلت کے آثار نظر آئیں گے۔ ابو جہل نے لوگوں کو ذلت کا راستہ دکھایا اور انہیں ذلیل کر دیا، اس کا معاملہ گمراہی اور سرکشی پر مبنی تھا، اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کی نصرت کے لیے اپنے لشکر کو نازل کیا اور

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۰۲، ۲۰۳، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۱۹۶، ۱۹۷) ابن کثیر: البداية والنهاية (۳/ ۳۳۹)

ہر مقام پر ان کی مدد فرمائی۔ اللہ تعالیٰ ہر توحید والے کو ثواب میں جنت الفردوس عطا فرمائے گا، جس میں وہ ہمیشہ رہے گا۔^①

عبد اللہ بن زبیری رضی اللہ عنہ نے غزوہ احد میں مسلمانوں کے نقصان کے بارے میں ایک قصیدہ کہا۔ اس کے جواب میں حضرت حسان بن ثابتؓ نے چند اشعار کہے تھے، جن میں سے کچھ درج ذیل ہیں:

وَعَلَوْنَا يَوْمَ بَدْرٍ بِالتَّقَى	طَاعَةِ اللَّهِ وَ تَصْدِيقِ الرُّسُلِ
بِخَنَاظِيلٍ * كَجَنَانٍ * الْمَلَا	مَنْ يُلاقُوهُ مِنَ النَّاسِ يُهْلُ
و تَرَكْنَا فِي قُرَيْشٍ عَوْرَةً	يَوْمَ بَدْرٍ وَأَحَادِيثَ مَثَلٍ *
و تَرَكْنَا مِنْ قُرَيْشٍ جَمْعَهُمْ	مِثْلَ جَمْعٍ فِي الْخَضَبِ الْهَمَلِ
فَقَتَلْنَا كُلَّ رَأْسٍ مِنْهُمْ	وَقَتَلْنَا كُلَّ جَحْجَاحٍ رَفْلُ
نَحْنُ لَا أَنْتُمْ * بَنَى أَسْتَاهِهَا	نَحْنُ فِي الْبَأْسِ إِذَا الْبَأْسُ نَزَلَ

”غزوہ بدر میں ہماری فتح تقویٰ، اللہ کی طاقت اور اس کے رسول ﷺ کی تصدیق کی وجہ سے تھی۔ اس وقت ہمارے ساتھ کشادہ سر زمین کے جنات جیسی جماعتیں تھیں جو بھی ان کا مقابلہ کرے اس کے نصیب میں شکست لکھی جائے گی۔ ہم نے غزوہ بدر کے دن قریش کو عبرت کا نشان بنا دیا اور ان کے بارے میں بہت سی باتیں چھوڑی ہیں۔ ہم نے قریش کی جمعیت کو یوں چھوڑا جس طرح چراگاہ میں اونٹوں کو بغیر چرواہے کے چھوڑا جاتا ہے۔ ہم نے ان کے ہر سر کردہ اور تکبر سے کپڑا گھسٹنے

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۱۱، مترجم)

* السيرة النبوية لابن هشام (۳/ ۱۴۵) پر ”خناظیل“ کی جگہ ”خناظیل“ (بدون نقطہ طاء) ”کجنان“ کی جگہ ”کاشراف“۔ ”مثل“ کی جگہ ”المثل“ اور ”لا أنتم“ کی جگہ ”لا أمثالکم“ ہے۔

والے سردار کو قتل کر دیا۔ اے معمولی اور بزدل لوگو! مصیبت اور جنگ میں صبر کرنا ہمارا کام ہے۔ یہ تمہارے بس کا روگ نہیں۔^(۱)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَيَوْمَ بَدْرٍ لَّقَيْنَاكُمْ لَنَا مَدَدٌ فَيَرْفَعُ النَّصْرَ مِيكَالٌ وَ جِبْرِيلُ
”اے مشرکین مکہ! بدر کے دن ہم تمہارے سامنے جنگ کے لیے آئے
تو اللہ کی طرف سے ہمارے لیے مدد نازل ہوئی تھی، اس مدد کو میکائیل
اور جبریل نے اٹھا رکھا تھا۔“^(۲)

ابن اسحق نے کہا کہ علی بن ابی طالب^(۳) نے جنگ بدر کے متعلق کہا:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَبْلَى رَسُولَهُ بَلَاءَ عَزِيزٍ ذِي اقْتِدَارٍ وَذِي فَضْلٍ
بِمَا أَنْزَلَ الْكُفَّارَ دَارَ مَذَلَّةٍ فَلَاقُوا هَوَانًا مِّنْ إِسَارٍ وَمِنْ قَتْلِ
فَأَمْسَى رَسُولُ اللَّهِ قَدْ عَزَّ نَصْرُهُ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ أُرْسِلَ بِالْعَدْلِ
فَجَاءَ بِفُرْقَانٍ مِّنَ اللَّهِ مُنْزَلٍ مُّبِينَةٍ آيَاتُهُ لِدَوَى الْعَقْلِ
فَأَمَّنَ أَقْوَامٌ بِذَاكَ وَآيَقَنُوا فَأَمْسُوا بِحَمْدِ اللَّهِ مُجْتَمِعِي الشَّمْلِ
وَأَنْكَرَ أَقْوَامٌ فَزَاغَتْ قُلُوبُهُمْ فَزَادَهُمْ ذُو الْعَرْشِ خَبَلًا عَلَى خَبْلِ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ انصاری (ص: ۳۸۹، ۳۹۰، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۶۰)

② دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۴۷) شرح دیوان: حسان بن ثابت الانصاری (۴۰۲/۳)

③ ابن ہشام نے کہا کہ میں نے علماء شعراء میں سے کسی کو بھی ان شعروں اور ان کے جواب کا جاننے والا نہیں پایا اور ہم نے ان اشعار کو اسی لیے لکھ دیا ہے کہ بعضوں نے عمرو بن عبد اللہ بن جدعان کے بدر کے روز قتل ہونے کے متعلق کہا ہے اور ابن اسحق نے مقتولین بدر میں اس کا ذکر نہیں کیا ہے اور اس کا ذکر ان اشعار میں آ گیا ہے۔

وَقَوْمًا غَضَابًا فَعَلَهُمْ أَحْسَنَ الْفِعْلِ
وَقَدْ حَادَثُوهَا بِالْجَلَاءِ وَبِالصَّقْلِ
صَرِيْعًا وَمِنْ ذِي نَجْدَةٍ مِنْهُمْ كَهْلٍ
تَجُودُ بِإِسْبَالِ الرَّشَاشِ وَبِالْوَبْلِ
وَشَيْبَةٍ تَنْعَاهُ وَتَنْعَى أَبَا جَهْلٍ
مُسْلِبَةٍ حُرِيٍّ مُبَيِّنَةٍ الشَّكْلِ
ذَوِي نَجْدَاتٍ فِي الْحُرُوبِ وَفِي الْمَحِلِّ
وَلِلْغَى اسْبَابٌ مُرْمِقَةٌ الْوَصْلِ
عَنِ الشَّعْبِ وَالْعُدْوَانِ فِي أَشْغَلِ الشَّغْلِ

وَأَمَكْنَ مِنْهُمْ يَوْمَ بَدْرٍ رَسُولَهُ
بِأَيْدِيهِمْ بِيضٌ خِفَافٌ عَصُوهَا بِهَا
فَكَمْ تَرَكَوْا مِنَّا شَيْءَ ذِي حَمِيَّةٍ
تَبَيَّتْ عُيُونُ النَّائِحَاتِ عَلَيْهِمْ
نَوَائِحُ تَنْعَى عُتْبَةَ الْغَى وَابْنَهُ
وَذَا الرَّجُلِ تَنْعَى وَابْنَ جَدْعَانَ فِيهِمْ
تَرَى مِنْهُمْ فِي بَثْرٍ بَدْرٍ عِصَابَةٌ
دَعَا الْغَى مِنْهُمْ مَنْ دَعَا فَاجَابَهُ
فَاضْحَوْا لَدَى دَارِ الْجَحِيمِ بِمَعَزِلٍ

”کیا تو نے نہیں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول کا امتحان لیا ہے۔ ایسا امتحان جیسے عزت و اقتدار و فضل والوں کا (ان کی عزت و اقتدار و فضیلت کے زیادہ کرنے کے لیے) لیا جاتا ہے۔ ایسا امتحان جس کے ذریعے کافروں کی میزبانی ذلت کے گھر میں کی، آخر انھوں نے قتل و اسیری کی ذلت سے ملاقات کی۔ تو رسول اللہ ﷺ کی مدد (کرنے والوں) کو بھی عزت حاصل ہوگئی اور رسول اللہ ﷺ تو انصاف (ہی) کے ساتھ مبعوث فرمائے گئے تھے۔ اور آپ اللہ (تعالیٰ) کی جانب سے اتاری ہوئی (حق و باطل) میں فرق ڈالنے والی چیز لے کر آئے جس کی آیتیں عقل والوں کے لیے واضح ہیں۔ تو کچھ لوگوں نے اس کو مان لیا اور یقین کر لیا تو بحمد اللہ وہ اپنی تمام پراگندہ قوتوں کو ایک جگہ جمع کر لینے والے ہو گئے۔ اور چند لوگوں نے (اس کا) انکار کیا تو ان کے دل ٹیڑھے ہو گئے اور عرش والے نے ان کے فساد میں اور فساد کی زیادتی

کردی۔ اور اس نے اپنے رسول کو بدر کے روز ان پر قدرت دی اور اس قوم کو قدرت دے دی جو غضب آلود تھی اور ان کا (یہ) کام بہترین کام تھا (کہ ان کا غصہ بھی اللہ کے لیے تھا۔) ان کے ہاتھوں میں سفید چمکتی ہوئی سبک تلواریں تھیں جن سے انھوں نے وار کیے اور ان تلواروں کے جلا دینے اور صیقل کرنے میں انھوں نے اپنا وقت صرف کیا تھا۔ پس انھوں نے ان میں سے کتنے حمیت والے نوجوانوں اور رعب و داب والے ادھیڑ عمروں (تجربہ کاروں) کو پچھاڑ ڈالا، ان پر رونے والیوں کی آنکھیں جھڑی اور موسلا دھار بارش سے رات بھر سخاوت کرتی رہتی ہیں۔ رونے والیاں گمراہ عتبہ اور اس کے بیٹے اور شیبہ اور ابو جہل کے مرنے کی خبریں سناتی رہتی ہیں۔ اور ایک پاؤں والے لنگڑے (الاسود بن عبدالاسد المخزومی) کی خبر سناتی ہیں اور ابن جدعان بھی انھیں میں ہے، اس حالت سے کہ وہ ماتمی سیاہ لباس پہنے ہوئی ہیں اور ان کے اندر آگ لگی ہوئی ہے اور عزیزوں کی جدائی (ان کے چہروں سے) عیاں ہے۔ تو ان کی ایک قوی جماعت، جنگوں اور قحط سالیوں میں امداد دینے والی کو بدر کے کنویں میں پڑا ہوا دیکھے گا۔ ان میں سے بہتوں کو گمراہی نے دعوت دی تو انھوں نے دعوت قبول کر لی اور گمراہی کی (جانب کھینچنے والی) بہت سی رسیاں ہیں۔ (اگرچہ ان میں اتصالی کشش کمزور ہے۔ آخر وہ بھڑکتے ہوئے گھر کے پاس چیخ و پکار اور ظلم و زیادتی سے الگ تھلگ مصروف رکھنے والے شعل میں دن چڑھے پہنچ گئے۔^①)

نکاتِ مترشحہ: عزت رسول کریم ﷺ کے لیے ہے۔ آپ ﷺ انصاف کے ساتھ مبعوث ہوئے ہیں۔ آپ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اتاری ہوئی حق و باطل میں

① ابن ہشام: السيرة النبوية (۳/۱۱، ۱۲)

فرق کرنے والی چیز لے کر آئے جس کی آیتیں عقل والوں کے لیے واضح ہیں۔ جن لوگوں نے اس کو مان لیا اور یقین کر لیا تو وہ اپنی تمام پر اگندہ قوتوں کو ایک جگہ کر لینے والے ہو گئے۔ جن لوگوں نے آپ ﷺ کی تعلیمات کا انکار کر دیا ان کے دل ٹیڑھے ہو گئے اور عرش والے نے ان کے فساد میں مزید اضافہ کر دیا۔

حضرت قیس رضی اللہ عنہ بن بحر بن طریف نے کہا:

فَقَدْ كَانَ فِي بَدْرِ لَعْمَرِي عِبْرَةٌ لَكُمْ يَا قُرَيْشُ وَالْقَلْبِ الْمُلِمِ
غَدَاةً آتَى فِي الْخَزْرَجِيَّةِ عَامِدًا إِلَيْكُمْ مُطِيعًا لِلْعَظِيمِ الْمُكْرَمِ
مُعَانًا بِرُوحِ الْقُدُسِ يَنْكِي عَدُوَّهُ رَسُولًا مِنَ الرَّحْمَانِ حَقًّا بِمَعْلَمِ
رَسُولًا مِنَ الرَّحْمَانِ يَتْلُو كِتَابَهُ فَلَمَّا أَنَارَ الْحَقُّ يَتَلَعْنَمِ
أَرَى أَمْرَهُ يَزْدَادُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ عَلَوْا لِأَمْرِ حَمَّةِ اللَّهِ مُحْكَمِ

”اے قریش! بے شک بدر اور قلب بدر (وہ کنواں جس میں غزوہ بدر کے موقع پر مقتولین قریش کی لاشیں اکٹھی کی گئی تھیں) میں آپ لوگوں کے لیے عبرت تھی۔ اس صبح جب آپ ﷺ لوگوں کا قصد کرتے ہوئے ٹھنڈی ہوا میں عظیم اور مکرم (اللہ تعالیٰ) کا حکم مانتے ہوئے آئے۔ حضرت جبریل علیہ السلام آپ کی مدد کرتے ہوئے آپ کے دشمن کو شکست دے رہے تھے۔ وہ رحمان کی طرف سے حق اور نشان کے ساتھ بھیجے گئے تھے۔ آپ ﷺ رحمان کی طرف سے ایسے فرستادہ ہیں، جو اس کی کتاب تلاوت کرتا ہے۔ حق جبکہ مدہم ہو رہا تھا۔ آپ ﷺ نے اس کو روشن کیا۔ میں دیکھتا ہوں کہ ہر جگہ آپ ﷺ کا امر، اللہ تعالیٰ کے حکم سے ترقی کرتا ہے۔ بایں وجہ کہ اس معاملے کی معاونت اللہ نے کی (اس لیے وہ) محکم ہے۔“^①

① ابن ہشام: السيرة النبوية (۲۰۶/۳)

حضرت کعب بن اللہؓ نے کہا:

لَعَمْرُ أَبِيكُمَا يَا بَنِي لُؤَيٍّ
لَمَّا حَامَتْ فَوَارِسُكُم بِبَدْرٍ
وَرَدَّنَاهُ وَنُورُ اللَّهِ يَجْلُو
رَسُولُ اللَّهِ يَقْدَمُنَا بِأَمْرِ
فَمَا ظَفِرَتْ فَوَارِسُكُم بِبَدْرٍ
فَلَا تَعْجَلْ أَبَا سُفْيَانَ وَارْقُبْ
بِنَصْرِ اللَّهِ رُوحَ الْقُدُسِ فِيهَا
عَلَى زَهْوٍ لَدَيْكُم وَانْتِخَاءٍ
وَاصْبِرُوا بِهِ عِنْدَ اللِّقَاءِ
دُجَى الظُّلُمَاءِ عَنَّا وَالْغَطَاءِ
مَنْ أَمَرَ اللَّهُ أَحْكَمَ بِالْقَضَاءِ
وَمَا رَجَعُوا إِلَيْكُم بِالسَّوَاءِ
جِيَادَ الْخَيْلِ تَطْلُعُ مِنْ كَدَاءِ
وَمِيكَالُ فَيَا طِيبَ الْمَلَاءِ

”اے بنی لؤی کے دونوں لڑکوں! تم دونوں کے باپ کی عمر کی قسم! باوجود اس کے کہ تم میں اپنی قوتوں پر گھمنڈ اور تکبر تھا۔ مقامِ بدر میں تمہارے سواروں نے تمہاری کوئی حفاظت نہیں کی۔ اور نہ مقابلے کے وقت وہ وہاں جم سکے۔ ہم اپنے ساتھ اللہ کا نور لے کر اس مقام پر پہنچے ہیں، جو اندھیری رات کی تاریکی اور پردوں کو ہم سے دور کر رہا تھا۔ وہ نور اللہ تعالیٰ کا رسول تھا جو اللہ تعالیٰ کے احکام میں سے کسی حکم کے تحت ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے مستحکم کر دیا گیا ہے۔ بدر میں تمہارے سواروں نے نہ فتح حاصل کی اور نہ وہ تمہاری جانب صحیح و سالم لوٹے۔ پس اے ابو سفیان! جلدی نہ کر اور مقامِ کداء سے بہترین گھوڑوں کے چڑھ آنے کا انتظار کر۔ (وہ سوار) اللہ کی مدد ساتھ لیے ہوئے ہوں گے اور ان میں روح القدس اور میکائیل ہوں گے، پس یہ کیسی بہترین جماعت ہے۔“^①

① ابن کثیر: البدایة والنہایة (۳/ ۳۳۶) ابن ہشام: السیرة النبویة (۳/ ۲۶-۲۷) حضرت ←

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے جنگ بدر کے متعلق یہ اشعار بھی کہے ہیں:

أَلَا هَلْ أَتَى غَسَّانَ فِي نَائِي دَارِهَا وَأَخْبَرُ شَيْئًا بِالْأُمُورِ عَلِيمُهَا
بِأَنْ قَدْ رَمَتْنَا عَنْ قِيسِي عَدَاوَةً مَعَدُّ مَعًا جُهَّالُهَا وَحَلِيمُهَا
لِأَنَّا عَبْدُنَا اللَّهُ لَمْ نَرْجُ غَيْرَهُ رَجَاءَ الْجِنَانِ إِذْ أَتَانَا زَعِيمُهَا
نَبِيٌّ لَهُ فِي قَوْمِهِ إِرْثُ عِزَّةٍ وَأَعْرَاقُ صِدْقٍ هَذَّبَتْهَا أَرْوَمُهَا
فَسَارُوا وَ سِرُّنَا فَالْتَقَيْنَا كَأَنَّا أُسُودٌ لِقَاءٍ لَا يُرْجَى كَلِيمُهَا
ضَرَبْنَاهُمْ حَتَّى هَوَى فِي مَكْرِنَا لِمَنْخَرٍ سَوْءٍ مِّنْ لُّوَيِّ عَظِيمُهَا
فَوَلَّوْا وَدُسْنَاهُمْ بِيْضٍ صَوَارِمَ سَوَاءٌ عَلَيْنَا حِلْفُهَا وَصَمِيمُهَا

”ذرا سنو! کیا بنی غسان کو ان کے گھروں سے دوری کے باوجود یہ خبر پہنچ

چکی ہے اور کسی چیز کی خبر تو وہی شخص اچھی طرح دے سکتا ہے جو اسے خو

ب جانتا ہو کہ بنی معد کے جاہلوں اور متین دونوں قسم کے افراد نے دشمنی

کے سبب ہمیں تیروں کا نشانہ اس لیے بنایا کہ جب ہمارے پاس

رسول ﷺ آئے تو ہم نے جنت کی امید میں اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور

سے امید نہ رکھی اور اسی کی غلامی اختیار کر لی۔ آپ ﷺ ایسے نبی ہیں کہ

انھیں اپنی قوم میں موروثی عزت حاصل ہے اور سچی صفات والا ہے جن

(صفات) کو اس کے اصول نے مہذب بنا دیا ہے۔ پس وہ بھی چلے اور

ہم بھی چلے اور اُن سے ہم اس طرح مقابل ہوئے گو یا مقابلے کے لیے

ایسے شیر ہیں کہ جن کے زخم خوردہ (کے بچنے) کی امید نہیں کی جاتی۔ ہم

◀ کعب رضی اللہ عنہ نے جب یہ اشعار پڑھے اس وقت تک غیر اللہ کی قسم کی حرمت نازل نہیں ہوئی تھی۔ لہذا اس سے حضرت کعب پر کوئی اعتراض نہیں کر سکتا اور نہ ہی کسی قسم کے اعتراض کا پہلو نکلتا ہے۔

نے ان پر یہاں تک شمشیر زنی کی کہ ہمارے حملے میں بنی لوی کا بڑا
(سردار) اوندھے منہ بری طرح گڑھے میں جا گرا۔ پس انھوں نے پیٹھ
پھیری اور ہم نے چمکتی تلواروں سے انھیں پامال کیا اور ہمارے لیے ان
کے اصلی افراد اور ان کے حلیف دونوں برابر تھے۔ (ہم نے دونوں کو پا
مال کیا)۔^(۱)

غزوہ اُحد، اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَقُلْ إِنْ يَكُنْ يَوْمَ بِأَحَدٍ يَّعِدُّهُ
وَقَدْ ضَارَبَتْ * فِيهِ بَنُو الْأَوْسِ كُلُّهُمْ
وَحَامِي، بَنُو النَّجَّارِ فِيهِ وَضَارَبُوا *
أَمَامَ رَسُولِ اللَّهِ لَا يَخْذُلُونَهُ
وَفَوُوا إِذْ كَفَرْتُمْ يَا سَخِينُ بِرَبِّكُمْ
بِأَيْمَانِهِمْ * يِيْضُ إِذَا حَمَى * الْوَعْدِ
كَمَا غَادَرَتْ فِي النَّقْعِ عُثْمَانُ * ثَاوِيَا
وَقَدْ غَادَرَتْ تَحْتَ الْعَجَاجَةِ مُسْنَدًا
بِكَفِّ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى تَلَفَفَتْ
أُولَئِكَ قَوْمِي * سَادَةٌ مِّنْ فُرُوعِهِمْ *
بِهِنَّ يُعِزُّ اللَّهُ * حِينَ يُعِزُّنَا
فَإِنْ تَذَكَّرُوا قَتْلِي وَحَمْزَةَ فِيهِمْ

سَفِيَهُ فَإِنَّ الْحَقَّ سَوْفَ يَشِيعُ
وَكَانَ لَهُمْ ذِكْرٌ هُنَاكَ رَفِيعُ
وَمَا كَانَ مِنْهُمْ فِي اللَّقَاءِ جَزُوعُ
لَهُمْ نَاصِرٌ مِّنْ رَبِّهِمْ وَشَفِيعُ
وَلَا يَسْتَوِي عَبْدٌ عَصَا * وَمُطِيعُ *
فَلَا بُدَّ أَنْ يَرْدَى بِهِنَّ * صَرِيعُ
وَسَعْدًا صَرِيعًا وَالْوَشِيجُ شُرُوعُ
أُبَيًّا وَقَدْ بَلَ الْقَمِيصَ نَجِيعُ
عَلَى الْقَوْمِ مِمَّا قَدْ يُثْرَنُ نُقُوعُ
وَمِنْ كُلِّ قَوْمٍ سَادَةٌ وَفُرُوعُ
وَإِنْ كَانَ أَمْرٌ يَا سَخِينُ فَظِيعُ
قَتِيلٌ ثَوَى لِلَّهِ وَهُوَ مُطِيعُ

(۱) ابن هشام: السيرة النبوية (۲۶/۳) تفسير ابن كثير: البداية والنهاية (۳/۳۳۵، ۳۳۶)

فَإِنَّ جَنَّاتِ الْخُلْدِ مَنَزِلُهُ بِهَا* وَأَمْرُ الَّذِي يَقْضِي الْأُمُورَ سَرِيعٌ
وَقَتْلَاكُمْ فِي النَّارِ أَفْضَلُ رِزْقِهِمْ حَمِيمٌ مَّعًا فِي جَوْفِهَا وَضَرِيعٌ^①

”اگر اُحد کے دن کو کوئی بے وقوف شخص ہمارے لیے برا خیال کرے تو یہ اس کی غلطی ہے، حق عن قریب چھا کر رہے گا۔ بنو اوس نے اس غزوے میں بھرپور طریقہ سے جنگ کی اور اس میں ان کا ذکر بلند ہوا ہے۔ بنو نجار نے بھی اسلام اور اہل اسلام کی خوب حمایت کی ہے اور انھوں نے خوب جنگ کی، دشمن سے مقابلہ کرنے میں وہ کسی قسم کی گھبراہٹ کا شکار نہ ہوئے۔ رسول اللہ ﷺ کے سامنے انھوں نے خوب بہادری سے قتال کیا اور آپ ﷺ کے لیے جانیں نچھاور کرنے کے جذبے سے لڑے۔ حضور ﷺ ان کے لیے رب تعالیٰ کی طرف سے مددگار اور اللہ کے دربار میں سفارش کرنے والے ہیں۔ اے سخین! تم نے کفر کیا اور وہ ایمان لائے، نافرمان اور فرمان بردار بندے برابر نہیں ہو سکتے۔ جب لڑائی اپنے زوروں پر پہنچی تو ان کے ہاتھوں میں موجود سفید تلواروں سے دشمنوں کا ہلاک ہونا یقینی ہو گیا۔ جب نیزوں کا چلنا شروع ہو گیا تو عثمان بن طلحہ اور سعید بن طلحہ خاک و خون میں نہا کر ہلاک ہوئے پڑے تھے۔ گرد و غبار کے نیچے ابی بن خلف کی لاش بھی پڑی تھی جس کی قمیص کو اس کے خون نے رنگین کر رکھا تھا۔ اس کی موت رسول پاک ﷺ کے

* ① سیرۃ ابن ہشام (۱۵۰/۳) میں ”صابرت“ ”وصابروا“ ”وفی“ ”ومضیع“ ”بأیدیہم“ ”حمش“ ”لہن“ ”عتبة تنصبت“ ”قوم“ ”نعز“ ”فلا“ ”لہ“ ہے۔ یا سخین کا لفظ حضرت حسان بن علیؓ نے بطور طنز و تعریض کے استعمال کیا ہے۔ ”سخین“ دراصل ”سخینہ“ سے مخفف ہے، ”سخینہ“ ایک کھانے کو کہتے ہیں، جو آٹے اور کھجور سے بنایا جاتا ہے، قریش لوگ اس کھانے کو بہت شوق سے کھاتے تھے اسی وجہ سے انھیں تعریضا سخینہ کہا جانے لگا۔

ہاتھ سے واقع ہوئی تھی، اس جنگ کی شدت اتنی زیادہ تھی کہ لوگوں کے جسم غبار سے اٹے ہوئے تھے۔ بہادری کا یہ کارنامہ دکھانے والے میری قوم کے لوگ ہیں۔ ہر قوم میں کچھ سردار اور کچھ ماتحت ہوتے ہیں، لیکن ہمارے لوگ سارے کے سارے سردار ہیں۔ اے تھین (قریش) اللہ تعالیٰ ان کے ذریعے سے ہمیں عزت عطا کرتا ہے خواہ معاملہ کتنا سخت ہی کیوں نہ ہو۔ اگر تم احد کے شہدا کو یاد کرو تو حمزہ رضی اللہ عنہ کو ضرور یاد کرنا وہ اللہ کے فرماں بردار بندے تھے۔ اور اسی کے نام پر قربان ہو گئے۔ جنت الفردوس ان کا ٹھکانا بن گئی اور اللہ تعالیٰ کا امر تیزی سے ان پر نافذ ہو گیا۔ اے کفار! تمہارے مقتول جہنم میں ہیں اور وہاں ان کا سب سے بہتر کھانا کھولتا پانی اور کانٹے دار کھانا ہے جو ان کے پیٹ میں داخل ہو کر رہے گا۔^①

حضرت حسان نے اسی موقع پر درج بالا اشعار کے علاوہ مزید اشعار بھی کہے، ان میں محبوبہ اور اس کے مکانات کا ذکر ہے، پھر صنعت اقتضاب^② کو بروئے کار لا کر غزوہ احد کے حوالے سے انھوں نے درج بالا اشعار کہے ہیں۔^③

نقوش سیرت: نبی کریم ﷺ رب تعالیٰ کی طرف سے مددگار اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں شافع ہیں، آپ ﷺ ایک شجاع اور بہادر سپہ سالار ہیں۔

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

① شرح دیوان حسان بن ثابت (ص: ۳۱۴، ۳۱۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۴۰-۳۴۲، مترجم)

② ایک موضوع سے دوسرے موضوع کی طرف انتقال کرنا۔ (محمد اولیس، سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۴۵، مترجم) بے تکلف شعر کہنا۔ (المنجد، ص: ۸۱۳، مترجم)

③ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۳۹، ۳۴۰، مترجم)

ذَهَبَتْ بِابْنِ الزَّبْعَرِيِّ وَقَعَةً
 وَلَقَدْ نِلْتُمْ وَنِلْنَا مِنْكُمْ
 إِذْ شَدَدْنَا شِدَّةً صَادِقَةً
 إِذْ تَوَلَّوْنَ عَلَى أَعْقَابِكُمْ
 نَضَعُ الْخَطِيئَةَ فِي أَكْتَافِكُمْ
 فَسَدَحْنَا فِي مَقَامٍ وَاحِدٍ
 لَمْ يَفُوتُونَا بِشَيْءٍ سَاعَةً
 وَأَسْرَنَّا مِنْكُمْ أَعْدَادَهُمْ
 ضَاقَ عَنَّا الشَّعْبُ إِذْ نَجَزَعُهُ
 بِرِجَالٍ لَسْتُمْ أَمْثَالَهُمْ
 كَانَ مِنَّا الْفَضْلُ فِيهَا لَوْ عُدِلَ
 وَكَذَا الْحَرْبُ أَحْيَانًا دَوْلٌ
 فَأَجَانَاكُمْ إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ
 هَرَبًا فِي الشَّعْبِ أَشْبَاهَ الرِّسْلِ
 حَيْثُ نَهَوَى عَلًّا بَعْدَ نَهْلٍ
 مِنْكُمْ سَبْعِينَ غَيْرَ الْمُنتَحِلِ
 غَيْرَ أَنْ وَلَّوْا بِجَهْلٍ وَ فَشَلِ
 فَانْصَرَفْتُمْ مِثْلَ أَفْلَاتِ الْحَجَلِ
 وَمَلَأْنَا الْفُرْطَ مِنْهُمْ وَالرَّجَلَ
 أُيِّدُوا (ب) جَبْرِيلَ نَصْرًا فَنَزَلَ

”ابن الزبیری کے ساتھ ایک واقعہ پیش آیا ہے اگر انصاف کیا جائے تو اس میں ہماری برتری اور فضیلت ہی ثابت ہوگی۔ کچھ نقصان ہم نے تمہارا کیا اور کچھ تکلیف تم نے ہمیں پہنچائی، جنگ میں تو ایسے حالات آیا ہی کرتے ہیں۔ جب ہم پوری قوت کے ساتھ تمہاری طرف لپکے اور پہاڑ کی طرف سے تم پر ٹوٹ پڑے تو تم الٹے پاؤں بھاگ گئے اور بھاگتے ہوئے اونٹوں کے ریوڑ کی طرح محسوس ہو رہے تھے۔ ہم نے تم پر پے درپے وار کیے اور نیزوں کو تمہارے کندھوں میں گھسا دیا۔ یہ بات بالکل حق ہے کہ اس سے پہلے غزوہ بدر کو یاد کرو جس میں ہم نے ایک مقام پر تمہارے ستر آدمیوں کو قتل کیا اور اتنی ہی تعداد میں تمہارے آدمیوں کو قیدی بنایا۔ پھر تم چکوری کی طرح چلاتے ہوئے میدان جنگ

سے فرار ہو گئے تھے۔ اس شکست کا تم پر اتنا بوجھ تھا کہ اس کی وجہ سے تمہارا پاخانہ بھی خطا ہو گیا جس طرح موٹی اونٹنی عصل نامی گھاس کھالے تو اس کا پاخانہ جاری ہو جاتا ہے۔ وہ ایک لمحے کے لیے بھی ہمارے قابو سے باہر نہیں ہوئے، البتہ جب وہ جہالت اور بزدلی کی وجہ سے پیٹھ پھیر کر بھاگ گئے تو ہمارے اختیار سے نکل گئے۔ جب ہم گھائی کو پار کر رہے تھے تو وہ ہمارے وسیع لشکر کی وجہ سے گھائی، پہاڑ کی ڈھلوان اور پانی کا راستہ سب تنگ پڑ گئے۔ اس لشکر میں بے مثال لوگ تھے جنہیں جبریل علیہ السلام کے ذریعے مدد فراہم کی گئی تھی۔^①

حضرت ابو دجانہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَنَا الَّذِي عَاهَدَنِي خَلِيلِي وَنَحْنُ بِالسَّفْحِ لَدَى النَّخِيلِ
 إِلَّا أَقْوَمَ الدَّهْرَ فِي الْكَبُولِ فَأَضْرِبُ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ
 ”میں وہ ہوں کہ میرے ساتھ میرے خلیل نے معاہدہ کیا ہے اور ہم
 کھجوروں کے پاس دامن کوہ میں تھے کہ میں بیڑی (دنیا) میں لمبا عرصہ
 قیام نہیں کروں گا (اور) میں (دشمن کو) اللہ اور رسول ﷺ کی تلوار کے
 ساتھ ماروں گا۔“^②

① دیوان حضرت حسان ثابت انصاری (ص: ۳۸۸-۳۹۰، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۵۸-۳۶۰) ابن کثیر: البداية والنهاية (۴/ ۵۶)
 ان اشعار کے بعد بھی کچھ اشعار ایسے ہیں، جو حضرت حسان نے اس موقع پر کہے، لیکن ان میں غزوہ بدر کے حوالے سے ذکر ہے۔ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۳۸۸، ۳۹۰، مترجم)

② ابن ہشام (۳/ ۷۲، ۷۳)

حضرت ابو دجانہ رضی اللہ عنہ نے درج ذیل اشعار غزوہ احد میں اس وقت پڑھے جب نبی کریم ﷺ نے انہیں اپنی طرف سے اپنے ہاتھ کے ساتھ تلوار عطا کی اور انہوں نے اپنے سر پر سرخ رومال باندھا اور میدان جنگ میں یہ اشعار پڑھتے ہوئے کود پڑے۔

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ نَتَّبِعُ أَمْرَهُ
تَدْلِي عَلَيْهِ الرُّوحُ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ
نُشَاوِرُهُ فِيمَا نُرِيدُ وَقَصْدُنَا
وَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا بَدَوْا لَنَا
وَكُونُوا كَمَنْ يَشُرُ الْحَيَاةَ تَقَرُّبًا
وَلَكِنْ خُذُوا أَسْيَافَكُمْ وَتَوَكَّلُوا
فَسِرْنَا إِلَيْهِمْ جَهْرَةً فِي رِحَالِهِمْ
إِذَا قَالَ فِينَا الْقَوْلَ لَا نَتَطَلَّعُ
يَنْزِلُ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ وَيَرْفَعُ
إِذَا مَا اشْتَهَى أَنَا نُطِيعُ وَنَسْمَعُ
ذَرُّوا عَنْكُمْ هَوْلَ الْمَنِيَّاتِ وَاطْمَعُوا
إِلَى مَلِكٍ يُحْيِي لَدَيْهِ وَيُرْجِعُ
عَلَى اللَّهِ إِنَّ الْأَمْرَ لِلَّهِ أَجْمَعُ
ضَحِيًّا عَلَيْنَا الْبَيْضُ لَا نَتَخَشَّعُ

”اور ہمارے درمیان رسول اللہ ﷺ ہیں ہم ان کے حکم کی پیروی کرتے ہیں۔ جب وہ ہمارے درمیان بات کرتے ہیں تو ہم ان کے رعب و احترام کی بدولت ان کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتے، ان کے رب کی طرف سے ان پر روح الامین جبریل علیہ السلام لٹک گئے اور آسمان کے خلا میں اتارے اور اٹھائے جاتے تھے، یعنی کبھی قریب اور کبھی دور ہوتے تھے، اس معاملے کے بارے میں جس کا ہم ارادہ کرتے ہیں آپ ﷺ سے مشورہ کرتے ہیں۔ اور ہمارا مقصد و غایت یہ ہوتا ہے کہ جب بھی آپ ﷺ چاہیں ہم آپ کی بات سنیں اور آپ ﷺ کی اطاعت کریں۔ اور جب وہ کفار ہمارے لیے ظاہر ہو گئے اور ہمارے مد مقابل ہو گئے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: موت کا خوف اپنے آپ سے دور کرو اور (اللہ کی رحمت، جنت اور شہادت وغیرہ) کی امید کرو اور تم اس شخص کی مانند ہو جاؤ جو بادشاہ کا تقرب حاصل کرنے کے لیے زندگی بیچ ڈالتا ہے، تاکہ اس بادشاہ حقیقی کے پاس زندہ رہے اور (اسی کی طرف) لوٹا یا

جائے لیکن تم اپنی تلواریں پکڑو اور اللہ پر توکل کرو، کیونکہ تمام معاملات میں حکم صرف اکیلے اللہ کا ہی چلنا ہے، پس ہم اپنے کجاووں میں سوار ہو کر ان کی طرف اعلانیہ بوقتِ چاشت چلے۔ ہمارے اوپر چمکنے والی تلواریں تھیں، لیکن پھر بھی ہم نہیں ڈرتے تھے۔^(۱)

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَبْلَغُ قُرَيْشًا عَلَى نَائِيهَا أَتَفَخَّرُ مِنَّا بِمَا لَمْ تَلِ
فَخَرْتُمْ بِقَتْلِي أَصَابَتْهُمْ فَوَاضِلُ مِنْ نِعَمِ الْمُفْضِلِ
فَحَلُّوا جَنَانًا وَ أَبْقُوا لَكُمْ أُسُودًا تُحَامِي عَنِ الْأَشْبَلِ
تُقَاتِلُ عَنْ دِينِهَا، وَسُطَهَا نَبِيٌّ عَنِ الْحَقِّ لَمْ يَنْكُلْ

”قریش کو ان کی دوری کے باوجود یہ بات پہنچا دو کہ کیا تم ہم سے اس بات پر فخر کرتے ہو جو تم کو میسر نہیں ہوئی، تم ان مقتولوں کے قتل کرنے پر فخر کرتے ہو جن کو بڑی بڑی نعمتیں فضل پروردگار سے پہنچیں، پس وہ تو جنت میں جا داخل ہوئے۔ اور تمہاری سرکوبی کے واسطے بڑے بڑے بہادر چھوڑ گئے ہیں، جو اپنے دین کی طرف سے جنگ کرتے ہیں اور ان کے درمیان میں نبی ہیں، جو حق سے پیچھے نہیں رہتے نہ اس کے اعلان کرنے میں کسی کا خوف کرتے ہیں۔“^(۲)

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۳/ ۱۴۰، ۱۴۱)

ہمیرہ بن ابی وہب نے غزوہ احد کے حوالے سے مسلمانوں کی ہجو کی تو حضرت کعب نے اس کا جواب دیا، ان جوابی اشعار میں سے چند ایسے اشعار جن میں نعت رسول مندرج ہے، درج بالا ہیں، درج بالا اشعار کے علاوہ کعب رضی اللہ عنہ کے اور بھی اشعار ہیں، جو انہوں نے اس بابت کہے۔
(مصدر سابق)

(۲) ابن ہشام: السيرة النبوية (۳/ ۱۷۲)

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے غزوہ احد میں نبی کریم ﷺ کی شجاعت کو داد دیتے ہوئے کہا:

سَائِلُ قَرِيْشًا غَدَاةَ السَّفْحِ مِنْ أَحَدٍ	مَاذَا لَقَيْنَا وَمَا لِأَقْوَامٍ مِنَ الْهَرَبِ
كُنَّا الْأَسْوَدَ وَكَانُوا النُّمْرَادُ زَحَفُوا	مَا إِنْ نُرَاقِبُ مِنْ آلٍ وَلَا نَسِبِ
فَكَمْ تَرَكْنَا بِهَا مِنْ سَيِّدٍ بَطِلٍ	حَامِي الذِّمَارِ كَرِيْمِ الْجَدِّ وَالْحَسَبِ
فِينَا الرَّسُولُ شِهَابٌ ثُمَّ يَتَّبِعُهُ	نُورٌ مُضِيئُهُ فَضْلٌ عَلَى الشُّهْبِ
الْحَقُّ مَنْطِقُهُ وَالْعَدْلُ سِيرَتُهُ	فَمَنْ يُجِبُهُ إِلَيْهِ يَنْجُ مِنْ تَبِ
نَجْدُ الْمُقَدَّمِ مَاضِي الْهَمِّ مُعْتَرِمِ	حِينَ الْقُلُوبِ عَلَى رَجْفٍ مِنَ الرُّعْبِ
يَمْضِي وَيَذْمُرُنَا عَنْ غَيْرِا مَعْصِيَةٍ	كَأَنَّهُ الْبَدْرُ لَمْ يُطْبَعْ عَلَى الْكَذِبِ
بَدَا لَنَا فَاتَّبَعْنَاهُ نَصْدَقُهُ	وَكَذَّبُوهُ فَكُنَّا أَسْعَدَ الْعَرَبِ

”قریش سے پوچھو، کہ احد کے دن ہم نے کیا حاصل کیا اور انھوں نے بھاگنے سے کیا حاصل کیا۔ ہم شیر تھے اور وہ چیتے تھے، جب میدان جنگ میں آئے۔ اور ہم آل و نسب کی نگہبانی نہیں کرتے تھے۔ ہم نے کتنے بہادر سردار اس میدان احد میں چھوڑے، جو قابل حفاظت چیز کی حفاظت کرنے والے اور نسل و نسب کے لحاظ سے بہت اچھے تھے۔ ہم میں رسول ﷺ ہیں، جو شہاب ہیں، پھر اس کے پیچھے ایک روشن گر نور ہوتا ہے۔ آپ ﷺ کی بات حق اور آپ ﷺ کی سیرت عدالت ہے، پس جو بھی آپ کے نقش قدم پر چلے گا، ہلاکت سے نجات پائے گا۔ ہم آپ ﷺ کو آگے خوب تیر چلانے والا اور اولو العزم پاتے ہیں۔ اس وقت جب کہ دل خوف سے لرزتے ہیں۔ آپ ﷺ اپنا کام کر جاتے

ہیں اور بغیر کسی گناہ کے ہماری حفاظت کرتے ہیں۔ گویا آپ ﷺ ایسا چودھویں کا چاند ہیں جن کی سرشت میں جھوٹ نہیں۔ آپ ﷺ ہمارے لیے ظاہر ہوئے تو ہم نے آپ ﷺ کی پیروی کی۔ ہم آپ ﷺ کی تصدیق کرتے ہیں اور انھوں نے آپ ﷺ کو جھٹلایا۔ پس ہم عرب کے سب سے زیادہ سعادت مند لوگ ہیں۔^①

غزوہ بنی قریظہ، اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَقَدْ لَقِيتُ قَرِیْظَةً مَا أَسَاءَهَا	وَمَا وَجَدْتُ لِدَالِكَ مِنْ نَّصِيرٍ
أَصَابَهُمْ بَلَاءٌ كَانَ فِيهِمْ	سِوَى مَا قَدْ أَصَابَ بَنِي النَّصِيرِ
غَدَاةَ أَتَاهُمْ يَهُوِيُّ إِلَيْهِمْ	رَسُولُ اللَّهِ كَالْقَمَرِ الْمُنِيرِ
لَهُ خَيْلٌ مُجَنَّبَةٌ تَعَادَى	بِفُرْسَانٍ عَلَيْهَا كَالصُّقُورِ
تَرَكَنَاهُمْ وَمَا ظَفَرُوا بِشَيْءٍ	دِمَاءُهُمْ عَلَيْهِمْ كَالْعَبِيرِ
فَهُمْ صَرَعُوا تَحُومَ الطَّيْرِ فِيهِمْ	كَذَاكَ يُدَانُ ذُو الْفَنَدِ الْفَخُورُ
فَارْدَفَ مِثْلَهَا نَصْحًا قُرَيْشًا	مَنْ الرَّحْمَانِ إِنْ قَبِلْتُ نَذِيرُ

”بنو قریظہ کو ایک ایسی مصیبت پہنچی ہے جس نے انھیں رسوا کر دیا اور اس کے لیے انھیں کوئی مددگار بھی نہیں ملا۔ ان کو پہنچنے والی آفت اس حادثہ سے مختلف تھی جو بنو نظیر کو پیش آیا۔ روشن چاند کی طرح چمکتے ہوئے اس چہرے والے پیغمبر حضرت محمد ﷺ نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان پر

① ابن ہشام: السیرۃ النبویۃ (۳/ ۱۷۰)

ان اشعار کے آگے دو اشعار مزید ہیں جن میں انھوں نے اپنی تعریف کرتے ہوئے یہ بیان کیا ہے کہ اہل حق اور اہل باطل یکساں نہیں ہیں۔ (مصدر سابق)

چڑھائی کی۔ آپ ﷺ کے ساتھیوں نے عقاب کی طرح ان پر حملہ کیا اور وہ تیز رفتار گھوڑوں کو بھگا رہے تھے۔ ہم نے بنو قریظہ کو اس حال میں چھوڑا کہ ان کا خون ان پر زعفران کی طرح گرا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ اور انھیں ذرہ بھر بھی کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ ان کی لاشیں بکھری پڑی تھیں اور پرندے ان کا گوشت کھا رہے تھے۔ ہر متکبر اور سرکش کی یہی سزا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اسی قسم کی نصیحت قریش کے لیے بھی کی گئی ہے اگر وہ قبول کر لیں تو اسی میں ان کا فائدہ ہے۔^①

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَقَدْ لَقِيتُ قُرَيْظَةَ مَا عَظَاهَا وَحَلَّ بِحِصْنِهَا ذُلٌّ ذَلِيلٌ
وَسَعْدٌ كَانَ أَنْذَرَهُمْ نَصِيحًا يَا إِلَهُهُمْ رَبَّ جَلِيلٌ
فَمَا بَرَحُوا بِنَقْضِ الْعَهْدِ حَتَّى غَزَاهُمْ فِي دِيَارِهِمُ الرَّسُولُ
أَحَاطَ بِحِصْنِهِمْ مِّنَّا صُفُوفٌ لَهُ مِنْ حَرِّ وَقْعَتِهَا صَلِيلٌ
فَصَارَ الْمُؤْمِنُونَ بِدَارِ خُلْدٍ أَقَامَ لَهَا بِهَا ظِلٌّ ظَلِيلٌ

”بنو قریظہ کو ایک ایسی مصیبت پیش آئی جس نے انھیں رسوا کر دیا اور ان کے قلعے میں ہمیشہ باقی رہنے والی ذلت اتر آئی۔ سعد بن معاذ رضی اللہ عنہ نے انھیں سمجھایا تھا کہ ان کا معبود اللہ تعالیٰ ہے، تم اسی کی بندگی کرو، لیکن وہ نہ مانے۔ وہ لوگ اپنے عہد و پیمان کو توڑتے رہے یہاں تک کہ رسول اللہ ﷺ نے ان سے ان کے علاقے میں جہاد کیا، ہمارے مجاہدین کی صفوں نے ان کے قلعے کا محاصرہ کر لیا اور پھر اس جنگ کی

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۰۳، ۳۰۴، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۲۷۹، ۲۸۰)

آواز دور تک سنائی دی، شہید ہونے والے مسلمان ہمیشہ کی جنت میں چلے گئے جہاں ان کے لیے گہرے سائے ہیں۔^①

حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

تَفَاقَدَ مَعْشَرَ نَصْرُوا قُرَيْشًا وَلَيْسَ لَهُمْ بِلَدَتِهِمْ نَصِيرٌ
هُمْ أُوتُوا الْكِتَابَ فَضَيَّعُوهُ فَهُمْ عُمَى مِّنَ التَّوْرَةِ بُورٌ
كَفَرْتُمْ بِالْقُرْآنِ وَقَدْ أُتَيْتُمْ بِتَصْدِيقِ الَّذِي قَالَ النَّذِيرُ
وَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُورَةِ مُسْتَطِيرٌ

”وہ جماعت فنا ہوگئی جو قریش کی مدد کیا کرتی ہے، اب ان کے شہر میں ان کا کوئی مددگار باقی نہیں۔ انھیں آسمانی کتاب عطا کی گئی تھی، لیکن انھوں نے اسے ضائع کر دیا، وہ تورات سے بھی نا آشنا رہے اور ہلاکت کی وادیوں میں جا گرے۔ تم نے قرآن کا بھی انکار کیا، حالانکہ جو کتاب، یعنی تورات تمھیں عطا کی گئی تھی اس میں آقا ﷺ کی نبوت کی تصدیق موجود تھی۔ بنو لؤی کے سرکردہ لوگوں کو بنو قریظہ کے مقامِ بورہ میں آنے والی تباہی بہت ہلکی محسوس ہو رہی تھی۔“^②

غزوہ خندق، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۴-۴۲۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۳۸۸)

② دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۶۸، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت

الانصاری (ص: ۲۵۰) درج بالا اشعار حضرت حسان نے جبل بن جوال ثعلبی کے جواب میں کہے، انھوں نے کچھ اشعار کہے تھے جن میں بنو نضیر اور بنو قریظہ کے بارے میں غم کا اظہار کیا تھا۔

وَأَشْكُ الْهُمُومَ إِلَى الْإِلَهِ وَمَا تَرَى
 أَمُّوْ بَغْرٌ* وَهِمُّ الرِّسُولِ وَالْبُؤَا*
 جَيْشٌ* عَيْنُهُ وَابْنُ حَرْبٍ فِيهِمْ
 حَتَّى إِذَا وَرَدُوا الْمَدِينَةَ وَارْتَجَوْا
 وَغَدَوْا عَلَيْنَا قَادِرِينَ بِأَيْدِيهِمْ
 بِهَبُوبٍ مُّعْصِفَةٍ تُفَرِّقُ جَمْعَهُمْ
 وَكَفَى الْإِلَهِ الْمُؤْمِنِينَ قِتَالَهُمْ
 مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا فَفَرَّجَ عَنْهُمْ
 وَأَقَرَّ عَيْنَ مُحَمَّدٍ وَصَحَابِهِ
 *مُسْتَشْعِرٍ لِكُفْرِ دُونِ ثِيَابِهِ
 عَلِقَ الشَّقَاءُ بِقَلْبِهِ فَأَرَانَهُ

مِنْ مَعْشَرٍ مُتَالِبِينَ غَضَابِ
 أَهْلِ الْقُرَى وَبَوَادِي الْأَعْرَابِ
 مُتَخَمِّطِينَ* بِحَلِيَّةٍ* الْأَحْزَابِ
 قَتَلَ النَّبِيَّ وَمَغْنَمَ الْأَسْلَابِ
 رُدُّوا بِغَيْظِهِمْ عَلَى الْأَعْقَابِ
 وَجُنُودِ رَبِّكَ سَيِّدِ الْأَرْبَابِ
 وَأَثَابَهُمْ فِي الْأَجْرِ خَيْرَ ثَوَابِ
 تَنْزِيلُ نَصٍّ* مَلِيكِنَا الْوَهَّابِ
 وَأَذَلَّ كُلَّ مُكَذِّبٍ مُرْتَابِ
 وَالْكُفْرِ* لَيْسَ بِطَاهِرِ الْأُثْوَابِ
 فِي الْكُفْرِ آخِرَ هَذِهِ الْأَحْقَابِ

”اے مخاطب! تمام غموں اور اس لشکر کی شکایت صرف اور صرف اللہ تعالیٰ ہی سے کرو جو مختلف علاقوں سے آ کر ایک جگہ جمع ہو گیا اور غصے میں بے تاب ہوا جاتا تھا۔ انھوں نے جمع ہو کر رسول اللہ ﷺ سے جنگ کا ارادہ کیا اور ارد گرد کی تمام بستیوں اور دیہاتوں کے بدوؤں کو بھی جمع کر لیا تھا۔ یہ عینہ کا لشکر تھا اور ابوسفیان بن حرب بھی اسی میں شامل تھا،

* البداية والنهاية (۴/ ۱۳۳) پر ”ای متالبین“ کی جگہ ”ظلمو الرسول“ اور ”متخطمین“ کی جگہ ”متخطمون“ اور ”امو بغز وهم الرسول“ کی جگہ ”سارو أبا جمعهم إليه“ اور ”بحلیہ“ کی جگہ ”بحلبہ“ اور ”قتل النبی“ کی جگہ ”قتل الرسول“ اور ”نص“ کی جگہ ”نصر“ اور ”مستشعر للكفر دون ثيابه“ کی جگہ ”عاتی الفواد مرقع ذی ریبہ“ اور ”والکفر“ کی جگہ ”فی الکفر“ ہے۔

غصے کی وجہ سے ان کا یہ حال ہو رہا تھا کہ ان کے منہ سے جھاگ نکلتی ہوئی محسوس ہوتی تھی۔ یہ لشکر مختلف جماعتوں سے مل کر بنا تھا۔ جب یہ لشکر کفار مدینہ آیا تو نبی کریم ﷺ کو شہید کرنے اور مالِ غنیمت لوٹنے کا ارادہ رکھتا تھا، باوجود اس کے کہ یہ اپنی پوری قوت جمع کرنے ہم پر چڑھ دوڑا تھا، لیکن تیز آنڈھیوں اور اللہ تعالیٰ کے بھیجے ہوئے لشکروں نے ان کی جمعیت کو پارہ پارہ کر دیا اور انھیں اٹے پاؤں بھاگنے پر مجبور کر دیا، اللہ تعالیٰ نے مومنین کو اپنی مدد سے کفایت بھی عطا فرمائی اور ان کے نامہ اعمال میں ثواب و جزا کو بھی لکھ دیا۔ حالانکہ کچھ لوگ ناامید ہوئے جاتے تھے، لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کی یاس کو آس سے بدل ڈالا اور یہی بات قرآن بھی ہمیں بتاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت محمد ﷺ اور آپ کے صحابہ رضی اللہ عنہم کی آنکھوں کو ٹھنڈا کر دیا جس نے کفر کو اپنا شعار بنا رکھا ہے۔ حالانکہ کفر سوائے ناپاکی اور نجاست کے کچھ نہیں، بدبختی اور شقاوت اس جھوٹے کے دل میں گھر کر چکی ہے اور وہ کفر کی گہرائی میں گرا پڑا ہے۔^①

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَقَدْ جُدَّعَتْ آذَانُ كَعْبٍ وَ عَامِرٍ	بِقَتْلِ ابْنِ كَعْبٍ ثُمَّ حُزَّتْ أَنْوُفُهَا
فَوَلَّتْ نَطِیْحًا كَبْشُهَا وَ جُمُوعُهَا	ثَبَاتٍ عَرِینَ * مَا تَلَامُ صُفُوفُهَا
وَ حَازَ ابْنُ عَبْدٍ إِذْ هَوَىٰ فِی رِمَاحِنَا	كَذَاكَ الْمَنَايَا حَیْنُهَا وَ حَتُوفُهَا
أَصِیْبَتْ بِہِ فِہْرٌ فَلَا انْجَبَرَتْ لَهَا	مَصَائِبُ بَادٍ حُرُّهَا وَ شَفِیْفُهَا
وَ أُخْرَىٰ بِبَدْرِ حَارٍ فِیْہَا رَجَاءُ هُمْ	فَلَمْ تُغْنِ عَنْہَا نَبْلُهَا وَ سُیُوفُهَا

① ابن کثیر: البدایہ والنہایہ (۴/ ۱۳۳) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۶۰ تا

۶۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۶۷، ۶۸)

* شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۳۱) میں ”عرین“ کی جگہ ”عزین“ ہے۔

وَأُخْرَىٰ وَشَيْكًا لَّيْسَ فِيهَا تَحَوُّلٌ يُصِمُّ الْمُنَادِي جَرُسُهَا وَحَفِيفُهَا

”ابن کعب کے قتل کے بعد بنو کعب اور بنو عامر کے کان اور ناک کٹ

گئے۔ ان کا قائد اپنے لشکر کو لے کر ذلت کے ساتھ الٹے پاؤں بھاگ

گیا اور مشرکین ایک منتشر ریوڑ کی طرح میدان جنگ سے فرار ہو رہے

تھے۔ عمرو بن عبدود بھی ہمارے نیزوں کا سامنا کرتے ہوئے ہلاک

ہو گیا، موت میدان جنگ میں اس کا انتظار کر رہی تھی۔ عمرو بن عبدود

کے قتل سے قبیلہ فہر والوں پر بہت بڑی مصیبت ٹوٹی، اللہ کرے کہ قبیلہ فہر

پر گرمی و سردی کی مصیبتیں نازل ہوتی رہیں، یعنی وہ ہر طرح کی مصیبتوں

کا شکار رہیں، ایک دوسری مصیبت قریش پر غزوہ بدر کے دن بھی اتری

تھی، جب ان کی تمام امیدیں خاک میں مل گئیں۔ ان کے تیر اور

تلواریں ان کے کسی کام نہ آئے۔ عنقریب ایک اور مصیبت تم پر بھی

ٹوٹنے والی ہے۔ جس سے فرار کا تمہارے لیے کوئی موقع نہ ہوگا۔

اس کی شدت اتنی زیادہ ہوگی کہ بولنے والوں کی آوازیں گلے میں

بند ہو کر رہ جائیں گی۔^①

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَكَانَ لَنَا النَّبِيُّ وَزِيرَ صِدْقٍ بِهِ نَعْلُو الْبَرِيَّةَ أَجْمَعِينَ

نُقَاتِلُ مَعْشَرًا ظَلَمُوا وَعَصَوْا وَكَانُوا بِالْعَدَاوَةِ مُرْصِدِينَ

”اور ہمارے لیے نبی کریم رضی اللہ عنہ ہیں، جو صدق کے حامی و مددگار ہیں ان

کی بدولت ہم تمام مخلوقات پر غالب آتے ہیں، ہم اس گروہ سے لڑتے

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۵۶-۳۵۸) شرح دیوان حسان بن ثابت

انصاری (ص: ۳۳۰، ۳۳۱)

ہیں جس نے ظلم کیا اور رسول اللہ ﷺ کی نافرمانی کی اور وہ عداوت کی وجہ سے گھائے میں ہے۔^(۱)

صلح حدیبیہ، اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

عبداللہ بن ابی بکر رضی اللہ عنہ کہتے ہیں جب حضور ﷺ مکہ میں داخل ہوئے تو عبداللہ بن رواحہ آپ کی اونٹنی کے مہار پکڑے ہوئے درج ذیل یہ اشعار پڑھ رہے تھے۔

خَلُّوا بَنِي الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ خَلُّوا فَكُلُّ الْخَيْرِ فِي رَسُولِهِ
يَا رَبِّ إِنِّي مُؤْمِنٌ بِقِيلِهِ أَعْرِفُ حَقَّ اللَّهِ فِي قَبُولِهِ
نَحْنُ قَتَلْنَاكُمْ عَلَى تَاوِيلِهِ كَمَا قَتَلْنَاكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ
ضَرْبًا يُزِيلُ الْهَامَّ عَنْ مَقِيلِهِ وَيُذْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَلِيلِهِ

”ہٹ جاؤ اے کفار کی اولاد! اس کے راستے سے ہٹ جاؤ سارا خیر اس

کے رسول میں ہے، اے رب! میں رسول کی بات پر ایمان لایا ہوں اور

میں نے اس کو قبول کرنے میں اللہ تعالیٰ کا حق پہچانا ہے، اے کفار! ہم

نے تم کو اس کی تاویل پر قتل کیا ہے، جیسا کہ اس کی تنزیل پر تم کو قتل کیا

ہے (ہم نے) ایسی ضرب لگائی جو کھوپڑی کو اس کی جگہ سے جدا کرتی

ہے اور دوست کو دوست سے فراموش کر دیتی ہے۔^(۲)

غزوہ خیبر، اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

بُسَّ مَا قَاتَلْتُ خَيَابِرُ عَمَّا جَمَعْتُ مِنْ مَّزَارِعٍ وَ نَخِيلِ

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۳/ ۲۶۷) ابن كثير: البداية والنهاية (۴/ ۱۳۲)

(۲) ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۱۳)

كَرَهُوا الْمَوْتَ فَاسْتَبِيحَ حِمَاهُمْ وَأَقَامُوا فِعْلَ اللَّئِيمِ الذَّلِيلِ
أَمِنَ الْمَوْتَ تَرَهُبُونَ فَإِنَّ الْمَوْتَ مَوْتُ الْهَزَالِ غَيْرُ جَمِيلٍ

”خیبر کے لوگ بھی کہتے برے ہیں کہ انھوں نے کھیتوں اور کھجور کے

درختوں کے لیے جنگ کی ہے۔ وہ موت سے ڈرتے رہے۔ لیکن موت

ان تک پہنچ گئی۔ انھوں نے ذلیل اور کمینے آدمیوں والا کام کیا ہے۔ کیا

تم موت سے ڈرتے ہو، حالانکہ بھوکے اور لاغر شخص کی موت انتہائی بری

اور رسوا کن موت ہے۔^①

کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَنَحْنُ وَرَدْنَا خَيْبَرًا وَفَرُوضَهُ جَوَادٍ لَدَى الْغَايَاتِ لَا وَاهِنِ الْقَوَى
بِكُلِّ فَتَى عَارِي الْأَشَاجِعِ مَذُودٍ عَظِيمٍ رَمَادِ الْقَدْرِ فِي كُلِّ شَتْوَةٍ
جَرِيءٍ عَلَى الْأَعْدَاءِ فِي كُلِّ مَشْهَدٍ يَرَى الْقَتْلَ مَذْحًا إِنْ أَصَابَ شَهَادَةٌ
ضَرُوبٍ بِنَصْلِ الْمَشْرِفِيِّ الْمُهَنْدِ يَذُودُ وَيَحْمِي عَنْ ذِمَارِ مُحَمَّدٍ
مَنْ اللَّهُ يَرْجُوهَا وَفَوْزًا بِأَحْمَدَ وَبِنَصْرِهِ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ يُرِيْبُهُ
وَيَدْفَعُ عَنْهُ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ يُصَدِّقُ بِالْإِنْبَاءِ بِالْغَيْبِ مُخْلِصٍ
يَجُودُ بِنَفْسٍ دُونَ نَفْسِ مُحَمَّدٍ يَرِيدُ بِذَلِكَ الْفَوْزَ وَالْعِزَّ فِي غَدٍ

”ہم خیبر اور اس کے گھاٹوں پر ایسے ہر جوان کے ساتھ وارد ہوئے جو

دفاع کرنے والا مضبوط ہاتھوں والا تھا، حوارج کے وقت سختی، مضبوط

اعصاب کا مالک، ہر میدان جنگ میں دشمنوں کے خلاف جرات مند، ہر

موسم میں ایسی ہنڈیا کا مالک جس کے نیچے بہت راکھ ہو، مراد بہت بڑا

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۵۰، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۰۳)

فیاض، ہندی تلوار کے پھل کے ساتھ مارنے والا اور وہ قتل کو قابلِ ستائش دیکھتا ہے کہ کاش وہ اس شہادت کو، جس کی وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے امید رکھتا ہے (کہ وہ اس کو حاصل کر لے) اور محمد ﷺ کی وساطت (اتباع و محبت) سے کامیابی حاصل کر لیتا ہے، محمد ﷺ کی ہر اس چیز کا دفاع کرتا ہے جو قابلِ دفاع ہے اور وہ نو جوان ہاتھ اور زبان کے ساتھ بھی آپ ﷺ کا دفاع کرتا ہے، ہر اس معاملے میں جو آپ ﷺ کو پریشان کرے، وہ نو جوان آپ ﷺ کی مدد کرتا ہے، محمد ﷺ کی جان کی حفاظت پر اپنی جان قربان کر دیتا ہے۔ بن دیکھے اخلاص کے ساتھ نبی کریم ﷺ کی لسان نبوت سے نکلی ہوئی خبروں کی تصدیق اس لیے کرتا ہے تاکہ کل روزِ محشر میں کامیابی اور عزت سے ہمکنار ہو سکے۔^(۱)

غزوہ ذی قدر، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَظَنَّ عَيْنُهُ إِذْ زَارَهَا	بِأَنْ سَوْفَ يَهْدِمُ فِيهَا قُصُورًا
*وَمَنْيْتَ جَمْعَكَ مَا لَمْ يَكُنْ	فَقُلْتُ سَنَعْنَمُ شِيَاءَ كَثِيرًا
فَعِثْتَ الْمَدِينَةَ إِذْ جِثَّتْهَا *	وَأَلْفَيْتَ * لِلْأَسَدِ فِيهَا زَيْرًا
فَوَلَّوْا سِرَاعًا كَوَخِدِ * النَّعَا	مَ لَمْ يَكْشِفُوا عَنْ مَلَطٍ حَصِيرًا
أَمِيرٌ عَلَيْنَا رَسُولُ الْمَلِیْ	كِ أَحِبُّ بِذَاكَ إِلَيْنَا أَمِيرًا
رَسُولٌ نَصَدِّقُ مَا جَاءَهُ	مِنْ * الْوَحْيِ كَانَ سِرَاجًا مُنِيرًا

(۱) ابن ہشام: السیرۃ النبویۃ (۳/ ۳۶۳)

* حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے درج بالا اشعار کا تعلق غزوہ ذی قدر سے ہے۔ تفصیل کے لیے دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۸۹-۲۹۱) دیکھیں۔

”جب عیینہ بن حصن نے مدینہ کو دیکھا تو اس نے خیال کیا کہ وہ یہاں کے مکانات منہدم کر دے گا۔ اے عیینہ! تو نے اپنے بزدل ساتھیوں کے سامنے جمع ہو جانے کی خواہش کا اظہار کیا اور انھیں کہا کہ تیار ہو جاؤ ہمیں بہت سا مال غنیمت ملنے والا ہے۔ جب تو مدینہ آیا تو تیرے سامنے حقیقت کھلی اور تجھے شیروں کی طرح دھاڑتے ہوئے مجاہدین نظر آئے۔ انھیں دیکھ کر تو اور تیرے ساتھی بدحواس ہو گئے اور الٹے پاؤں یوں بھاگے جس طرح شتر مرغ گھبرا کر بھاگتا ہے۔ ہمارے امیر اور قائد رسول ﷺ ہیں اور ہم اپنے امیر سے محبت کرتے ہیں اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی کے ذریعے جو حکم وہ ہمیں دیتے ہیں ہم اس کی تصدیق کرتے ہیں اور آپ ﷺ ایک روشن کرنے والا چراغ ہیں۔“^①

فتح مکہ، اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حضرت بحیر بن زہیر بن ابی سلمیٰ رضی اللہ عنہ نے کہا:

ضَرَبْنَاهُمْ بِمَكَّةَ يَوْمَ فَتْحِ النَّبِيِّ الْخَيْرِ بِالْبَيْضِ الْخِفَافِ
صَبَحْنَاهُمْ بِسَبْعٍ مِّنْ سُلَيْمٍ وَأَلْفٍ مِّنْ بَنِي عُثْمَانَ وَافٍ
نَطَأُ أَكْتَافَهُمْ ضَرْبًا وَطَعْنَا وَرَشَقًا بِالْمُرَيْشَةِ اللَّطَافِ

← السيرة النبوية لابن هشام (٤/ ٣٠٠) میں دوسرا شعر اس طرح ہے:

فاكذبت ما كنت صدقته وقلتم سنغتم أمراً كبيراً

اور ”جثتھا“ کی جگہ ”زرتھا“ اور ”والفیت“ کی جگہ ”وآنست“ اور ”کوخذ“ کی جگہ ”کشد“ ہے۔ آخری شعر کے دوسرے مصرعے کے الفاظ ”ویتلو کتابا مضیئاً“ ہیں۔

① ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٢٩٩، ٣٠٠) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص:

٢٩١، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری (ص: ٢٦٨، ٢٤٩)

”ہم نے انھیں خیر و بھلائی والے نبی ﷺ کی فتح کے دن پھرتیلی سفید تلواروں کے ساتھ مارا، قبیلہ سلیم کے سات سو اور بنی عثمان کے ایک ہزار وفادار سپاہیوں کے ساتھ ہم بوقت صبح ان دشمنوں کے پاس آئے، ہم تلواریں مار کر نیزوں کے وار کر کے اور پروں والے عمدہ تیروں کو پھینک کر ان کے کندھوں کو روندتے اور کاٹتے تھے۔“^(۱)

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

مِنَّا بِمَكَّةَ يَوْمَ فَتْحِ مُحَمَّدٍ أَلْفٌ تَسِيلُ بِهِ الْبِطَاحُ مُسَوِّمٌ
نَصَرُوا الرَّسُولَ وَشَاهَدُوا أَيَّامَهُ وَشِعَارُهُمْ يَوْمَ الْلِقَاءِ مُقَدَّمٌ

”محمد ﷺ کی فتح کے دن مکہ میں ہماری طرف سے ایک ہزار ایسے سپاہی تھے جن کے ساتھ یوں لگتا تھا کہ وسیع و عریض میدان بہہ رہا ہے، انھوں نے رسول اللہ ﷺ کی مدد کی اور اس کی لڑائیوں میں حاضر ہوئے اور دشمن سے ملاقات کے دن ان کی علامت یہ ہے کہ وہ اپنی فوج کے آگے رہتے ہیں۔“^(۲)

حضرت فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَوْ مَا رَأَيْتِ مُحَمَّدًا وَجُنُودَهُ* بِالْفَتْحِ يَوْمَ تَكْسَرُ الْأَصْنَامُ
لَرَأَيْتِ نُورَ اللَّهِ أَصْبَحَ بَيْنَا وَالشِّرْكَ يُغْشَى وَجْهَهُ الْأَظْلَامُ
”اگر تو محمد ﷺ کو اور ان کے لشکر کو فتح مکہ کے دن دیکھتی جب

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۶۸) ان درج بالا اشعار کے علاوہ بھی حضرت بحیر نے مزید

اشعار فتح مکہ کی بابت کہے۔ (مصدر سابق)

(۲) ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۱۰۲)

* السيرة النبوية لابن ہشام (۴/ ۶۰) پر ”وجنودہ“ کی جگہ ”وقبلیتہ“ ہے۔

آپ ﷺ نے بتوں کو توڑا تو اللہ تعالیٰ کے نور کو آشکار دیکھتی اور شرک کو تاریکیوں میں چھپا ہوا دیکھتی۔^(۱)

غزوہ حنین، اشعار صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں:

حضرت نجیر بن زہیر بن ابی سلمی رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَاللّٰهُ كَرَّمَنَا وَأَظْهَرَ دِينَنَا وَأَعَزَّنَا بِعِبَادَةِ الرَّحْمَانِ
وَاللّٰهُ أَهْلَكَهُمْ وَفَرَّقَ جَمْعَهُمْ وَأَذَلَّهُمْ بِعِبَادَةِ الشَّيْطَانِ
إِذْ قَامَ عَمُّ نَبِيِّكُمْ وَوَلِيُّهُ يَدْعُونَ يَا لَكْتِيْبَةُ الْإِيْمَانِ
أَيْنَ الَّذِينَ هُمْ أَجَابُوا رَبَّهُمْ يَوْمَ الْعُرَيْضِ وَبَيْعَتِ الرِّضْوَانِ

”پس اللہ تعالیٰ نے ہمیں عزت دی اور ہمارے دین کو ظاہر کیا اور اس اللہ (عظیم و برتر) نے ہمیں بہت زیادہ رحم کرنے والے (یعنی اپنی ذات کبریا) کی عبادت کی بدولت عزت سے نوازا اور اللہ تعالیٰ نے انہیں ہلاک کر دیا اور ان کی جماعت کو پریشان و منتشر کر دیا اور شیطان کی عبادت کرنے کے باعث ان کو ذلیل و رسوا کر دیا، اس وقت جب تمہارے نبی ﷺ کے چچا اور ان کے ولی کھڑے ہو کر آواز دے رہے تھے کہ اے ایمان کے لشکرو! کہاں جاتے ہو؟ اور کہاں ہیں وہ لوگ جنہوں نے عریض اور بیعت رضوان کے دن اپنے رب کے احکام قبول کیے تھے۔“^(۲)

جفاف بن حکیم رضی اللہ عنہ نے کہا:

شَهِدْنَا مَعَ النَّبِيِّ مُسَوِّمَاتٍ حُنَيْنًا وَهِيَ دَامِيَّةُ الْحَوَافِي

① ابن ہشام: السيرة النبوية (۶۰ / ۴) ابن الأثير: أسد الغابة (۷ / ۷۹۹)

② ابن ہشام: مصدر سابق (۶۹ / ۴) درج بالا اشعار کے علاوہ بھی مزید ان کے اشعار موجود ہیں، جو انہوں نے اس بابت کہے۔ (مصدر سابق)

”ہمارے نشان زدہ گھوڑے، جن کے سم زیادہ تیز بھاگنے کے باعث
پیلے اور خون آلودہ ہو چکے تھے، غزوہ حنین میں شریک ہوئے۔“^(۲)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرُوا نَبِيَّهْمُ وَشَدُّوا إِزْرَهُ بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلَ الْأَبْطَالُ

”غزوہ حنین میں انصار نے اپنے نبی حضرت محمد ﷺ کی مدد کی اور ان کو

بھرپور سہارا دیا، جبکہ اس دن بڑے بڑے شہ سوار اور بہادر بھی کمزوری کا
شکار ہو گئے تھے۔“^(۲)

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَضَبٍ لَهُ حَمَلْنَا لَهُ فِي عَامِلِ الرَّمْحِ رَأْيَةً
وَنَحْنُ خَضِبُنَاهَا دَمًا فَهُوَ لَوْنُهَا وَكُنَّا عَلَى الْإِسْلَامِ مَيْمَنَةً لَهُ
وَكُنَّا لَهُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً دَعَانَا فَسَمَّانَا الشِّعَارَ مُقَدَّمًا
جَزَى اللَّهُ خَيْرًا مِّنْ نَّبِيِّ مُحَمَّدًا بِأَلْفِ كُمِيٍّ لَا تُعَدُّ حَوَاسِرُهُ
يَذُودُ بِهَا فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ نَاصِرُهُ غَدَاةَ حُنَيْنٍ يَوْمَ صَفْوَانٍ شَاجِرُهُ
وَكَانَ لَنَا عِقْدُ اللَّوَاءِ وَشَاهِرُهُ يُشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهِ وَنُشَاوِرُهُ
وَكَُنَّا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَنْ يُنَاكِرُهُ وَأَيَّدَهُ بِالنَّصْرِ وَاللَّهُ نَاصِرُهُ

”ہم نے رسول اللہ ﷺ کی دشمنوں کے خلاف ایک ہزار بہادروں کے

ساتھ مدد کی جن میں زرہ کے بغیر لوگوں کا تو حساب نہیں، ہم نے نیزے

کے پھل میں (آپ ﷺ) کا جھنڈا اٹھایا۔ اور جس کو لے کر آپ ﷺ

① ابن حجر، العسقلانی: الإصابة في تميز الصحابة (۱/ ۲۶۶)

② دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت

الانصاری (ص: ۳۹۰)

کا مددگار موت کے ہجوم میں اسے توشہ بناتا ہے ہم نے اسے خون سے رنگ دیا اور یہی اس کا رنگ ہے حنین کی صبح کو کہ جس دن صفوان لڑ رہا تھا اور ہم اسلام میں آپ ﷺ کی میمنہ تھے اور آپ ﷺ نے ہمارے لیے جھنڈا باندھا تھا اور اسے شہرت دی اور ہم لشکروں کے سامنے آپ کے لیے ایک ڈھال تھے، آپ ﷺ اپنے معاملے میں ہم سے مشورہ کرتے ہیں اور ہم ان سے مشورہ کرتے ہیں۔ آپ نے ہمیں بلایا اور ہمارا شعار مقدم مقرر فرمایا اور ہم آپ ﷺ کے مددگار تھے ہر اس شخص کے خلاف جو آپ ﷺ کا مقابلہ کرتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نبی ﷺ کو جزائے خیر دے اور آپ ﷺ کی مدد کرے اور اللہ تعالیٰ نبی کریم ﷺ کا مددگار ہو۔^①

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَنْ مَّبْلَغُ الْأَقْوَامِ أَنَّ مُحَمَّدًا
دَعَا رَبَّهُ وَاسْتَنْصَرَ اللَّهَ وَحْدَهُ
سَرِينًا وَوَاعَدَنَا قُدَيْدًا مُحَمَّدًا
* تَمَارَوْا بِنَا فِي الْفَجْرِ حَتَّى تَبِينُوا
وَجُنْدٌ مِّنَ الْأَنْصَارِ لَا يَخْذُلُونَهُ
فَإِنْ تَكُ قَدْ أَمَرْتَ فِي الْقَوْمِ خَالِدًا
بِجُنْدٍ هَدَاهُ اللَّهُ أَنْتَ أَمِيرُهُ
حَلَفْتُ يَمِينًا بَرَّةً لِّمُحَمَّدٍ
وَقَالَ نَبِيُّ الْمُؤْمِنِينَ تَقَدَّمُوا
رَسُولَ الْإِلَهِ رَاشِدٌ حَيْثُ يَمَّمَا
فَأَصْبَحَ قَدْ وَفَّى إِلَيْهِ وَأَنْعَمَا
يَوْمٌ بِنَا أَمْرًا مِّنَ اللَّهِ مُحْكَمًا
مَعَ الْفَجْرِ فِتْيَانًا وَغَابَا مُقَوِّمًا
أَطَاعُوا فَمَا يَعْصُونَهُ مَا تَكَلَّمَا
وَقَدَّمْتَهُ فَإِنَّهُ قَدْ تَقَدَّمَا
تُصِيبُ بِهِ فِي الْحَقِّ مَنْ كَانَ أَظْلَمَا
فَأَكْمَلْتُهَا الْفَائِزِ الْخَيْلِ مُلْجَمًا
وَحُبَّ إِلَيْنَا أَنْ نَكُونَ الْمُقَدَّمَا

① ابن هشام: السيرة النبوية (١١/٤)

وَبِتَّنَا بِنَهْيِ الْمُسْتَدِيرِ وَلَمْ يَكُنْ
سَمُونًا لَهُمْ وَرَدَ الْقَطَا زَفَّهُ ضَحَى
لَدُنْ غُدُوَّةٍ حَتَّى تَرَكَنَا عَشِيَّةً
حُنِينًا قَدْ سَأَلْتُ دَوَافِعُهُ دَمًا
بِنَا الْخَوْفُ إِلَّا رَغْبَةً وَ تَحَزُّمًا
وَكُلُّ * تَرَاهُ عَنْ أَخِيهِ قَدْ أَحْجَمًا

”کون اقوام کو یہ پیغام پہنچانے والا ہے کہ حضرت محمد ﷺ اللہ تعالیٰ کے، جو معبود برحق ہے، رسول ہیں اور آپ ﷺ جہاں کا بھی ارادہ فرمائیں صاحبِ رشد و ہدایت ہیں۔ آپ ﷺ نے اپنے رب کو پکارا اور اکیسے اللہ تعالیٰ سے مدد کی طلب کی تو تحقیق اس نے آپ ﷺ کی پوری طرح مدد کی اور آپ ﷺ پر مزید انعام کیا، ہم رات کو چلے اور ہم نے محمد ﷺ سے پختہ وعدہ کیا کہ ہم (آپ ﷺ کی مکمل اطاعت کریں گے) آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اتارے گئے امرِ محکم (دین حنیف) کی طرف ہماری رہنمائی کرتے ہیں۔ فجر کے وقت انھوں نے ہمارے بارے میں شک کیا کہ (شاید ہم اپنے پختہ وعدے میں سچے نہیں ہیں) یہاں تک کہ وہ فجر کے وقت سیدھے نیزوں کو لے کر ظاہر ہو گئے (چنانچہ ان کے مقابلے کے لیے ہم بھی میدانِ کارزار میں آ گئے) اور انصار میں سے (ایک ایسا لشکر بھی ان کے مقابلے کے لیے) آ گیا، جو آپ ﷺ کو مشکل اوقات میں بے یار و مددگار نہیں چھوڑتا، آپ جو بھی بولیں انھوں نے آپ ﷺ کی فرمانبرداری کی پس وہ آپ ﷺ کی

* البداية و النہایة ”وکُلُّ“ کی جگہ ”وکلا“ ہے۔
اس شعر کے بعد مزید ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

ورجلا کدفاع الآتی عرمرما
سلیم و فیہم منهم من تسلما

علی الخیل مشدوداً علینا دروعنا
فان سراة الحی ان کنت سائلا

ابن ہشام (مصدر سابق)

نافرمانی نہیں کرتے، پس اگر آپ ﷺ نے قوم میں حضرت خالد رضی اللہ عنہ کو امیر بنایا اور انھیں مقدم کر دیا تو وہ بلاشبہ ایسے لشکر کے ساتھ آگے بڑھے جس کو اللہ تعالیٰ نے ہدایت دی اور آپ ﷺ اس لشکر کے فی الواقع امیر ہیں اور جو اندھیرے میں ہو اس کو اس دین حنیف کے ساتھ حق میں لے جاتے ہیں: میں نے محمد ﷺ کی فرمانبرداری کرنے کی قسم اٹھائی، چنانچہ میں نے ایک ہزار لگام ڈالے ہوئے گھوڑوں کو میدان جنگ میں لا کر اس کو پورا کر دیا۔ اور نبی کریم ﷺ نے مومنوں کو کہا کہ آگے بڑھو اور ہمیں یہ پسند ہے کہ ہم پیش قدمی کریں اور ہم نے بھی مستدیر مقام پر اس حالت میں رات گزاری کہ ہم پر کوئی خوف نہیں تھا سوائے لڑائی اور ذات رسول ﷺ کی اطاعت کی رغبت اور گھوڑوں وغیرہ کو باندھنے کے (تاکہ رات کو انھیں باندھ کر ہم آرام کر سکیں)۔ ہم ان کے ساتھ لڑنے کے لیے ایسے اٹھے جیسے چاشت کے وقت قطا (مخصوص کبوتر نما پرندہ) پانی پینے کے لیے پانی پر وارد ہو اور ان میں سے ہر ایک کو تو دیکھتا ہے کہ اے مخاطب! وہ اپنے بھائی سے غافل ہو گیا، صبح سے ہم قتل و غارت کرنا شروع ہوئے یہاں تک کہ شام کو ہم نے حنین کو اس طرح چھوڑا کہ ان میں سے ہر ایک کا خون جاری تھا۔^①

ابن اسحاق کہتے ہیں کہ ہوازن کے مالک بن عوف کے ساتھ حضور پر لشکر کشی کرنے کے واقعہ کو ایک شخص نے مسلمان ہونے کے بعد اس طرح نظم کیا:

أَذْكُرُ مَسِيرَهُمْ لِلنَّاسِ * إِذْ جَمَعُوا وَمَالِكُ فَوْقَهُ الرَّايَاتُ تَخْتَفِقُ
وَمَالِكُ مَالِكُ مَا فَوْقَهُ أَحَدٌ يَوْمَ حُنَيْنٍ عَلَيْهِ التَّاجُ يَأْتَلِقُ

① ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/۱۱۲، ۱۱۳) ابن كثير: البداية و النہایة (۴/۳۴۴)

حَتَّىٰ لَقُوا الْبَاسَ حِينَ الْبَاسِ يَقْدُمُهُمْ
عَلَيْهِمُ الْبَيْضُ وَالْأَبْدَانُ وَالْدَّرَقُ
فَضَارِبُوا النَّاسَ حَتَّىٰ لَمْ يَرَوْا أَحَدًا
حَوْلَ النَّبِيِّ وَحَتَّىٰ جَنَّهُ الْغَسَقُ
تَمَّتْ * نَزَلَ جِبْرِيلُ بِنَصْرِهِمْ
مِّنَ السَّمَاءِ فَمَهْزُومٌ وَمُعْتَنَقٌ *
مِنَّا وَلَوْ غَيْرُ جِبْرِيلَ يُقَاتِلُنَا
لَمَنْعَتُنَا إِذْ أَسْيَافُنَا الْعُتُقُ *

”جنگ کے واسطے لوگوں کے سفر کرنے کو یاد کرو جبکہ وہ جمع ہوئے اور مالک ہوازن کے سردار کے سر پر نشان ہل رہے تھے۔ اور مالک سے اوپر کوئی سردار حنین کی جنگ میں نہ تھا اس کے سر پر تاج چمک رہا تھا۔ یہاں تک کہ جنگ کے وقت وہ خوب لڑے۔ ان پر زہر ہیں اور خود اور ڈھالیں تھیں، پس اس قدر ہوازن نے مسلمانوں کو مارا کہ رسول کے گرد ایک بھی آدمی دکھائی نہ دیا اور یہاں تک کہ اندھیرے نے ان کو ڈھانک لیا، یعنی شام ہو گئی، تب جبریل مسلمانوں کی مدد کو آسمان سے نازل ہوئے، پس ہوازن میں سے بعض بھاگ گئے اور بعض گرفتار ہوئے اور اگر جبریل کے سوا کوئی اور ہم سے لڑتا تب ہماری تیز تلواریں اس کو غالب نہ ہونے دیتیں (یہ رفعت و علو مقام رسول ہے کہ سردار ملائکہ جبریل اللہ تعالیٰ کے حکم سے مختلف غزوات میں آپ ﷺ کی نصرت و اعانت کے لیے آئے)۔“^①

خلاصہ المقال:

غزوات رسول ﷺ (بدر، احد، خندق، قریظہ، صلح حدیبیہ، خیبر، ذی قرد، فتح مکہ

* البداية و النهاية لابن كثير (٤/ ٣٣٤) میں ”للناس إذ جمعوا“ کی جگہ ”والناس كلهم“، ”تمت“ کی جگہ ”حتى“، ”من السماء فمهزوم و معتنق“ کی جگہ ”فالقوم منهزم منا و معتنق“ اور ”العتق“ کی جگہ ”الفلق“ ہے۔

① ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١١٨) ابن كثير: البداية و النهاية (٤/ ٣٣٤)

اور حنین) بیان کیے گئے ہیں۔ ان اشعار میں نبی کریم ﷺ کی سیرت کے درج ذیل نقوش بیان ہوئے ہیں: آپ کا حسب و نسب سب سے اعلیٰ ہے، آپ کو اپنی قوم میں موردِ عزت حاصل تھی، آپ ﷺ برہانِ منور لائے ہیں، آپ ﷺ اپنے صحابہ اور سپاہ کی ایسے حفاظت کرتے تھے جیسے ایک شیر اپنے بچوں کی حفاظت کرتا ہے۔ روح الامین جبرائیل اور میکائیل آپ ﷺ کے موید و معاون ہیں، آپ ﷺ سچی صفات والے ہیں، مہذب اصولوں والے ہیں۔ آپ کے مشن کا معاون خود اللہ تعالیٰ ہے۔ اس لیے آپ ﷺ دن دو گنی اور رات چو گنی ترقی کرتے تھے، آپ ﷺ صائب الرائے تھے، شجاع و بہادر تھے، عہد کو پورا کرنے والے تھے، بدر و شہاب اور چراغ کی مانند تاباں و درخشاں تھے۔ منصف، اللہ رب العزت کی بارگاہ میں سفارش کنندہ، صحابہ کے نزدیک محترم و معزز تھے، حق بات کہنے والے تھے، اولو العزم تھے، صدق کے حامی تھے، مشاورت کے خواہر تھے اور تا ابد منبعِ رشد و ہدایت ہیں۔

فصل چہارم:

وفاتِ رسول ﷺ کے موقع پر کہی گئی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی نعتوں کی روشنی میں ذاتِ رسول ﷺ^①

تعارف:

اس فصل میں حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے مراثی، مرثیہ خواں صحابہ کرام کے اسماء کے تناظر میں حروف ہجاء کی ترتیب سے تحریر کیے گئے ہیں۔ جہاں یہ مراثی الصحابہ، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے ذاتِ رسول ﷺ کے ساتھ والہانہ جذبات، بے پناہ عقیدت، از حد اُلفت اور بے حد و حساب اُنس و محبت پر مشتمل ہیں وہاں یہ مراثی الصحابہ رضی اللہ عنہم سیرت طیبہ کے جواہر و اللآلی سے مرصع ہیں، چنانچہ سہولت کے پیش نظر تقریباً ہر مرثیے کے اختتام و ترجمہ کے بعد نقوش سیرت کے عنوان سے سیرت طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تجلیات مندرج کر دیے گئے ہیں جو اس مرثیے سے مستنبط اور مستخرج ہوتے ہیں۔

محمد بن عمر الواقدی نے اپنے رجالِ رواۃ سے روایت کی کہ ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ ﷺ کا حسبِ ذیل مرثیہ کہا ہے:

يَا عَيْنُ فَاْبِكِي وَلَا تَسْأَمِي وَحَقُّ الْبُكَاءِ عَلَى السَّيِّدِ

① اس حقیقت میں کچھ شک نہیں کہ رسول کریم ﷺ تمام جہانوں میں ”بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر“ کے منصب پر فائز ہیں۔ آپ ﷺ کا جسم اطہر، آپ کی قبر مبارک میں محفوظ ہے اور جو درود و سلام آپ ﷺ پر پڑھا جاتا ہے، فرشتے آپ تک پہنچاتے ہیں۔

عَلَى خَيْرِ خِنْدِفٍ عِنْدَ الْبَلَا
أُمْسَى يَغِيبُ فِي الْمَلْحَدِ
فَصَلَّى الْمَلِكُ وَلِيُّ الْعِبَادِ
وَرَبُّ الْبِلَادِ عَلَى أَحْمَدَ
فَكَيْفَ الْحَيَاةُ لِفَقْدِ الْحَبِيبِ
وَزَيْنِ الْمَعَاشِرِ فِي الْمَشْهَدِ
فَلَيْتَ الْمَمَاتَ لَنَا كُلَّنَا
وَكُنَّا جَمِيعًا مَعَ الْمُهْتَدِي

”اے آنکھ! گریہ کر اور اس سے ملول نہ ہو، ایسے سردار کے شایانِ شان ہے کہ اس پر رونیں، ایسے سردار پر جو آزمائش کے وقت بہترین ثابت ہوئے، آج ان کی شام اس طرح ہوئی کہ قبر میں دفن ہو گئے۔ وہ مالک، جو بندوں کا والی اور شہروں کا پروردگار ہے، رسول اللہ ﷺ پر درود بھیجے۔ اب زندگی کی کیا صورت ہے وہ محبوب تو کھو گیا جو تمام حاضرینِ صحبت کے لیے وجہِ زینت تھا، وہ تو جاتا رہا۔ اے کاش! ہم سب کو موت آ جاتی اور سب کے سب اسی ہدایت یافتہ کے ساتھ ہوتے۔“^①

نقوشِ سیرت: آپ ﷺ ایسے سردار ہیں، جو آزمائش کے وقت صبر و تحمل کا مظاہرہ کرتے ہیں اور بہترین ثابت ہوتے ہیں۔ آپ ﷺ اس مقامِ رفیع پر فائز ہیں کہ اللہ تعالیٰ، جو کہ ولی العباد اور رب البلاد ہے، آپ ﷺ پر درود بھیجتا ہے۔ آپ ﷺ ایسے محبوب تھے جو قبل از وفات تمام حاضرینِ صحبت کے لیے باعثِ زینت تھے۔ محبتِ رسول ﷺ سے صحابہ کے قلوب اس قدر سرشار تھے کہ آپ ﷺ کی مفارقت ان کے لیے ناقابلِ برداشت صدمہ تھا، یہی وجہ ہے کہ وفاتِ رسول پر انھوں نے یہ کہا تھا کہ کاش ہمیں آپ ﷺ کے ساتھ موت آ جاتی۔

حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ ہی کا مرثیہ ہے:

لَمَّا رَأَيْتُ نَبِيَّنَا مُتَجَدِّهً ضَاقَتْ عَلَيَّ بِعَرَضِهِنَّ الدُّوَرُ

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۳۵۲)

وَارْتَعَتْ رَوْعَةً مُسْتَهَامٍ وَإِلَيْهِ
أَعْتَبْتُ إِنْ حَبَّكَ قَدْ ثَوَى
وَالْعَظْمُ مِنِّي وَاهِنٌ مَّكْسُورٌ
وَبَقِيتَ مُنْفَرِدًا وَ أَنْتَ حَسِيرٌ
يَا لَيْتَنِي مِنْ قَبْلِ مَهْلِكِ صَاحِبِي
غُيِّبْتُ فِي جَدَثٍ عَلَى صُخُورٍ
فَلْتَحْدُثَنَّ بَدَائِعُ مِنْ بَعْدِهِ
تَعْيِي بِهِنَّ جَوَانِحُ وَصُدُورُ

”جب میں نے اپنے پیغمبر کو، جو کہ سب کے پیغمبر ہیں، زمین کے اندر جاتے دیکھا تو مکانات باوجود اپنی وسعت کے مجھ پر تنگ ہو گئے۔ میں اس شیدائی کی طرح خوف زدہ ہو گیا جو گھبرایا ہوا حیران و پریشان پھر رہا ہو میری ہڈی کمزور و سست و شکستہ ہو گئی۔ اے عتیق رضی اللہ عنہ! تیرا محبوب تو دفن ہو گیا اب تو اکیلا رہ گیا تکان اور تعجب تجھ پر طاری ہے۔ اے کاش! میں اپنے صاحب کی وفات کے قبل ہی کسی قبر میں اس طرح دفن ہو جاتا کہ مجھ پر پتھر ہوتے۔ آپ ﷺ کے بعد ایسے نئے نئے حوادث پیش آئیں گے جن (کی گراں باری) سے پسلیاں اور سینے تھک جائیں گے۔“^①

نکات مترشحہ: ذات رسول ﷺ کی یہ فیوض و برکات تھیں کہ فتن، شرور اور حوادث مغلوب و مقہور تھے، لیکن آپ ﷺ کی وفات کے بعد بہت سے فتن و حوادث نے سراٹھایا جیسا کہ کتب تواریخ و سیر میں مذکور ہے۔

انہی کا مرثیہ ہے:

بَاتَتْ هُمُومٌ تَاوَبْنِي حَشْدًا
يَا لَيْتَنِي حَيْثُ نَبِئْتُ الْغَدَاةَ بِهِ
مِثْلَ الصُّخُورِ نَامَسَتْ هَدَّتِ الْجَسَدَا
قَالُوا الرَّسُولُ قَدْ أَمْسَى مَيِّتًا فَقَدَا
لَيْتَ الْقِيَامَةَ قَامَتْ بَعْدَ مَهْلِكِهِ
وَلَا نَرَى بَعْدَهُ مَالًا وَلَا وَلَدَا

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۳۵۲، ۳۵۳، مترجم)

وَاللّٰهُ! اَتْنِيْ عَلَى شَيْءٍ فَقَدْ تُبِه
كَمْ لِيْ بِعَدَدِكَ مِنْ هَمٍّ يَنْصِبُنِيْ
كَانَ الْمُصَفِّىٰ فِى الْاَخْلَاقِ قَدْ عَلِمُوْا
نَفْسِيْ فِدَاؤُكَ مِنْ مَّيِّتٍ وَمِنْ بَدَنٍ
مِّنَ الْبَرِيَّةِ حَتّٰى اُدْخَلَ اللَّحْدَا
اِذَا تَذَكَّرْتُ اَنِّىْ لَا اَرَاكَ اَبَدًا
وَفِى الْعَفَافِ فَلَمْ نَعْدِلْ بِهٖ اَحَدًا
مَا اَطْيَبَ الذِّكْرَ وَالْاَخْلَاقَ وَالْجَسَدَا

”غم و الم کے گروہ رات بھر پلٹ پلٹ کے میرے پاس آتے رہے، وہ ایسے سخت تھے کہ پتھروں کی طرح تمام شب جسم کو توڑا کیے۔ اے کاش! جس وقت دن کو مجھے خبر ملی (اسی وقت میں بھی مر گیا ہوتا) اور لوگوں نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ انتقال فرما گئے۔ کاش! آپ ﷺ کی وفات کے بعد قیامت قائم ہو جاتی کہ نہ ہم آپ ﷺ کے بعد مال و دولت کو دیکھتے نہ اولاد کو۔ واللہ! مخلوقات میں سے جو چیز مجھ سے کھوئی جا چکی ہے میں ہمیشہ اس کی ثنا و صفت کیا کروں گا یہاں تک کہ قبر میں داخل ہو جاؤں۔ آپ ﷺ کے بعد غم و الم کیا کچھ مجھے آزار پہنچاتے رہیں گے جب میں یہ یاد کروں گا کہ اب کبھی مجھے آپ ﷺ کا دیدار نصیب نہ ہوگا۔ سب کو معلوم تھا کہ آپ ﷺ کیسے پاکیزہ اخلاق تھے، عفت و پرہیزگاری میں ہم سب کسی کو بھی آپ کا ہمسر نہیں سمجھتے تھے۔ میری جان آپ ﷺ پر قربان، کیا تابوت تھا، کیسا جسم تھا، آپ ﷺ کی یاد کتنی پاکیزہ تھی، اخلاق کیسے اچھے تھے، بدن کتنا لطیف تھا۔“

نقوش سیرت: درج بالا مرثیہ میں رسول اللہ ﷺ کی سیرت طیبہ کے درج ذیل پہلو مترشح ہوتے ہیں: آپ پاکیزہ اخلاق کے مالک تھے۔ عفت و پرہیزگاری میں کوئی آپ ﷺ کا ہمسر نہیں تھا۔ آپ ﷺ کا بدن مبارک اور جسم اطہر لطیف

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۳۵۳، ۳۵۴، مترجم)

ترین تھا اور ہمیشہ لطیف ترین ہی رہے گا۔

حضرت حسان بن ثابتؓ نے وفاتِ رسول ﷺ کے موقع پر آہ و بکا کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کہے:

مَا بَالُ عَيْنِكَ لَا تَنَامُ كَأَنَّمَا
جَزَعًا عَلَى الْمَهْدِيِّ أَصْبَحَ ثَاوِيًا
وَجَنِبِي * يَقِيكَ التُّرْبُ لَهْفِي لَيْتَنِي
بَابِي وَأُمِّي مَنْ شَهِدْتُ وَفَاتَهُ
فَظَلِلْتُ بَعْدَ وَفَاتِهِ مُتَبَلِّدًا
أَقِيمُ بَعْدَكَ بِالْمَدِينَةِ بَيْنَهُمْ
أَوْ حَلَّ أَمْرُ اللَّهِ فِينَا عَاجِلًا
فَتَقُومُ سَاعَتَنَا فَتَلْقَى طَيِّبًا
يَا بَكْرَ أَمْنَةَ الْمُبَارَكِ ذِكْرُهُ *
نُورٌ أَضَاءَ عَلَى الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا
يَا رَبِّ فَاجْمَعْنَا مَعًا وَنَبِينَا
فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ فَارْتَبِهَا لَنَا
وَاللَّهِ! أَسْمَعُ مَا بَقِيَتْ بِهَالِكِ
يَا وَيْحَ أَنْصَارِ النَّبِيِّ ﷺ وَرَهْطِهِ
ضَاقَتْ بِالْأَنْصَارِ الْبِلَادُ فَأَصْبَحَتْ *
وَلَقَدْ وَلَدْنَاهُ وَفِينَا قَبْرُهُ
كُحِلَتْ مَاقِيهَا بِكُحْلِ الْأَرْمَدِ
يَا خَيْرَ مَنْ وَطِئَ الْحَصَى لَمْ تَبْعُدْ
غُيِّبْتُ قَبْلَكَ فِي بَقِيعِ الْغَرْقَدِ
فِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ النَّبِيُّ الْمُهْتَدِي
مُتَلَدِّدًا يَا لَيْتَنِي لَمْ أُوَلَدْ
يَا لَيْتَنِي صُبِحْتُ سَمَّ الْأَسْوَدِ
فِي رُوحَةٍ مِّنْ يَّوْمِنَا أَوْ فِي غَدِ
مَحْضًا ضَرَائِبُهُ كَرِيمَ الْمُحْتَدِ
وَلَدَتْهُ مُحْصَنَةً بِسَعْدِ الْأَسْوَدِ
مَنْ يُهْدَى لِلنُّورِ الْمُبَارَكِ يَهْتَدِي
فِي جَنَّةٍ تَشْنِي عُيُونُ الْحُسَدِ
يَا ذَا الْجَلَالِ وَذَا الْعُلَا وَالسُّودِ
إِلَّا بِكَيْتٍ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ دُحْمَدِ
بَعْدَ الْمُغَيَّبِ فِي سَوَاءِ الْمَلْحَدِ
سُودًا وَجُوهُهُمْ كَلَوْنَ الْإِثْمِدِ
وَفُضُولُ نِعْتِمِهِ بِنَا لَمْ يُجْحَدِ *

* السيرة النبوية لابن هشام (مصدر سابق) اور البداية والنهاية لابن كثير (مصدر سابق) میں ”جنبی“ کی جگہ ”وجہی“، ”ذکرہ“ کی جگہ ”بکرہا“، ”فأصبحت“ کی جگہ ”فأصبحوا“ اور ”يجحد“ کی جگہ ”نجحد“ ہے۔

وَاللّٰهُ أَكْرَمَنَا بِهِ وَهَدَىٰ بِهِ
صَلَّى الْإِلَٰهَ وَمَنْ يَّحْفُ بِعَرْشِهِ
أَنْصَارَهُ فِي كُلِّ سَاعَةٍ مَّشْهَدٍ
وَالطَّيِّبُونَ عَلَى الْمُبَارَكِ أَحْمَدُ
فَرِحْتُ نَصَارَى يَثْرِبَ وَيَهُودَهَا
لَمَّا تَوَارَى فِي الضَّرِيحِ الْمَلْحَدِ

”تیری آنکھوں کو کیا ہوا یہ سوتی کیوں نہیں؟ ایسا محسوس ہوتا ہے، جیسے:

انھیں حضرت محمد ﷺ کی یاد کا سرمہ لگایا گیا ہے اور آپ ﷺ ہماری آنکھوں سے اوجھل ہو گئے ہیں، زمین پر چلنے والے انسانوں میں سب سے بہترین! آپ ہم سے دور نہ جائیں۔ ہائے کاش میرا چہرہ آپ کے جسم اقدس کو مٹی سے بچالیتا اور کاش کہ میں آپ سے پہلے بقیع الغرقہ نامی قبرستان میں دفن کر دیا گیا ہوتا۔ میرے ماں باپ اس ہدایت کے پیکر پیغمبر عالم پر قربان ہوں جن کی وفات پیر کے دن ہوئی اور اس وقت میں بھی حاضر تھا۔ آپ ﷺ کی وفات حسرت آیات کے بعد میں غم و الم کا نشان ہوں، بے قرار یوں کا جہان ہوں، ہائے کاش میری ماں نے مجھے یہ دن دیکھنے کے لیے جنا ہی نہ ہوتا۔ یہ بات میرے لیے ناقابل برداشت ہے کہ آقا ﷺ کی وفات کے بعد میں مدینہ میں زندہ رہوں، کاش! مجھے زہریلا سانپ ڈس لیتا اور میں بھی اس دنیا سے چلا جاتا، یا پھر ہم سب پر اپنے فیصلے کو آج یا کل نافذ کر کے ہمیں بھی اپنے پاس بلا لے اور ہم پر قیامت قائم ہو جائے اور ہم حضور ﷺ سے ملاقات کر لیں جو کہ اعلیٰ صفات والے بہترین خصائل و شمائل والے اور سنجیدہ طبیعت والے ہیں۔ اے آمنہ کے مبارک بیٹے! جسے انھوں نے انتہائی پاکیزگی اور عفت کے ساتھ جنم دیا اور وہ دنیا کے لیے برکت کا جہاں ثابت ہوئے۔ آپ ایک ایسا نور تھے جو ساری مخلوق پر چھا گیا اور جسے

اس مبارک نور کی اقتداء نصیب ہوئی وہ ہدایت یافتہ ہو گیا۔ اے میرے رب! اے عظمت و بزرگی اور سرداری کے مالک! ہمیں اور ہمارے پیغمبر حضرت محمد ﷺ کو اس جنت میں اکٹھا فرما دے جس کو دیکھ کر حاسدین کی آنکھیں چندھیا جائیں، ہمیں جنت الفردوس میں اکٹھا کر دے اور اسے ہمارے مقدر میں لکھ دے۔ اے انصارِ نبی! ﷺ اور اے ان کی پاکیزہ جماعت! آقا ﷺ کے وصال کے بعد تمہارے غم و حزن کی کیفیت کو بیان کرنا میرے بس سے باہر ہے، اب انصار کا یہ حال ہے کہ زمین ان کے لیے تنگ ہو چکی ہے اور غم کی وجہ سے ان کے چہرے اشد نامی سرے کی طرح سیاہ ہوئے پڑے ہیں۔ رسول اللہ ﷺ نے ہم سے جنم لیا اور ہمارے پاس ہی ان کی قبر ہے اور ان کی بہت سے نعمتیں ہم پر ہیں جن کا انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں حضور ﷺ کے ذریعے سے ہدایت عطا فرمائی اور ان کے ذریعے سے ہمیں عزت بخشی، اللہ تعالیٰ، اس کے عرش کے گرد عبادت کرنے والے فرشتے اور تمام پاکیزہ لوگوں کا درود و سلام حضرت محمد ﷺ پر نازل ہو۔ مدینہ کے عیسائی اور یہودی اس بات پر بہت خوش ہیں کہ آقا ﷺ نے پردہ فرمالیا ہے۔^①

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَبِّ الْمَسَاكِينِ أَنَّ الْخَيْرَ فَارَقَهُمْ مَعَ النَّبِيِّ تَوَلَّى عَنْهُمْ سَحَرًا

① ابن کثیر: البدایة والنهاية (۵/ ۳۲۰، ۳۲۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۷۱-۱۷۴) ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۳۲۰، ۳۲۱) لیکن ان کی یہ خوشی انہیں کوئی فائدہ نہ دے گی، کیونکہ آپ ﷺ کا دین اور پیغام دنیا کے کونے کونے میں پہنچ کر رہے گا۔ ان شاء اللہ۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے یہ پیغام دنیا کے ہر کونے میں پہنچا دیا ہے۔ آخری شعر "السيرة النبوية لابن هشام" میں اور "البدایة والنهاية لابن کثیر" میں نہیں ہے۔

مَنْ ذَا الَّذِي عِنْدَهُ رَحْلِي وَرَاحِلَتِي
 أَمْ مَنْ نُعَاتِبُ لَا نَخْشَى جَنَادِعَهُ
 كَانَ الضِّيَاءَ وَكَانَ النُّورَ نَتَّبَعُهُ
 فَلَيْتَنَا يَوْمَ وَارَوْهُ بِمَلْحَدِهِ
 لَمْ يَتْرُكِ اللَّهُ مِنَّا بَعْدَهُ أَحَدًا
 ذَلَّتْ رِقَابُ بَنِي النَّجَّارِ كُلِّهِمْ
 وَرَزَقُ أَهْلِي إِذَا لِمَ يُؤْنِسُوا الْمَطَرَا
 إِذَا اللِّسَانُ عَتَا فِي الْقَوْلِ أَوْ عَشْرَا
 بَعْدَ الْإِلَهِ وَكَانَ السَّمْعَ وَالْبَصْرَا
 وَغَيْبُوهُ وَأَلْقَوْا فَوْقَهُ الْمَدْرَا
 وَلَمْ يُعَشْ بَعْدَهُ أَنْثَى وَلَا ذَكَرَا
 وَكَانَ أَمْرًا مِّنْ أَمْرِ اللَّهِ قَدُ قَدِرَا

”اے میرے دوست! مسکین اور غریب لوگوں کو بتا دو کہ جب آقا ﷺ

نے سحری کے وقت وصال فرمایا تو خیر و برکت بھی آپ ﷺ کے ساتھ
 رخصت ہو گئی، اب میری سواری! زادِ راہ اور قحط کی حالت میں میرے گھر
 والوں کی روزی کا انتظام کون کرے گا؟ اب جب کبھی ہماری زبان غلطی
 کرے گی یا تو ٹھوکر کھائے گی تو کون ایسا شخص ہے جو ہماری لغزشوں
 سے درگزر کرے گا؟ حضور ﷺ ہمارے لیے روشنی اور نور کا سامان تھے،
 آپ ہی ہماری سماعت اور بصارت تھے، اللہ تعالیٰ کے بعد ہمیں آپ ہی
 کا سہارا تھا، جس دن لوگوں نے حضور ﷺ کو مٹی میں اتارا کاش کہ اس
 دن اللہ تعالیٰ ہم میں سے کسی کو زندہ نہ چھوڑتا اور اللہ تعالیٰ حضور ﷺ
 کے بعد کسی مرد و عورت کو زندہ نہ چھوڑتا۔ بنو نجار کے سب لوگوں کی
 گردنیں جھک گئیں اور اللہ تعالیٰ کا فیصلہ پورا ہو کر رہا، تو ان کی ایک قوی
 جماعت جنگوں اور قحط سالیوں میں امداد دینے والی کو بدر کے کنویں میں
 پڑا ہوا دیکھے گا۔^①

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۲۹، ۲۳۰، مترجم) شرح دیوان حسان بن
 ثابت انصاری (ص: ۲۲۰)

نقوشِ سیرت: آپ ﷺ فقیروں کا ملجا اور ضعیفوں کا ماوی تھے، آپ ﷺ خطا کار سے درگزر کرنے والے تھے۔ آپ ﷺ نورِ ہدایت ہیں، قبل از وفات آپ ﷺ، بقول حسان، صحابہ کی سماعت و بصارت اور اللہ کے بعد ان کا سہارا تھے۔

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

آلِیْتُ مَا فِیْ جَمِیْعِ النَّاسِ مُجْتَهِدًا	مِنِّیْ آلِیَّةٌ بَرٌّ غَیْرُ اِفْنَادٍ
تَاللّٰہِ! مَا حَمَلْتُ اُنْثٰی وَلَا وَضَعْتُ	مِثْلَ الرَّسُوْلِ نَبِیِّ الْاُمَّةِ الْہَادِی
وَلَا بَرًّا لِلّٰہِ خَلَقًا مِّنْ بَرِیَّتِہٖ	اَوْفٰی بِذِمَّةِ جَارٍ اَوْ بِمِیْعَادٍ
مِنَ الَّذِیْ كَانَ فِیْنَا یُسْتَضَاءُ بِہٖ	مُبَارَکُ الْاَمْرِ ذَا عَدْلِ وَّ اِرْشَادٍ
مُصَدِّقًا لِلنَّبِیِّیْنَ الْاٰلٰی سَلَفُوْا	وَاُبْذَلَ النَّاسِ لِلْمَعْرُوْفِ لِلْجَادِی
یَا اَفْضَلَ النَّاسِ اِنِّیْ کُنْتُ فِیْ نَہْرِ	اَصْبَحْتُ مِنْہٗ کَمِثْلِ الْمُفْرَدِ الصَّادِی
اُمْسٰی نِسَاوُکَ عَطَّلَنْ الْبِیُوْتَ فَمَا	یَضْرِبُنْ فَوْقَ قَفَا سِتْرِ بِاَوْتَادٍ
مِثْلَ الرَّوَاهِبِ یَلْبَسُنَ الْمُسُوْحَ وَقَدْ	اٰیَقَنَّ بِالْبُؤْسِ بَعْدَ النِّعْمَةِ الْبَادِی

”میں ایک سچی پوری اور خیر خواہی والی قسم کھاتا ہوں، اللہ کی قسم! ساری دنیا کے لوگوں میں حضرت محمد ﷺ جیسا انسان کسی ماں نے نہیں جنا، آپ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے، اللہ تعالیٰ نے اپنی ساری مخلوق میں ان جیسا کوئی پیدا نہیں کیا، جو اپنی بات کا پکا اور وعدے کو نبھانے والا ہو۔ ان سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا۔ آپ برکت والے انصاف کرنے والے اور خیر خواہی پھیلانے والے تھے۔ آپ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور لوگوں میں آپ سے بڑھ کر سخاوت کرنے والا کسی نے نہیں دیکھا۔ اے ساری مخلوق میں سب سے افضل! میری مثال ایک شدید پیاس کے مارے شخص کی تھی اور آپ

نے ایک صاف ستھری ٹھنڈی نہر کی طرح اسے سیراب کر دیا۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کے حجرے ویران ہو گئے، اب وہاں کوئی نہیں جاتا اور آپ کی ازواج نے آپ کے غم میں ہر طرح کی زینت اور آرائش کو ترک کر دیا ہے اور وہ یقین کر چکی ہیں کہ آقا کے وصال کے بعد نعمتیں اور خوشیاں بھی رخصت ہو گئیں۔^①

نقوش سیرت: آپ ﷺ جیسا کسی ماں نے نہیں جنا، آپ ﷺ رسول و نبی اور ہدایت کے داعی بن کر تشریف لائے، آپ ﷺ وعدہ ایفا کرنے والے، برکت والے، انصاف کرنے والے اور خیر خواہی پھیلانے والے تھے۔ آپ ﷺ سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا۔ روزِ قیامت تک کیا جاتا رہے گا، آپ ﷺ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور آپ ﷺ سب سے بڑھ کر سخی تھے۔

حضرت حسان بن النضرؓ نے وفاتِ رسول ﷺ کے موقع پر درج ذیل مرثیہ کہا:

بِطَيْبَةِ رَسْمٍ لِلرَّسُولِ وَمَعَهْدٍ	مُنِيرٌ وَقَدْ تَعْفُو الرُّسُومُ وَتَهْمَدُ*
وَلَا تَمْتَحِي* الْآيَاتُ مِنْ دَارِ حُرْمَةٍ	بِهَا مَنِيرُ الْهَادِي الَّذِي كَانَ يَصْعَدُ
وَوَاضِحُ آيَاتٍ وَبَاقِي مَعَالِمٍ	وَرَبْعٌ لَهُ فِيهِ مُصَلَّى وَمَسْجِدُ
بِهَا حُجَرَاتٌ كَانَ يَنْزِلُ وَسُطْحَهَا	مِنْ اللَّهِ نُورٌ يُسْتَضَاءُ وَيُوقَدُ
مَعَالِمٌ لَمْ تُطْمَسْ عَلَى الْعَهْدِ آيَهَا	أَتَاهَا الْبَلَاءُ فَالْأَيُّ مِنْهَا تَجَدَّدُ
عَرَفْتُ بِهَا رَسْمَ الرَّسُولِ وَعَهْدِهِ	وَقَبْرًا بِهَا* وَارَاهُ فِي التُّرْبِ مُلْحِدُ
ظَلِلْتُ بِهَا أَبْكِي الرَّسُولَ فَاسْعَدْتُ	عُيُونٌ وَمِثْلَاهَا مِنَ الْجَفْنِ* تُسْعِدُ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۷۵-۱۷۶، مترجم) شرح دیوان حسان

بن ثابت الانصاری (ص: ۱۵۵-۱۵۶)

تَذَكَّرُ * آلاءَ الرَّسُولِ وَمَا أَرَى
مُفَجَّعَةً قَدْ شَفَّهَا فَقَدْ أَحْمَدُ
وَمَا بَلَغَتْ مِنْ كُلِّ أَمْرِ عَشِيرَةٍ
أَطَالَتْ وَقُوفًا تَذْرِفُ الْعَيْنُ جُهِدَهَا
فَبُورِكْتَ يَا قَبْرَ الرَّسُولِ وَبُورِكْتَ
تَهِيلُ عَلَيْهِ التُّرْبُ أَيْدٍ وَأَعْيُنُ
لَقَدْ غَيَّبُوا حِلْمًا وَعِلْمًا وَرَحْمَةً
وَرَأَحُوا بِحُزْنٍ لَيْسَ فِيهِمْ نَبِيُّهُمْ
وَيَبْكُونَ مَنْ تَبْكِي السَّمَوَاتُ يَوْمَهُ
وَهَلْ عَدَلَتْ قَوْمًا رَزِيَّةَ هَالِكِ
تَقَطَّعَ فِيهِ مَنْزِلُ الْوَحْيِ عَنْهُمْ
يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَنِ مَنْ يَقْتَدِي بِهِ
إِمَامٌ لَهُمْ يَهْدِيهِمُ الْحَقَّ جَاهِدًا
عَفُوٌّ عَنِ الزَّلَّاتِ يَقْبَلُ عُذْرَهُمْ
وَأَنْ نَابَ أَمْرٌ لَمْ يَقُومُوا بِحَمْلِهِ
فَبَيْنَاهُمْ فِي نِعْمَةِ اللَّهِ وَسُطَهُمْ
عَزِيزٌ عَلَيْهِ أَنْ يَجُورُوا عَنِ الْهُدَى
عَطُوفٌ عَلَيْهِمْ لَا يُثْنِي جَنَاحَهُ
فَبَيْنَاهُمْ فِي ذَلِكَ النُّورِ إِذَا غَدَا
فَأَصْبَحَ مَحْمُودًا إِلَى اللَّهِ رَاجِعًا

لَهَا مُحْصِيًا نَفْسِي فَنَفْسِي تَبْلُدُ
فَظَلْتُ لِآلَاءِ الرَّسُولِ تُعَدُّ
* وَلَكِنْ لِنَفْسِي بَعْدَ مَا قَدْ تُوْجَدُ
عَلَى طَلَلِ الْقَبْرِ الَّذِي فِيهِ أَحْمَدُ
بِلَادُ ثَوَى فِيهَا الرَّشِيدُ الْمُسَدَّدُ
عَلَيْهِ وَقَدْ غَارَتْ بِذَلِكَ أَسْعَدُ
عَشِيَّةَ عَلَوُهُ الثَّرَى لَا يُوسَدُ
وَقَدْ وَهَنْتُ مِنْهُمْ ظُهُورٌ وَأَعْضُدُ
وَمَنْ قَدْ بَكَتُهُ الْأَرْضُ فَالنَّاسُ أَكْمَدُ
رَزِيَّةَ يَوْمٍ مَاتَ فِيهِ مُحَمَّدُ
وَقَدْ كَانَ ذَا نُورٍ يَغُورُ وَيُنْجَدُ
وَيُنْقَدُ مِنْ هَوْلِ الْخَزَايَا وَيُرْشَدُ
مُعَلِّمٌ صِدْقٍ إِنْ يُطِيعُوهُ يَسْعُدُوا
وَأَنْ يُحْسِنُوا فَاللَّهُ بِالْخَيْرِ أَجُودُ
فَمَنْ عِنْدَهُ تَيْسِيرٌ مَا يَتَشَدَّدُ
دَلِيلٌ بِهِ نَهْجُ الطَّرِيقَةِ يُقْصَدُ
حَرِيصٌ عَلَى أَنْ يَسْتَقِيمُوا وَيَهْتَدُوا
إِلَى كَنْفٍ يَحْنُو عَلَيْهِمْ وَيَمْهَدُ
إِلَى نُورِهِمْ سَهْمٌ مِنَ الْمَوْتِ مُقْصَدُ
يَبْكِيهِ جَفْنُ الْمُرْسَلَاتِ وَيَحْمَدُ

وَأُمْسَتْ بِلَادُ الْحَرَمِ وَحُشًا بِقَاعُهَا
 قِفَارًا سِوَى مَعْمُورَةِ اللَّحْدِ ضَافَهَا
 وَمَسْجِدُهُ فَالْمُوحِشَاتُ لِفَقْدِهِ
 وَبِالْجَمْرَةِ الْكُبْرَى لَهُ ثُمَّ أُوحِشَتْ
 فَبَكَى رَسُولُ اللَّهِ يَا عَيْنُ! عِبْرَةً
 وَمَالِكَ لَا تَبْكِينَ ذَا النِّعْمَةِ الَّتِي
 فَجُودِي عَلَيْهِ بِالدُّمُوعِ وَأَعُولِي
 وَمَا فَقَدَ الْمَاضُونَ مِثْلَ مُحَمَّدٍ
 أَعَفَّ وَأَوْفَى ذِمَّةً بَعْدَ ذِمَّةٍ
 وَأَبْدَلَ مِنْهُ لِلطَّرِيفِ وَتَالِدٍ
 وَأَكْرَمَ حَيًّا فِي الْبُيُوتِ إِذَا انْتَمَى
 وَأَمْنَعَ ذُرُوَاتٍ وَأَثْبَتَ فِي الْعُلَا
 وَأَثْبَتَ فُرْعًا فِي الْفُرُوعِ وَمَنْبِتًا
 رَبَّاهُ وَلِيدًا فَاسْتَتَمَ تَمَامَهُ
 تَنَاهَتْ وَصَاةُ الْمُسْلِمِينَ بِكَفِّهِ
 أَقُولُ وَلَا يُلْفَى لِقَوْلِي عَائِبٌ
 وَلَيْسَ هَوَائِي نَازِعًا عَنْ ثَنَائِهِ
 مَعَ الْمُصْطَفَى أَرْجُو بِذَاكَ جَوَارَهُ

لِغَيْبَةِ مَا كَانَتْ مِنَ الْوَحْيِ تَعْهَدُ
 فَقِيدُ يَبْكِيهِ بِلَاطٌ وَغَرَقْدُ
 خَلَاءٌ لَهُ فِيهَا مَقَامٌ وَمَقْعَدُ
 دِيَارٍ وَعَرْضَاتٌ وَرَبْعٌ وَمَوْلِدُ
 وَلَا أَعْرِفَنَّكَ الدَّهْرَ دَمْعَكَ يَجْمَدُ
 عَلَى النَّاسِ مِنْهَا سَابِغٌ يَتَغَمَّدُ
 لِفَقْدِ الَّذِي لَا مِثْلَهُ الدَّهْرُ يُوجَدُ
 وَلَا مِثْلَهُ حَتَّى الْقِيَامَةِ يُفْقَدُ
 وَأَقْرَبَ مِنْهُ نَائِلًا لَا يُنْكَدُ
 إِذَا ضَنَّ مِعْطَاءُ عَمَّا كَانَ يُتْلَدُ
 وَأَكْرَمَ جَدًّا أَبْطَحِيًّا يَسُودُ
 دَعَائِمَ عِزِّ شَاهِقَاتٍ تَشِيدُ
 وَعُودًا * غَدَاةَ الْمُرْنِ فَالْعُودُ أَغِيدُ
 عَلَى أَكْرَمِ الْخَيْرَاتِ رَبِّ مُمَجَّدُ
 فَلَا الْعِلْمُ مَحْبُوسٌ وَلَا الرَّأْيُ يُفْنَدُ
 مِنَ النَّاسِ إِلَّا عَازِبُ الْعَقْلِ مُبْعَدُ
 لَعَلِّي بِهِ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ أَخْلَدُ
 وَفِي نَيْلِ ذَاكَ الْيَوْمِ أَسْعَى وَأَجْهَدُ

* ”دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری“ میں درج ذیل الفاظ اس طرح ہیں: ”تہمد“،
 ”تنمحي“، ”بھی“، ”الجفن“، ”ولا کن نفسی بعض ما فیہ“، ”تحمد“، درج ذیل
 شعر مکمل مختلف ہے۔

”طیبہ میں رسول اللہ ﷺ کے کچھ نشان اور روشن گھر ہے اور نشانات مٹ جاتے ہیں اور بوسیدہ بھی ہو جاتے ہیں اور دارالحرم سے نشانات نہیں مٹتے، وہاں پر ہادی کا وہ منبر ہے جس پر وہ چڑھا کرتا تھا اور آپ نشانات کو واضح کرنے والے اور نشانات کو باقی رکھنے والے ہیں اور آپ کی حویلی میں مصلیٰ اور مسجد ہے اور وہاں حجرے بھی ہیں جن کے وسط میں اللہ کی طرف سے وہ نور اترتا تھا جس سے روشنی حاصل کی جاتی تھی، زمانہ گزرنے کے باوجود ان نشانات کے محاسن نہیں مٹے اور ان پر کہنگی نے حملہ کیا تو نشانات اس سے تروتازہ ہو گئے، میں وہاں رسول اللہ ﷺ کے نشانات اور عہد کو پہچانتا ہوں نیز وہاں ایک قبر ہے جس میں آپ کو لحد میں ڈالنے والے نے مٹی میں چھپا دیا ہے، میں وہاں کھڑے ہو کر رسول اللہ ﷺ پر روتا رہا اور آنکھوں نے درد کی اور ان کی طرح جنات کی آنکھیں بھی درد کرتی ہیں، وہ رسول اللہ ﷺ کے احسانات یا دلاتی ہیں اور میں وہاں اپنے آپ کو ان احسانات کا شمار کرنے والا نہیں پاتا تو میرا دل افسوس کرتا ہے، وہ دل درد مند ہیں، انھیں احمد کی موت نے کمزور کر دیا ہے، تو وہ رسول اللہ ﷺ کے احسانات کو شمار کرنے لگ جاتے ہیں اور وہ کسی بات کے عشر عشیر کو بھی نہیں پہنچے، لیکن میرا دل غمگین ہو گیا ہے، انھوں نے اپنے قیام کو لمبا کر دیا اور آنکھیں اس قبر کے کھنڈرات پر جس میں احمد دفن ہیں خوب روئیں، اے قبر رسول! تجھے برکت دی جائے اور اس ملک کو بھی برکت دی جائے جس میں راست رو

وبورك لحد من ضمن طيبا عليه بناء من صفيح منضد

یہ الفاظ بھی مختلف ہیں: ”بحمدہ“، ”بینہم“، ”ان یحیدوا“، ”اذ“، ”غداہ“

صاحبِ رشد نے ٹھکانا بنایا ہے، ہاتھ اس پر مٹی ڈالتے ہیں اور آنکھیں اس پر روتے روتے اندر دھنس گئی ہیں اور انھوں نے حلم و علم اور رحمت کو شام کے وقت چھپا دیا ہے اور اس پر تر مٹی ڈال دی ہے جسے سہارا نہیں دیا جاتا اور وہ غمگین ہو کر چلے گئے اور ان میں ان کا نبی موجود نہ تھا اور ان کی پشتیں اور بازو کمزور ہو چکے تھے۔ اور وہ اس شخص پر روتے ہیں جس پر زمین و آسمان روتے ہیں اور لوگ بہت غمگین ہیں اور کیا کسی مرنے والے کی مصیبت نے اس مصیبت کی برابری کی ہے جس روز محمد ﷺ فوت ہوئے تھے۔ اور روز وحی نازل کرنے والا ان سے الگ ہو گیا اور وہ ایک نور تھا جو اوپر نیچے جاتا تھا اور وہ رحمان کی اقتداء کرنے والے کی راہنمائی کرتا تھا اور رسوائیوں کے خوف سے بچاتا تھا اور صحیح راہ کی طرف راہنمائی کرتا تھا، وہ ان کا امام تھا جو کوشش کر کے ان کے حق کی طرف راہنمائی کرتا تھا اور وہ سچ کا معلم تھا جب وہ اس کی اطاعت کریں گے ان کی مدد کی جائے گی، وہ ان کی لغزشوں کو معاف کرنے والا اور ان کے عذروں کو قبول کرنے والا تھا اور اگر وہ اچھے کام کریں تو اللہ انھیں بہت بھلائی دینے والا ہے اور اگر کوئی ایسا معاملہ پیش آ جاتا جس کو وہ اٹھانہ سکتے تو کون ہے جو اس سخت معاملے میں آسانی پیدا کر سکے، پس ان کا نعمتِ الہی میں ہونا مطلوب طریق کے راستے کی دلیل ہے، ان کا ہدایت سے انحراف کرنا اس پر شاق گزرتا ہے اور وہ ان کی ہدایت و استقامت کا خواہش مند ہے، وہ ان پر مہربان ہے اور وہ اپنے دستِ رحمت کو ان پر دراز رکھتا ہے، اسی دوران میں کہ وہ اس نور میں چل پھر رہے تھے کہ اچانک ان کے نور کے پاس موت کا ایک سیدھا تیر آیا اور

وہ قابلِ تعریف حالت میں اللہ کی طرف واپس چلا گیا اور ہواؤں کی آنکھیں اس پر رلاتی اور تعریف کرتی تھیں اور حرم کا علاقہ ان کے غائب ہونے کی وجہ سے جنگل بن گیا، اسے وحی کے زمانے سے ایسا نہیں دیکھا گیا، معمورہ لحد کے سوا وہ سب جنگل ہے، اس میں ایک گم ہونے والا چلا گیا ہے جسے پتھروں کا فرش اور غرقہ رلاتے ہیں، آپ ﷺ کی مسجد آپ کے فوت ہونے سے اداس ہے اور آپ ﷺ کے اٹھنے بیٹھنے کی جگہ خالی ہو گئی ہے اور جمرہ کبریٰ بھی خالی ہو گیا ہے، پھر گھر، میدان، حویلیاں اور مرزبوم اجڑ گئے ہیں، اے آنکھ! رسول اللہ ﷺ پر آنسو بہا اور عمر بھر میں تیرے آنسوؤں کو خشک ہوتے نہ دیکھوں اور تجھے کیا ہو گیا ہے کہ تو لوگوں پر احسان کرنے والے پر نہیں روتی جن میں سے کچھ احسانات ایسے ہیں جنہوں نے لوگوں کو ڈھانپ لیا ہے، آپ ﷺ پر خوب رو اور اس ہستی کے کھو جانے پر شور کر جس کی مثل زمانے میں نہیں پائی جائے گی، گزشتہ لوگوں نے محمد ﷺ کی مثل آدمی نہیں کھویا اور نہ قیامت تک آپ جیسا آدمی کھویا جائے گا، آپ بہت عفیف اور عہد کو پورا کرنے والے تھے اور کم بخشش کرنے والے نہ تھے اور جب بخشش کرنے والا بخل سے کام لیتا تو آپ نیا اور پرانا مال بہت خرچ کرتے اور جب گھرانوں کا نسب بیان کیا جاتا تو آپ معزز قبیلے والے تھے اور آپ جسمانی لحاظ سے بھی بطحاء کے سردار تھے اور بڑی محفوظ چوٹی والے تھے اور آپ نے بلندیوں میں عزت کے بلند ستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا اور بزرگی والے رب نے آپ ﷺ کی اچھے کاموں پر تربیت کی، مسلمانوں کی وصایا اس کی ہتھیلی میں ختم ہو گئیں، پس نہ علم بند ہے اور نہ رائے خراب

ہے، میرے قول پر کوئی عیب لگانے والا نہیں مگر وہی جو دور کی بات کہنے والا ہے اور میرا عشق آپ کی ثناء سے باز آنے والا نہیں، شاید میں اس کے ذریعے جنت الخلد میں ہمیشہ رہوں، میں مصطفیٰ کا قرب چاہتا ہوں اور میں اس دن کے حصول کے لیے کوشاں ہوں۔^①

نقوش سیرت: ذاتِ رسول اللہ ﷺ مجسمہ علم و حلم اور رحمت ہے، وفاتِ رسول صحابہ کے لیے سب سے بڑا صدمہ تھا، اس پر زمین و آسمان بھی رو رہے تھے۔ آپ ﷺ حق کی طرف راہنمائی کرنے والے، سچ کے معلم، خطا کار سے درگزر کرنے والے، عذر قبول کرنے والے، مومنوں پر مہربان اور اپنے دستِ رحمت کو ان پر دراز کرنے والے تھے، آپ ﷺ بہت عفیف، عہد کو پورا کرنے والے اور بہت سخاوت کرنے والے تھے۔ آپ ﷺ کا تعلق معزز قبیلے کے ساتھ تھا۔ آپ ﷺ جسمانی لحاظ سے بھی بطحاء کے سردار تھے۔ اللہ رب العزت نے آپ ﷺ کے اچھے کاموں پر تربیت کی اور آپ ﷺ نے بلندیوں میں عزت کے بندستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا۔

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا عَيْنُ جُودِي بِدَمْعٍ مِنْكَ إِسْبَالٌ	وَلَا تَمَلَنَّ مِنْ سَحٍّ وَأَعْمَوَالٍ
لَا يَنْفَدَنَّ لِي بَعْدَ الْيَوْمِ وَمَعَكُمْ	إِنِّي مُصَابٌ وَإِنِّي لَسْتُ بِالسَّالِ
فَإِنْ مَنَعَكُمْ مِنْ بَعْدِ بَذْلِكُمْ	إِيَّايَ مِثْلَ الَّذِي قَدْ غَرَّ بِاللَّالِ
لَكِنْ أَفِيضِي عَلَى صَدْرِي بِأَرْبَعَةٍ	إِنَّ الْجَوَانِحَ فِيهَا هَاجِسٌ صَالِي
سَحَّ الشَّعْبِ وَمَاءَ الْغَرْبِ يَمْنَحُهُ	سَاقٍ بِحَمْلِهِ سَاقٍ بِإِزْلَالٍ

① ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨٠، ٢٨١) ديوان حضرت حسان بن ثابت انصاری

(ص: ١٦٣ تا ١٧٠، مترجم)

سَمَحَ الْخَلِيقَةَ عَفَّ غَيْرَ مِجْهَالٍ
فَكَأَنَّ الْعَنَاتِ كَرِيمٌ مَّاجِدٌ هَالٌ
وَهَابٌ عَانِيَةٌ وَجَنَاءٌ شَمَلَالٌ
خَيْرُ الْبَرِيَّةِ سَمَحٌ غَيْرُ نَكَالٍ
يَوْمَ الطَّرَادِ إِذَا شَبَّتْ بِاجْذَالٍ
لَكِنَّ عِلْمَكَ عِنْدَ الْوَاحِدِ الْعَالِي
بِالصَّالِحِينَ وَأَبْقَى نَاعِمَ الْبَالِ
ذَاتَ الْإِلَهِ فَمِنْهُمْ الْقَائِدُ الْوَالِي

عَلَى رَسُولٍ لَنَا مَحْضُ ضَرِيبَتِهِ
حَامِي الْحَقِيقَةِ نَسْأَلُ الْوَدِيقَةَ
كَشَافُ مَكْرَمَةٍ مَطْعَامُ مَسْغَبَةٍ
عَفَّ مَكَاسِبُهُ جَزُلٌ مَوَاهِبُهُ
وَارِي الزَّنَادِ وَقَوَّادُ الْجِيَادِ إِلَى
وَلَا أُذَكِّي عَلَى الرَّحْمَنِ ذَا بَشَرٍ
إِنِّي أَرَى الدَّهْرَ وَالْأَيَّامَ لَفَجَّعَنِي
يَاعَيْنُ فَابْكِي رَسُولَ اللَّهِ إِذْ ذَكَرْتُ

”اے آنکھ! اس طرح فیاضی سے آنسو بہا کہ سیلاب آ جائے اور تو پے درپے سیل اشک اور نالے سے کبھی نہ اکتائے۔ آج کے بعد تمہارے آنسو میرے لیے ختم نہ ہو جائیں، کیونکہ میں مصیبت زدہ ہوں اور تسلی پانے والا نہیں۔ اشکباری کے بعد اب تم دونوں کا مجھے روکنا ایسا ہی ہے، جیسے: سراب سے کسی کو دھوکا ہوا ہو۔ اے آنکھ! تو میرے پسینے پر چار چار آنسو بہا، کیونکہ پسلیوں کے اند جلادینے والا مہین سوز پنہاں ہے۔ چشمے اور مشک کے پانی کی طرح آنسو بہا، ایسا پانی جسے نالے سے لے کر نتھار کے سقا اٹھائے لیے پھرتا اور پلاتا ہو۔ ایسے پیغمبر پر رو، جو ہمارے تھے، خالص و مخلص تھے، تمام خلق اللہ میں سب سے بڑے روادار تھے، عقیف تھے، نادان نہ تھے۔ جو حقیقت اور حق کے حامی تھے، نہایت سختی تھے، مصیبت زدوں کو رہائی دلانے والے تھے، شریف تھے، بزرگ تھے اور سر بلند تھے۔ نہایت درجہ علانیہ اور کھلی ہوئی مکرمت والے بھوکوں کو بہ کثرت

کھانا کھلانے والے اور جرم کے بڑے بخشے والے تھے۔ ان کی کہانی نہایت پاک تھی، بخشش بہت بڑی تھی، تمام مخلوق میں سب سے اچھے تھے، روادار تھے، مگر ست و ضعیف نہ تھے۔ جہاد کی آگ بھڑکاتے، سوار یوں کو افر بن کے معرکے میں لے جاتے، آتش جنگ مشتعل ہوتی تو سب کے آگے بڑھ جاتے۔ اللہ کے حضور اس انسان کا میں تڑکیہ نہیں کرتا، اے پیغمبر! تجھے اللہ ہی خوب جانتا ہے کہ تو کیسا تھا، میں دیکھ رہا ہوں کہ زمانہ مجھے اچھے اچھے بزرگوں کے غم میں مبتلا کر رہا ہے اور میں فارغ البال باقی ہوں۔ اے آنکھ! جب اللہ کی ذات پاک کا تذکرہ ہو تو رسول اللہ ﷺ کو رو، جو بہترین سرخیل اور بہت اچھے والی تھے۔^①

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَاللّٰهُ! مَا حَمَلْتُ أُنْثٰی وَلَا وَضَعْتُ
أُمْسٰی نِسَاؤُكَ عَطَّلْنَ الْبُیُوتَ فَمَا
مِثْلَ الرَّوَاحِبِ یَلْبَسْنَ الْمُسْوَحَ وَقَدْ
مِثْلَ النَّبِیِّ الْأُمَّةِ الْهَادِی
یَضْرِبْنَ حِلْفَ فَقَا سِتْرٍ بِأَوْتَادٍ
أَیْقَنَ بِالْبُوسِ بَعْدَ النِّعْمَةِ الْبَارِی

”اللہ کی قسم کسی عورت کو نہ ایسا حمل ہوا، نہ ایسا وضع حمل ہوا۔ جیسے آنحضرت تھے کہ امت کو ہدایت کرنے والے پیغمبر ﷺ تھے۔ یا حضرت آپ ﷺ کی بیویوں نے اس حالت میں شام کی کہ سب گھر خالی کر دیے۔ اب پیچھے میخیں لگا کے وہ پردہ نہیں تانتیں۔ راہب عورتوں کی طرح وہ گلیم پوش ہو گئی ہیں اور ان کو نمایاں عیش و نعم کے بعد اب تکلیف کا یقین آ گیا ہے۔“^②

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۹ تا ۳۶۱، مترجم)

② ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۶، مترجم)

ابو ذویب ہذلی مدینہ آئے اور حضور اکرم ﷺ کی وفات پر درج ذیل اشعار روتے ہوئے پڑھے:

لَمَّا رَأَيْتُ النَّاسَ فِي عَسَلَانِهِمْ مَا بَيْنَ مَلْحُودٍ لَهُ وَمُضْرَحٍ
مُتَبَادِرِينَ لَشَرْجِعٍ بِأَكْفِهِمْ نَصَّ الرِّقَابِ لِفَقْدِ أَبْيَضِ أَرْوَاحٍ
فَهِنَاكَ صِرْتُ إِلَى الْهُمُومِ وَمَنْ يَبْتَ جَارَا الْهُمُومَ يَبْتَ غَيْرَ مِرْوَحٍ
كَسَفْتُ لِمَصْرَعِهِ النُّجُومَ وَبَدْرَهَا تَضَعُضَعْتُ آطَامُ بَطْنِ الْأَبْطَحِ
وَتَزَعُزَعْتُ أَجْبَالُ يَثْرِبَ كُلِّهَا وَنَخِيلُهَا لِحَوْلٍ خَطْبٍ مُفْدِحٍ
وَلَقَدْ رَجَرْتُ الطَّيْرَ قَبْلَ وَفَاتِهِ بِمُصَابِهِ زَجَرْتُ سَعْدَ الْأَذْبَحِ
وَزَجَرْتُ أَنَّ نَعْبَ الْمُشَجِّجِ سَانِحًا مُتَفَائِلًا فِيهِ بِفَالٍ أَقْبَحِ

”بہر حال میں نے لوگوں کو آپ کی قبر اور لحد کے درمیان جلدی جلدی ہاتھ مارتے دیکھا، وہ حضور اکرم ﷺ کے جسم مبارک کو اٹھانے کے لیے آگے بڑھ رہے تھے اور حضور اکرم ﷺ کے صاف ستھرے اور معطر جسم کی وفات پر گردنیں اونچی کیے ہوئے تھے، اسی بنا پر میں بھی دکھوں کی طرف چل پڑا اور جو شخص دکھوں کے ہمسائے میں رات بسر کرتا ہے وہ رات تکلیف میں بسر کرتا ہے، آپ ﷺ کی وفات سے تارے اور چاند اپنی چمک دمک کھو بیٹھے اور وادی بطحا کی تمام عمارتیں زمین بوس ہو گئیں، اس ہولناک مصیبت کی وجہ سے یثرب کے سب پہاڑ اور درخت کانپ اٹھے، حضور اکرم ﷺ کی وفات سے پہلے میں نے پرندے اور سعد الاذنح سے فال لی اور میں نے فال لی، کیونکہ کوئے کی آواز کسی سانچے کی خبر دے رہی تھی اور میں نے اس پرندے سے نہایت قبیح شگون لیا۔“^①

حضرت ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَرِقْتُ فَبَاتَ لَيْلِي لَا يَزُولُ وَلَيْلُ أَخِي الْمُصِيبَةِ فِيهِ طُولُ
وَأَسْعَدَنِي الْبُكَاءُ وَذَاكَ فِيمَا أَصِيبَ الْمُسْلِمُونَ بِهِ قَلِيلُ
لَقَدْ عَظُمَتْ مُصِيبَتُنَا وَجَلَّتْ عَشِيَّةَ قِيلَ قَدْ قُبِضَ الرَّسُولُ
وَأَضَحَّتْ أَرْضُنَا مِمَّا عَرَاهَا تَكَادُ بِنَا جَوَانِبُهَا تَمِيلُ
فَقَدْنَا الْوَحْيَ وَالتَّنْزِيلَ فِينَا يَرُوحُ بِهِ وَيَعْدُو جِبْرِيلُ
وَذَاكَ أَحَقُّ مَا سَأَلْتُ عَلَيْهِ نَفُوسُ النَّاسِ أَوْ كَرُبْتُ تَسِيلُ
نَبِيٌّ كَانَ يَجْلُو الشَّكَّ عَنَّا بِمَا يُوحَى إِلَيْهِ وَمَا يَقُولُ
وَيَهْدِينَا فَلَا نَحْشَى ضَلَالًا عَلَيْنَا وَالرَّسُولُ لَنَا دَلِيلُ
أَفَاطِمُ إِنْ جَزَعْتَ فَذَاكَ عُذْرٌ وَإِنْ لَمْ تَجْزَعِي ذَاكَ السَّبِيلُ
فَقَبْرُ أَبِيكَ سَيِّدُ كُلِّ قَبْرِ وَفِيهِ سَيِّدُ النَّاسِ الرَّسُولُ

”میں بے خواب رہا اور میری رات گزرتی نہ تھی اور مصیبت والی رات

◀ اسلام میں پرندوں وغیرہ سے شگون لینا درست نہیں اور نہ ہی اس میں کوئی حقیقت ہے، اتفاقاً ابو ذویب رضی اللہ عنہ کا شگون درست نکلا، اغلب امکان ہے کہ ابو ذویب شگون کی حرمت سے آگاہ نہ تھے، وگرنہ ابو ذویب ایسا نہ کرتے۔ (ابن الاثیر: أسد الغابة: ۱۰/ ۵۰۰، ۵۰۱) ہاتف غیبی کے درج ذیل اشعار سن کر حضرت ابو ذویب رضی اللہ عنہ مدینہ روانہ ہوئے۔ ہاتف غیبی نے وفات رسول ﷺ پر درج ذیل اشعار کہے:

خَطْبُ أَجَلٍ أَنَاخَ بِالإِسْلَامِ بَيْنَ الْخَنِيلِ وَمَعْقِدِ الْإِطَامِ
قُبِضَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ فَعَبُونُنَا تَذْرَى الدُّمُوعُ بِالتَّسْجَامِ

”اسلام جو نخلستان اور شہری آبادی کے درمیان واقع ہے، پر زبردست افتاد پڑی ہے،

محمد ﷺ انتقال فرما گئے ہیں اور ہماری آنکھیں ان پر زار و قطار آنسو بہا رہی ہیں۔“

جب وہ مدینہ پہنچے تو رسول اللہ ﷺ انتقال فرما چکے تھے۔ چنانچہ انھوں نے درج بالا مرثیہ کہا۔

طویل ہوتی ہے اور رونے نے میری مدد کی اور مسلمانوں کو جو تکلیف پہنچی ہے، اس کے متعلق یہ رونا تھوڑا ہے اور اس شام کو ہماری مصیبت بڑھ گئی جب کہا گیا کہ رسول اللہ ﷺ وفات پا گئے ہیں اور ہمارے علاقے کو جو مصیبت پہنچی قریب تھا کہ اس کی اطراف ہمارے سمیت جھک جاتیں اور وہ وحی اور تنزیل جسے جبریل صبح و شام ہمارے پاس لاتے تھے اسے ہم نے کھویا اور یہ امر اس بات کا زیادہ مستحق ہے کہ لوگوں کی جانیں اس پر قربان ہوں یا قریب ہے کہ قربان ہو جائیں، وہ نبی اپنی وحی اور قول سے ہمارے شکوک کو دور کرتا تھا اور ہمیں ہدایت دیتا تھا اور ہماری ضلالت کا خدشہ نہ تھا جبکہ رسول (اللہ ﷺ) ہمارا راہنما تھا، اے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا! اگر آپ بے صبری کریں تو آپ معذور ہیں اور اگر بے صبری نہ کریں تو یہی صحیح راستہ ہے، آپ کے باپ کی قبر تمام قبروں کی سردار ہے اور اس میں لوگوں کا سردار رسول ﷺ دفن ہے۔^(۱)

حضرت سواد بن قارب رضی اللہ عنہ نے مرثیہ رسول کہا:

مَلْتُ مُصِيبَتَكَ الْغَدَاةَ سَوَادُ	وَأَرَى الْمُصِيبَةَ بَعْدَهَا تَزْدَادُ
أَبْقَى لَنَا فَقْدُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ	صَلَّى إِلَهُ عَلَيْهِ مَا يَعْتَادُ
حُزْنًا لَعَمْرُكَ فِي الْفُؤَادِ مُخَامِرًا	وَهَلْ لِمَنْ فَقْدَ النَّبِيِّ فُؤَادُ
كُنَّا نَحِلُّ بِهِ جَنَابًا مُمَرَّعًا	جَفَّ الْجَنَابُ فَأَجْدَبَ الرِّوَادُ
فَبَكَتْ عَلَيْهِ أَرْضُنَا وَسَمَاؤُنَا	وَتَصَدَّعَتْ وَجْدًا بِهِ الْأَكْبَادُ
قَلَّ الْمَتَاعُ بِهِ وَكَانَ عَيَانُهُ	حِلْمًا تَضَمَّنَ سَكْرَتِيهِ رُقَادُ
كَانَ الْعَيَانُ هُوَ الطَّرِيفُ وَحُزْنُهُ	بَاقٍ لَعَمْرُكَ فِي النُّفُوسِ تَلَادُ

(۱) ابن كثير: البداية والنهاية (۵/ ۲۸۱، ۲۸۲)

إِنَّ النَّبِيَّ وَفَاتُهُ كَحَيَاتِهِ
 لَوْ قِيلَ تُفْدُونَ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا
 وَتَسَارَعَتْ فِيهِ النُّفُوسُ بِبَذْلِهَا
 هَذَا وَهَذَا لَا يَرُدُّ نَبِيَّنَا
 إِنِّي أُحَاذِرُ الْحَوَادِثَ جُمَّةً
 إِنْ حَلَّ مِنْهُ مَا يُخَافُ فَأَنْتُمْ
 لَوْ زَادَ قَوْمٌ فَوْقَ مَنِيَّةٍ صَاحِبٍ
 زِدْتُمْ وَلَيْسَ لِمَنِيَّةٍ مِزْدَادٌ
 الْحَقُّ حَقٌّ وَالْجِهَادُ جِهَادٌ
 بُذِلَتْ لَهُ الْأَمْوَالُ وَالْأَوْلَادُ
 هَذَا لَهُ الْأَغْيَابُ وَالْأَشْهُادُ
 لَوْ كَانَ يُفْدِيهِ فِدَاهُ سَوَادُ
 أَمْرًا لَعَصِيفُ رِيحِهِ إِرْعَادُ
 لِلْأَرْضِ إِنْ رَجَفَتْ بِنَا أَوْتَادُ
 زِدْتُمْ وَلَيْسَ لِمَنِيَّةٍ مِزْدَادُ

”تمھاری مصیبت نے اے سواد! بوقت صبح سخت پریشان کر دیا اور میں
 دیکھتا ہوں کہ مصیبت اس کے بعد بڑھے گی، نبی محمد ﷺ کے نہ ہونے
 نے ان پر دائمی مصیبت باقی رکھی، الہ تا ابد آبادان پر درود بھیجے۔ تیری
 عمر کی قسم دل میں (گہرا غم پیوست کر دیا ہے اور بھلا اس شخص کا (بھی)
 دل ہے جس نے نبی ﷺ کو نہ پایا۔ ہم آپ ﷺ کے صحن میں سرسبز (و
 شاداب ہو کر) اترتے تھے۔ صحن (آپ ﷺ کے وصال کی بدولت)
 خشک (بے رونق اور بے آباد ہو گیا)۔ پس ہری بھری چراگاہ قحط آلود ہو
 گئی۔ پس آپ ﷺ پر ہماری زمین اور ہمارا آسمان روئے اور آپ ﷺ
 کے باعث جگر پھٹ گئے۔ آپ ﷺ سامان (دنیا) کم تھا اور آپ ﷺ
 کی شخصیت ایسا حلم تھی جس کی دو گناہ سختی کو بیداری نے متضمن کیا ہو۔
 آپ ﷺ کی ہستی ایک نادر میوہ تھی اور آپ ﷺ کا غم تیری عمر کی قسم
 نفوس میں تہہ تک پہنچنے والا ہے۔ بے شک نبی ﷺ کی وفات آپ ﷺ
 کی حیات کی طرح ہے حق حق اور جہاد جہاد ہے۔ اگر کہا جائے کہ تم نبی
 محمد ﷺ پر فدا ہو جاؤ تو آپ ﷺ کے لیے مال اور اولاد کو خرچ

(قربان) کر دیا جاتا اور آپ ﷺ کے معاملے میں نفوس ان (اموال و اولاد) کو خرچ کرنے میں جلدی کریں گے۔ آپ ﷺ ہی وہ (ہستی مقدسہ) ہیں جن کے لیے اغیاب و اشہاد ہیں۔ اگرچہ سواد آپ ﷺ پر قربان ہو جائے نہ ہی ہمارے نبی کو لوٹا سکتا ہے اور نہ ہی وہ۔ بے شک میں خائف، معاملے سے خائف ہوں۔ اس کی ہوا کی تندی کپکپی طاری کرتی ہے اور حوادث بہ کثرت گھیرے ہوئے ہیں۔ اگر وہ (معاملہ) جس سے ڈرا جا رہا ہے اتر پڑے تو تم اگر ہمارے ساتھ زمین کا پنے لگے، میخیں بن جانا۔ اگر صاحب کی آرزو کے مطابق قوم زیادہ ہو جاتی تو تم زیادہ ہو جاتے اور آرزو کے باعث قوم زیادہ نہیں ہوتی۔^①

عامر بن الطفیل بن الحرث الازدی رضی اللہ عنہ نے درج ذیل الفاظ کے ساتھ مرثیہ

رسول ﷺ کہا:

بَكَتِ الْأَرْضُ وَالسَّمَاءُ عَلَى النَّوْرِ الَّذِي كَانَ لِلْعِبَادِ سِرَاجًا
مَنْ هَدَيْنَا بِهِ إِلَى سُبُلِ الْحَقِّ وَكُنَّا لَا نَعْرِفُ الْمُنْهَاجَا
”زمین و آسمان اس نور پر روئے جو بندوں کے لیے چراغ تھا۔ وہ جس کی بدولت ہم نے حق کی طرف رہنمائی حاصل کی اور (اس سے قبل) ہم (سیدھی) راہ کو نہیں پہچانتے تھے۔“^②

عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ نے مرثیہ رسول درج ذیل الفاظ میں کہا:

تَطَاوَلَ لَيْلِيْ وَاعْتَرَتْنِي الْقَوَارِعُ وَخَطْبُ جَلِيلٍ لِّبَلِيَّةٍ جَامِعٍ
غَدَاةَ نَعْيِ النَّاعِيْ إِلَيْنَا مُحَمَّدًا وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُ مِنْهَا الْمَسَامِعُ

① السهيلي: الروض الأنف (١/ ١٤٠، ١٤١)

② ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٥١)

فَلَوْ رَدَّ مَيِّتًا قَتَلَ نَفْسِي قَتَلْتُهَا
فَالَيْتُ لَا أُثْنِي عَلَى هَلِكِ هَالِكِ
وَلَكِنِّي بِأَكِّ عَلَيْهِ وَمَتَّبِعُ
وَقَدْ قَبَضَ اللَّهُ النَّبِيَّ قَبْلَهُ
فَيَا لَيْتَ شِعْرِي مَنْ يَقُومُ بِأَمْرِنَا
ثَلَاثَةَ رَهْطٍ مِنْ قُرَيْشٍ هُمْ
عَلَيَّ أَوْ الصِّدِّيقُ أَوْ عُمَرُ لَهَا
فَإِنْ قَالَ مِنَّا قَائِلٌ غَيْرَ هَذِهِ
فَيَا لِقُرَيْشٍ قَلْدُوا الْأَمْرَ بَعْضَهُمْ
وَلَا تَبْطُؤُوا عَنْهَا فُوقًا فَإِنَّهَا

وَلَكِنَّهُ لَا يَرْفَعُ الْمَوْتَ دَافِعُ
مَنْ النَّاسِ مَا أَوْفَى ثَبِيرُ وَفَارِعُ
مُصِيبَةُ إِنْنِي إِلَى اللَّهِ رَاجِعُ
وَعَادُ أُصِيبْتُ بِالرَّزَى وَالتَّبَاعُ
وَهَلْ فِي قُرَيْشٍ إِمَامٌ يُنَازِعُ
أَزْمَةُ هَذَا الْأَمْرِ وَاللَّهُ صَانِعُ
وَلَيْسَ لَهَا بَعْدَ الثَّلَاثَةِ رَابِعُ
أَبِينَا وَقُلْنَا اللَّهُ رَأَى وَسَامِعُ
فَإِنَّ صَحِيحَ الْقَوْلِ لِلنَّاسِ نَافِعُ
إِذَا قُطِعَتْ لَمْ يَتَمَنَّ فِيهَا الْمَطَامِعُ

”میری رات دراز ہوگئی اور مجھے مصائبِ شدیدہ و حوادثِ عظیمہ، جو بلیات کے جامع تھے، پیش آئے۔ موت کی خبر دینے والے نے صبح کو ہمیں آپ ﷺ کے انتقال کی خبر دی۔ یہ وہ خبر تھی جس سے کان بہرے ہو جاتے ہیں۔ اپنے آپ کو قتل کر ڈالنے سے اگر کسی مرنے والے کی زندگی واپس آ سکتی تو میں اپنے آپ کو قتل کر ڈالتا، لیکن موت کو کوئی دفع کرنے والا نہیں کر سکتا۔ میں نے قسم کھائی تھی کہ کسی مرنے والے انسان کی موت پر اس کی مدح و ثناء نہ کروں گا جب تک کہ کوہِ بشیر اوڑ کوہِ فارغ سر بلند ہیں۔ لیکن میں آپ ﷺ پر روؤں گا اور آپ ﷺ کے حادثے کے پیچھے پیچھے رہوں گا اور حقیقت میں مجھے اللہ ہی کی جناب میں واپس

جانا ہے۔ اللہ نے آپ ﷺ سے پہلے اور انبیاء کی روحیں بھی قبض کیں، قوم عاد پر بھی مصیبت نازل ہوئی اور قوم تبع پر بھی۔ کاش مجھے معلوم ہو جاتا کہ کون ہمارا انتظام کرے گا۔ اور کیا قریش میں کوئی ایسا امام ہے جو آپ ﷺ کا مقابلہ کر سکے۔ قریش میں تین ہیں کہ وہی اس امر میں عنانِ اقتدار رکھتے ہیں اور کام بنانے والا اللہ ہی ہے۔ علی رضی اللہ عنہ ہیں یا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ ہیں یا عمر رضی اللہ عنہ ہیں، جو اس کے لیے موزوں ہوں گے ان تین کے بعد چوتھا کوئی نہیں۔ اگر ہم میں سے کسی کہنے والے نے ان کے علاوہ کچھ کہا۔ تو ہم اس کو نہ مانیں گے اور کہیں گے کہ دیکھنے والا سننے والا اللہ ہے۔ کیا اچھا ہو کہ قریش اپنا معاملہ انھیں میں سے کسی کے سپرد کر دیں، کیونکہ صحیح بات ہی لوگوں کے حق میں مفید ہوتی ہے۔ اس میں ایک ساعت بھی دیر نہ کرو اس لیے کہ جب اس کا استقرار ہو گیا تو لالچ اور طمع اس کی آرزو نہ کر سکیں گے۔^①

عبداللہ بن سلمہ الہمدانی رضی اللہ عنہ نے مرثیہ رسول یوں کہا:

إِنَّ فَقْدَ النَّبِيِّ جَزَعَنَا الْيَوْمَ فَدَتُهُ الْأَسْمَاعُ وَالْأَبْصَارُ
مَا أُصِيبَتْ بِهِ الْغَدَاةُ قُرَيْشُ لَا وَلَا أَفْرَدَتْ بِهِ الْأَنْصَارُ
فَعَلِيهِ السَّلَامُ مَاهَبَتِ الرِّيحُ وَمَدَّتْ جَنَحَ الظَّلَامِ نَوَّارُ

”بلاشبہ نبی کریم ﷺ کو نہ پانے نے آج ہمیں غمگین کر دیا، آپ ﷺ

پر کان اور آنکھیں قربان ہوں۔ جو بوقت صبح مصیبت آئی اس میں نہ

قریش تنہا ہیں اور نہ انصار یگانہ ہیں پس آپ ﷺ پر اس وقت سلام ہو

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۴۵، ۳۵۵)

جب ہوا چلے اور رات دن کا نظام قائم رہے۔^(۱)

عبداللہ بن مالک الارجی رضی اللہ عنہ نے مرثیہ رسول درج ذیل الفاظ میں کہا:
لَعَمْرِي لَئِنْ مَاتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ لَمَّا مَاتَ يَا ابْنَ الْقَيْلِ رَبُّ مُحَمَّدٍ
دَعَا إِلَيْهِ رَبُّهُ فَأَجَابَهُ فَيَا خَيْرَ غُورِي وَيَا خَيْرَ مُنْجِدٍ

”مجھے میری عمر کی قسم اگر نبی محمد ﷺ فوت ہو گئے ہیں (تو ان کا اتباع نہیں چھوڑنا چاہیے)، کیونکہ اے ابن القیل! رب محمد ﷺ فوت نہیں ہوا ہے، اس اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو اپنی طرف دعوت دی تو آپ ﷺ نے اس کو قبول کر لیا، پس اے بہترین قبر والے اور بہترین مدد کیے گئے (ہم آپ ﷺ کی پیروی آپ ﷺ کی وفات کے بعد ترک نہیں کریں گے)۔^(۲)

شروع اسلام میں غیر اللہ کی قسم اٹھانا جائز تھا، لیکن اب اللہ تعالیٰ یا اس کی صفت کے علاوہ کسی اور کی قسم اٹھانا جائز نہیں ہے۔

عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے وفات رسول کے موقع پر کہا:

لَعَمْرِي لَقَدْ أَيْفَنْتُ أَنَّكَ مَيِّتٌ وَلَكِنَّمَا أَبْدَى الَّذِي قُلْتُهُ الْجَزَعُ
وَقُلْتُ يَغِيبُ الْوَحْيُ عَنَّا لِفَقْدِهِ لَمَّا غَابَ مُوسَى ثُمَّ يَرْجِعُ كَمَا رَجَعَ
وَكَانَ هَوَايَ أَنْ تَطُولَ حَيَاتُهُ وَلَيْسَ لِحَيٍّ فِي بَقَا مَيِّتٍ طَمَعُ
فَلَمَّا كَشَفْنَا الْبُرْدَ عَنْ حُرِّ وَجْهِهِ إِذَا الْأَمْرُ بِالْجَزَعِ الْمُؤْعَبِ قَدْ وَقَعَ
فَلَمْ تَكْ لِي عِنْدَ الْمُصِيبَةِ حِيلَتُهُ أَرَدْتُ بِهَا أَهْلَ الشَّمَاتَةِ وَالْقَذَعِ

(۱) ابن حجر: الإصابة (۹۱/۳)

(۲) ابن حجر: الإصابة (۳۶۵/۲)

سِوَى آذَنِ اللَّهِ الَّذِي فِي كِتَابِهِ
وَقَدْ قُلْتُ مِنْ بَعْدِ الْمَقَالَةِ قَوْلَهُ
أَلَا إِنَّمَا كَانَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ
نَدِيْنٌ عَلَى الْعِلَلَاتِ مِنَّا بِدِينِهِ
وَوَلَّيْتُ مَحْزُونًا بِعَيْنِ سَخِيْنَةٍ
وَقُلْتُ لِعَيْنِي كُلِّ دَمْعٍ ذَخْرَتَهُ
وَمَا آذَنَ اللَّهُ الْعِبَادَ بِهِ يَقْطَعُ
لَهَا فِي حُلُوقِ الشَّامِتِينَ بِهِ بَشْعٌ
إِلَى أَجَلٍ وَافِي بِهِ الْوَقْتُ فَاِنْقَطَعَ
وَنُعْطَى الَّذِي أُعْطِيَ وَنَمْنَعُ مَا مَنَعَ
أَكْفِكُفُ دَمْعِي وَالْفُؤَادُ قَدْ انْصَدَعَ
فَجُودِي بِهِ إِنَّ الشَّجَا لَهُ دَفْعٌ

”مجھے میری عمر کی قسم! بلاشبہ میں نے اس بات پر یقین کر لیا کہ آپ ﷺ فوت ہو چکے ہیں، لیکن وہ چیز جو میں ظاہر کرتا ہوں (یعنی) جو میں نے آپ ﷺ کے وصال و فراق کے غم و حزن سے مغلوب ہو کر کبھی وہ جزع ہے۔ اور میں نے کہا کہ آپ ﷺ کے فقد (نہ ہونے) سے ہم سے وحی غائب ہو جائیگی جس طرح موسیٰ غائب ہو گئے، پھر وہ لوٹیں گے جس طرح وہ لوٹے۔ اور میری خواہش تھی کہ آپ ﷺ کی زندگی لمبی ہو اور زندہ کے لیے فوت شدہ کی بقا میں کوئی طمع نہیں، پس جب ہم نے آپ ﷺ کے معزز و موقر چہرے سے چادر کو ہٹایا تو اچانک پوری طرح لپیٹ میں لینے والے جزع کے ساتھ معاملہ واقع ہوا۔ پس میرے لیے مصیبت کے وقت کوئی حیلہ نہیں ہے جس کے ساتھ میں اہل شامت اور بے شرم (لوگوں) کو مسترد کر دوں۔ سوائے اس کے جو اللہ نے اپنی کتاب میں اطلاع دی اور وہ چیز جس کی اللہ نے اپنے بندوں کو اطلاع دی ہو، ہو کر رہنی ہے اور یقیناً میں نے اس بات کے بعد ایک ایسی بات کہی جس کی بدولت ہماری مصیبت پر خوش ہونے والوں کے گلوں میں

بدمزگی (پیدا) ہو گئی ہے، خبردار! نبی محمد ﷺ ایک مدت تک (زندہ) تھے جس کا وقت مکمل ہو گیا، پس وہ (مدت) منقطع ہو گئی اس حادثے کے باوجود ہم آپ ﷺ کے دین کو اپنائیں گے اور جو چیز آپ ﷺ عطا کرتے تھے وہ عطا کریں گے۔ اور میں تکلیف زدہ آنکھ کے ساتھ پھرا۔ میں اپنے آنسوؤں کو روکتا تھا اور یقیناً دل (غم و حزن) کے باعث پھٹ گیا تھا۔ اور میں نے اپنی آنکھوں سے کہا ہر وہ آنسو جو تم نے ذخیرہ کیا ہے، اس کو بہا دو تا کہ غمگین کے لیے غم کو تو دور کرنے کا سبب بن جا۔^①

قیس مازنی: عاصم نے غنیم سے روایت کیا ہے، وہ کہتے تھے مجھے اپنے والد کے یہ مصرعے یاد ہیں جو انھوں نے نبی ﷺ کی وفات پر کہے تھے:

أَلَا لِي الْوَيْلُ عَلَى مُحَمَّدٍ قَدْ كُنْتُ قَبْلَ مَوْتِهِ بِمَقْعَدٍ
أَبَيْتُ لَيْلًا آمِنًا إِلَى الْغَدِ

”آگاہ رہو محمد ﷺ کے غم میں میری حالت خراب ہے، ان کی وفات سے پہلے میں چین میں تھا اور رات بھر امن سے سوتا تھا۔“^②

کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے مرثیہ رسول یوں کہا:

يَا عَيْنُ فَاْبِكِي بِدَمْعِ ذَرَى لِحَايِرِ الْبَرِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى
وَابِكِي الرَّسُولَ وَحَقُّ الْبُكَاءِ عَلَيْهِ لَدَى الْحَرْبِ عَنْهُ اللَّقَا
عَلَى خَيْرٍ مَنْ حَمَلَتْ نَاقَةٌ وَأَتَقَى الْبَرِيَّةَ عِنْدَ التُّقَى
عَلَى سَيِّدٍ مَّاجِدٍ حَفَلِ وَخَيْرِ الْأَنَامِ وَخَيْرِ اللَّهَا

① السہیلی: الروض الأنف (۲/۳۷۶، ۳۷۷)

② ابن الأثیر: أسد الغابة (۷/۷۸۶ مصدر سابق، ص: ۸۵۰)

لَهُ حَسَبٌ فَوْقَ كُلِّ الْأَنَاءِ مِ مِنْ هَاشِمٍ ذَلِكَ الْمُرْتَجَى
نَخْصُ بِمَا كَانَ مِنْ فَضْلِهِ وَكَانَ سِرَاجًا لَنَا فِي الدُّجَا
وَكَانَ بَشِيرًا لَنَا مُنْذِرًا وَنُورًا لَنَا ضَوْوُهُ قُدَّامَنَا
فَأَنْقَذَنَا اللَّهُ فِي نُورِهِ وَنَجَّى بِرَحْمَتِهِ مَنْ نَجَا

”اے آنکھ اچھی (طرح) اشکبار ہو، ان مرنے والے کے لیے جو مخلوقات

میں سب سے اچھے اور برگزیدہ تھے۔ رسول اللہ ﷺ کو رو اور جب لڑائی سر

پر آ گئی تو حضرت ﷺ پر رونا ہی چاہیے۔ وہ جو سردار تھے، بزرگ تھے

اور تمام جہانوں میں سب سے بڑھ چڑھ کے تھے۔ ان کے کردار اور

مناقب سب سے فائق تھے۔ ہاشم کی یادگار تھے، جن پر سب کی لوگی ہوئی۔

ان کی فضیلت کی بنا پر ہم خاص طور پر ان کے ماتمی ہیں، جو تاریکی میں

ہمارے لیے چراغ تھے۔ ہمارے حق میں وہ بشیر بھی تھے نذیر بھی تھے اور

ایسے نور تھے جن کی شعاع نے ہم کو روشن کر رکھا تھا۔ اللہ نے اسی نور

کے طفیل میں ہمیں بچایا اور رحم کر کے آتش دوزخ سے نجات دی۔^(۱)

ہاتف غیبی نے وفات رسول ﷺ پر درج ذیل اشعار کہے:

خَطْبُ أَجَلٍ أَنَاخَ بِالإِسْلَامِ بَيْنَ النَّخِيلِ وَمَعْقِدِ الْآطَامِ

قُبْضَ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ فَعُيُونُنَا تَذْرِي الدُّمُوعُ بِالتَّسْجَامِ

”اسلام، جو نخلستان اور شہری آبادی کے درمیان واقع ہے، پر زبردست

افتاد پڑی ہے، محمد ﷺ انتقال فرما گئے ہیں اور ہماری آنکھیں ان پر زار و

قطار آنسو بہا رہی ہیں۔^(۲)

(۱) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۳۶۲، ۳۶۳، مترجم)

(۲) ابن الأثير: أسد الغابة (۱۰/۵۰۰-۵۰۱)

بطورِ ماخذ صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استفادہ

کتبِ تفاسیر میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استفادہ۔

فصل
اول

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار سے استفادہ۔

فصل
دوم

کتبِ سیر میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استفادہ۔

فصل
سوم

کتبِ سیر صحابہ میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استفادہ۔

فصل
چہارم

کتبِ تواریخ میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استفادہ۔

فصل
پنجم

فصل اول:

کتب تفاسیر میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد

فصل ہذا کا تعارف:

مفسرین کی کثیر تعداد نے ثناء خوانی رسول کی غرض سے علی الاغلب اور صرفی و نحوی وغیرہ استشہاد کی غرض سے علی الاقل کتب تفاسیر میں بعض مقامات پر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام درج کیا ہے، چنانچہ کتب تفاسیر کے ٹولے سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا جو کلام ہمیں ملا، نعت خواں صحابہ کے اسماء کے پیش نظر حروف ہجا کی ترتیب سے اس فصل میں درج کر دیا ہے۔ ایسے چند اشعار جو دوسرے ماخذ (کتب السیر، کتب التواریخ) میں مندرج ہیں اور کتب تفاسیر میں بھی دستیاب ہیں، کو تکرار سے احتراز کی غرض سے اس فصل میں درج کرنے سے پہلو تہی کی گئی ہے۔ اور جس جگہ وہ شعر یا اشعار درج ہیں دوسرے ماخذ کے حوالے کے ساتھ تفصیلی ماخذ کا بھی حوالہ دیا گیا ہے۔ سہولت کے پیش نظر، اس فصل میں اکثر مقامات پر شعر یا اشعار کے ترجمے کے بعد، نقوش سیرت، نکات مترشحہ کے عنوان سے سیرت طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تجلیات مندرج کر دیے گئے ہیں۔

ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے کہا:

قَالَ النَّبِيُّ وَلَمْ يَجْزَعْ يُوقِرُنِي وَنَحْنُ فِي سَدَفٍ فِي ظُلْمَةِ الْغَارِ
لَا تَخْشَ شَيْئًا فَإِنَّ اللَّهَ تَالِئُنَا وَقَدْ تَكْفَلَ لِي مِنْهُ بِإِظْهَارِ

وَأَنَّمَا كَيْدُ مَنْ تَخْشَىٰ بَوَادِرُهُ
وَاللَّهُ مُهْلِكُهُمْ بِمَا صَنَعُوا
كَيْدُ الشَّيَاطِينِ قَدْ كَادَتْ لِكُفَّارِ
وَجَاعِلُ الْمُتَّهَىٰ مِنْهُمْ طَمَّ إِلَى النَّارِ

”جب ہم غار کی گہری تاریکی میں تھے تو مجھے تسلی دیتے ہوئے رسول

اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میں گھبراہٹ کا مظاہرہ نہ کروں، آپ ﷺ نے

فرمایا: کچھ خوف نہ کر کہ بے شک اللہ ہمارا تیسرا ہے اور اس نے مجھے

اپنے ذمہ لیا ہے اور بلاشبہ اس شخص کا مکر جس کا مونڈھے اور گردن کے

درمیان کا گوشت کانپتا ہے شیاطین کا ایسا مکر ہے جو یقیناً کفار کے لیے

مخصوص ہے اور ان کے کرتوتوں کے باعث اللہ ان کو ہلاک کرنے والا

ہے اور آپ کی طرف توجہ کر کے ان کا ٹھکانا بنانے والا ہے۔^(۱)

(۱) الخازن: علی بن محمد بن إبراهيم البغدادي تفسير الخازن (۳/ ۹۹)

درج بالا اشعار حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے ہجرت کے موقع پر کہے تھے، ان اشعار کے علاوہ

آپ رضی اللہ عنہ نے درج ذیل مزید اشعار کہے تھے:

وَأَنْتَ مَرْتَحِلٌ عَنْهُمْ وَتَارِكُهُمْ	وَأَمَّا غَدَا، وَ أَمَّا مَدْبِجٌ سَارِي
وَهَاجِرٌ أَرْضَهُمْ حَتَّىٰ يَكُونُ لَنَا	قَوْمٌ عَلَيْهِمْ ذُؤُوءٌ عَزٌّ وَأَنْصَارُ
حَتَّىٰ أَذِلَّ اللَّيْلُ وَارْتَنَا جَوَانِبُهُ	وَسَدُّ مِنْ دُونِ مَنْ تَخْشَىٰ بَاسْتَارُ
سَارَا لَارٌ يَقْطَعُ يَهْدِينَا وَابْنَقُهُ	يَنْعَبِينَ بِالْقَوْمِ نَعْبًا تَحْتَ أَكُو
يَعْسَفْنَ عَرْضَ الثَّنَا يَا بَعْدَ اطْوَالِهَا	وَكُلُّ سَهْبٍ رَقَاقُ التَّرْبِ مَوَارُ
حَتَّىٰ إِذَا قُلْتَ قَدْ أَنْجَرْنَ عَارِضُهَا	مِنْ مَدْنَجٍ فَارَسَ فِي مَنْصَبٍ وَارُ
يَرْدِي بِهِ مَشْرِفُ الْأَقْطَارِ مَعْتَرِمُ	كَالسَيْدِ ذِي اللَّبْدَةِ الْمَسْتَأْسِدِ أَنْصَارِي
فَقَالَ كَرُوا فَقُلْتَ أَنْ كَرْتَنَا	مِنْ دُونِهَا لَكَ نَصْرُ الْخَائِقِ الْبَارِي
أَنْ يَخْسِفَ الْأَرْضُ بِالْأَحْوَىٰ وَفَارَسُهُ	فَانْظُرْ إِلَىٰ أَرْبَعٍ فِي الْأَرْضِ غَوَارُ
فَهَيْلٌ لِمَارَايَ أَرْسَاغٌ مَغْرِبُهُ	قَدْ سَخَنَ فِي الْأَرْضِ لَمْ يَحْفَرْ بِمَحْفَارُ
فَقَالَ هَلْ لَكُمْ أَنْ قُطِّقُوا أَفْرَسِي	وَتَأْخُذُوا مَوْثَقِي فِي نَصْعِ اسْرَارُ
وَاصْرِفْ الْحَيَّ عَنْكُمْ أَنْ لَقِيتَهُمْ	وَأَنْ أَعُورَ مِنْهُمْ وَأَنْتُمْ خَيْرُ أِبْرَارُ

نقوش سیرت: مشکل سے مشکل ترین گھڑی میں نبی کریم ﷺ ضابطہ النفس رہتے اور حواس باختہ نہ ہوتے تھے۔ اللہ تعالیٰ کی ذات پر آپ کا توکل کامل تھا، لہذا کفار کی ہر قسم کی چال سے آپ خائف نہ ہوتے تھے۔

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَقَدْنَا الْوَحْيَ إِذْ وَلَّيْتَ عَنَّا وَوَدَّعَنَا مِنَ اللَّهِ الْكَلَامُ
سِوَى مَا قَدْ تَرَكْتَ لَنَا رَهِينًا تَوَارِثُهُ الْقَرَّاطِيسُ الْكِرَامُ
فَقَدْ أَوْرَثْتَنَا مِيرَاثَ صِدْقٍ عَلَيْكَ بِهِ التَّحِيَّةُ وَالسَّلَامُ

”جب آپ نے ہم سے (بوجہ وفات) منہ پھیر لیا ہم نے وحی کو کھودیا (یعنی آپ ﷺ کی وفات کی بدولت وحی آنا بند ہو گئی) اور اللہ کی طرف سے ہماری طرف کلام آنا منقطع ہو گیا اس کے سوا جو آپ ﷺ نے ہمارے لیے گروی رکھا ہوا چھوڑا، جس کے باعزت و محترم اوراق وارث بن گئے، پس بلاشبہ آپ نے ہمیں سچائی کی میراث عطا کی اس کی بدولت آپ ﷺ پر تحیہ اور سلام ہو۔“^①

نقوش سیرت: آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے سچے رسول ہیں۔ اس لیے آپ ﷺ پر وحی آتی تھی۔ جو آپ ﷺ کی وفات کے ساتھ منقطع ہو گئی۔ آپ ﷺ



فادعوا الذی ہو عنکم کف عورتنا
فقال قولاً رسول اللہ مبتہلاً
فنجہ سالماً من شرد عوتنا
فاظهر اللہ اذید عوحوافره
یطلق جوادی و انتم غیر اعوار
یارب ان کان منہ غیر اخفار
ومحصره مطلقاً من کلم آثار
وفاز فارسہ من هول اخطار

(السہیلی: الروض الانف: ۷/۲)

① القرطبی محمد بن أحمد، الأنصاری: الجامع لأحكام القرآن (۱۴۷/۱۳)

نے صداقت و سچائی اپنے پیچھے چھوڑی جس کی امت مسلمہ وارث ہے۔

حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ عنہ: یہود مدینہ میں سے حبران نے مدح رسول رضی اللہ عنہ میں اشعار کہے جو حضرت ابو ایوب انصاری کو بھی یاد تھے۔ یہ وہ ابو ایوب انصاری ہیں جن کے گھر رسول اللہ رضی اللہ عنہ نے پڑاؤ کیا تھا، چنانچہ وہ اشعار یہ ہیں:

شَهِدْتُ عَلَى أَحْمَدَ أَنَّهُ رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ بَارِي النَّسَمِ
فَلَوْ مَدَّ عُمُرِي إِلَى عُمُرِهِ لَكُنْتُ وَزِيرًا لَهُ وَابْنَ عَمِّ
وَجَاهَدْتُ بِالسَّيْفِ أَعْدَاءَهُ وَفَرَجْتُ عَنْ صَدْرِهِ كُلَّ غَمٍّ*

”میں نے اس بات کی گواہی دی کہ احمد نفس و روح کو پیدا کرنے والے

اللہ کی طرف سے رسول ہیں، پس اگر میری عمر آپ رضی اللہ عنہ کی عمر تک دراز

کردی جاتی تو میں آپ رضی اللہ عنہ کا معاون اور چچا زاد دست راست ہوتا اور

میں تلوار کے ساتھ آپ رضی اللہ عنہ کے دشمنوں کے خلاف جہاد کرتا اور

آپ رضی اللہ عنہ کے سینے سے ہر غم دور کرتا۔^①

نقوش سیرت: پہلی کتب سماویہ میں آپ رضی اللہ عنہ کی بعثت کا ذکر ہونا اس بات

کی دلیل ہے کہ آپ رضی اللہ عنہ اللہ کے سچے رسول ہیں۔

واقعہ افک کے بعد حسان رضی اللہ عنہ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی مدح سرائی کرتے

ہوئے درج ذیل اشعار کہے، ان اشعار میں انھوں نے واقعہ افک کے حوالے سے

* پوری کتاب میں صرف یہی اشعار ہیں، جو مدح رسول رضی اللہ عنہ میں صحابی کے اپنے نہیں۔ ان کے

علاوہ کتاب ہذا میں درج تمام اشعار صحابہ کے اپنے ہیں، جو انھوں نے مدح رسول رضی اللہ عنہ میں

کہے۔ چونکہ صحابی رسول رضی اللہ عنہ کی زبان سے یہ اشعار سرزد ہوئے تھے۔ اس لیے رقم کر دیے

گئے ہیں۔

① ابن کثیر: تفسیر القرآن العظیم (۴/ ۱۴۴)

اپنی غلطی کا اظہار کرتے ہوئے اظہارِ معذرت کیا ہے:

حَصَانٌ رَزَانٌ مَا تَزُنُّ بِرِيْبَةٍ وَتُصْبِحُ غَرْنِي مِنْ لُحُومِ الْغَوَافِلِ
حَلِيلَةُ خَيْرِ النَّاسِ دِينًا وَ مَنْصَبًا نَبِيُّ الْهُدَى وَالْمَكْرُمَاتِ الْفَوَاضِلِ
عَقِيلَةُ حَيٍّ مِّنْ لُّوَيِّ بْنِ غَالِبٍ كِرَامِ الْمَسَاعِيْ مَجْدُهَا غَيْرُ زَائِلِ
مُهَذَّبَةٌ قَدْ طَيَّبَ اللَّهُ خِيَمَهَا وَطَهَّرَهَا مِنْ كُلِّ شَيْنٍ وَبَاطِلِ
* فَإِنْ كَانَ مَا بُلِّغْتَ أَنْبَى قُلْتُهُ فَلَا رَفَعْتُ سَوْطِي إِلَى أَنْامِلِ
فَكَيْفَ وَوَدَّيْ مَا حَيِّتُ وَنُصْرَتِي لِيَّالٍ رَسُولِ اللَّهِ زَيْنِ الْمَحَافِلِ
* لَهُ رُتَبٌ عَالٍ عَلَى النَّاسِ فَضْلُهَا تَقَاصَرُ عَنْهَا سُورَةُ الْمُتَطَاوِلِ

”وہ پاک دامن ہیں، سنجیدہ اور باوقار ہیں، مشتبہ نہیں ہیں، پاک دامن لوگوں کی عزتیں ان سے محفوظ ہیں، دین و منصب کے اعتبار سے لوگوں میں سے بہترین ہستی کی زوجہ محترمہ ہیں، ہدایت اور بہترین مراتب والے نبی کی اہلیہ ہیں۔ لوی بن غالب کے ایک قبیلے کی ایک معزز خاتون ہیں، بزرگی و برتری والے افعال سرانجام دیتی ہیں اور ان کی رفعت شان کبھی ختم نہ ہوگی، اعلیٰ اخلاق ان کی فطرت میں داخل ہیں، اللہ تعالیٰ

* دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (مترجم) میں چھٹا شعر درج ذیل ہے۔

وإن الذي قد قيل ليس بلائط بها الدهر بل قول أمري بي ماحل
”جو بات کہی گئی ہے وہ ایک بے بنیاد اور جھوٹی بات ہے، بلکہ ایک ایسے شخص کی بات ہے جو چغل خوریاں کرتا ہے اور فساد مچاتا ہے۔“

* اس شعر کے بعد مزید ایک اور شعر ہے جو کہ درج ذیل ہے:

رأيتك وليغفر لك الله حرة من المحصنات غير ذات غوائل
”اے عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا! اللہ آپ کی مغفرت فرمائے میں آپ کو شریف اور پاک دامن عورت سمجھتا ہوں، آپ کا بری عورتوں سے ہرگز کوئی تعلق اور واسطہ نہیں ہے۔“

نے ان کی طبیعت کو پاکیزہ بنایا ہے اور انھیں ہر بری اور نامناسب بات سے پاک کیا ہے، اگر میں آئندہ ایسی بات کہوں جو میرے بارے میں انھیں پہنچائی گئی ہے تو میرے ہاتھ شل ہو جائیں یا میں ہلاک ہو جاؤں، میں اس بات کا عقیدہ کیسے رکھ سکتا ہوں، حالانکہ میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ جب تک زندہ ہوں میری محبت اور نصرت مجلسوں کو زینت بخشنے والے حضرت محمد ﷺ کی آل کے لیے خاص رہے گی، آپ ﷺ تمام لوگوں سے اعلیٰ مرتبہ والے ہیں اور ان درجات کو حاصل کر چکے ہیں کہ بھرپور کوشش کرنے والا بھی انھیں نہیں پاسکتا۔^①

نقوش سیرت: نبی کریم ﷺ دین و منصب کے لحاظ سے سب سے افضل سرچشمہ ہدایت، مراتب عالیہ کے مالک، زینت مجالس اور ایسے اعلیٰ درجات پر فائز ہیں کہ جنھیں کوئی شخص بھی حاصل نہیں کر سکتا ہے۔ حضرت حسان بن ثابتؓ نے یہ اشعار جبل بن جوال ثعلبی کے جواب میں کہے تھے۔ جن میں بنو نضیر اور بنو قریظہ کے بارے میں غم کا اظہار کیا گیا:

تَفَاقَدَ مَعْشَرَ نَصْرُوا قُرَيْشًا	وَلَيْسَ لَهُمْ بِلَدَتِهِمْ نَصِيرٌ
هُمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَضَيَعُوهُ	وَهُمْ عُمَىٰ عَنِ التَّوْرَةِ بُورٌ
كَفَرْتُمْ بِالْقُرْآنِ وَقَدْ أَبَيْتُمْ	بِتَصْدِيقِ الَّذِي قَالَ النَّذِيرُ
وَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ	حَرِيقٌ بِالْبُؤَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ*

① القرطبي: مصدر سابق (۲۰/۱۲) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۰۹، ۴۱۰، مترجم)

* سماک یہودی نے درج ذیل اشعار کہے:

السنا و رثنا الكتاب الحكيم
وانتم رعاء لشاء عجاف

على عهد موسى ولم نصدف
بسهل تهامة والاخيف

تروَن الرعايَة مجد الكَم
لعل اللبالي و صرف الدهور
لدى كل دهرٍ لكم مجحف
يدلن من العادل المنصف
بقتل النضير واجلائها
وعقر النخيل ولم تقطف

(دیوان حضرت حسان بن ثابت، ص: ۲۶۸، مترجم)

”وہ جماعت فنا ہو گئی جو قریش کی مدد کیا کرتی تھی۔ اب ان کے شہر میں ان کا کوئی مددگار باقی نہیں، انھیں آسمانی کتاب عطا کی گئی تھی لیکن انھوں نے اسے ضائع کر دیا، وہ تورات سے بھی نا آشنا رہے اور ہلاکت کی وادیوں میں جا گرے، تم نے قرآن کا بھی انکار کیا حالانکہ جو کتاب یعنی تورات تمھیں عطا کی گئی تھی اس میں آپ ﷺ کی تصدیق موجود تھی بنو لوی کے سرکردہ لوگوں کو بنو قریظہ کے مقام بوریہ میں آنے والی تباہی بہت ہلکی محسوس ہو رہی تھی۔“^(۱)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

مُحَمَّدٌ تُفَدِ نَفْسَكَ كُلَّ نَفْسٍ إِذَا مَا خِفْتَ مِنْ شَيْءٍ تَبَالًا
”محمد ﷺ آپ ﷺ کے نفس پر ہر نفس قربان ہو جب آپ ﷺ کو کسی چیز سے نقصان یا پریشانی کا خدشہ ہو۔“^(۲)

تروَن الرعايَة مجد الكَم
لعل اللبالي و صرف الدهور
لدى كل دهرٍ لكم مجحف
يدلن من العادل المنصف
بقتل النضير واجلائها
وعقر النخيل ولم تقطف

① القرطبي: مصدر سابق۔ (۲۸/۶، ۷) ان شعار کے جواب میں حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے درج بالا اشعار کہے۔

② القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (۲۸/۸۸) (اختلف في قائله فقليل أنه لحسان وقيل لأبي طالب عم الرسول، راجع خزانة الادب الشاهد الثمانين بعد الستمائة) حاشیہ علی تفسیر القرطبي (۲۸/۸۸) المثنانين بعد الستمائة حاشیہ علی تفسیر القرطبي (۲۸/۸۸)

نقوش سیرت: رسول اللہ ﷺ کی تصدیق پہلی کتب میں موجود ہے۔

حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَغْرُ كَأَنَّ الْبَدْرَ سِنَّةٌ وَجْهَهُ جَلَا الْغَيْمَ عَنْهُ ضَوْؤُهُ فَتَبَدَّدَا

”آپ ﷺ کی ذات روشن اور منور ہے آپ ﷺ کے چہرے کی چمک

ایسے ہے، جیسے: چودھویں رات کا چاند ہے آپ ﷺ کی روشنی نے اس سے تاریکی کو دور کر دیا پس وہ متفرق ہو گیا۔^(۱)

حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

هَجَوْتَ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ

هَجَوْتَ مُحَمَّدًا بَرًّا تَقِيًّا رَسُولَ اللَّهِ شِيَمَتُهُ الْوَفَاءُ

فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَتِي وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِّنْكُمْ وَقَاءُ

تُكِلْتُ بُنَيَّتِي إِنْ لَّمْ تَرَوْهَا تُشِيرُ النَّقْعَ مِنْ طَرْفِي كُدَاءُ

يُبَارِينَ الْأَعْنَةَ مُصْعِدَاتٍ عَلَى أَكْنَافِهَا الْأَسْلُ الظَّمَاءُ

تَظَلُّ جِيَادُهَا مُتَمَطِّرَاتٍ تَلْطِمُهُنَّ بِالْخُمْرِ النِّسَاءُ

فَإِنْ أَعْرَضْتُمْ عَنَّا اعْتَمَرْنَا وَكَانَ الْفَتْحَ وَانْكَشَفَ الْغَطَاءُ

وَالَا فَاصْبِرُوا الضَّرَابَ يَوْمَ يُعْزُّ اللَّهُ فِيهِ مَنْ يَشَاءُ

وَقَالَ اللَّهُ قَدْ أَرْسَلْتُ عَبْدًا يَقُولُ الْحَقَّ لَيْسَ بِهِ خِفَاءُ

وَقَالَ اللَّهُ قَدْ سَيَّرْتُ جُنْدًا هُمْ الْأَنْصَارُ عَرَضَتْهَا اللَّقَاءُ

لَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِّنْ مَّعْدٍ سِبَابٌ أَوْ قِتَالٌ أَوْ هَجَاءُ

(۱) الشنقيطي، محمد أمين بن محمد المختار، الجكنی: أضواء البيان في إيضاح

القرآن بالقرآن (۳/ ۱۴۳)

فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ وَيَمْدَحْهُ وَيَنْصُرْهُ سَوَاءٌ
وَجِبْرِيلُ رَسُولُ اللَّهِ فِينَا وَرُوحُ الْقُدُسِ لَيْسَ لَهُ كِفَاءٌ

”تو نے حضرت محمد ﷺ کی ہجو کی تو میں نے اس کا جواب دیا اور اللہ تعالیٰ کے ہاں اس کا بدلہ ثواب ملے گا۔ تو نے محمد ﷺ، جو مبارک نیک موحد اور اللہ تعالیٰ کے امین ہیں کی ہجو کی۔ جن کی عادت ہی وفا ہے۔ پس میرا باپ اور میری ماں اور میری آبرو آپ لوگوں کے مقابلے میں حضرت محمد ﷺ کی آبرو کے واسطے ڈھال ہے۔ میری پیاری بیٹی گم ہو اگر تم ان (دعووں) کو (بوقتِ ضرورت سچا) نہ دیکھو اور (گم ہو کر) وہ کدّاء کے طرفین میں خاک اڑاتی پھرے، ہمارے گھوڑے وادی کے اوپر والے حصے کی طرف چڑھتے ہوئے ایسی تیزی دکھاتے ہیں کہ یوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ لگام سے مقابلہ کر رہے ہیں، نیز گھڑسواروں کے پاس خون کے پیاسے نیزے بھی اٹھائے ہوئے ہیں۔ ہمارے عمدہ گھوڑے انتہائی تیز رفتار ہیں، دشمنوں کی عورتیں ان کے چہروں پر اپنے دوپٹے مارتی ہیں تاکہ یہ واپس چلے جائیں۔ اے دشمنو! اگر تم ہمارے مقابلے میں نہ آئے تو ہم انھیں اپنے ہمراہ کر لیں گے، فتح حاصل ہو جائے گی اور پردہ ہٹ جائے گا اور اگر تم نے ہم سے مقابلہ کیا اور جنگ لڑی تو پھر سخت لڑائی کے دن کے لیے تیار رہنا، پھر اللہ تعالیٰ جس کو چاہے گا عزت عطا فرمائے گا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے اپنے بندے محمد ﷺ کو بھیجا ہے۔ اگر آزمائش میں پڑنا نفع دے تو وہ حق بات کہتے ہیں۔ آزمائش کی پروا نہیں کرتے۔ میں ان پر ایمان لے آیا اور ان کی رسالت کی تصدیق کی، تم سے بھی کہا گیا کہ تم بھی اٹھو اور ان کی

تصدیق کرو۔ لیکن تم نے ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کیا اور کہنے لگے نہ ہم اس کام کا ارادہ کرتے ہیں اور نہ ہم کرنا چاہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر تیار کیا ہے جو انصار پر مشتمل ہے، اس لشکر کے پیش نظر صرف ایک ہی مقصد ہے اور وہ ہے دشمن کا سامنا کرنا۔ ہمارا ہر روز قبیلہ سعد والوں سے سب و شتم، ہجو اور لڑائی میں مقابلہ ہوتا ہے۔ تم میں جو شخص حضور ﷺ کی برائی بیان کرے، یا ان کی تعریف کرے یا ان کی مدد کرے سب برابر ہیں۔ ہمارے درمیان اللہ کے قاصد حضرت جبریل علیہ السلام موجود ہیں۔ وہ روح القدس ہیں، ان کی کوئی نظیر نہیں ہے۔^①

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

هَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ * جَزَاءُ
وَأَنَّ أَبِي وَوَالِدَتِي وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِّنْكُمْ وَقَاءُ
أَتَشْتِمُهُ وَلَسْتُ لَهُ بِكُفٍّ فَشَرُّكُمْ لَخَيْرِكُمَا الْفِدَاءُ
لِسَانِي صَارِمٌ لَا عَيْبَ فِيهِ وَبَحْرِي لَا تُكَدِّرُهُ الدَّلَاءُ

”اے ابوسفیان! تو نے میرے محبوب کی جناب میں نازیبا باتیں کیں اور

میں اس ہجو کا تمہیں جواب دے رہا ہوں، مجھے امید ہے کہ اللہ تعالیٰ کی

جناب میں مجھے اس کی جزائے خیر ملے گی۔ سنو! تمہاری بد زبانی سے

① الخازن، علی بن محمد بن إبراهيم، البغدادی: تفسیر الخازن (۵/ ۱۳۱، ۱۳۲) ملتزم

الطبع و النشر، شرکہ مکتبہ و مطبعہ المصطفیٰ البابي الحلبي و اولاده بمصر.

یعنی تمہارے نازیبا کلمات انہیں نقصان نہیں پہنچا سکتے اور تمہاری مدح و نصرت ان کی عزت میں اضافہ نہیں کر سکتی، کیونکہ تم اتنے معمولی اور بے حیثیت لوگ ہو کہ تمہاری باتوں کی پروا کس کو ہے؟

حضور کی عزت کو بچانے کے لیے میرا باپ میری ماں اور میری آبرو بطور سپر کام دیں گے، یعنی میں اپنے باپ اپنی ماں اور اپنی بیوی تک کو حضور کی عزت پر قربان کر دوں گا، تو اس کی ذات میں نازیبا بات کہتا ہے جس کا تو ہم پایہ نہیں ہے۔ تم دونوں میں سے جو برا ہے وہ اس پر فدا ہو جو تم میں سے اچھا ہے۔ میری زبان تلوار ہے، اس میں کوئی نقص نہیں ہے اور میرا بحر فصاحت اتنا گہرا ہے کہ ڈول نکالنے سے وہ مکر نہیں ہوتا۔^(۱)

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا وَيْحَ أَصْحَابِ النَّبِيِّ وَرَهْطِهِ بَعْدَ الْمُغَيَّبِ فِي سَوَاءِ الْمَلْحَدِ *

”اے نبی ﷺ کے اصحاب اور اس کے گروہ، نبی کریم ﷺ کے اپنی قبر مبارک میں دفن ہونے کے بعد تمہارے لیے ہلاکت ہے۔“^(۲)

لَنَا الْقَدَمُ الْعُلْيَا إِلَيْكَ وَخَلْفُنَا لِأَوَّلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعٌ

”اللہ نے ہمیں اپنے فضل سے آپ پر ایمان لانے والوں میں سب سے مقدم رکھا اور ہمارے بعد آنے والے اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں پہلے

① الأزهري، محمد كرم شاه پير، ضياء القرآن (۳/ ۴۲۳، ۴۲۴) ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (۳/ ۲۷۳)

* درج بالا شعر حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے ان اشعار میں سے ایک ہے جو انھوں نے غزوہ بدر میں شہید ہونے والے صحابہ رضی اللہ عنہم کے بارے میں کہے تھے۔ چنانچہ حسان رضی اللہ عنہ کہتے ہیں شہادت ان کا مقدر تھی، لہذا انھوں نے شہید ہو کر ہی رہنا تھا، ہر مشکل گھڑی میں رسول اللہ ﷺ کی پکار پر وہ لبیک کہتے تھے، کیونکہ ان کا ایمان تھا کہ قیامت والے دن آپ ﷺ کی سفارش کام آئے گی، اگر اللہ کے لیے نہ لڑیں موت انھیں تو تب بھی آ کر رہنی ہے اور اللہ کے فیصلوں کو نافذ ہو کر رہنا ہے۔

② القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (۸/ ۳۳)

آنے والوں کے تابع ہوں گے۔^(۱)

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَأَخْزَاكَ رَبِّي يَا عُتَيْبَ بْنَ مَالِكٍ وَلَقَّاكَ قَبْلَ الْمَوْتِ أَجْدَى الصَّوَاعِقِ
مَدَدَتْ يَمِينًا تَعَمُّدًا وَدَمَيْتَ فَاهُ قُطِعَتْ بِالْبَوَارِقِ

”اے عتبہ بن مالک! تجھے اللہ نے ذلیل کر دیا اور موت سے پہلے ہی تجھ

پر بجلیوں جیسی سختی ٹوٹ پڑی۔ اے بد بخت! تو نے نبی کریم ﷺ پر

تیر کا وار کیا اور آپ ﷺ کے چہرہ مبارک کو زخمی کر دیا، اللہ کرے تیرے

ہاتھ تلواروں سے کاٹے جائیں۔^(۲)

^(۱) ابن کثیر: مصدر سابق (ص: ۴۰۶) الخازن، علی بن محمد بن إبراهیم البغدادي:

تفسير الخازن (۳/ ۱۷۳) مصدر سابق (۲/ ۳۰۵) الشنقيطي: محمد الأمين بن محمد

المختار الجكنی تفسير أضواء البيان (۴/ ۳۰۷)

^(۲) القرطبي، محمد بن أحمد أبو عبد الله الانصاري: الجامع لأحكام القرآن (۹/ ۷۷)

عقبہ بن ابی وقاص نے غزوہ احد میں نبی کریم ﷺ کو ایک تیر مارا تھا جس سے آپ ﷺ کے

دندان مبارک شہید ہو گئے اور ہونٹ و چہرہ مبارک میں زخم آیا تھا۔ حضور ﷺ اپنے چہرے

سے خون کو صاف کرتے ہوئے فرماتے تھے: وہ قوم کیسے فلاح پاسکتی ہے جو اپنے نبی کے

چہرے کو خون سے رنگین کر دے، حالانکہ وہ انھیں اللہ کی طرف بلا رہا ہے۔ اس کے بعد

حاطب بن ابی بلتعہ رضی اللہ عنہ حاضر خدمت ہوئے اور عرض کی: یا رسول اللہ ﷺ! آپ ﷺ کے

ساتھ یہ کس نے کیا ہے؟ آپ ﷺ نے عتبہ کی طرف اشارہ فرمایا، حاطب بن ابی بلتعہ رضی اللہ عنہ

عتبہ پر ٹوٹ پڑے اسے مار گرایا اور اس کا گھوڑا لا کر حضور ﷺ کی خدمت میں پیش کیا۔ درج

بالا اشعار میں حضرت حسان رضی اللہ عنہ کفار کو عار دلا رہے ہیں اور عتبہ بن ابی وقاص کی مذمت

کر رہے ہیں۔

البرقوتی، عبدالرحمان: حاشیہ شرح دیوان حسان بن ثابت (ص: ۳۴۷) مولانا محمد اویس

الانصاری سرور حاشیہ دیوان حضرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۷۰-۳۷۱) ←

نقوش سیرت: صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کو نبی کریم ﷺ سے بے پایاں محبت تھی، چنانچہ آپ ﷺ کی تکلیف و مصیبت ان پر شاق گزرتی تھی۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا آپ ﷺ سے بے پایاں محبت کرنا اس بات کی دلیل ہے کہ آپ ﷺ کا کردار و سیرت نہایت ہی عمدہ و اعلیٰ تھا، جیسا کہ اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں فرماتا ہے:

﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًا غَلِيظَ الْقَلْبِ

لَا نَفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ﴾ [آل عمران: ۱۵۹]

”پس اللہ کی رحمت کی بدولت (اے نبی ﷺ) آپ ان کے لیے نرم ہیں۔ اگر آپ سخت دل اور ترش زبان ہوتے تو یہ آپ کے ارد گرد سے بھاگ جاتے۔“

حسان رضی اللہ عنہ نے کہا:

مِنْ بَيْنِ مَاسُورٍ يَشَدُّ صَفَادَهُ صَقَرٍ إِذَا لَاقَى الْكَرِيهَةَ حَامِيٌ*

◀ درج بالا دو اشعار کے علاوہ حسان رضی اللہ عنہ نے اس موقع پر مزید درج ذیل اشعار بھی کہے تھے:

وَنَصْرَهُمُ الرَّحْمَانُ رَبُّ الْمَشَارِقِ	إِذَا اللَّهُ حَيًّا مَعَشَرًا بِفَعَالِهِمْ
تَصِيرُ إِلَيْهِ بَعْدَ أَحَدِي الصَّفَائِقِ	مَفْهَلًا خَشِيتُ اللَّهَ وَالْمَنْزِلَ الَّذِي
وَفِي الْبَعْثِ بَعْدَ الْمَوْتِ أَحَدِي الْعَوَائِقِ	لَقَدْ كَانَ خَذِيًّا فِي الْحَيَاةِ لِقَوْمِهِ

”جب اللہ تعالیٰ ایک جماعت کو ان کے اعلیٰ کارناموں اور تمام جہانوں کے پروردگار کے دین کی مدد کرپنے کی وجہ سے عزت بخش رہا تھا۔ تجھ پر نہ اللہ کا خوف طاری ہوا نہ تو اس ٹھکانے سے ڈرا جہاں تو نے مرنے کے بعد جانا ہے، تیرا یہ عمل زندگی میں تیری قوم کے لیے عار اور ذلت کا سبب ہے اور مرنے کے بعد جب اٹھایا جائے گا اس وقت بھی مصیبت اور شرمندگی کا ذریعہ ہوگا۔“ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۳۷۱،

مترجم و اشرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: ۳۴۷، ۳۴۸)

* غزوہ بدر میں حارث بن ہشام بن مغیرہ قرشی مخدومی ابو جہل بن ہشام، جو کہ اس کا بھائی تھا، کے ساتھ کافروں کی طرف سے شریک ہوا اور مسلمانوں کا غلبہ دیکھ کر میدان جنگ سے ہٹے۔

”غزوہ بدر کا نتیجہ یہ نکلا کہ کفار کے بہت سے بہادر اور نڈر جوانوں کو قید کر کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال دی گئیں اور ان کے بہت سے لوگوں کی لاشیں بکھری پڑی تھیں۔“^(۱)

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

عَرَفْتُ دِيَارَ زَيْنَبَ بِالْكَيْبِ كَخَطِ الْوَحْيِ فِي الْوَرَقِ الْقَشِيبِ
تَدَاوَلَهَا الرِّيَّاحُ وَكُلُّ جَوْنٍ مِّنَ الْوَسْمِيِّ مِنْهُمْ سَكُوبٌ
فَأَمْسَى رَبُّعَهَا خَلْقًا وَأَمْسَتْ فَدَعُ عَنْكَ التَّذَكُّرُ كُلَّ يَوْمٍ
وَحَبِرٌ بِالَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ يَبَابًا بَعْدَ سَاكِينَهَا الْحَبِيبِ
بِمَا صَنَعَ إِلَاهُ غَدَاةَ بَدْرٍ وَرَدَّ حَرَارَةَ الصَّدْرِ الْكَيْبِ
وَحَبِرٌ بِالَّذِي لَا عَيْبَ فِيهِ بِصِدْقٍ غَيْرِ إِخْبَارِ الْكَذُوبِ
بِمَا صَنَعَ إِلَاهُ غَدَاةَ بَدْرٍ لَنَا فِي الْمُشْرِكِينَ مِنَ النَّصِيبِ
غَدَاةَ كَأَنَّ جَمْعَهُمْ حَرَاءُ بَدَتْ أَرْكَانُهُ جِنَحَ الْغُرُوبِ
فَلَا قَيْنَاهُمْ مِنَّا بِجَمْعٍ كَأْسِدِ الْغَابِ مُرْدَانٍ وَشَيْبِ
أَمَامَ مُحَمَّدٍ قَدْ وَازَرُوهُ عَلَى الْأَعْدَاءِ فِي لَفْحِ الْحُرُوبِ
بِأَيْدِيهِمْ صَوَارِمُ مُرْهَفَاتٍ وَكُلُّ مُجَرَّبٍ خَاظِي الْكُعُوبِ

”میں نے ریت کے ٹیلوں میں زینب کے گھر کو پہچان لیا، وہ یوں محسوس

ہوتا تھا جیسے باریک اور نئی کھال پر لکھی ہوئی تحریر ہو، اس پر ہواؤں کا آنا

◀ فرار ہو گیا۔ میدان جنگ سے فرار پر اس کو اس کی بزدلی اور کمزوری پر عار دلاتے ہوئے حضرت حسان نے کچھ اشعار کہے تھے، ان میں سے ایک درج بالا ہے۔ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۴۶۸، مترجم) دیوان حضرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۷۱، مترجم) پر ”بین“ کی جگہ ”کل“ اور ”الکریمۃ“ کی جگہ ”الکتیبۃ“ ہے۔

(۱) شوکانی، محمد بن علی بن محمد: فتح القدیر (۳/ ۱۱۸) مکتبہ المعارف، الرياض.

جانا لگا رہتا ہے اور موسم بہار کا سیاہ بادل اس پر خوب برستا ہے، پس ان مکانات میں رہنے والے محبوب کے کوچ کر جانے کے بعد یہ مکانات ویران ہو گئے اور ان کے نشانات بوسیدہ ہو گئے۔ پس تو ہر روز اس کا تذکرہ کرنا اور اسے یاد کرنے کا معمول چھوڑ دے اور غمگین دل کی حرارت کو لوٹا دے، اور سچائی کے ساتھ اس بات کی خبر دے کہ جس میں کوئی عیب نہیں اور نہ ہی اس میں جھوٹ کی آمیزش ہے۔ لوگوں کو بتا کہ اللہ تعالیٰ نے بدر کی صبح مشرکین کو ہمارے سامنے کیسے پچھاڑ کر رکھ دیا تھا۔ بدر کی صبح دشمنوں کا لشکر حراء پہاڑ کی مانند معلوم ہو رہا تھا اور وہ لوگ حدِ نگاہ تک پھیلے ہوئے تھے۔ ہم سب نے مل کر جنگل کے شیروں کی طرح ان کا مقابلہ کیا ہم میں جوان بھی تھے اور بوڑھے بھی۔ مسلمان مجاہدین نے جنگ کے شعلوں میں حضرت محمد ﷺ کے آگے آگے دشمن کے خلاف خود کو ثابت قدم رکھا۔ ان کے ہاتھوں میں تیز دھار تلواریں اور آزمائے ہوئے سخت گرہ دار نیزے تھے۔^(۱)

نقوشِ سیرت: نبی کریم ﷺ کی پیشین گوئی کے مطابق جنگِ بدر میں سردارانِ قریش کا مارا جانا اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے سچے رسول ہیں۔ کنویں میں پڑی ہوئی کفار کی لاشوں کو مخاطب کر کے آپ ﷺ نے پوچھا کہ کیا تم نے میری بات کو سچا پایا، ان لاشوں نے کوئی جواب نہ دیا، اگر وہ جواب

① القرطبی: الجامع لأحكام القرآن (۷/ ۳۷۵)

حضرت حسان بن ثابتؓ نے اپنے اس قصیدے کو بھی محبوب لوگوں کے مقامات و دیار کے تذکرے سے شروع کیا جیسا کہ عرب شعرا کا ایک خاص انداز رہا ہے، لیکن چار اشعار کہنے کے فوراً بعد صنعتِ اقتصاب کے ذریعے اصل مقصودِ موضوع کی طرف انتقال کر لیا اور درج بالا اشعار غزوہ بدر کے حوالے سے کہے۔

دیتیں تو یقیناً یہی کہتیں کہ آپ نے سچ کہا تھا اور آپ ہی صحیح رائے والے ہیں۔
حضرت سواد بن قارب رضی اللہ عنہ نے رسول کریم ﷺ کی ذاتِ بابرکات کے بارے میں یوں ثنا خوانی کی ہے:

وَلَمْ يَكُ فِيمَا قَدْ بَلَوْتُ بِكَاذِبٍ	أَتَانِي رَأْيٌ بَعْدَ لَيْلٍ وَهَجْعَةٍ
أَتَاكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِّنْ لُّوَيِّ بْنِ غَالِبٍ	ثَلَاثَ لَيَالٍ قَوْلُهُ كُلَّ لَيْلَةٍ
بِی الدَّعْلَبِ الْوَجْنَاءُ بَيْنَ السَّبَاسِبِ	فَشَمَرْتُ عَنْ ذَيْلِي الْإِزَارَ وَوَسَّطْتُ
وَأَنَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِبٍ	فَأَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ
إِلَى اللَّهِ يَا ابْنَ الْأَكْرَمِينَ الْأَطَائِبِ	وَأَنَّكَ أَذْنَى الْمُرْسَلِينَ وَسِيْلَةٍ
وَإِنْ كَانَ فِيمَا جَاءَ شَيْبُ الذَّوَائِبِ	فَمُرْنَا بِمَا يَأْتِيكَ يَا خَيْرَ مُرْسَلٍ
سِوَاكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ	وَكُنْ لِي شَفِيعًا يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ

”میرے پاس ایک راز کی بات کہنے والا نیند اور نیند میں پرسکون ہونے کے بعد آیا۔ اور میرے تجربے کی بنا پر وہ جھوٹا نہیں۔ تین راتوں میں سے ہر رات اس کی یہی بات ہوتی تھی کہ تمہارے پاس لوئی بن غالب کے قبیلے میں سے ایک رسول آئے ہیں۔ پس میں نے تیاری کی اور ایک تیز رفتار اونٹنی نے مجھے ایک بیاباں کے وسط میں جا پہنچایا۔ میں جانتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی رب نہیں اور آپ غائب یعنی وحی کے امین ہیں۔ اے شرفاء اور پاکوں کے فرزند! آپ تمام انبیاء علیہم السلام میں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہیں، تو اے بہترین رسول ﷺ! آپ کے پاس جو وحی آئی ہے، اس کا ہمیں بھی حکم دیجیے اگرچہ جو کچھ ہمارے پاس آئے گا اس پر عمل کرنے میں ہمارے بال سفید ہو جائیں گے۔ آپ میرے شفیع

بن جائیں اس دن کہ جس دن کوئی شفاعت کرنے والا سواد بن قارب کے کام نہیں آئے گا۔^(۱)

حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے کہا:

مِنْ قَبْلِهَا طُبْتُ فِي الظَّلَالِ وَفِي
ثُمَّ هَبَطْتُ الْبِلَادَ لَا بَشَرٌ
بَلْ نُطْفَةٍ تَرَكَبُ السَّفِينِ وَقَدْ أُلْ
تَنْقُلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِمٍ
حَتَّى اسْتَوَى بَيْنَكَ الْمُهَيِّمُ مِنْ
وَأَنْتَ لَمَّا بُعِثْتَ أَشْرَقَتِ الْأَرْ
فَنَحْنُ مِنْ ذَلِكَ الضِّيَاءِ وَفِي
مُسْتَوْدَعٍ حَيْثُ يُخْصَفُ الْوَرَقُ
أَنْتَ وَمُضْغَةٌ وَلَا عَلَقٌ
جِمْ نَسَمًا وَأَهْلُهُ الْغَرَقُ
إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقٌ
خِنْذِفٍ عَلِيَاءَ تَحْتَهَا النُّطْقُ
ضُ وَضَائْتُ بِنُورِكَ الْأُفُقُ
النُّورِ وَسُبُلِ الرَّشَادِ نَحْتَرِقُ

”پاکیزہ تھے سایوں میں اور جبکہ آپ اس امانت کی جگہ میں تھے جہاں پتے چپکائے جاتے ہیں، پھر آپ ﷺ دنیا میں تشریف لائے بصورت بشریت اور نہ مضغہ یا علقہ بن کر، بلکہ آپ ﷺ نطفہ تھے کشتیوں پر سوار ہوئے تھے، اس نطفے سے نصر نامی بت کو لگام دے دی تھی اور اس کے پوجنے والے سب غرق ہو گئے تھے، آپ ﷺ صلب سے رحم کی طرف منتقل ہوئے تھے جب ایک عالم گزر جاتا تھا تو دوسرا طبق پیدا ہو جاتا تھا (۱) یہاں تک کہ آپ ﷺ کا مقدس گھر اس رفتار سے گھر گیا اس

(۱) ابن کثیر: تفسیر القرآن العظیم (۴/ ۱۶۸) ابن کثیر السیرۃ النبویۃ (۱/ ۳۴۸، ۳۴۹)

درج بالا عربی متن ”تفسیر القرآن العظیم لابن کثیر“ کی ہے، جبکہ ”السیرۃ النبویۃ لابن کثیر“ کی عبارت اس سے مختلف ہے۔ اس میں ”رئی“ کی جگہ ”نجی“ ”لیل“ کی ”ہدوء“ ”ہجعة“ کی جگہ ”رقدة“ اور ”فاشهد“ کی جگہ ”واعلم“ ہے۔

کے نیچے آواز تھی۔ آپ جب پیدا ہوئے تو زمین روشن ہو گئی اور افق آپ ﷺ کے نور سے چمکنے لگے ہم اس روشنی اور نور میں ہیں اور ہدایت کے خوشے توڑ رہے ہیں۔^(۱)

عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

قَوْمٌ هُمْ نَصَرُوا الرَّحْمَانَ وَاتَّبَعُوا دِينَ الرَّسُولِ وَأَمَرُ النَّاسِ مُشْتَجِرٌ
”بنی سلیم وہ قوم ہیں، جنہوں نے رحمان کی مدد کی اور رسول کے دین کی پیروی کی اور لوگوں کا (معاملہ) کام آپس میں جھگڑنا ہے۔“^(۲)

① مصدر سابق (ص: ۱۳۶) ابن العربی محمد بن عبد اللہ أحکام القرآن (۳/ ۱۴۲۷) القرطبی: الجامع لأحکام القرآن (۱۳/ ۱۴۶) قرطبی میں صرف پہلے چار اشعار ہیں۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۴/ ۶۸۲)

آدم و حوا سے شجر ممنوعہ کھانے کے باعث جب جنتی لباس چھین لیا گیا تو ان دونوں نے اپنے اجسام کو جنتی پتوں سے ڈھانپنا شروع کیا اس سلسلے وہ دونوں اپنے جسم کے ساتھ پتے چپکاتے تھے جیسا کہ درج ذیل آیت سے واضح ہے۔ ﴿فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفْنَ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ [الأعراف: ۲۲] ”پس جب ان دونوں نے درخت چکھا تو ان کے لیے ان کی شرم گاہیں ظاہر ہو گئیں۔ تو وہ دونوں اپنے آپ کو جنت کے پتوں سے ڈھانپنے لگے۔“

② الشنقیطی، محمد أمين بن محمد المختار، الجكنی؛ أضواء البيان (۳/ ۲۱۸) عالم الكتب، بيروت. حضرت عباس بن مرداس نے اپنے قبیلہ بنی سلیم کی شرافت و بزرگی بیان کرتے ہوئے یہ شعر کہا تھا۔ (الشنقیطی: أضواء البيان: ۳/ ۲۱۷) درج بالا شعر کے علاوہ ان کے مزید تین اشعار، جو انہوں نے اسی سلسلے میں کہے، اس شعر کے ساتھ مندرج ہیں، جو کہ یہ ہیں:

ففى سليم لأهل الفخر مفتخر

ولا تخاور فى مشاتهم البقر

فى دارة حولها الأخطار والعكر

واذكر بلاء سليم فى مواطنها

لا يغرسون فسيل النخل وسطهم

الا سوابح كالعقبان مقربة

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

رَأَيْتُكَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا نَشَرْتُ كِتَابًا جَاءَ بِالْحَقِّ مُعَلِّمًا
سَنَنْتَ لَنَا فِيهِ الْهُدَى بَعْدَ جَوْرِنَا عَنِ الْحَقِّ لَمَّا أَصْبَحَ الْحَقُّ مُظْلِمًا
فَمَنْ مُبْلَغٌ عَنِّي النَّبِيُّ مُحَمَّدًا وَكُلُّ أَمْرٍ يُحْزَى بِمَا قَدْ تَكَلَّمَا
تَعَالَى عُلُوًّا فَوْقَ عَرْشِ الْهِنَا وَكَانَ مَكَانُ اللَّهِ أَعْلَى وَأَعْظَمَا

”میں نے آپ ﷺ کو دیکھا اے تمام مخلوق سے بہترین! آپ ﷺ

نے اس کتاب کو بطور معلم پھیلایا جو حق لائی۔ ہمارے حق سے پھرنے

اور منحرف ہونے کے بعد جب حق تاریک ہو گیا تھا آپ ﷺ نے ہمارے

لیے اس میں ہدایت کا طریقہ و راستہ بنایا۔ پس میری طرف سے نبی محمد ﷺ

کو پہنچا دو کہ ہر آدمی کو اس کے مطابق جو اس نے گفتگو کی بدلہ دیا جاتا

ہے۔ اور ہمارا الہ عرش پر بلند ہے اور اللہ کا مکان بلند اور عظیم ہے۔^(۱)

نقوش سیرت: آپ ﷺ ساری مخلوق میں سے افضل ترین ہیں، وہ کتاب

جو آپ ﷺ لائے ہیں تعلیمات حقہ پر مشتمل ہے۔

عباس بن مرداس نے کہا:

يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرْسَلٌ بِالْخَيْرِ كُلِّ هُدَى السَّبِيلِ هَذَاكَ
إِنَّ الْإِلَهَ بَنَى عَلَيْكَ مَحَبَّةً فِي خَلْقِهِ وَ مُحَمَّدًا سَمَّاكَ

”اے خاتم النبیین! بلاشبہ آپ بھلائی کے ساتھ بھیجے گئے ہیں۔ ہر

ہدایت آپ کی ہدایت ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ نے اپنی مخلوق میں آپ

پر محبت کی بنا رکھی اور آپ کا نام محمد رکھا۔^(۲)

(۱) ابن العربی، محمد بن عبد اللہ أبو بکر، أحكام القرآن (۳/ ۱۴۳۰، ۱۴۳۱) عیسیٰ البابی الحلبی وشرکاؤہ.

(۲) القرطبی: الجامع لأحكام القرآن (۴/ ۲۲۲)

نقوش سیرت: آپ رضی اللہ عنہم بھلائی کے ساتھ بھیجے گئے ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہم ہدایت کا سرچشمہ ہیں۔ چونکہ اللہ تعالیٰ کو آپ سے بے حد محبت ہے، اس لیے آپ رضی اللہ عنہم کا نام محمد رضی اللہ عنہم رکھا ہے۔

حضرت عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ نے کہا:

تَعْدُونَ قَتْلًا فِي الْحَرَامِ عَظِيمَةً
وَأَعْظَمُ مِنْهُ لَوْ يَرَى الرُّشْدَ رَاشِدٌ
صُدُورُكُمْ عَمَّا يَقُولُ مُحَمَّدٌ
وَكُفْرٌ بِهِ وَاللَّهُ رَآءٍ وَشَاهِدٌ
وَإِخْرَاجُكُمْ مِنْ مَسْجِدِ اللَّهِ أَهْلَهُ
لَيْلًا يُرَى لِلَّهِ فِي الْبَيْتِ سَاجِدٌ
فَإِنَّا وَإِنْ عَيْرْتُمُونَا بِقَتْلِهِ
وَأَرْجَفَ بِالإِسْلَامِ بَاغٍ وَحَاسِدٌ
سَقَيْنَا مِنْ ابْنِ الْحَضْرَمِيِّ رِمَاحَنَا
بِنَخْلَةٍ لَمَّا أَوْقَدَ الْحَرْبَ وَأَقْدُ
ذِمًّا وَابْنُ عَبْدِ اللَّهِ عُثْمَانُ بَيْنَنَا
يُنَازِعُهُ غِلٌّ مِّنَ الْقَدِّ ① عَانِدٌ

”حرمت والے مہینے میں تم قتل کو گناہ کبیرہ شمار کرتے ہو، حالانکہ تمہارا

اس حق سے روکنا جو محمد رضی اللہ عنہم کہتے ہیں اور اس حق کا تمہارا کفر کرنا اس

قتل سے، جو حرمت والے مہینے میں ہو، زیادہ بڑا گناہ ہے کہ اگر کوئی

ہدایت یافتہ دیکھے اور اللہ دیکھنے والا اور شاہد ہے۔ اسی طرح اے کفار مکہ!

تمہارا اللہ کے گھر سے اس کے اہل کو نکالنا حرمت والے مہینے میں قتل

کرنے سے زیادہ بڑا گناہ ہے۔ تاکہ اللہ کے گھر میں اللہ کو کوئی سجدہ

کرنے والا نہ دیکھا جاسکے۔ نخلہ کے مقام پر جب لڑائی بھڑکانے والے

① القرطبي، محمد بن أحمد، الانصاری: الجامع لأحكام القرآن (۳/۴۶)

* قد کا مطلب ہے ایک چمڑے کا برتن، کوڑا بغیر دباغت دیے ہوئے، چمڑے کا تسمہ، ”قد یقذ

قدًا“ پیٹ میں درد ہونا۔ قاضی زین العابدین: بیان اللسان (ص: ۶۰۷) المنجد (ص:

۷۸۰-۷۸۱، مترجم)

نے لڑائی کو بھڑکایا تو بلاشبہ ہم نے اپنے نیزوں کو ابن الحضرمی کا خون پلایا اگرچہ تم نے ہمیں اس کے قتل کی عار دلائی اور باغی و حاسد اسلام سے کانپ اٹھے۔ اور عبداللہ کے بیٹے عثمان ہمارے درمیان ہیں اور کینہ و عناد رکھنے والا پیٹ کی درد کی وجہ سے ان سے نزاع کرتا ہے۔“

نقوش سیرت: حضرت محمد ﷺ کا ہر حرف، ہر لفظ اور ہر جملہ برحق، سچا اور وحی ہے۔

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِنِّي تَوَسَّمتُ فِيكَ الْخَيْرَ أَعْرِفُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي ثَابِتُ الْبَصَرِ
 ”بلاشبہ میں نے آپ ﷺ میں بھلائی پہچان کر فراست سے معلوم کر لیا اور اللہ تعالیٰ جانتا ہے کہ میں درست نگاہ والا ہوں۔“^(۱)

نکتہ مترشحہ: ذات رسول ﷺ تمام حسنت کا سرچشمہ تھی جسے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی حقیقت شناس نگاہیں بھانپ لیتی تھیں اور پھر صحابہ رضی اللہ عنہم اپنا تن من دھن آپ ﷺ پر نچھاور کرنے سے بھی گریز پانہیں ہوتے تھے۔

عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَتَبَّتْ * اللَّهُ مَا آتَاكَ مِنْ حُسْنٍ فِي الْمُرْسَلِينَ وَنَصْرًا * كَالَّذِي نَصَرُوا
 ”اور رسولوں کے مابین اللہ نے جو آپ ﷺ کو حسن عطا کیا ہے۔ اس کو اللہ ثابت رکھے اور جس طرح ان کی مدد کی گئی ہے ویسے آپ ﷺ کی مدد کرے۔“^(۲)

① القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (۴۳/۱۰) ”النظر“ یہ عبارت ”أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن“ (۱۵۸/۳) پر بھی ہے، لیکن وہاں ”ثابت البصر“ کی جگہ ”ثابت النظر“ ہے۔
 * فتح القدير میں ”و“ کے بغیر ثبت ہے ”ونصراً“ مثل ”نصراً“ ہے۔

② ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (۱۹۲/۲) شوکانی، محمد بن علی بن محمد: فتح

القدیر (۱۲۳/۴)

عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے صلح حدیبیہ کے موقع پر یہ اشعار کہے:

بِاسْمِ الَّذِي لَا دِينَ إِلَّا دِينُهُ بِاسْمِ الَّذِي مُحَمَّدٌ رَسُولُهُ
خَلُّوا بَنِي الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ الْيَوْمَ نَضْرِبُكُمْ عَلَى تَأْوِيلِهِ*
كَمَا ضَرَبْنَاكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ ضَرْبًا يُزِيلُ الْهَامَّ عَنْ مَقِيلِهِ
وَيُذْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَلِيلِهِ قَدْ أَنْزَلَ الرَّحْمَانُ فِي تَنْزِيلِهِ
فِي صُحُفٍ تُتْلَى عَلَى رَسُولِهِ بَأَنَّ خَيْرَ الْقَتْلِ فِي سَبِيلِهِ
يَا رَبِّ إِنِّي مُؤْمِنٌ بِقِيلِهِ

* تفسیر الخازن (۵/۱۳۰) پر ”تنزیلہ“ ہے۔

عبداللہ بن ابی بکر حزم نے بیان کیا کہ عمرۃ القضاء میں جب رسول اللہ ﷺ مکہ میں داخل ہوئے تو عبداللہ بن رواحہ آپ کی اونٹنی کی نکیل پکڑے ہوئے تھے اور ساتھ کہہ رہے تھے۔

خلوا بنی الکفار عن سبیلہ انی شہید انہ رسولہ
خلوا فکل الخیر فی رسولہ یا رب انی مومن بقیلہ
نحن قتلناکم علی تاویلہ کما قتلناکم علی تنزیلہ
ضربا یزیل الہام عن مقیلہ ویذہل الخلیل عن خلیلہ

انس بن مالک بیان کرتے ہیں کہ عمرۃ القضاء کی ادائیگی کے سلسلے میں رسول اللہ ﷺ جب مکہ میں داخل ہوئے تو اس وقت عبداللہ بن رواحہ آپ کی اونٹنی کی رکاب پکڑے ہوئے تھے اور ساتھ کہہ رہے تھے۔

خلوا بنی الکفار عن سبیلہ قد نزل ام رحمان فی تنزیلہ
بان خیر القتل فی سبیلہ یا رب انی مومن بقیلہ
نحن قتلناکم علی تاویلہ کما قتلناکم علی تنزیلہ
الیوم نضربکم علی تاویلہ ضربا یزیل الہام عن مقیلہ
ویذہل الخلیل عن خلیلہ

(ابن کثیر: مصدر سابق، ص: ۲۰۲)

”اس ذات کے نام کے ساتھ (ہم جملہ امور خیر سرانجام دیتے ہیں) کہ اس کے دین کے سوا کوئی اور دین سچا نہیں ہے، اس ذات کے نام کے ساتھ محمد جس کے رسول ہیں اے کفار کے بیٹو! اس رسول کا راستہ خالی کر دو، آج ہم تمہیں اس کی تاویل کے مطابق ماریں گے جیسا کہ ہم نے تمہیں اس اللہ کی اتاری ہوئی کتاب کے مطابق اتنا شدید مارا کہ اس مارنے نے کھوپڑیوں کو ان کے مقام سے زائل کر دیا اور دوست کو دوست سے غافل کر دیا، بلاشبہ رحمان نے اپنی کتاب میں اور ان صحیفوں میں، جو اس کے رسول پر تلاوت کیے جاتے ہیں، یہ نازل کیا ہے کہ بہترین لڑائی وہ ہے جو اس کی راہ میں ہو۔ اے میرے رب! میرا اس رسول ﷺ کی بات پر ایمان ہے کہ وہ برحق ہے۔“^①

نقوش سیرت: حضرت محمد ﷺ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں، ان پر اللہ تعالیٰ نے کتاب ہدایت نازل فرمائی ہے، صحابہ کی صلح و جنگ قرآنی تعلیمات کی روشنی ہوتی تھی۔

عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کا مرثیہ کہتے ہوئے کہا:

رَسُولُ اللَّهِ مُصْطَبِرٌ كَرِيمٌ بِأَمْرِ اللَّهِ يَنْطِقُ إِذْ يَقُولُ
”اللہ کے رسول ﷺ باعزت صبر کرنے والے ہیں، جب بھی کچھ کہتے ہیں اللہ کے حکم سے بولتے ہیں۔“^②

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ يَتْلُو كِتَابَهُ * إِذَا انْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِّنَ الصُّبْحِ * سَاطِعٌ
يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اسْتَقَلَّتْ بِالْمُشْرِكِينَ الْمَضَاجِعُ

① ابن کثیر: مصدر سابق (ص: ۲۰۱)

② القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (۴/ ۱۸۸)

* اَرَانَا الْهُدَىٰ بَعْدَ الْعُمَىٰ فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ مَّا إِذَا قَالَ وَقَعَ

”اور ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں اور ہم اس کی کتاب تلاوت کرتے ہیں، جب فجر طلوع ہوتی ہے آپ ﷺ اپنے پہلو کو فراش بستر سے علاحدہ رکھتے ہوئے گزارتے ہیں، جبکہ مشرکین گہری نیند میں ہوتے ہیں۔ آپ ﷺ جہالت کے بعد ہدایت لے کر آئے ہیں۔ پس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ ﷺ فرماتے ہیں وہ واقع ہو کر رہتی ہے۔“^(۱)

عبداللہ بن الزبیری رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَّا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ
إِذْ أَبَارَى الشَّيْطَانَ فِي سُنَنِ الْغَيِّ وَمَنْ مَّالَ مَيْلَهُ مَثْبُورٌ

”اے اللہ کے رسول! بے شک میری زبان (کلمہ شہادت) سے بند تھی میں نہ کھول سکا جس وقت میں ہلاکت میں تھا۔ یعنی جب میں شیطان کے برابر گمراہی کے راستوں میں چلتا تھا اور جو شخص اس کی طرف جھکا برباد ہوا۔“^(۲)

* القرطبي: محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (۱۴ / ۱۰۰) تفسير القرطبي
میں صرف پہلے دو اشعار ہیں۔

* تفسير الخازن (۵ / ۲۲۵) پر پہلے شعر کے بعد تیسرا شعر ”الا أنا الهدى...“ ہے۔ اسی طرح ابن کثیر (۳ / ۴۵۹) پر ہے۔

(۱) ابن کثیر: تفسير القرآن العظيم (۳ / ۴۵۹)

(۲) القرطبي: محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (۱۳ / ۱۱) ابن کثیر،

إسماعيل بن كثير، القرشي، الدمشقي تفسير القرآن العظيم (۳ / ۳۵۵) مصدر سابق

(ص: ۱۹۹) مصدر سابق (ص: ۳۱۲)

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرَ الْحِجَارَةَ مِنْ سَفَاهَةٍ رَأَيْهِ وَنَصَرْتُ دِينَ مُحَمَّدٍ بِضَرَابِ
نَازَلَتْهُ فَتَرَكَتُهُ مُتَجَدِّلاً كَالْجَذْعِ بَيْنَ دَكَادِكَ وَرَوَابِي
وَعَفَفْتُ عَنْ أَثْوَابِهِ وَلَوْ أَنَّنِي كُنْتُ الْمُقَطَّرَ بَزْنِي أَثْوَابِي
لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَاذِلَ دِينِهِ وَنَبِيِّهِ يَا مَعْشَرَ الْأَحْزَابِ

”اس (عمر بن ود) نے اپنی رائے کی حماقت کی بدولت پتھر کی مدد کی۔

اور میں نے درست رائے کے باعث محمد ﷺ کے رب کی مدد کی۔ پس اس کو سخت زمین اور ٹیلوں کے درمیان پڑی ہوئی ٹہنی کی طرح کچھڑا ہوا چھوڑ کر (میں میدان جنگ سے) واپس لوٹا اور میں اس کے کپڑوں کے اتارنے سے باز رہا۔ اگر میں غضبناک تھا اور اس نے مجھ سے میرے کچھ کپڑے چھین لیے (تلوار کے وار سے پھاڑ کر رکھ دیے) اے گروہ احزاب! تم اللہ کی بابت یہ گمان مت کرو کہ اللہ اپنے دین اور اپنے نبی کو بے یار و مددگار چھوڑ دے گا۔^①

عمر بن سالم خزاعی رضی اللہ عنہ نے کہا:

يَا رَبِّ! * إِنِّي نَاشِدُ مُحَمَّدًا حَلَفَ أَيْنَا وَأَيْبِهِ الْأَتْلَدَا
كُنْتُ لَنَا أَبَا وَكُنَّا وَلَدًا ثَمَّتْ أَسْلَمْنَا وَلَمْ نَنْزِعْ يَدًا
فَأَنْصُرْ هَذَاكَ وَاللَّهِ نَصْرًا عَتِدًا * وَأَدْعُو عِبَادَ اللَّهِ يَأْتُوا مَدَدًا
* فِيهِمْ رَسُولُ اللَّهِ قَدْ تَجَرَّدَا أَبْيَضَ مِثْلَ الشَّمْسِ يَنْمُو صَعِيدًا

① القرطبي: محمد بن أحمد الأنصاري الجامع لأحكام القرآن (۱۴/ ۱۳۴) ابن العربي: فہم احکام القرآن (۳/ ۱۵۰۰، ۱۵۰۱) احکام القرآن لابن عربی میں ”بضراب“ کی جگہ ”بصواب“ اور ”نازلہ فترکتہ“ کی جگہ ”فصدرت حین ترکتہ“ ہے۔

* اِنْ سِيَمٍ خَسَفًا وَجْهَهُ تَرَبَّدَا
 اِنْ قَرِيْشًا اَخْلَفُوْكَ الْمَوْعِدَا
 وَزَعَمُوْا اَنْ لَّسْتَ * تَدْعُوْا اَحَدًا
 هُمْ بَيَّتُوْنَا * بِالْوَتِيْرِ هُجْدًا
 فِيْ فَيْلَقٍ كَالْبَحْرِ يَجْرِى مُزَبَّدًا
 وَنَقَضُوْا مِيْثَاقَكَ الْمَوْكَّدَا
 وَهُمْ اَذَلُّ وَاَقْلُّ عَدَدًا
 وَكَتَلُوْنَا رُكْعًا وَسُجَّدًا

”اے میرے رب! میں محمد ﷺ کو قسم دلاؤں گا اپنے اور ان کے باپ
 دادا کی۔ اے محمد ﷺ! آپ ہمارے باپ ہیں اور ہم آپ ﷺ کی
 اولاد ہیں۔ ہم اسلام لائے اور سرکشی نہیں کی۔ پس میں رسول اللہ ﷺ
 کی پوری مدد کروں گا اور اللہ کے بندوں کو مدد کے لیے بلاؤں گا۔ ان
 میں رسول اللہ ﷺ ہیں۔ جو سورج کی مانند روشن ہیں اور بلندیوں پر
 اکیلے فائز ہیں۔ ان کا چہرہ اللہ کے خوف سے متغیر ہو جاتا ہے گویا کہ
 دربار پر کف بہہ رہا ہے۔ اے اللہ! قریش نے تجھ سے وعدہ خلافی کی اور
 تیرا وعدہ توڑ دیا اور کہتے ہیں کہ تو کسی کو اپنی طرف نہیں بلاتا اور وہ لوگ
 بہت ذلیل و قلیل ہیں۔ انھوں نے مقامِ کدا میں ہمارے لیے کمین گاہ
 قائم کی ہے۔ انھوں نے مقام و تیر میں شب خون مارا اور بحالتِ نماز
 ہمیں قتل کیا۔“^(۱)

کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ نے انصار کی مدح کرتے ہوئے کہا:

* ”لاہم“ ”ابدأ“

فی فلیق کالبحر یجری مزبدا
 ان سیم خسفاص وجمعة تربدا

فیہم رسول اللہ قد تجردا
 ابیض مثل الشمس یسموا صعدا

”تحبی“ ”بالحطیم“ (تفسیر الخازن: ۵۸ / ۳)

(۱) القرطبی، محمد بن أحمد، الأنصاری، الجامع لأحكام القرآن (۸ / ۶۵)

مَنْ سَرَّهُ كَرَمُ الْحَيَاةِ فَلَا يَزَلْ
وَرِثُوا الْمَكَارِمَ كَابِرًا عَنْ كَابِرِ
الْمُكْرَمِينَ بِالسَّمْهَرِيِّ بِأَذْرَعِ
وَالنَّاطِرِينَ بِأَعْيُنِ مُحْمَرَّةٍ
وَالْبَائِعِينَ نَفُوسَهُمْ لِنَبِيِّهِمْ
يَتَطَهَّرُونَ يَرُونَهُ نُسْكَأَ لَهُمْ
دَرَبُوا كَمَا دَرَبَتْ بَيْطُنِ خُفْيَةٍ
وَإِذَا حَلَلْتُ لِيَمْنَعُوكَ إِلَيْهِمْ
ضَرَبُوا عَلَيْنَا يَوْمَ بَدْرٍ ضَرْبَةً
لَوْ يَعْلَمُ الْأَقْوَامُ عِلْمِي كُلَّهُ
قَوْمٌ إِذَا خَوَتِ النُّجُومُ فَإِنَّهُمْ

فِي مَقْنَبٍ مِّنْ صَالِحِي الْأَنْصَارِ
إِنَّ الْخِيَارَ هُمْ بَنُو الْأَخْيَارِ
كَسَوَافِلِ الْهِنْدِيِّ غَيْرِ قِصَارِ
كَالْجَمْرِ غَيْرِ كُلِّيَّةِ الْأَبْصَارِ
لِلْمَوْتِ يَوْمَ تَعَانَقِي وَكَرَّارِ
بِدِمَاءٍ مِّنْ عَلِقُوا مِنَ الْكُفَّارِ
غَلَبَ الرِّقَابَ مِنَ الْأَسْوَدِ ضَوَارِ
أَصْبَحْتُ عِنْدَ مَعَاqِلِ الْأَغْفَارِ
دَانْتُ لَوْقَعَتِهَا جَمِيعُ نِزَارِ
فِيهِمْ لَصَدَّقَنِي الَّذِينَ أُمَارِي
لِلطَّارِقِينَ النَّازِلِينَ مَقَارِي

”جسے زندگی کی بزرگی و عظمت خوش کرتی ہے تو وہ انصار کی صالحین کی

جماعت میں ہمیشہ رہے۔ غور کرنے والے سردار سے وہ مکارم کے

وارث بنے۔ بلاشبہ ان کے اخیار ہی بنو الاخیار اور مکرمین ہیں، جو ہندی

لمبے نیزوں کی طرح پچھلے حصوں کے لمبے نیزوں کو اٹھاتے ہیں اور

انگاروں کی طرح سرخ آنکھوں سے دیکھتے ہیں اور اپنے نبی کے لیے

سخت اور گھسان کی لڑائی کے دن اپنے نفوس کو موت کے عوض بیچتے

ہیں۔ وہ پاکیزہ ہیں اور وہ لوگ جو کفار سے گہری محبت کرتے ہیں ان

کے خون کو بہانا اپنے لیے عبادت تصور کرتے ہیں۔ اور اس طرح ماہر ہیں

جیسے پھاڑنے والے شیروں کے گنجان وادی میں پٹھے مضبوط و ماہر ہوتے

ہیں۔ اور جب وہ (پھاڑنے والے شیر یعنی انصار) اترتے ہیں تاکہ آپ ﷺ کا دفاع کریں تو وہ پہاڑی بکریوں کے بچوں کے بلند پہاڑوں کے نزدیک صبح کرتے ہیں۔ بدر کے دن انھوں نے انتہائی بلند و سخت ضرب لگائی تو اس کے وقوع کے وقت تمام کم ہمت لوگ کم ہو گئے۔ اگر اقوام میرے تمام علم کا ادراک کر لیتیں تو اس چیز کی تصدیق کرتیں جس کا میں ان (انصار) کی بابت دعویٰ کر رہا ہوں۔ وہ ایسی قوم ہیں کہ جب ستارے گر جاتے ہیں تو رات کے وقت آنے والوں کے لیے جائے قرار بنتے ہیں۔^(۱)

کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَعْلِمُ رَسُولَ اللَّهِ أَنَّكَ مُدْرِكِيَّ وَإِنَّ وَعِيدًا مِنْكَ كَالْأَخْذِ بِالْيَدِ
 ”اللہ کے رسول ﷺ کو بتا دو کہ وہ مجھے پکڑ لیں گے اور آپ ﷺ کی وعید ایسے ہی ہے، جیسے: عملاً وقوع پذیر ہوگئی ہو۔“^(۲)

مالک بن عوف النضری رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ بِمِثْلِ مُحَمَّدٍ
 أَوْفَى وَأَعْطَى لِلْجَزِيلِ إِذَا اجْتَدَى وَمَتَى يَشَأْ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَدِ
 وَإِذَا الْكُتَيْبَةُ عَرَّدَتْ أَنْيَابَهَا بِالسَّمْهَرِيِّ وَضَرْبِ كُلِّ مُهَنْدٍ
 فَكَأَنَّهُ لَيْتٌ عَلَى أَشْبَالِهِ وَسُطَ الْمَبَائَةِ خَادِرٌ فِي مَرْصَدِ
 ”لوگوں میں محمد ﷺ کی مثل نہ میں نے دیکھا اور نہ کسی کو سنا۔“

آپ ﷺ نے وعدہ پورا کیا۔ پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطا کیا اور

(۱) القرطبي: محمد بن أحمد، الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (۸/ ۶۶، ۶۷)

(۲) الشوكاني: فتح القدير (۸/ ۱۲۰)

جب وہ چاہیں گے اس چیز کے بارے میں جو آئندہ کل ہونے والی ہے تمہیں خبر دیں گے اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ ضرب لگاتے ہیں تو آپ ﷺ گھات میں ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی نگہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔^①

① ابن کثیر: مصدر سابق (۲/۳۲۵)

فصل دوم:

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار سے استشہاد

تعارف:

اس فصل میں حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے نعتیہ ذخیرے میں سے چند اشعار نقوش سیرت کے استشہاد کے طور پر، پیش کیے گئے ہیں۔ حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار کو نقوش سیرت کے استشہاد کے طور پر اس باب کی فصل اول (کتب تفاسیر میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے استشہاد) اور اس فصل دوم میں پیش کیا گیا ہے۔ اور تکرار سے احتراز کی غرض سے حتی المقدور جن اشعار کو فصل اول میں درج کیا گیا ہے، انہیں فصل دوم میں درج نہیں کیا گیا۔ باب سوم کی فصل چہارم (مراثی الصحابہ کی روشنی میں ذات رسول ﷺ) میں حضرت حسان کے جو مراثی درج کیے گئے ہیں، انہیں بھی اس فصل میں بے جا تکرار سے احتراز کی غرض سے درج نہیں کیا گیا۔ اس کتاب کے باب سوم اور باب چہارم کی پہلی دو فصلوں کے مطالعے سے یہ نتیجہ باسہولت اخذ کیا جاسکتا ہے کہ حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار سیرت طیبہ کا مستقل، مستند اور معتبر ماخذ ہیں۔

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے نبی کریم ﷺ کی مدح سرائی کرتے ہوئے کہا:

نَصَرْنَا بِهَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا اِمَامًا وَوَقَرْنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا
نَصَرْنَا وَآوَيْنَا وَقَوْمَ ضَرْبْنَا لَهُ بِالسُّيُوفِ مَيْلَ مَنْ كَانَ اُمِّيَلَا

”ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد ﷺ کی مدد کا اعزاز حاصل

کیا جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی۔ انھیں اپنے پاس ٹھہرایا اور ہماری تلواروں نے ان کو قوت بخشی۔^(۱)

اشعار کا موقع محل: اساسی طور پر ان اشعار میں اور ان کے علاوہ دوسرے اشعار میں جو حضرت حسان نے بحر طویل میں کہے ہیں انصار کی بہادری۔ سرزمین مدینہ کی نبی کریم ﷺ اور حضرت صحابہ کے لیے سازگاری اور انصار مدینہ کی نبی کریم ﷺ کی نصرت و یابوری بیان کی ہے۔

نکات مترشحہ: حضرت محمد ﷺ بہترین انسان اور انسانیت کے امام ہیں، چونکہ حضرت محمد ﷺ اللہ کے سچے رسول اور قرآن حکیم اللہ تعالیٰ کی سچی کتاب ہے، اس لیے انصار مدینہ نے نبی کریم ﷺ کی ہر طرح سے مدد کی ہے۔

وَأَحْسَنَ مِنْكَ لَمْ تَرْقُطْ عَيْنِي وَأَجْمَلَ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ
خُلِقْتَ مُبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدْ خُلِقْتَ كَمَا تَشَاءُ

”اور (اے نبی ﷺ) آپ سے زیادہ حسین میری آنکھ نے کبھی دیکھا ہی نہیں۔ اور آپ سے زیادہ خوبصورت کسی عورت نے کبھی جنا ہی نہیں۔ آپ ہر عیب سے پاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ ﷺ یقیناً ویسے پیدا کیے گئے جیسے آپ چاہتے تھے۔“^(۲)

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۱۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۵۷، مترجم)

② شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۶۶) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۶)

کسی شاعر نے حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے ان اشعار کا ترجمہ شعر میں اس طرح کیا ہے۔ ←

نقوش سیرت: آپ ﷺ سب سے زیادہ حسین و جمیل اور خوب رو و خوبصورت ہیں آپ ﷺ ہر عیب و نقص سے منزہ اور مطہر ہیں۔

شَهِدْتُ بِإِذْنِ اللَّهِ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ الَّذِي فَوْقَ السَّمَوَاتِ مِنْ عَالٍ
وَأَنَّ أَبَا يَحْيَى وَعِيسَى كِلَاهُمَا لَهُ عَمَلٌ فِي دِينِهِ مُتَقَبَّلٌ

”میں اللہ کے حکم سے اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ حضرت محمد ﷺ

اس اللہ کے رسول ہیں جو آسمانوں کے اوپر عرش پر بلند ہے، میں اس

بات کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ ابو یحییٰ اور عیسیٰ علیہما السلام کا عمل حضور ﷺ کے

دین میں قابل قبول ہے۔^①

نقوش سیرت: محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں، سابقہ انبیا جیسے عیسیٰ اور ابو یحییٰ کی دینی مساعی بارگاہ رب ارض و سماء میں مقبول ہیں۔

← تجھ سا حسین آنکھ نے دیکھا نہیں کبھی تجھ سا جمیل ماؤں نے اب تک نہیں جنا

ہر عیب سے بری تجھے پیدا کیا گیا تو چاہتا تھا جس طرح ویسے ہی بنا

(محمد اولیس، سرور مولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۵۸، مترجم)

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۰۴، مترجم)

درج بالا اشعار کے علاوہ حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے تین اشعار مزید اسی بحر میں ان کے ساتھ مزید

کہے جن میں عیسیٰ بن مریم اور ہود علیہما السلام کی حقانیت کی گواہی اور عزیزی نامی بت کے پجاریوں کی

گمراہی کی انھوں نے گواہی دی ہے۔ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۴۰۴،

۴۰۵، مترجم، شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: ۳۷۵، ۳۷۶)

یحییٰ سے مراد حضرت یحییٰ علیہ السلام ہیں۔ انصاری انھیں یوحنا معمدان کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ ابو

یحییٰ سے مراد حضرت زکریا علیہ السلام ہیں۔ (عبدالرحمان البرقوتی: حاشیہ شرح دیوان حسان بن ثابت

الانصاری، ص: ۳۷۵۔ محمد اولیس سرور، مولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص:

۴۰۴، مترجم)

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَغْرُ عَلَيْهِ لِلنُّبُوَّةِ خَاتَمٌ مِنْ اللَّهِ مَشْهُودٌ يَلُوحُ وَيَشْهَدُ
وَضَمَّ إِلَاهُ اسْمَ النَّبِيِّ إِلَى اسْمِهِ إِذَا قَالَ الْمُؤَذِّنُ فِي الْخُمْسِ أَشْهَدُ
وَشَقَّ لَهُ مِنْ اسْمِهِ لِيُجِلَّهُ فَذُو الْعَرْشِ مَحْمُودٌ وَهَذَا مُحَمَّدٌ
نَبِيُّ أَتَانَا بَعْدَ يَاسٍ وَفْتَرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ وَالْأَوْتَانُ فِي الْأَرْضِ تُعْبَدُ
فَأَمْسَى سِرَاجًا مُنِيرًا وَهَادِيًا يَلُوحُ كَمَا لَاحَ الصَّقِيلُ الْمُهَنَّدُ
وَأَنْذَرَنَا نَارًا وَبَشَّرَ جَنَّةً وَعَلَّمَنَا الْإِسْلَامَ فَاللَّهُ نَحْمَدُ

”آپ ﷺ پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے وہ مہر نبوت تاباں و درخشاں ہے جس کی گواہی دی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ﷺ کا نام اپنے نام کے ساتھ مربوط کیا ہے۔ جسے مؤذن دن میں پانچ مرتبہ بیان کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کی عزت میں اضافہ کرنے کے لیے اپنے نام سے حضور ﷺ کا نام مشتق کیا ہے۔ پس عرش کا مالک ”محمود“ ہے۔ اور آپ ﷺ ”محمد“ ہیں۔ ہمارے پاس ناامیدی اور سلسلہ نبوت کے طویل وقفے کے بعد رسولوں میں سے ایک نبی ﷺ تشریف لائے اور حال یہ تھا کہ زمین میں بتوں کی عبادت کی جاتی تھی۔ آپ ﷺ ایک روشن چراغ اور ہادی بن کر آئے۔ آپ ﷺ ایسے درخشاں تھے جیسے کہ ہندی تلوار چمکتی ہے۔ آپ ﷺ نے ہمیں آگ سے ڈرایا اور جنت کی بشارت دی اور ہمیں اسلام سکھایا پس ہم اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔“^①

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۴، ۱۳۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۳-۱۵۵)

نکاتِ مترشحہ: مہر نبوت آپ ﷺ کی صداقت و حقانیت کی واضح گواہی

ہے۔ غمور یہ کے پادری نے اپنے انتقال کے وقت حضرت سلمان فارسی رضی اللہ عنہ کو مستقبل کی رہنمائی ان الفاظ میں دی ہے: اب اس نبی کے ظہور کا زمانہ قریب ہے جو ریگستان عرب سے اٹھ کر دین ابراہیم کو زندہ کرے گا اور کھجوروں والی زمین کی طرف ہجرت کرے گا، اس کی علامات یہ ہیں کہ وہ ہدیہ قبول کرے گا اور صدقہ اپنے لیے حرام سمجھے گا۔ اس کے دونوں شانوں کے درمیان مہر نبوت ہوگی، اگر اس سے مل سکو تو ضرور ملنا۔ جب حضرت سلمان رضی اللہ عنہ مدینہ آئے تو آپ نے حضور پاک میں ان تینوں علامات کا مشاہدہ کیا اور پورے یقین اور اطمینان کے ساتھ اسلام قبول کر لیا۔ (۱) اللہ تعالیٰ نے اذان میں اپنے نام کے ساتھ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے نام کو ضم کیا ہے جو کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے علو مرتبہ کی واضح دلیل ہے، ذات کبریاء محمود اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ”محمد“ صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ اسم گرامی بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی رفعت شان کا غماز ہے۔ انبیاء و رسل کی بعثت میں طویل وقفے کے باعث انسانیت ہدایت سے مایوس ہو چکی تھی اور پرستش اصنام میں محو ہو چکی تھی، اس مایوسی اور ضلالت کے عالم میں آپ ہدایت کا راستہ دکھانے والے بن کر تشریف لائے اور لوگوں کی مایوسی کو ختم کر کے انھیں امید کی کئی کرنیں دکھائیں۔“

غزوہ بدر میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کے جوش و ولولہ کا کیا عالم تھا درج ذیل اشعار میں اس کی ترجمانی کرنے کے ساتھ ساتھ تو حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خوبی بڑے ہی احسن پیرائے میں بیان کرتے ہیں:

مُسْتَشْعِرِي حَلَقِ الْمَازِي يَقْدُمُهُمْ	جَلْدُ النَّحِيْزَةِ مَاضٍ غَيْرُ رَعْدِيْدٍ
أَعْنِي الرَّسُوْلَ * فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهُ	عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقْوَى وَبِالْجُوْدِ
فِينَا الرَّسُوْلُ وَفِينَا الْحَقُّ نَتَّبِعُهُ	حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَنْصُرُ غَيْرَ مَحْدُوْدٍ
مَاضٍ عَلَى الْهَوْلِ رَكَّابٌ لِمَا قَطَعُوا	إِذَا الْكُمَاةُ تَحَامَوْا فِي الصَّنَادِيْدِ

وَأَفِ وَمَاضٍ شِهَابٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ بَدْرٌ أَنْارَ عَلَى كُلِّ الْأَمَاجِيدِ
مُبَارَكٌ كَضِيَاءِ الْبَدْرِ صُورَتُهُ مَا قَالَ كَانَ نَضَاءً غَيْرَ مَرْدُودٍ

”لوہا پہنے ہوئے لشکر کی کمان ایک قوی شخص حضرت محمد ﷺ فرما رہے ہیں جو بزدل نہیں ہیں۔ میری مراد رسول ﷺ ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو تمام مخلوقات پر تقویٰ اور جود و سخا کے لحاظ سے فضیلت دی ہے۔ ہم میں رسول اللہ ﷺ موجود ہیں اور ہم میں حق موجود ہے جس کی موت تک غیر محدود پیروی کریں گے۔ آپ ﷺ خوف کی طرف بڑھنے والے ہوتے ہیں، جب کہ لشکر بہادر لوگوں کے ساتھ پناہ لیتے ہیں۔ آپ ﷺ وعدہ پورا کرنے والے اور نافذ کرنے والے ہیں۔ اور آپ ﷺ بدر کی مانند ہیں جو ہر بلندی پر چمکتا ہے۔ آپ ﷺ مبارک ہیں۔ آپ ﷺ کی صورت بدر کی طرح روشن ہے۔ آپ ﷺ جو بھی فرماتے ہیں وہ ایک نہ ٹلنے والی تقدیر بن جاتی ہے۔“^①

* دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، مترجم) پر ”رسول اللہ“ کے الفاظ ہیں۔

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۶، ۱۳۷) دیوان حضرت حسان بن ثابت

انصاری (ص: ۱۵۷-۱۵۸، مترجم)

زکی کیفی نے نبی کریم ﷺ کی مدح میں کچھ اشعار کہے جن میں سے مناسب حال تین درج ذیل ہیں:

آپ نہ تھے تو دہر میں چھائی تھی ہر طرف خزاں
آپ جو آئے آگئی پھر سے جہاں میں بہار
آپ شفیع عاصیاں آپ پناہ بے کساں
مرہم قلب ناتواں خستہ دلوں کے غم گسار
کیفی خستہ حال پر اے شہ بحر و کرم
آپ کا اُمتی تو ہے گرچہ ہے وہ گناہ گار

(محمد اویس سرور مولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۱۵۶-۱۵۷، مترجم) ←

نقوش سیرت: نبی کریم ﷺ مضبوط اعصاب والے، قوی، بہادر، تقویٰ اور سخاوت کے لحاظ سے آپ سب پر فائق، خطرات میں کود پڑنے والے سپہ سالار، دشمن پر چڑھائی کرنے والے، وعدہ پورا کرنے والے، برکت والے اور روشن چہرے والے ہیں اور آپ ﷺ جو بات فرمادیتے ہیں، وہ تقدیر بن جاتی ہے۔

ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب بن ہاشم نے اپنے قبول اسلام اور فتح مکہ سے پہلے حضور ﷺ کے بارے میں نامناسب باتیں کی تھیں، چنانچہ حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے ان کے جواب میں چند اشعار کہے، ان میں سے بعض اشعار درج ذیل ہیں:

وَقَالَ اللَّهُ قَدْ أَرْسَلْتُ عَبْدًا	يَقُولُ الْحَقَّ إِنْ نَفَعَ الْبَلَاءُ
شَهِدْتُ بِهِ فَقُومُوا صَدِّقُوهُ	فَقُلْتُمْ لَا نَقُومُ وَلَا نَشَاءُ
وَقَالَ اللَّهُ قَدْ سَيَّرْتُ جُنْدًا	هُمْ الْأَنْصَارُ عُرَضَتْهَا اللَّقَاءُ
لَنَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مِّنْ مَّعْدٍ	سَبَابٌ أَوْ قِتَالٌ أَوْ هِجَاءُ
فَنَحْكُمُ بِالْقَوَافِي مَنُ هَجَانَا	وَنَضْرِبُ حِينَ تَخْتَلِطُ الدَّمَاءُ
أَلَا أَبْلَغُ أَبَا سُفْيَانَ عَنِّي	فَأَنْتَ مُجَوِّفٌ نَخْبٌ هَوَاءُ
بِأَنَّ سَيُوفَنَا قَدْ تَرَكَّتْكَ عَبْدًا	وَعَبْدُ الدَّارِ سَادَتُهَا الْإِمَاءُ
هَجَوْتَ مُحَمَّدًا فَاجَبْتُ عَنْهُ	وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ
أَتَهْجُوهُ هُوَ لَسْتُ لَهُ بِكُفٍّ	فَشَرُّكُمْ لِخَيْرِكُمْ الْفِدَاءُ
هَجَوْتَ مُبَارَكًا بَرًّا حَنِيفًا	أَمِينَ اللَّهِ شَيْمَتُهُ الْوَفَاءُ

← اس حوالے سے حضرت حسان کے درج بالا اشعار کے علاوہ درج ذیل مزید تین اشعار ہیں:

وقد زعمتم بان تحموا ذماركم	وماء بدر زعمتم غير مورود
وقد وردما ولم نسمع لقولكم	حتى شر بنا رواء غير تصديد
مستعصمين بحبل غير منجدم	مستحكم من حبال الله فمدود

فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ وَيَمْدَحْهُ وَيَنْصُرْهُ سَوَاءٌ
فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ

”اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے اپنے بندے محمد ﷺ کو بھیجا ہے، اگر آزمائش میں پڑنا نفع دے تو وہ حق کی بات کہنے میں آزمائش کی پروا نہیں کرتے، میں ان پر ایمان لے آیا اور ان کی رسالت کی تصدیق کی، تم سے بھی کہا گیا کہ تم بھی اٹھو اور ان کی تصدیق کرو، لیکن تم نے ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کیا اور کہنے لگے نہ ہم اس کام کا ارادہ کرتے ہیں اور نہ ہم کرنا چاہتے ہیں، اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر تیار کیا ہے جو انصار پر مشتمل ہے۔ اس لشکر کے پیش نظر صرف ایک ہی مقصد ہے اور وہ ہے دشمن کا سامنا کرنا، ہمارا ہر روز قبیلہ معد والوں سے سب و شتم، ہجو اور لڑائی میں مقابلہ ہوتا ہے۔ جو شخص ہماری ہجو کرتا ہے ہم اشعار کے ذریعے ہی اس کا جواب دیتے ہیں اور ہمارے خلاف میدان جنگ میں اترتا ہے تو ہم تلواروں کی ضربیں بھی خوب دکھاتے ہیں۔ میری طرف سے ابوسفیان کو یہ پیغام پہنچا دو کہ تو بزدل اور ڈرپوک شخص ہے، اسے یہ پیغام بھی پہنچا دو کہ ہماری تلواروں نے تجھے غلام بنا دیا ہے۔ اور قبیلہ عبدالدار کی سرداری باندیوں کے ہاتھ میں دے دی ہے۔ تو نے حضرت محمد ﷺ کی شان میں نامناسب کلمات کہے ہیں اور میں نے اس کا جواب دیا ہے، اس جواب کے بدلے میں اللہ کے ہاں بڑا اجر ہے۔ تو حضور ﷺ کے بارے میں نازیبا کلمات کہتا ہے، حالاں کہ ان کے سامنے تیری حیثیت کیا ہے، تم سے بدتر کو تم میں سے بہتر پر قربان ہو جانا چاہیے، تو ایک ایسی ذات کی شان میں گستاخی کرتا ہے جو پاکیزہ، نیکی

کے خوگر اور اللہ تعالیٰ کے امین ہیں اور وفاداری ان کے اخلاق کا حصہ ہے۔ تم میں جو شخص حضور ﷺ کی برائی بیان کرے، یا ان کی تعریف کرے یا ان کی مدد کرے سب برابر ہیں۔^①

سَأَلَ الْإِمَامُ وَقَدْ تَابَعَ جَدُّنَا فَسَقَى الْغَمَامَ بِغُرَّةِ الْعَبَّاسِ
عَمَّ النَّبِيُّ وَصَنُو وَالِدِهِ الَّذِي وَرِثَ النَّبِيُّ بِذَاكَ دُونَ النَّاسِ
أَحْيَا إِلَهُهُ بِهَ الْبِلَادَ فَأَصْبَحَتْ مُحْضَرَّةَ الْأَجْنَابِ بَعْدَ الْيَاسِ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰ تا ۵۳، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۶۲ تا ۶۵)

تمہارے نازیبا کلمات انھیں نقصان نہیں پہنچا سکتے اور تمہاری مدح و نصرت ان کی عزت میں اضافہ نہیں کر سکتی، کیونکہ تم اتنے معمولی اور بے حیثیت لوگ ہو کہ تمہاری باتوں کی پروا کس کو ہے؟ بقول شاعر

محمد کے تقدس پر زبانیں مت نکالو تم کہاں تم اور کہاں شان رسالت میرے آقا کی

(دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۵۰ تا ۵۳، مترجم، شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری، ص: ۲۶ تا ۶۵)

ابوسفیان بن حارث کو جواب دیتے ہوئے حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے درج اشعار کے علاوہ مزید اور اشعار بھی اس موقع پر کہے جن میں انھوں نے بالترتیب اپنے عہد و حین اس عارضی رہائش گاہ کا ذکر کیا ہے جواب بے آباد ہے، پھر شعشانا می عورت، بعض کے نزدیک زوجہ حسان اور بعض کے نزدیک محبوبہ حسان در عہد جاہلیت کا ذکر کیا۔ پھر شراب کا ذکر کیا ہے۔ بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ حسان رضی اللہ عنہ نے یہ اشعار دور جاہلیت میں کہے تھے۔ مصعب زبیری کہتے ہیں کہ درج بالا قصیدہ دور جاہلیت میں شروع کیا۔ اور بعد از اسلام مکمل کیا۔ پھر انھوں نے اپنے گھوڑوں کی تعریف کی ہے۔ اور ساتھ ہی اپنی اور اپنے لوگوں کی شجاعت کا ذکر کیا ہے، بنی لوی کی ہجو کرنے کے ساتھ اپنی ذاتی تعریف بھی کی ہے۔ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۴۳ تا ۵۵، مترجم)

”امام یعنی حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اللہ سے دعا مانگی، جبکہ ہم پر پے در پے قحط پڑے۔ پس حضرت عباس رضی اللہ عنہ کے لوٹے افلاس کے طفیل میں پانی برسا۔ وہ عباس جو نبی کے چچا اور ان کے والد کے بھائی تھے۔ وہ عباس جنہوں نے ان فضائل کو خصوصیت کے ساتھ نبی سے میراث میں پایا تھا۔ اللہ نے ان کی وجہ سے شہروں کو زندہ کر دیا، پس وہ ہرے بھرے ہو گئے بعد اس کے کہ مایوس ہو گئے تھے۔“^①

نقوش سیرت: نبی کریم ﷺ کی عالی مرتبت کا یہ عالم تھا کہ آپ ﷺ کے چچا بجائے اس کے کہ آپ ﷺ کو فضائل منتقل کرتے بلکہ آپ ﷺ سے فضائل و معالی ورثہ میں حاصل کیے تھے۔

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَاللّٰهُ رَبِّيْ لَا نَفَارِقُ مَا جِدَّا عَفَّ الْخَلِيْقَةِ مَا جَدَ الْأَمْجَادِ
مُتَكَرِّمًا يَّدْعُوْا إِلَى رَبِّ الْعُلَى بِذَلِ النَّصِيْحَةِ رَافِعَ الْأَعْمَادِ
مِثْلَ الْهَلَالِ مُبَارَكًا ذَا رَحْمَةٍ سَمَحَ الْخَلِيْقَةِ طَيِّبَ الْأَعْوَادِ
إِنْ تَرَكُوْهُ فَإِنَّ رَبِّيْ قَادِرٌ أُمْسَى يَعُوْدُ بِفَضْلِهِ الْعَوَادِ
وَاللّٰهُ رَبِّيْ لَا نَفَارِقُ أَمْرَهُ مَا كَانَ عَيْشٌ يُرْتَجَى لِمَعَادِ
لَا نَبْتَغِيْ رَبًّا سِوَاهُ نَاصِرًا حَتَّى نُوَافِيَ ضَحْوَةَ الْمِيعَادِ

”مجھے اپنے پروردگار اللہ تعالیٰ کی قسم! میں کبھی حضور ﷺ سے جدائی اختیار نہ کروں گا۔ جو کہ معزز، بہترین عادات والے اور تمام سرداروں میں سے سب سے بڑے سردار ہیں۔ آپ عزت والے ہیں اور اللہ رب العزت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں، آپ خیر خواہی کی بات بتانے

① ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٧)

والے اور آپ کا گھر حسب اور نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ آپ ﷺ چاند کی طرح ہیں۔ برکت و رحمت والے ہیں۔ بہترین عادات کے حامل اور عمدہ خوشبو والے ہیں۔ اگر لوگوں نے انہیں چھوڑ دیا تو کیا ہوا۔ اللہ تعالیٰ ان کی حفاظت پر پوری طرح قادر ہے۔ اس کی مہربانی سے آپ کے دشمن آپ کے دوست بن کر رہیں گے۔ اللہ کی قسم! جب تک میری جان میں جان باقی ہے میں ان کے حکم کی مخالفت نہیں کروں گا اور جب لڑائی ہو تو ہمیں ان کے لیے اللہ تعالیٰ کے سوا کسی کی مدد نہیں چاہیے۔^①

نقوش سیرت: رسول اللہ ﷺ معزز، بہترین عادات والے، سب سے بڑے سردار، اللہ کی طرف لوگوں کو بلانے والے، خیر خواہی کی بات بتانے والے، برکت و رحمت والے اور چاند کی طرح منور ہیں۔ آپ کا گھر مبارک حسب نسب اور سخاوت کا منبع ہے، اللہ تعالیٰ ان کا محافظ ہے، اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے آپ ﷺ کے دشمن آپ ﷺ کے دوست بن جاتے ہیں۔

حضرت حسان بن ثابتؓ نے کہا:

وَفَوْا يَوْمَ بَدْرٍ لِلرَّسُولِ وَفَوْقَهُمْ	ظِلَالُ الْمَنَآيَا وَالسُّيُوفُ اللَّوَامِعُ
دَعَا فَأَجَابُوهُ بِحَقِّ وَكُلُّهُمْ	مُطِيعٌ لَهُ فِي كُلِّ أَمْرٍ وَسَامِعٌ
فَمَا بَدَّلُوا حَتَّى تَوَافَوْا جَمَاعَةً	وَلَا يَقْطَعُ الْآجَالَ إِلَّا الْمَصَارِعُ
لِأَنَّهُمْ يَرْجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً	إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا النَّبِيِّنَ شَافِعُ
وَذَلِكَ يَا خَيْرَ الْعِبَادِ بَلَاءُنَا	وَمَشْهَدُنَا فِي اللَّهِ وَالْمَوْتُ نَافِعُ
لَنَا الْقَدَمُ الْأُولَى إِلَيْكَ وَخَلْفُنَا	لِأَوَّلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعُ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت، انصاری (ص: ۱۵۸، ۱۵۹، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۱۳۷، ۱۳۸)

وَنَعْلَمُ أَنَّ الْمُلْكَ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَإِنَّ قَضَاءَ اللَّهِ لَا بُدَّ وَاقِعٌ

”جب ان (میرے دوستوں نفع، نافع بن معلیٰ انصاری اور سعد وغیرہ جو

جنگِ بدر میں شہید ہوئے) کے اوپر موت کے سائے منڈلا رہے تھے اور

چمکتی تلواریں چل رہی تھیں، اس وقت بھی انھوں نے رسول اللہ ﷺ

سے کیا ہوا عہد وفا کیا۔ انھوں نے آقا ﷺ کی پکار پر لبیک کہا اور وہ

سب کے سب حضور ﷺ کے حکم کو سننے والے اور اطاعت کرنے والے

تھے۔ انھوں نے بالکل وعدہ خلافی نہیں کی، یہاں تک کہ دشمن کی جماعت

کے خلاف برسرِ پیکار ہو گئے، کیونکہ وہ رسول ﷺ سے قیامت کے دن

شفاعت کی امید کرتے ہیں کہ اس دن انبیاء کے علاوہ کسی کی سفارش کام

نہ آئے گی۔ اے لوگوں میں سے سب سے بہترین ذات والے پیغمبر!

ہماری محنت اور جہاد صرف اور صرف اللہ کے راستے میں ہے۔ اگر اللہ

کے لیے نہ لڑیں موت نے تو پھر بھی آنا ہے۔ اللہ نے ہمیں اپنے فضل

سے آپ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں سب سے مقدم لکھا اور ہمارے

بعد آنے والے اللہ تعالیٰ کی اطاعت سے پہلے آنے والوں کے تابع

ہوں گے۔ ہم دل سے اس بات کو مانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ایک ہے اور

اس کے فیصلوں نے نافذ ہو کر رہنا ہے۔^①

نقوشِ سیرت: صحابہ کا اپنی جانوں کے نذرانے دے کر آپ ﷺ سے کیے

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۳۵، ۳۳۶، مترجم) شرح دیوان حضرت

حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۱۰)

درج بالا اشعار کے علاوہ تین اشعار مزید انھوں نے کہے، جن میں تقدیر کا ہو کر رہنا اور شہدائے بدر

پر اظہارِ غم کیا ہے۔ یہ اشعار بنیادی طور پر انھوں نے شہدائے بدر کے متعلق ہی کہے ہیں۔

ہوئے معاہدوں کو پورا کرنا آپ ﷺ کی حقانیت و صداقت کی دلیل ہے۔ قیامت والے دن آپ ﷺ ہی کی سفارش کام آئے گی۔ آپ سب سے بہترین ہیں۔ حضرت حسان بن ثابتؓ کے بقول اللہ تعالیٰ کا ان پر یہ فضل ہے کہ اس نے آپ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں سے انھیں سب سے مقدم رکھا۔

كُنْتُ السَّوَادَ لِنَاطِرِي فَعِمِي عَلَيْكَ النَّاطِرُ
مَنْ شَاءَ بَعْدَكَ فَلَيْمْتُ فَعَلَيْكَ كُنْتُ أَحَاذِرُ

”اے اللہ تعالیٰ کے پیارے پیغمبر! آپ میری آنکھ کے لیے پتلی کا درجہ رکھتے تھے۔ آپ کے پردہ فرمانے سے میری آنکھیں اندھی ہو گئی ہیں۔ آپ کے وصال کے بعد جو چاہے مرجائے، کیوں کہ آپ ہی کی ذات مقدسہ وہ ہستی ہے جس کی موت سے میں خائف ہوتا تھا۔ چنانچہ اس کے وقوع کے بعد دوسروں کا جینا مرنا میرے لیے اہم نہیں اور میرے لیے بھی زندگی و موت یکساں ہے۔“^①

نقوشِ سیرت: حضرت صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا یہ اعتقاد تھا کہ حضرت محمد ﷺ سچا دین لے کر آئے ہیں اس لیے وہ اس دین کی خاطر ہر قربانی دینے کے لیے تیار رہتے تھے۔ حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے کہا:

لِلَّهِ دَرُّ عَصَابَةٍ لَا قِيَتَهُمْ
يَسْرُونَ بِالْبَيْضِ الرِّقَاقِ إِلَيْكُمْ
حَتَّى أَتَوْكُمْ فِي مَحَلِّ بِلَادِكُمْ
مُسْتَبْصِرِينَ لِنَصْرِ دِينِ نَبِيِّهِمْ
يَا ابْنَ الْحَقِيقِ وَأَنْتَ يَا ابْنَ الْأَشْرَفِ
مَرَحًا كَأْسِدٍ فِي عَرِينٍ مُغْرِفٍ
فَسَقَوْكُمْ حَتْفًا بَيْضٍ قَرَقَفٍ
مُسْتَصْغِرِينَ بِكُلِّ أَمْرٍ مُجْجِفٍ

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۱، مترجم)

”اے ابن حقیق اور ابن اشرف! اس جماعت کے کیا کہنے جس کا تم سے مقابلہ ہوا تھا۔ وہ تیز دھار سفید تلواروں کو لے کر رات کے وقت میں بہت نشاط کے ساتھ چلے تھے۔ اس وقت وہ لمبے بالوں والے شیر کی طرح محسوس ہوتے تھے جو اپنی کچھار میں بیٹھا ہو۔ وہ تمہارے علاقوں میں آئے اور انہوں نے چمکتی تلواروں کے ذریعے تمہیں موت کا جام پلایا۔ ان کا مقصد اپنے نبی کے دین کی مدد کرنا اور ہر نقصان دہ چیز کا خاتمہ کرنا تھا۔“^①

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی مدح کرتے ہوئے کہا:

إِذَا تَذَكَّرْتَ شَجُورًا مِّنْ أَخِي ثِقَةٍ فَادْكُرْ أَخَاكَ أَبَا بَكْرٍ بِمَا فَعَلَا
خَيْرُ الْبَرِيَّةِ أَتَّقَاهَا وَأَعْدَلُهَا بَعْدَ النَّبِيِّ وَأَوْفَاهَا بِمَا حَمَلَا
الثَّانِي التَّالِي الْمَحْمُودُ مَشْهُدُهُ وَأَوَّلُ النَّاسِ مِنْهُمْ صَدَقَ الرُّسُلَا

”جب تم کسی با اعتماد اور دل سے محبت کرنے والے شخص کے غم کو یاد کرنا چاہو تو تم اپنے بھائی ابوبکر رضی اللہ عنہ اور ان کے کارناموں کو یاد کرو۔ نبی پاک ﷺ کے بعد ساری مخلوق میں سب سے زیادہ متقی، پاکباز، وعدے کو پورا کرنے والے اور امانت داری کرنے والے ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ ہیں۔ وہ قرآن مجید کی تلاوت کرنے والے ہیں۔ آپ ﷺ کے بعد

① شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۸، ۳۲۹) دیوان حضرت حسان بن ثابت

انصاری (ص: ۳۵۵، ۳۵۶، مترجم)

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۹) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری

(ص: ۳۵۵، مترجم) پر درج ہے کہ درج بالا اشعار میں حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے قبیلہ طی کے

ابو الحقیق اور کعب بن اشرف کے قتل کا ذکر کیا ہے۔

دوسرا مرتبہ انہی کا ہے۔ ان کے اخلاق قابلِ تعریف ہیں اور وہ لوگوں میں سب سے پہلے نبی کریم ﷺ کی تصدیق کرنے والے ہیں۔^①

حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا یہ اعتقاد تھا کہ حضرت محمد سچا دین لے کر آئے ہیں، اس لیے وہ اس دین کی خاطر ہر قربانی دینے کے لیے تیار رہتے تھے۔

حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ ہی نے کہا:

أَتَانَا رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا تَجَهَّمَتْ لَهُ الْأَرْضُ يَرْمِيهِ بِهَا كُلُّ مُوقٍ
تُطْرِدُهُ أَفْنَاءُ قَيْسٍ وَخِنْذِفٍ كَتَائِبُ أَنْ لَا تَغْدُ لِلرَّوْعِ تَطْرُقُ
فَكُنَّا لَهُ مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مَعْقِلًا أَشَمَّ مَنِيعًا ذَا شَمَارِيخٍ شُهَقٍ
مُكَلَّلَةً بِالْمَشْرِفِيِّ وَبِالْقَنَا بِهَا كُلُّ أَظْمَى ذِي غَرَارَيْنِ أَرْقَ

”جب رسول اللہ ﷺ کو ان کے علاقے والوں نے ہجرت پر مجبور کر دیا

تو آپ ﷺ ہمارے یہاں تشریف لائے، قیس اور خندف کے منتشر

لوگوں نے آپ ﷺ کو بہت ستایا اور یہ ایسے بزدل لوگ ہیں کہ جب

انھیں جنگ یا لڑائی کے علاوہ کسی کام کے لیے بلایا جائے تو دوڑتے

آتے ہیں، لیکن لڑائی میں شریک ہونے کی ان میں جرات نہیں ہے۔

جب ان لوگوں نے آپ ﷺ کو ستایا اور تکالیف پہنچائیں تو ہم نے

رسول ﷺ کو اپنے پاس ٹھہرایا اور آپ ﷺ کی مدد کی۔ ہم آپ ﷺ

کی حمایت کے لیے ایسے بہادر لوگ ثابت ہوئے جنھوں نے تلواریں

اور مضبوط نیزوں کا تاج پہن رکھا تھا۔^②

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۸۵، ۳۸۶)

② شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۴۴، ۳۴۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت

انصاری (ص: ۳۶۷)

حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے ہی کہا تھا:

وَفِينَا إِذَا شَبَّتِ الْحَرْبُ سَادَةٌ
نَصْرُنَا وَآوَيْنَا النَّبِيَّ وَصَدَّقَتْ
وَكُنَّا مَتَى يَغْزُ النَّبِيُّ قَبِيلَةً
وَيَوْمَ قُرَيْشٍ إِذَا اتَّوْنَا بِجَمْعِهِمْ
وَفِي أَحَدِ يَوْمٍ لَهُمْ كَانَ مُحْزِيًا
وَيَوْمَ ثَقِيفٍ إِذْ أَتَيْنَا دِيَارَهُمْ
فَفَرُّوا وَشَدَّ اللَّهُ رُكْنَ نَبِيِّهِ
كُهُولٌ وَفَتَيَانٌ طَوَالُ الْحَمَائِلِ
أَوَائِلُنَا بِالْحَقِّ أَوَّلَ قَائِلِ
نَصِلُ حَافَتِيهِ بِالقَنَا وَالْقَنَابِلِ
وَطِئْنَا الْعَدُوَّ وَطَاةَ الْمُتَشَاوِلِ
نُطَاعِنُهُمْ بِالسَّمْهَرِيِّ الذَّوَابِلِ
كَتَائِبَ نَمْشِي حَوْلَهَا بِالمَنَاصِلِ
بِكُلِّ فَتَى حَامِي الْحَقِيقَةِ بَاسِلِ

”جب جنگ اپنا زور پکڑتی ہے تو ہم میں ایسے باعمر اور نوجوان لوگ ہوتے ہیں جن کی تلواروں کے پرتلے لمبے ہیں۔ یعنی وہ جنگ کے لیے پوری طرح تیار ہوتے ہیں۔ ہم نے نبی ﷺ کی نصرت کی اور انھیں اپنے پاس ٹھہرایا۔ ہمارے پہلے لوگوں نے حق کے قائل حضرت محمد ﷺ کی تصدیق کی۔ جب حضور ﷺ کسی قبیلے کے ساتھ جنگ کرتے تھے تو ہم اپنی تلواروں اور نیزوں کو لے کر آپ کے شانہ بشانہ لڑتے تھے۔ قریش کے دن، یعنی غزوہ بدر میں جب ہم نے دشمن کے لشکر پر حملہ کیا تو ان کو اپنے پاؤں کے نیچے کچل ڈالا۔ احد کا دن بھی ان کی رسوائی کا سبب تھا۔ جب ہم انھیں تیز اور مضبوط نیزوں سے ہلاک کر رہے تھے۔ ثقیف کے دن ہم نے ان کے علاقے پر حملہ کیا تو اس وقت ہم عظیم لشکر کی

◀ درج بالا اشعار حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے انصار کی مدح سرائی میں کہے ہیں۔ ان کے علاوہ اور اشعار بھی ہیں، جو انھوں نے اس سلسلے میں کہے ہیں۔ ان کی تعداد ۱۳ ہے۔ ان میں علی الاطلاق انھوں نے اوصاف انصار بیان کیے ہیں۔

صورت میں تھے۔ اور ہاتھ میں تلواریں لے کر ان کے علاقے کے ارد گرد چکر لگا رہے تھے۔ دشمن اس دن پیٹھ پھیر کر بھاگ گئے اور اللہ تعالیٰ نے بہادر اور جرات مند جوانوں کے ذریعے اپنے نبی ﷺ کو قوت عطا فرمائی۔^(۱)

نقوش سیرت: حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے غزوہ حنین میں انصار کی تعریف بیان کرتے ہوئے ذاتِ رسول ﷺ کے لیے ان کی فداکاری کا ذکر کیا ہے:

نَصَرُوا نَبِيَّهْمُ وَشَدُّوا إِزْرَهُ بِحُنَيْنٍ يَوْمَ تَوَاكَلَ الْأَبْطَالُ

”غزوہ حنین میں انصار نے اپنے نبی حضرت محمد ﷺ کی مدد کی اور ان کو بھرپور سہارا دیا، جبکہ اس دن بڑے بڑے شہہ سوار اور بہادر بھی کمزوری کا شکار ہو گئے تھے۔“^(۲)

حضرت عبدالرحمان بن حسان بن ثابت نے اپنے والد حسان سے بیان کیا کہ انھوں نے کہا:

يَا حَارُّ مَنْ يَغْدُرُ بِذِمَّةِ جَارِهِ مِنْكُمْ فَإِنَّ مُحَمَّداً لَا يَغْدُرُ

”اے حارث! تمھارے قبیلے کے لوگوں میں سے جو شخص اپنے پڑوسی سے بد عہدی کرتا ہے۔ (اس سے کہہ دو کہ) محمد ﷺ بد عہدی نہیں کرتے۔“^(۳)

نقوش سیرت: رسول کریم ﷺ ایفاءِ عہد کے پاسدار تھے۔

(۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۹۸ تا ۴۰۱، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۷۱، ۳۷۲) درج بالا اشعار سے قبل حسان کے وہ اشعار ہیں، جن میں انھوں نے اولاً محبوبہ اور ثانیاً مناقبِ انصار بیان کیے ہیں۔

(۲) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۹۰)

(۳) ابن الأثير: أسد الغابة (۶/ ۳۹۹)

عبداللہ بن زبیری نے غزوہ بدر میں ہلاک ہونے والے مشرکین کی بابت مرثیہ کہا، جس کے جواب میں حضرت حسان بن علیؓ نے درج ذیل اشعار کہے:

إِبْكُ بِكَتْ عَيْنَاكَ ثُمَّ تَبَادَرَتْ بِدَمٍ يَعْلُ غُرُوبَهَا سَجَّام
مَاذَا بَكَيْتَ عَلَى الَّذِينَ تَتَابَعُوا هَا ذَكَرْتَ مَكَارِمَ الْأَقْوَامِ
وَذَكَرْتَ مِنَّا مَا جِدَّا ذَا هِمَّةٍ سَمَحَ الْخَلَائِقِ مَا جَدَّ الْأَقْدَامِ
أَغْنِي* النَّبِيَّ أَخَا التَّكْرُمِ وَالنَّدَى وَأَبْرَّ مَنْ يُؤْلِي عَلَى الْإِقْسَامِ
فَلِمِثْلُهُ وَلِمِثْلُ مَا يَدْعُو لَهُ كَانَ الْمُمَدِّحَ ثُمَّ غَيْرَ كَهَامِ

”اے ابن زبیری رو! اور اتنا رو کہ تیری آنکھوں سے آنسو خون کی طرح بہنے لگیں اور بارش کی طرح برسنے لگیں۔ تجھے ان لوگوں پر کس چیز نے رلایا جو غزوہ بدر میں پے در پے مارے گئے، تو نے اچھے اخلاق اور اعلیٰ عادات والے لوگوں کو کیوں یاد نہ کیا۔ تجھے اس شخصیت کا خیال کیوں نہ آیا جو معزز ہمت والے مخلوق سے سخاوت والا معاملہ کرنے والے اور بزرگی کے کام سرانجام دینے والے ہیں، میری مراد حضرت محمد ﷺ ہیں، آپ لوگوں سے حسن سلوک فرماتے ہیں اور سخت دشمن کے ساتھ بھی نیکی کا معاملہ کرتے ہیں، آپ ﷺ اور آپ کی دعوت کے لیے مدحیہ الفاظ کہنے والے کو کوئی کمی نہیں کرنی چاہیے۔“^①

نقوش سیرت: آپ ﷺ اچھے اخلاق، اعلیٰ عادات والی شخصیت، معزز

* معنی کم اعتبار سے ”اعنی“ ہونا چاہیے، طبع میں غلطی ہے۔ شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۴۱) پر بھی ”اعنی“ بغیر نکتہ کے ہے۔

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۹۶، ۴۹۷، مترجم) شرح دیوان حسان بن

ثابت الانصاری (ص: ۴۴۱، ۴۴۲)

مخلوق سے سخاوت کا معاملہ کرنے والے، بزرگی کا کام سرانجام دینے والے، حسن سلوک فرمانے والے اور نیکی کا معاملہ کرنے والے ہیں۔

معاند رسول ابو لہب کو مخاطب کر کے حسان نے نبی کریم ﷺ کی یوں مداح سرائی کی ہے:

أَبَا لَهَبٍ أَبْلِغْ - بَانَ مُحَمَّدًا سَيَعْلُو بِمَا آدَى وَإِنْ كُنْتَ رَاغِمًا
وَأَنْ كُنْتَ قَدْ كَذَّبْتَهُ وَخَذَلْتَهُ وَحِيدًا وَطَاوَعْتَ الْهَجِينَ الضَّرَاغِمَا
وَلَوْ كُنْتَ حُرًّا فِي أَرْوَمَةِ هَاشِمٍ وَفِي سِرْهَا مِنْهُمْ مَنَعْتَ الْمَظَالِمَا
وَلَكِنَّ لِحَيَانَا أَبُوكَ وَرِثَتَهُ وَمَاوَى الْخَنَا مِنْهُمْ فَدَعْ عَنْكَ هَاشِمًا
سَمَتْ هَاشِمٌ لِلْمَكْرُمَاتِ لِلْعُلَى وَغَوْدِرَتْ فِي كَابٍ مِنَ اللَّؤْمِ جَائِمًا

”ابو لہب کو یہ پیغام پہنچا دو کہ حضرت محمد ﷺ کا پیغام ساری دنیا میں چھا کر رہے گا، خواہ تجھے یہ بات انتہائی ناگوار ہو، تو نے ان کی تکذیب کی اور انھیں تکلیف پہنچائی ہے اور معمولی غلاموں کی خوشی حاصل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگر تیرا تعلق ہاشم کے اعلیٰ اور معزز لوگوں سے ہوتا تو تو ایسے کبھی گھٹیا کام نہ کرتا، لیکن تو اپنے باپ لحيان کا وارث ہے اور تمھارا قبیلہ بدگوئی کا مرکز ہے، اس لیے تو بنو ہاشم کی طرف منسوب ہونا چھوڑ دے، بنو ہاشم نے عزتیں اور بلندیاں سمیٹ لیں اور تو ذلت کی گہرائیوں میں پڑا رہ گیا۔“^(۱)

نقوش سیرت: خاندان رسول بنو ہاشم عزتوں اور بلندیوں والا ہے اور نبی کریم ﷺ کا دین غالب آ کر رہنا ہے، کیونکہ آپ ﷺ خود اور آپ کا دین دونوں سچے ہیں۔

(۱) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۲۴، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت

الانصاری (ص: ۴۴۱، ۴۴۲)

ثَوًى فِى قُرَيْشٍ بَضْعَ عَشْرَةَ حِجَّةً
وَيَعْرِضُ فِى أَهْلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ
فَلَمَّا أَتَانَا وَاطْمَأْنَنْتُ بِهِ النَّوًى
وَأَصْبَحَ لَا يَخْشَى عَدَاوَةَ ظَالِمٍ
بَذَلْنَا لَهُ الْأَمْوَالَ مِنْ جُلِّ مَالِنَا
نُحَارِبُ مَنْ عَادَى مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ
وَنَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَأَرْبَ غَيْرُهُ

يَذْكُرُ لَوْ يَلْقَى صَدِيقًا مُوَاتِيًا
فَلَمْ يَرَ مَنْ يُؤْوِى وَلَمْ يَرَ دَاعِيًا
فَأَصْبَحَ مَسْرُورًا بِطَبِيبَةٍ رَاضِيًا
قَرِيبٍ وَلَا يَخْشَى مِنَ النَّاسِ بَاغِيًا
وَأَنْفُسِنَا عِنْدَ الْوَعْغَى وَالتَّاسِيَا
جَمِيعًا وَإِنْ كَانَ الْحَبِيبَ الْمُصَافِيَا
وَأَنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَصْبَحَ هَادِيَا

”آنحضرت ﷺ قریش کے وطن یعنی مکہ میں دس برس سے زیادہ رہے۔ اگر کوئی دوست مل جاتا تھا تو اسے اللہ تعالیٰ کی یاد دلاتے تھے۔ اور زمانہ حج میں آپ اپنی ذات کو باہر کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے تھے۔ (فرماتے تھے کہ تم مجھے اپنے وطن لے چلو، کیونکہ قریش میری نصیحت نہیں مانتے، بلکہ میری تکذیب کرتے ہیں اور مجھے ستاتے ہیں۔) مگر آپ ﷺ کو کوئی ایسا شخص نہ ملا جو آپ کو اطمینان دلاتا اور آپ کی دعوت کرتا۔ پھر جب آپ ﷺ ہمارے پاس مدینہ میں تشریف لائے اور اطمینان سے مقیم ہوئے۔ اور طیبہ سے خوش اور راضی ہوئے اور آپ ﷺ کو قریب کے دشمن کا خوف نہ رہا اور نہ کسی کی دہشت باقی رہی۔ ہم نے اپنے عمدہ عمدہ مال آپ ﷺ پر خرچ کیے اور صلح و جنگ دونوں موقعوں میں ہم نے اپنی جانیں آپ ﷺ پر نثار کیں۔ جو شخص آپ کے مقابلے میں آیا ہم نے اس کو منہ توڑ جواب دیا، خواہ وہ کوئی قریبی دوست اور رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو۔ ہم جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی رب نہیں اور اللہ کی کتاب قرآن مجید ہدایت کی اصل کتاب ہے۔“^①

① دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۴۶، ۵۴۷، مترجم)

فصل سوم:

کتب سیر میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد

تعارف:

بعض سیرت نگار حضرات موقع محل کی مناسبت سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ اشعار کو بھی ضبط تحریر میں لاتے ہیں۔ بلاشبہ صحابہ کرام کے نعتیہ اشعار نقوش سیرت پر مشتمل ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس فصل میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ اشعار کو بطور ماخذ سیرت طیبہ استفادہ کر کے، نعت خواں صحابہ کے اسماء کے لحاظ سے حروف ہجا کی ترتیب سے تحریر کیا گیا ہے۔ حسب سابق سہولت کے پیش نظر اس فصل میں بھی اکثر مقامات پر شعریا اشعار کے ترجمے کے نقوش سیرت، نکات مترشحہ کے عنوان سے سیرت طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تجلیات مندرج کر دیے گئے ہیں۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ کتب سیر میں حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے اشعار کا وافر حصہ موجود ہے، لیکن تکرار سے احتراز کی غرض سے ان کا کوئی بھی شعر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ جو اشعار باب ہذا کی فصل پنجم ”کتب توارخ میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے استشہاد“ میں مندرج ہیں انھیں بھی تکرار سے احتراز کے پیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔

اعشی مازنی:

اعشی مازنی رضی اللہ عنہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں اپنی بیوی کی شکایت کرتے

ہوئے کہا:

يَاسَيْدَ النَّاسِ وَدَيَّانَ الْعَرَبِ إِلَيْكَ أَشْكُو ذُرْبَةً مِّنَ الذُّرْبِ
 ”اے لوگوں کے سردار اور اے عرب کے زبردست حاکم! میں آپ کو تیز
 زبان عورتوں میں سے تیز زبان عورت کی شکایت کرتا ہوں۔“^(۱)

حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ:

حضرت حمزہ جب اسلام لائے تو انھوں نے درج ذیل اشعار کہے:

حَمِدْتُ اللَّهَ حِينَ هَدَى فُؤَادِي إِلَى الْإِسْلَامِ وَالْدِّينِ الْحَنِيفِ
 لِدِّينِ جَاءَ مِنْ رَبِّ عَزِيزِ خَيْرٍ بِالْعِبَادِ بِهِمْ لَطِيفِ
 إِذَا تَلَيْتُ رَسَائِلُهُ عَلَيْنَا تَحْدَرُ دَمْعُ ذِي اللَّبِّ الْحَصِيفِ
 رَسَائِلِ جَاءَ أَحْمَدُ مِنْ هَذَاهَا بِآيَاتِ مُبَيَّنَةِ الْحُرُوفِ
 وَأَحْمَدُ فِينَا مُصْطَفَى مُطَاعُ فَلَا تَغْشَوهُ بِالْقَوْلِ الْعَنِيفِ
 فَلَا وَاللَّهِ نُسْلِمُهُ لِقَوْمِ وَلَمَّا نَقُضَ فِيهِمُ بِالْسُّيُوفِ
 وَنَتَرَكُ مِنْهُمْ قَتْلَى بِقَاعِ عَلَيْهَا الطَّيْرُ كَالْوَرْدِ الْعُكُوفِ
 وَقَدْ خَبِرْتُ مَا صَنَعَتْ ثَقِيفٌ بِهِ فَجَزَى الْقَبَائِلَ مِنْ ثَقِيفِ
 إِلَهُ النَّاسِ شَرَّ جَزَاءِ قَوْمِ وَلَا أَسْقَاهُمْ صَوْبَ الْحَرِيفِ

”میں نے اللہ تعالیٰ کی اس وقت تعریف کی جب اس نے میرے دل کو

دین حنیف کی طرف ہدایت دی اس دین کی طرف جو رب عزیز بندوں

(۱) إسماعیل بن کثیر: السيرة النبوية (۴/ ۱۴۳)

باقی اشعار یہ ہیں:

كالذئبة العنساء في ظل السرب خرجت أبغيتها الطعام في رجب
 فحلفتني بنزاع وهرب اخلفت الوعد ولطت بالذنب
 وقدفتني بين عصر موتشب وهن شر غالب لين غلب

سے باخبر اور ان پر لطف و عنایت کرنے والے کی طرف سے آیا ہے۔ جب اس کے پیغامات ہم پر تلاوت کیے جاتے ہیں تو پختہ عقل والے کے آنسو بہہ پڑتے ہیں، وہ ایسے رسائل ہیں کہ احمد رضی اللہ عنہم مبینۃ الحروف آیات ان رسائل کی ہدایت سے لائے ہیں۔ اور احمد مصطفیٰ کی ہمارے اندر فرمانبرداری کی جاتی ہے، پس تم انھیں سخت قول کے ساتھ مت ڈھانپو۔ پس اللہ کی قسم! ہم انھیں کسی قوم کے سپرد نہیں کریں گے اور اب تک تو ہماری تلواروں نے ان کے درمیان فیصلہ نہیں کیا، ہم نے میدان میں ان کو مقتول بنا کر ان کی لاشیں اس طرح چھوڑ دیں کہ ان پر پرندے رکے ہوئے شیروں کی طرح حملہ آور ہو کر ان کا گوشت کھا رہے تھے، بلاشبہ مجھے خبر دی گئی اس فعل شنیع کی جو ثقیف نے آپ رضی اللہ عنہم کے ساتھ کیا۔ لہذا اللہ الہ الناس ثقیف کے قبائل کو کسی قوم کی بدترین جزا کی مانند جزا دے اور انھیں الخریف کی بارش سے سیراب نہ کرے۔^(۱)

ابودجانہ رضی اللہ عنہ:

زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ میں نے اس وقت اپنے آپ میں محسوس کیا جب میں نے رسول اللہ رضی اللہ عنہم سے تلوار مانگی، آپ رضی اللہ عنہم نے مجھے نہ دی اور وہ تلوار ابودجانہ کو دے دی اور میں نے کہا: میں آپ رضی اللہ عنہم کی پھوپھی صفیہ کا بیٹا ہوں اور قریش سے ہوں اور تحقیق میں آپ رضی اللہ عنہم کی طرف کھڑا ہوا، میں نے اس سے پہلے

^(۱) السہیلی: الروض الأنف (۱/۱۸۶)

الخریف: موسم گرما اور سرما کے درمیان کا زمانہ موسم خریف کی بارش کے لیے خریفی، خرفی، خرفی۔ (المجد، ص: ۲۶۸) اگرچہ نسخہ میں حریف بدون النقطہ ہے۔ لیکن صحیح لفظ خریف ہی ہے، کیونکہ حریف بدون النقطہ کوئی مفہوم اور ترجمہ نہیں بنتا ہے۔

سوال کیا۔ آپ ﷺ نے اس کو تلوار دے دی اور مجھے نہ دی، اللہ کی قسم! میں ضرور دیکھوں گا کہ وہ کیا کرتا ہے؟ پس میں اس کے پیچھے چلا، پس اس (ابو دجانہ رضی اللہ عنہ) نے اپنی سرخ پٹی نکالی۔ اس کے ساتھ اپنا سر باندھا، پس انصار نے کہا: ابو دجانہ نے موت کی پٹی نکال لی اور اسی طرح وہ اس کو کہتے تھے، جب وہ (سرخ پٹی) باندھا کرتا تھا۔ پس وہ درج ذیل اشعار کہتے ہوئے نکلا:

أَنَا الَّذِي عَاهَدَنِي خَلِيلِي وَنَحْنُ بِالسَّفْحِ لَدَى النَّخِيلِ
أَلَّا أَقُومَ الدَّهْرَ فِي الْكُبُولِ أَضْرِبُ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ

”میں وہ آدمی ہوں کہ میرے دوست نے مجھ سے اس وقت عہد لیا جب ہم کھجور کے ایک پست قامت درخت کے نیچے تھے، میں نے وعدہ کیا کہ میں ایک کنارے پر نہیں کھڑا ہوں گا اور اللہ اور رسول کی تلوار سے جہاد کروں گا۔“^①

نکات مترشحہ: صحابی رسول ﷺ کا اس فضیلت و منقبت پر نازاں ہونا کہ اللہ کے رسول ﷺ نے اسے اپنے دست مبارک سے سیفِ قاطع عطا کی ہے۔ اس کی ذاتِ رسول ﷺ کے ساتھ بے پناہ محبت، عقیدت اور الفت کی عکاس و غماز ہے اور یہ ذاتِ رسول کا اعجاز اور حقانیت ہے۔

سعد بن ابی وقاص:

سیدنا سعد بن ابی وقاص نے اپنی تیر اندازی، جو انھوں نے غزوہ احد کے موقع پر کی تھی، کے متعلق درج ذیل اشعار پڑھے:

أَلَا هَلْ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ أَنِّي حَمَيْتُ صَحَابَتِي بِصُدُورِ نَبْلِي

① ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/٦١٦) ابن هشام: السيرة النبوية (٣/٧٢، ٧٣)

أَذُوْدُ بِهَا أَوَائِلَهُمْ زِيَادًا بِكُلِّ حَزُونَةٍ وَبِكُلِّ سَهْلٍ
فَمَا يُعْتَدُّ رَامٌ فِي عَدُوٍّ بِسَهْمٍ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَبْلِي
وَذَلِكَ أَنَّ دِيْنَكَ دِيْنٌ صِدْقٍ وَذُو حَقٍّ أَتَيْتَ بِهِ وَفَضْلٌ*
يُنَجِّي الْمُؤْمِنُونَ بِهِ وَيُخْزِرُ بِهِ الْكُفَّارُ عِنْدَ مَقَامٍ مَهْلٍ
فَمَلَا قَدْ غَوِيْتَ فَلَا تَعْبِنِي غَوَى الْحَيِّ وَيُحَكِّ يَا ابْنَ جَهْلٍ

”اے کہ وہ رسول اللہ ﷺ کے پاس آیا ہے، میں نے اپنے تیروں کی نوک سے اپنے ہمراہیوں کی حفاظت کی۔ میں ان تیروں کے ذریعے ان کے دشمن کو رفع کرتا تھا۔ ہر سخت زمین سے اور ہر نرم زمین سے مجھ سے پہلے کوئی رسول ﷺ کا تیر انداز شمار نہیں ہوتا تھا۔ اور بلاشبہ (اے نبی!) آپ ﷺ کا دین سچائی کا دین ہے اور حق اور فضل والا دین ہے۔ جس کو آپ ﷺ لائے۔ اس کی بدولت مومن نجات حاصل کرتے ہیں اور کفار اس (کے انکار) کی بدولت ہر مقام پر رسوا ہوئے۔ پس اے ابن جہل رک جا! اور مجھ میں عیب مت ڈھونڈ، یقیناً تو بھی قبیلے کی مانند گمراہ ہو گیا ہے۔“^①

نقوش سیرت: محمد ﷺ سچا دین لے کر آئے ہیں، اس دین حق کی پیروی فضل الہی کے حصول کا ذریعہ ہے، اس دین کی بدولت مومنوں کو نجات دی جاتی ہے اور کفار کو ذلیل و رسوا کیا جاتا ہے۔ جو بھی اس دین حق کی مخالفت کرے گا وہ ابن جہل کی طرح ذلیل و رسوا ہوگا۔

* السيرة النبوية لابن هشام (٢/ ٢٤٥) پر ”عدل“ ہے۔

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (٣/ ٢٦٠، ٢٦١) مترجم از علامہ عبد اللہ العمادی. طبقات ابن سعد میں صرف پہلے تین اشعار درج ہیں۔

درج بالا قول ابن اسحاق کا ہے، جبکہ ابن هشام نے کہا ہے کہ اکثر اہل علم اے قبیلہ کے گمراہ اور ابن جہل! یقیناً تو بھٹک گیا، پس مجھ پر مدت عیب لگا۔ (ابن هشام: السيرة النبوية: ٢/ ٢٤٥)

ابوسفیان بن الحارث:

ابوسفیان بن الحارث نے اسلام قبول کرتے وقت درج ذیل اشعار کہے:

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ أَحْمِلُ رَأْيَةً لَتَغْلِبَ خَيْلَ اللَّاتِ خَيْلَ مُحَمَّدٍ
كَلْمُ دَلِجِ الْحَيْرَانِ أَظْلَمَ لَيْلُهُ فَهَذَا أَوَانِي حِينَ أُهْدَى وَأَهْتَدِي
هَدَانِي هَادٍ غَيْرَ نَفْسِي وَنَالِنِي مَعَ اللَّهِ مَنْ طَرَدْتُ كُلَّ مُطَرِّدٍ
أَصْدُ وَأَنَايَ جَاهِدًا عَن مُّحَمَّدٍ وَادُّعِي وَإِن لَّمْ أَنْتَسِبْ مِنْ مُحَمَّدٍ

”واللہ! وہ دن بھی تھے جب میں نے لات کے لشکر کو محمد ﷺ کے لشکر کے خلاف کامیاب کرانے کے لیے علم بلند کیا تھا۔ میں اس وقت اندھیرے میں پھنسے ہوئے حیران آدمی کی طرح تھا۔ اب جب اللہ نے مجھے ہدایت دی ہے، میں سیدھے راستے پر چلتا ہوں۔ ایک ہدایت کار نے مجھے سیدھا راستہ دکھایا اور میری ذات کو بدل دیا اور اس نے اللہ کی طرف میری راہنمائی کی۔ جسے میں بالکل چھوڑ چکا تھا۔ اس وقت میں محمد رسول اللہ ﷺ سے روکتا تھا اور اگرچہ محمد ﷺ سے منسوب ہونا نہیں چاہتا تھا، لیکن مجھے لوگ ان سے منسوب کرتے ہیں۔“^①

① ابن ہشام: السیرۃ النبویۃ (۴/۴۳، ۴۴) ابن الأثیر: أسد الغابۃ (۱۰/۱/۵۳۲، مترجم)

ان کے مزید اشعار درج ذیل ہیں:

ہم ماہم من لم یقل بہواہم وان کان ذارای یلم ویفند
أرید لأرضیہم ولست بلائط مع القوم مالم اهد فی کل مقعد
فقل لثقیف لا أرید قتالہا وقل لثقیف تلک غیری أو عدی
فما کنت فی الجیش الذی نال عامراً وما کان من جرا لسانی ولایدی
قبائل جاءت من بلادٍ بعیدۃ نزاع جاءت من سهام و سرد
(ابن ہشام: السیرۃ النبویۃ: ۱/۴۳، ۴۴)

سواد بن قارب:

سواد بن قارب رضی اللہ عنہ نے اپنے اسلام قبول کرنے کا محرک بیان کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کے ساتھ رسول اللہ ﷺ کی یوں ثنا خوانی کی ہے:

أَتَانِي نَجِيٌّ بَعْدَ هُدًى وَ رَقْدَةٍ وَلَمْ يَكُ فِيمَا قَدْ بَلَوْتُ بِكَاذِبٍ
ثَلَاثَ لَيَالٍ قَوْلُهُ كُلَّ لَيْلَةٍ أَتَاكَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مِنْ لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ
فَشَمَّرْتُ عَنْ ذَيْلِي الْإِزَارَ وَوَسَّطْتُ بِي الدَّعْلَبُ الْوُجْنَاءُ عَبْرَ السَّبَاسِبِ
وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ وَأَنَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِبٍ
وَأَنَّكَ أَذْنَى الْمُرْسَلِينَ وَسَيْلَةٍ إِلَى اللَّهِ يَا ابْنَ الْأَكْرَمِينَ الْأَطَائِبِ
فَمُرْنَا بِمَا يَأْتِيكَ يَا خَيْرَ مُرْسَلٍ وَإِنْ كَانَ فِيمَا شَيَّبَ الذَّوَائِبِ
وَكُنْ لِي شَفِيعًا يَوْمَ لَا ذُو قَرَابَةِ سِوَاكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ

”میرے پاس ایک راز کی بات کہنے والا نیند اور نیند میں پرسکون ہونے کے بعد آیا۔ اور میرے تجربے کی بنا پر وہ جھوٹا نہیں۔ تین راتوں میں سے ہر رات اس کی یہی بات ہوتی تھی کہ تمہارے پاس لوی بن غالب کے قبیلے میں سے ایک رسول آئے ہیں۔ پس میں نے تیاری کی اور ایک تیز رفتار اونٹنی نے مجھے ایک بیاباں کے وسط میں جا پہنچایا۔ میں جانتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی رب نہیں اور آپ غائب یعنی وحی کے امین ہیں۔ اے شرفا اور پاکوں کے فرزند! آپ تمام انبیاء علیہم السلام میں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہیں تو اے بہترین رسول ﷺ! آپ کے پاس جو وحی آئی ہے، اس کا ہمیں بھی حکم دیجیے، اگرچہ جو کچھ ہمارے پاس آئے گا اس پر عمل کرنے میں ہمارے بال سفید ہو جائیں گے۔ آپ میرے

شفیع بن جابر اس دن کہ جس دن کوئی قرابت والا سواد بن قارب کے کام نہیں آئے گا۔^(۱)

نقوش سیرت: آپ ﷺ کی حقانیت و صداقت پر جنات وغیرہ بھی گواہ ہیں۔ آپ ﷺ بہترین رسول ہیں اور آپ ﷺ کے پاس اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی آئی ہے، آپ ﷺ اس پر امین ہیں۔ قیامت والے دن آپ ﷺ کی شفاعت برحق ہے، اسی لیے سواد بن قارب آپ ﷺ سے گزارش کر رہے ہیں کہ قیامت والے دن آپ ﷺ ان کی سفارش کریں۔

حضرت عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرْنَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَضَبٍ لَهُ
حَمَلْنَا لَهُ فِي عَامِلِ الرُّمَحِ رَأْيَةً
وَنَحْنُ خَضْبُنَاهَا دَمًا فَهُوَ لَوْنُهَا
وَكُنَّا عَلَى الْإِسْلَامِ مِيْمَنَةً لَهُ
وَكُنَّا لَهُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً
دَعَانَا فَسَمَّانَا الشِّعَارَ مُقَدَّمًا
جَزَى اللَّهُ خَيْرًا مِّنْ نَّبِيِّ مُحَمَّدًا
بِأَلْفِ كُمِيٍّ لَا تُعَدُّ حَوَاسِرُهُ
يَذُودُ بِهَا فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ نَاصِرُهُ
غَدَاةَ حُنَيْنٍ يَوْمَ صَفْوَانَ شَاجِرُهُ
وَكَانَ لَنَا عِقْدُ اللَّوَاءِ وَشَاهِرُهُ
يُشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهِ وَنُشَاوِرُهُ
وَكُنَّا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَنْ يُنَاكِرُهُ
وَأَيَّدَهُ بِالنَّصْرِ وَاللَّهُ نَاصِرُهُ

”ہم نے رسول اللہ ﷺ کے دشمنوں کے خلاف ایک ہزار بہادروں کے ساتھ مدد کی جن میں زرہ کے بغیر لوگوں کا تو حساب نہیں، ہم نے نیزے کے پھل میں (آپ ﷺ) کا جھنڈا اٹھایا۔ اور جس کو لے کر آپ ﷺ کا مددگار موت کے هجوم میں اسے توشہ بناتا ہے ہم نے اسے خون سے رنگ دیا اور یہی اس کا رنگ ہے حنین کی صبح کو کہ جس دن صفوان لڑ رہا تھا

(۱) ابن کثیر: السيرة النبوية (۱/ ۳۴۸، ۳۴۹)

اور ہم اسلام میں آپ ﷺ کی میمنہ تھے اور آپ ﷺ نے ہمارے لیے جھنڈا باندھا تھا اور اسے شہرت دی اور ہم لشکروں کے سامنے آپ کے لیے ایک ڈھال تھے، آپ ﷺ اپنے معاملے میں ہم سے مشورہ کرتے ہیں اور ہم ان سے مشورہ کرتے ہیں۔ آپ نے ہمیں بلایا اور ہمارا شعار مقدم مقرر فرمایا اور ہم آپ ﷺ کے مددگار تھے ہر اس شخص کے خلاف جو آپ ﷺ کا مقابلہ کرتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نبی ﷺ کو جزائے خیر دے اور آپ ﷺ کی مدد کرے اور اللہ تعالیٰ نبی کریم ﷺ کا مددگار ہو۔^①

نقوشِ سیرت: یہ آپ ﷺ کی صداقت کی دلیل ہے کہ صحابہ آپ ﷺ کی خاطر تن من دھن کی بازی لگانے کے لیے تیار تھے۔ آپ ﷺ مشاورت سے معاملات کی بابت فیصلہ فرماتے تھے۔ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کا ناصر ہے۔

عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ:

رسول اللہ ﷺ نے عبداللہ بن انیس کو خالد بن سفیان بن یحج کو قتل کرنے نخلہ یا عرنہ بھیجا، کیونکہ وہ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ لڑنے کے لیے افواج اکٹھی کر رہا تھا۔ چنانچہ عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ نے اس کو قتل کیا اور اس کی بابت کچھ اشعار کہے، ابتدائی اشعار میں وہ بیان کرتے ہیں کہ انھوں نے کیسے اسے قتل کیا۔ پھر اپنی بہادری بیان کر کے آخری دو اشعار میں کہتے ہیں:

وَقُلْتُ لَهُ خُذْهَا بِضَرْبَةِ مَاجِدٍ حَنِيفٍ عَلَى دِينِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ
وَكُنْتُ إِذَا هَمَّ النَّبِيُّ بِكَافِرٍ سَبَقْتُ إِلَيْهِ بِاللِّسَانِ وَبِالْيَدِ

① ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۱۱۱) عباس بن مرداس نے یہ اشعار غزوہ حنین کے موقع پر کہے۔

* الحنيف الذي مال عن الشرك إلى دين الإسلام. حاشية السيرة النبوية لابن هشام: (۴/ ۲۲۹)

”اور میں نے اس (خالد بن سفیان بن یحج) کو کہا: اس کو لو! ایک ماجد کی تلوار کی ضرب کے ساتھ جو نبی کریم ﷺ کے دین کی طرف مائل و متبع ہے۔ اور جب نبی کریم ﷺ کسی کافر کو قتل کرنے کا ارادہ کرتے ہیں تو میں زبان و ہاتھ کے ساتھ اس کی طرف سبقت لے جاتا ہوں۔“^(۱)

نقوش سیرت: چونکہ صحابہ حضرت محمد ﷺ کو رسولِ برحق اور دینِ اسلام کو سچا دین سمجھتے تھے اس لیے ان کی خاطر ہم قسم کی قربانی دینے کے لیے تیار تھے۔

عبداللہ بن رواحہ:

غزوہ بدر الآخرہ میں ابوسفیان اپنے وعدے کے مطابق نہ آ سکا، چنانچہ اس کی بابت حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے کہا۔ ابن ہشام نے کہا: ابوزید الانصاری نے کعب بن مالک کی طرف ان شعار کو منسوب کیا ہے:

وَعَدْنَا أَبَا سُفْيَانَ بَدْرًا فَلَمْ نَجِدْ	لِمِيعَادِهِ صِدْقًا وَمَا كَانَ وَافِيًا
فَأُقْسِمُ لَوْ وَافَيْتَنَا فَلَقَيْتَنَا	لَأُبَيَّتَ ذَمِيمًا وَافْتَقَدْتَ الْمَوَالِيَا
تَرَكْنَا بِهِ أَوْصَالَ عُتْبَةَ وَابْنِهِ	وَعَمْرًا أَبَا جَهْلٍ تَرَكَنَاهُ ثَاوِيًا
عَصَيْتُمْ رَسُولَ اللَّهِ أَفَ لِدِينِكُمْ	وَأَمْرِكُمُ السَّيِّئِ الَّذِي كَانَ غَاوِيًا

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/ ۲۶۷-۲۶۹)

ان درج بالا دو اشعار کے علاوہ حضرت عبداللہ بن انیس نے درج ذیل مزید اشعار کہے:

ترکت ابن ثور کا حواری و حوله	نوائح تفری کل جیبِ مقدد
تناولتہ والظعن خلفی و خلفہ	بابیض من ماء الحديد مہند
عجوم لہام الدار عین کانہ	شہاب غصی من ملہب متوقد
اقول لہ والسيف يعجم راسہ	انا ابن انیس فارساً غیر قعد
انا ابن الذی لم ينزل الدهر قدرہ	رحیب فناء الدار غیر مزند

(مصدر سابق)

فَإِنِّي وَإِنْ عَنفَتُمُونِي لِقَائِي فِدَى لِرَسُولِ اللَّهِ أَهْلِي وَمَالِي
أَطَعْنَاهُ لَمْ نَعْدِلْهُ فِينَا بَغْيِرِهِ شَهَابًا لَّنَا فِي ظُلْمَةِ اللَّيْلِ هَادِيًا

”ہم نے ابوسفیان کے ساتھ بدر میں وعدہ کیا تھا پس ہم نے اس کے وعدے کے لیے کوئی سچائی نہیں پائی اور نہ ہی (وہ وعدے کو) پورا کرنے والا ہے۔ اگر تو وعدے کو پورا کرتے ہوئے ہم سے ملتا تو میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ تو بے عزت ہو کر لوٹا اور قرابت کو تو ناپید پاتا۔ ہم نے اس میدان (بدر) میں عتبہ، اس کے بیٹے اور عمرو یعنی ابو جہل کو ہمیشہ کے لیے چھوڑ دیا۔ تم نے رسول اللہ ﷺ کی نافرمانی کی، تمہارے دین اور تمہارے اس برے معاملے پر، جو گمراہی پر مشتمل ہے، افسوس ہے۔ پس میں یہ بات کہتا ہوں کہ میں، میرے اہل اور میرا مال رسول اللہ ﷺ پر قربان ہیں، اگرچہ تم مجھے ملامت کرو۔ ہم نے آپ ﷺ کی اطاعت کی، ہم اپنے (دین کے معاملے) میں کسی کو آپ کا ہمسر نہیں دیکھتے۔ رات کے اندھیرے میں آپ ﷺ ہمارے لیے راہنما ستارہ ہیں۔“^①

نکات مترشحہ: صحابہ کرام رضی اللہ عنہم آپ ﷺ پر اپنا تن من دھن سب کچھ اس لیے نچھاور کرتے تھے کہ ان کا اعتقادِ راسخ تھا کہ آپ ﷺ اللہ کے سچے رسول ہیں۔ اور آپ ﷺ کی اطاعت و پیروی ہی میں نجات مضمّن ہے۔ اور آپ ﷺ انھیں جہالت و کفر کے اندھیروں سے نکال کر ایمان و ہدایت کی روشنی کی طرف لائے ہیں۔

عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ ہی نے مزید کہا:

فَثَبَّتَ اللَّهُ مَا أَنَاكَ مِنْ حُسْنٍ تَثْبِيتَ مُوسَى وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصَرُوا

① ابن ہشام: السيرة النبوية (۲/۲۲۱)

إِنِّي تَفَرَّسْتُ فِيكَ الْخَيْرَ نَافِلَةً اللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي ثَابِتُ الْبَصَرِ
أَنْتَ الرَّسُولُ فَمَنْ يُحَرِّمُ نَوَافِلَهُ وَالْوَجْهَ مِنْهُ فَقَدْ أَرَى بِهِ الْقَدْرُ

”پس اللہ تعالیٰ نے جو حسن آپ ﷺ کو عطا کیا ہے، اس کو قائم رکھے جس طرح کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے حسن کو قائم رکھا۔ اور آپ کی ایسی مدد کرے جس طرح کہ ان کی یعنی امت موسیٰ کی کی تھی۔ بے شک میں نے آپ ﷺ میں خیر کو دیکھا اور اللہ تعالیٰ جانتا ہے کہ میری آنکھوں نے خیانت نہیں کی۔ آپ نبی ﷺ ہیں اور جو آپ ﷺ کی شفاعت سے قیامت کے دن محروم رہا تقدیر نے اس کو ذلیل کیا۔“^(۱)

عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے علی الاطلاق رسول اللہ ﷺ کی مدح سرائی کرتے

ہوئے کہا:

وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ نَتْلُو كِتَابَهُ إِذَا انْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعٌ
يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اسْتَقَلَّتْ بِالْمُشْرِكِينَ الْمَضَاجِعُ
أَتَى بِالْهُدَى بَعْدَ الْعُمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعٌ

”اور ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول ﷺ ہیں اور ہم اس کی کتاب تلاوت کرتے ہیں جب فجر طلوع ہوتی ہے، آپ ﷺ اپنے پہلو کو فراش (بستر) سے علاحدہ رکھتے ہوئے رات گزارتے ہیں، جبکہ مشرکین گہری نیند میں ہوتے ہیں۔ آپ ﷺ جہالت کے بعد ہدایت لے کر آئے ہیں۔ پس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ ﷺ فرماتے ہیں وہ واقع ہو کر رہتی ہے۔“^(۲)

(۱) ابن ہشام: السيرة النبوية (۱۶/۴)

(۲) ابن کثیر: السيرة النبوية (۴۸۸/۳)

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے قبول اسلام کے وقت درج ذیل اشعار کہے تھے:

الْحَمْدُ لِلَّهِ ذِي الْمَنِّ الَّذِي وَجَبَتْ
لَهُ عَلَيْنَا أَيَادٍ مَّا لَهَا غَيْرُ
وَقَدْ بَدَانَا فَكَذَّبْنَا فَقَالَ لَنَا
صِدْقُ الْحَدِيثِ نَبِيُّ عِنْدَهُ الْخَبَرُ
وَقَدْ ظَلَمْتُ ابْنَةَ الْخَطَّابِ ثُمَّ هَدَى
رَبِّي عَشِيَّةً قَالُوا قَدْ صَبَا عُمَرُ
وَقَدْ نَدِمْتُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ زَلَلٍ
بِظُلْمِهَا حِينَ تَتْلَى عِنْدَهَا السُّورُ
لَمَّا دَعَتْ رَبَّهَا ذَا الْعَرْشِ جَاهِدَةً
وَالدَّمْعُ مِنْ عَيْنِهَا عَجَلَانُ يَبْتَدِرُ
أَيَقُنْتُ أَنَّ الَّذِي تَدْعُوهُ خَالِقُهَا
فَكَادُ تَسْبِقُنِي مِنْ عِبْرَةٍ دُرَّرُ
فَقُلْتُ أَشْهَدُ أَنَّ اللَّهَ خَالِقُنَا
وَأَنَّ أَحْمَدَ فِينَا الْيَوْمَ مُشْتَهَرُ
نَبِيُّ صِدْقٍ أَتَى بِالْحَقِّ مِنْ ثِقَةٍ
وَافِي الْأَمَانَةِ مَا فِي عَوْدِهِ خَوَرُ

”سب تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جو میرے اوپر خصوصاً اور تمام بندوں پر عموماً احسان کرنے والا ہے اور جس نے ہمارے اوپر ایسے ایسے احسانات کیے ہیں کہ ان کے لیے کوئی تبدیلی نہیں ہے۔ اور بلاشبہ آپ ﷺ ہمارے ہاں ظاہر ہوئے، پس ہم نے جھٹلایا، پس اس نبی نے جس کو خبر ہے، ہمارے لیے سچی بات کہی۔ اور میں نے خطاب کی بیٹی پر ظلم کیا، پھر میرے رب نے مجھے اس شام ہدایت دی جب انھوں نے کہا کہ عمر بے دین ہو گیا، جب اس ابنۃ الخطاب کے ہاں سورتیں تلاوت کی جاتیں تھیں، اس وقت اس پر سیدھے راستے سے پھسلنے کی وجہ سے میں نے جو اس پر ظلم کیا میں اس پر نادم ہوں، جب اس نے کوشش کرتے ہوئے عرش والے اپنے رب کو بلایا اور اس کی آنکھ سے بہ عجلت آنسو بہہ رہے تھے، میں نے یقین کر لیا کہ جس کو وہ پکارتی ہے وہ اس کا خالق ہے، پس احوال میں غور و فکر کے باعث قریب تھا کہ مجھ سے میرے

موتیوں جیسے آنسو سبقت لے جاتے، پس میں نے کہا: میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ ہمارا خالق ہے اور یہ کہ احمد ہمارے درمیان آج مشترک ہیں۔ سچے نبی ہیں، وثوق سے حق لائے ہیں، امانت دار ہیں اور آپ ﷺ کے راستے میں کوئی کمزوری نہیں ہے۔^①

نقوش سیرت: حضرت محمد ﷺ صادق، امین، داعی الی الحق اور راہ راست پر گامزن ہیں۔

عمر بن مرہ جھنی رضی اللہ عنہ ہی نے کہا:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَظْهَرَ دِينَهُ
كِتَابٌ مِّنَ الرَّحْمَانِ نُورٌ لِّجَمْعِنَا
أَلَى خَيْرٍ مِّنْ يَّمْشِي عَلَى الْأَرْضِ كُلِّهَا
أَطَعْنَا رَسُولَ اللَّهِ لَمَّا تَقَطَّعَتْ
فَنَحْنُ قَبِيلَةٌ قَدْ بَنَى الْمَجْدُ حَوْلَنَا
بَنُو الْحَرْبِ نُقَرِّيْهَا بِأَيْدٍ طَوِيلَةٍ
تَرَى حَوْلَهُ الْأَنْصَارُ تَحْمِي أَمِيرَهُمْ
إِذَا الْحَرْبُ دَارَتْ عِنْدَ كُلِّ عَظِيمَةٍ
تَبْلُجُ مِنْهُ اللَّوْنُ وَازْدَادَ وَجْهُهُ
وَبَيَّنَ بُرْهَانَ الْقُرْآنِ لِعَامِرٍ
وَأَخْلَافِنَا فِي كُلِّ بَادٍ وَحَاضِرٍ
وَأَفْضَلِهَا عِنْدَ اعْتِكَارِ الضَّرَائِرِ
بُطُونُ الْأَعَادِي بِالْظُّبَى وَالْخَوَاطِرِ
إِذَا اجْتَلَبَتْ فِي الْحُرِّ هَامُ الْأَكَابِرِ
وَبَيْضُ تَلَالُافٍ فِي أَكْفِ الْمَغَاوِرِ
بِسْمِ الْعَوَالِي وَالصِّفَاحِ الْبَوَاتِرِ
وَدَارَتْ رَحَاهَا بِاللُّيُوثِ الْهُوَاصِرِ
كَمِثْلُ ضِيَاءِ الْبَدْرِ بَيْنَ الزَّوَاهِرِ

”کیا تم نے نہیں دیکھا کہ اللہ نے اپنے دین کو غالب کیا اور عامر کے لیے قرآن کے برہان کو واضح کیا۔ رحمان کی طرف سے ہماری جماعت اور اخلاف کے لیے، دیہاتی ہوں یا شہری، ایک کتاب نور اتاری گئی ہے۔ جو اس کی طرف مخالفتوں اور پریشانیوں کے ہجوم کے وقت زمین پر

① السہیلی: الروض الأنف (۱/ ۲۱۸)

چلنے والوں میں سے سب سے بہتر اور سب سے افضل ہے۔ ہم نے رسول اللہ ﷺ کی اس وقت فرمانبرداری کی جب تلواروں کی دھاروں اور خیالاتِ ہائلہ سے دشمنوں کے پیٹ کٹ گئے۔ پس ہم ایک ایسا قبیلہ ہیں جس کے گرد مجد و بزرگی نے اس وقت بنیاد رکھی جب بڑوں کی کھوپڑیاں لڑائی میں ہانکی جاتی ہیں۔ ہم ایسے بنو الحرب ہیں کہ ہم لمبے ہاتھوں اور بہت زیادہ لوٹ مار کرنے والوں کی ہتھیلیوں میں تیز تلواروں کے ساتھ لڑائی کی میزبانی کرتے ہیں۔ تو آپ ﷺ کے گرد انصار کو دیکھتا ہے کہ وہ اپنے امیر کی گندم گوں نیزوں اور تیز چوڑی تلواروں کے ساتھ حفاظت کرتے ہیں، جب ہر بڑی المناک کیفیت کے وقت لڑائی خوب بھڑک اٹھتی ہے اور اس کی چکی پھاڑنے والے شیروں کے ساتھ گھومتی ہے تو اس سے آپ ﷺ کا چہرہ بشاش ہو جاتا ہے اور ستاروں کے درمیان چودھویں رات کے چاند کی مانند اس کے چہرے کی چمک اور بشاشت زیادہ ہو جاتی ہے۔^①

نقوشِ سیرت: اللہ تعالیٰ نے لوگوں کی ہدایت کے لیے آپ ﷺ کی طرف کتابِ نور نازل کی، آپ ﷺ اہل ارض میں سے سب سے زیادہ افضل ہے۔ انصار آپ کے شیدا اور فدائی تھے۔ آپ ﷺ بہادر تھے اور سخت سے سخت لڑائی میں بھی آپ ﷺ پریشان نہیں ہوتے تھے۔

عمرو بن معدیکرب رضی اللہ عنہ:

عمرو بن معدیکرب نے اسلام قبول کرنے کے بعد اپنی قوم بنی زبید میں قیام کیا تھا۔ فروہ بن مسیک ان پر امیر تھے، چونکہ یہ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ قیام کرنے

① إسماعیل بن كثير: السيرة النبوية (١/ ٣٧٨)

سے محروم رہے، اس لیے اپنے محبت بھرے جذبات کا اظہار کرتے ہوئے نبی کریم ﷺ کی یوں مدح سرائی کی ہے:

إِنِّي بِالنَّبِيِّ مُوقِنَةٌ نَفْسِي وَإِنْ لَمْ أَرَ النَّبِيَّ عَيَانًا
سَيِّدُ الْعَالَمِينَ طُرًّا وَأَدْنَا هُمْ إِلَى اللَّهِ حِينَ بَانَ مَكَانًا
جَاءَ بِالنَّامُوسِ مِنَ لَدُنِ اللَّهِ وَكَانَ الْأَمِينُ فِيهِ الْمُعَانَا
حِكْمَةً بَعْدَ حِكْمَةٍ وَضِيَاءٌ فَاهْتَدَيْنَا بِنُورِهَا مِنْ عُمَانَا
وَرَكِبْنَا السَّبِيلَ حِينَ رَكِبَ أَهْ جَدِيدًا بِكُرْهِنَا وَرِضَانَا
وَعَبَدْنَا إِلَاهَ حَقًّا وَكُنَّا لِلْجَهَالَاتِ نَعْبُدُ الْاَوْثَانَا
وَاتَّخَفْنَا بِهِ وَكُنَّا عَدُوًّا فَارْجَعْنَا بِهِ مَعًا إِخْوَانَا
فَعَلِيهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا حَيْثُ كَانَ مِنَ الْبِلَادِ وَكَانَا
إِنْ لَمْ نَكُنْ نَرِ النَّبِيَّ فَإِنَّا قَدْ تَبِعْنَا سَبِيلَهُ إِيْمَانًا

”میرا نفس نبی کریم ﷺ پر یقین رکھتا ہے، اگرچہ میں نبی کریم ﷺ کو

ظاہری طور پر نہیں دیکھتا۔ آپ ﷺ عالم کے سردار ہیں اور ان میں

رتبے کے لحاظ سے آپ ﷺ تمام لوگوں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب

ہیں۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی لے کر آئے۔ اور آپ ﷺ

اس میں ایسے امین ہیں جن کی اللہ تعالیٰ کی طرف سے مدد کی جاتی ہے۔

حکمت پہ حکمت ہے اور روشنی ہے اور اسی کے نور سے ہم نے گمراہی

میں سے ہدایت پائی ہے۔ اور ہم نے راستہ اختیار کیا جب اختیار کیا

چاہے خوشی سے اختیار کیا یا ناخوشی سے* اور ہم نے حق کے ساتھ اللہ تعالیٰ

* دلائل قویہ اور براہین قاطعہ نے بہت سے لوگوں (ابوسفیان، عمر، عمرو بن العاص، عبداللہ بن الزبیری وغیرہم) کو مجبور کر دیا کہ وہ بے بس ہو کر اسلام کی حقانیت کا اعتراف و اعلان کریں۔

کی عبادت کی اور ہم جہالت سے بتوں کی عبادت کرتے تھے اور ہم آپ ﷺ کے طفیل متحد ہوئے، حالانکہ ہم دشمن تھے اور ہم بھائی بھائی بن گئے۔ پس آپ ﷺ پر سلام ہو۔ اور ہماری طرف سے آپ ﷺ پر آپ ﷺ (دنیا میں) جہاں بھی ہوں سلام ہو۔ اگرچہ ہم نبی کریم ﷺ کو نہیں دیکھتے۔ لیکن ہم نے ایمان کے ساتھ آپ ﷺ کے راستے کی پیروی کی۔^①

نقوش سیرت: آپ ﷺ کی ذات پر صحابہ کو یقین تھا، آپ ﷺ تمام عالم کے سردار ہیں، آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے سب سے زیادہ قریب ہیں، آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہدایت لائے ہیں۔ لہذا آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں، آپ ﷺ امین ہیں، اللہ تعالیٰ آپ کا حامی و ناصر ہے۔ آپ ﷺ حکمت نور اور ہدایت لے کر آئے ہیں، آپ ﷺ کی بدولت صحابہ خصوصاً انصار متحد ہوئے اور بھائی بھائی بن گئے، آپ ﷺ جہاں بھی ہوں آپ ﷺ پر سلام ہو اور آپ ﷺ جہاں بھی رہیں ہم آپ کے متبع ہیں۔

قیس بن بحر بن طریف رضی اللہ عنہ:

قیس بن بحر بن طریف رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَهْلِي فِدَاءٌ لِأَمْرِي غَيْرَ هَالِكٍ	أَحَلَّ الْيَهُودَ بِالْحِسِّي الْمَزْنَمِ
يَقِيلُونَ فِي جَمْرِ الْغَضَاةِ وَبَدَّلُوا	أَهْيَضَبَ عُودِي بِأُودِي الْمُكْمَكَمِ
فَإِنْ يَكُ ظَنِّي صَادِقًا بِمُحَمَّدٍ	تَرَوْا خَيْلَهُ بَيْنَ الصَّلَا وَبَرْمَرَمِ
يَوْمُ بِهَا عَمَرُو بَنُ بَصْهَةَ أَنَّهُمْ	عَدُوٌّ وَمَا حَيُّ صَدِيقٌ كَمُجْرِمِ
عَلَيْهِنَّ أَبْطَالٌ مَسَاعِيرُ فِي الْوَعْيِ	يَهْزُونَ أَطْرَافَ الْوَشِيجِ الْمُقَوِّمِ

① إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٤/ ١٣٩، ١٤٠)

وَكُلُّ رَقِيقٍ الشَّفَرَتَيْنِ مُهَنْدٍ
فَمَنْ مَبْلَغُ عَنِّي قُرَيْشًا رِسَالَةً
بِأَنَّ أَخَاكُمْ فَأَعْلَمُ مِنْ مُحَمَّدٍ
فَدِينُوا لَهُ بِالْحَقِّ تَجَسُّمُ أُمُورِكُمْ
نَبِيٌّ تَلَاقَتْهُ مِنَ اللَّهِ رَحْمَةً
فَقَدْ كَانَ فِي بَدْرِ لَعَمِي عِبْرَةً
غَدَاةً أَتَى فِي الْخَزْرَجِيَّةِ عَامِدًا
مُعَانَا بِرُوحِ الْقُدُسِ يَنْكِى عَدُوَّهُ
رَسُولًا مِنَ الرَّحْمَانِ يَتْلُو كِتَابَهُ
أَرَى أَمْرَهُ يَزْدَادُ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ
تُورَثُنَ مِنْ أَرْمَانَ عَادٍ وَجَرَهُمِ
فَهَلْ بَعْدَهُمْ فِي الْمَجْدِ مِنْ مُتَكَرِّمِ
تَلِيدُ النَّدَى بَيْنَ الْحُجُوجِ وَزَمَزَمِ
وَتَسْمُوا مِنَ الدُّنْيَا إِلَى كُلِّ مُعْظَمِ
وَلَا تَسْأَلُوهُ أَمْرَ غَيْبٍ مُرْجَمِ
لَكُمْ يَا قُرَيْشًا وَالْقَلِيبُ الْمَلَمَمِ
إِلَيْكُمْ مُطِيعًا لِلْعَظِيمِ الْمُكْرَمِ
رَسُولًا مِنَ الرَّحْمَانِ حَقًّا بِمُعَلِّمِ
فَلَمَّا أَنْارَ الْحَقُّ لَمْ يَتَلَعَّثُمْ
عُلُوُّ الْأَمْرِ حَمَّهُ اللَّهُ مُحْكَمِ

”میرے اہل اس شخص پر فدا ہوں جو ہلاک ہونے والا نہیں ہے اور جس

نے یہود کو دور دراز کے علاقے میں اتار دیا تھا۔ وہ پیری کے بڑے

کانٹے دار درختوں کے انگاروں یا کینکروں کے نیچے قیلولہ کرتے تھے اور

انھیں خوشبو والی کھجوروں کے درختوں کے عوض عودی کا بلند مقام دے دیا

گیا۔ پس اگر میرا گمان محمد ﷺ کے بارے میں سچا ہے تو تم اس کے

گھوڑوں کو الصلا اور یرمرم علاقوں کے درمیان دیکھو گے۔ اس مقام کا

ارادہ عمرو بن بصبہ کرتا ہے۔ بے شک وہ دشمن ہیں اور دوست قبیلہ مجرم

کی طرح نہیں ہوتا، ان کے اوپر ایسے بہادر سوار ہیں، جو جنگ میں لڑائی

کو بھڑکاتے ہیں اور سیدھے نیزوں کو حرکت دیتے ہیں اور ہر پتلی

دھاروں والی ہندی تلوار کو بھی حرکت دیتے ہیں، جو عاد اور جرہم کے

وقتوں سے ورثے میں چلی آتی ہیں۔ میری طرف سے قریش کو پیغام پہنچا

دو کہ کیا ان کے بعد شرافت اور بزرگی میں کوئی معزز ہے؟ جان لو! کہ تمہارے بھائی محمد ﷺ نے جوں اور زمزم کے درمیان زمین کو داد و دھش سے پر کر دیا، پس حق کے ساتھ تم ان (محمد ﷺ) کی اطاعت کرو۔ تمہارے معاملات معظم ہو جائیں گے اور تم غیب کے مشکوک معاملے کے بارے میں ان سے نہ پوچھو۔ اے قریش! مجھے میری عمر کی قسم یقیناً تمہارے لیے بدر کی لڑائی میں اور لاشوں سے بھرے ہوئے کنویں میں عبرت ہے جس صبح وہ رسول بنو خزرج کی معیت میں عظیم مکرم اللہ تعالیٰ کے مطیع بن کر تمہاری طرف قصداً آئے تھے۔ روح القدس کے ساتھ آپ ﷺ کی مدد ہوئی، تاکہ آپ اپنے دشمن کو خوب نقصان پہنچائیں اور وہ اونچی بلند جگہ پر (فائز ہیں اور) رحمان کی طرف سے ایسے رسول برحق ہیں۔ وہ محمد ﷺ رحمان کی طرف سے رسول ہیں، جو اس کی کتاب تلاوت کرتا ہے جب حق روشن ہو تو وہ پیچھے نہیں رہتے۔ میں دیکھتا ہوں کہ ہر جگہ پر بلندی کے لحاظ سے آپ ﷺ کا معاملہ بڑھ رہا ہے۔ اس امر محکم کی بدولت جس کو اللہ نے مقدر کر دیا ہے۔^①

نقوش سیرت: اطاعت رسول ﷺ عزت کی ضامن ہے، روح الامین آپ ﷺ کے معاون ہیں۔ آپ ﷺ حق کو پھیلانے والے اور بلند مقام پر فائز ہیں۔ چونکہ آپ ﷺ نور حق کی طرف بلاتے ہیں اس لیے بہ مرور وقت آپ ﷺ کا معاملہ محکم و مستحکم ہو رہا ہے۔

مالک بن عوف رضی اللہ عنہ:

مالک بن عوف اسلام لائے تو انھوں نے درج ذیل اشعار کہے:

① ابن کثیر: السیرۃ النبویۃ (۳/ ۲۰۵، ۲۰۶)

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِمِثْلِهِ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ بِمِثْلِ مُحَمَّدٍ
أَوْفَى وَأَعْطَى لِلْجَزِيلِ إِذَا اجْتَدَى وَمَتَى تَشَاءُ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَدٍ
وَإِذَا الْكُتَيْبَةُ عَرَدَتْ * أَنْيَابَهَا بِالسَّمْهَرِيِّ وَضَرْبِ كُلِّ مُهَنْدٍ
فَكَأَنَّهُ لَيْتٌ عَلَى أَشْبَالِهِ وَسَطَ الْهَبَائَةِ خَادِرٌ فِي مَرْصَدٍ

”لوگوں میں محمد ﷺ کی مثل نہ میں نے دیکھا اور نہ کسی کو سنا۔

آپ ﷺ نے وعدہ پورا کیا۔ پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطا کیا اور جب تم چاہو گے اس چیز کے بارے میں جو آئندہ کل ہونے والی ہے تمہیں خبر دیں گے اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ ضرب لگاتے ہیں تو آپ ﷺ گھات میں ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی نگہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔^(۱)

نقوش سیرت: آپ ﷺ عدیم المثال ہیں اور آپ ﷺ عظیم السخاوت ہیں۔

محیصہ رضی اللہ عنہا نے کہا:

يَلُومُ ابْنُ أُمِّیْ لَوْ أُمِرْتُ بِقَتْلِهِ لَطُبِّقَتْ ذُفْرَاهُ بِأَبْيَضٍ قَاضِبٍ
حَسَامٍ كَلَوْنَ الْمِلْحِ خَلَصَ صَقْلُهُ — مَتَى مَا أَصُوبُهُ فَلَيْسَ بِكَاذِبٍ
وَمَا ضَرَّنِي أَنْیُ قَتَلْتُكَ طَائِعًا وَإِنَّ لَنَا مَا بَيْنَ بَصْرَى وَمَارَبٍ

”میری ماں کا بیٹا (میرا بھائی) ملامت کرتا ہے۔ (اس لیے کہ میں نے

ابن سنینہ یہودی کو قتل کر دیا حالانکہ) اگر مجھے خود اس کے قتل کا حکم دیا

جائے تو اس کے کانوں کے پیچھے کی دونوں ہڈیاں سفید چمکتی ہوئی کاٹنے

والی تلوار سے ضرور کاٹ دوں۔ ایسی تلوار سے جو نمک کے رنگ کی طرح

* ”غردت“ الإصابة لابن حجر (۳/۳۵۲)

(۱) ابن هشام: السيرة النبوية (۴/۱۳۴) ابن حجر: الإصابة (۳/۳۵۲)

اور اس کی صیقل خالص ہے۔ جب میں اس پر وار کروں تو وہ غلط پڑنے والی نہیں اور مجھے کیا خوشی ہوگی کہ اپنے مطیع ہونے کے لحاظ سے تجھے قتل کر دوں اور ہم دونوں کے درمیان بصری اور مآزب کی درمیانی مسافت ہو۔^①

ہاتف غیبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

هَذَا رَسُولُ اللَّهِ ذُو الْخَيْرَاتِ يَثْرِبُ يَدْعُو إِلَى النِّجَاةِ
يَأْسُرُ بِالْبِرِّ وَبِالصَّلَاةِ وَيَزَعُ النَّاسَ عَنِ الْهَنَاتِ

”یہ رسول اللہ بھلائیوں والے ہیں۔ یثرب میں نجات کی طرف بلاتے ہیں۔ نیکی اور نماز کا حکم دیتے ہیں۔ اور لوگوں کو حقیر امور سے روکتے ہیں۔“^②

نقوش سیرت: رسول اللہ ﷺ کی دعوت و تعلیمات بھلائیوں پر مشتمل اور نجات دہندہ ہے۔ آپ ﷺ نیکی اور نماز کا حکم دیتے ہیں اور لوگوں کو حقیر امور سے روکتے ہیں۔

① ابن ہشام: السیرۃ النبویۃ (۳/۶۲، ۶۳)

② ابن کثیر: السیرۃ النبویۃ (۱/۲۸۰)

فصل چہارم:

کتب سیر صحابہ میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد

تعارف:

احوال، تعارف اور تراجم صحابہ کے موضوع پر لکھی گئی کتب میں بعض مقامات پر حضرات صحابہ کا نعتیہ کلام درج ہے، چنانچہ اس فصل میں صحابہ کے اس نعتیہ کلام سے (جو ان کتب میں موجود ہے) بطور ماخذ سیرت طیبہ استفادہ کر کے، نعت خواں صحابہ کے اسماء کے لحاظ سے تحریر کیا گیا ہے۔ سہولت کے پیش نظر اس فصل میں اکثر مقامات پر، شعر یا اشعار کے ترجمے کے بعد نقوش سیرت / نکات مترشحہ کے عنوان سے سیرت طیبہ کے عنوان سے نقوش اور انوار و تجلیات درج کر دیے گئے ہیں۔

اسود بن مسعود ثقفی رضی اللہ عنہ:

انھوں نے سنت رسول کے سلسلے میں جو اشعار کہے، ان میں سے دو اشعار

درج ذیل ہیں:

أَمْسَيْتُ أَعْبُدُ رَبِّي لَا شَرِيكَ لَهُ رَبَّ الْعِبَادِ إِذَا مَا حُصِّلَ الْيُسْرُ
أَنْتَ الرَّسُولُ الَّذِي تُرْجَى فَوَاضِلُهُ عِنْدَ الْقُحُوطِ إِذَا مَا أَخْطَأَ الْمَطَرُ

”میں اپنے اس رب کی عبادت کرتا ہوں جس کا کوئی شریک نہیں، جو

بندوں کا رب ہے۔ جب بھی آسانی حاصل ہو۔ آپ وہ رسول ہیں کہ

① ابن حجر: الإصابة في تمييز الصحابة (٤٦/١)

قحط کے وقت جب بارش نہ ہو ان کی سخاوت کی امید کی جاتی ہے۔^①

نکاتِ مترشحہ: رسول کریم ﷺ کا بحرِ جود و سخا ہر وقت اس طرح موجزن رہتا تھا کہ از حد کٹھن حالات، مشکل ترین حالات اور دگرگوں حالات میں بھی ضرورت مند لوگ اس سے سیراب و فیض یاب ہوتے تھے۔

أُصَيْدُ بْنُ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ:

أُصَيْدُ بْنُ سَلَمَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ نے جب اسلام قبول کیا تو ان کے والد نے ان پر اعتراض کیا تو انھوں نے رسول اللہ ﷺ سے اجازت لے کر آپ ﷺ کی شان میں درج ذیل اشعار کہے:

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدْرَةٍ	حَتَّى عَلَا فِي مُلْكِهِ فَتَوَحَّدا
بُعِثَ الَّذِي لَا مِثْلَهُ فِيمَا مَضَى	يَدْعُو لِرَحْمَتِهِ النَّبِيُّ مُحَمَّدًا
ضَخَمَ الدَّسِيعَةَ كَالْغَرَالَةِ وَجْهَهُ	قَرْنَا تَأَزَّرَ بِالْمَكَارِمِ وَارْتَدَى
فَدَعَا الْعِبَادَ لِدِينِهِ فَتَتَابَعُوا	طَوْعًا وَكَرْهًا مُقْبِلِينَ عَلَى الْهُدَى
وَتَخَوَّفُوا النَّارَ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا	كَانَ الشَّقِيُّ الْخَاسِرُ الْمُتَلَدِّدَا
وَاعْلَمْ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَمُحَاسَبٌ	فَالِى مَتَى هَذِي الضَّلَالَةُ وَالرَّدَى

”بے شک جس نے قدرت سے آسمان کو بلند کیا ہے یہاں تک کہ وہ

اپنی بادشاہت میں یکتا ہے، اس نے ایک ایسے شخص کو نبی بنا کر بھیجا ہے

جس کا مثل اگلوں میں بھی کوئی نہیں ہے، وہ اللہ کی رحمت کی طرف لوگوں

کو بلاتے ہیں، یعنی نبی محمد ﷺ بڑے عالی مرتبت ہیں، جو عمدہ اخلاق

سے قوی اور آراستہ ہیں، انھوں نے اللہ کے بندوں کو دین کی طرف بلایا

اور انھوں نے ان کی پیروی کی۔ چاہتے، نہ چاہتے ہوئے (طوعاً و کرہاً)

سب ہدایت کی طرف آئے اور اس آگ سے ڈر گئے جس کے لیے
بد بخت نقصان والے ادھر ادھر بھٹکتے پھرتے ہیں۔ اے باپ! تو یقین
کر لے کہ تو مرے گا اور تجھ سے حساب لیا جائے گا، لہذا مجھے اس گمراہی
اور ہلاکت سے باز رکھ۔^(۱)

نقوش سیرت: آپ ﷺ عدیم المثال ہیں۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے نبی
ہیں۔ آپ ﷺ اللہ کی رحمت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں۔ آپ ﷺ کا چہرہ صبح کی
طرح چمک والا ہے۔ آپ ﷺ بزرگ اور عمدہ اخلاق سے آراستہ ہیں۔ آپ ﷺ
نے دین الہی کی طرف لوگوں کو دعوت دی اور لوگوں نے طوعاً و کرہاً آپ کی اتباع کی۔
بلخ بن محشی رضی اللہ عنہ نے کہا:

نَصَرْنَا النَّبِيَّ بِأَسْيَافِنَا وَكُنَّا بِمَكَّةَ نَسْتَبْشِرُ
بِأَمْرِ إِلَهِ وَأَمْرِ النَّبِيِّ وَمَا فَوْقَ أَمْرِهِمَا مَأْمَرٌ

”ہم نے اپنی تلواروں کے ساتھ نبی کریم ﷺ کی، معبودِ برحق اللہ تعالیٰ
اور نبی کریم کے حکم کے ساتھ مدد کی اور ہم مکہ میں خوش ہوتے تھے اور ان
دونوں کے حکم سے کسی کا حکم بڑا اور بلند نہیں ہو سکتا۔“^(۲)

نقوش سیرت: اللہ اور اس کے رسول ﷺ کا حکم سب سے بڑا ہے، جو بھی
حکم دیں وہ واجب الاتباع ہے۔

جارود بن معلى رضی اللہ عنہ:

جارود بن معلى رضی اللہ عنہ نے اسلام قبول کرتے وقت یہ اشعار کہے تھے:

(۱) ابن الأثير: أسد الغابة (۱/ ۱۷۶)

(۲) ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (۱/ ۱۶۶)

شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَسَامَحْتُ نَبَاتُ فُؤَادِي بِالشَّهَادَةِ وَالنَّهْضِ
فَأَبْلِغُ رَسُولَ اللَّهِ عَنِّي رِسَالَةً بِأَنِّي حَنِيفٌ حَيْثُ كُنْتُ مِنَ الْأَرْضِ

”میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کا وجود حق ہے اور میرے

دل کے خیالات شہادت اور آمادگی کے ساتھ اسی کے موافق ہے۔ پس

(اے اللہ!) رسول اللہ کو میری طرف سے یہ پیغام پہنچا دے کہ میں شرک

سے مجتنب ہوں چاہے جس سرزمین میں رہوں۔^①

پس اگرچہ تمہارے درمیان یثرب میں میرا گھر نہیں، پس میں بلاشبہ اقامت
وخفض میں تمہارے لیے (وقف) ہوں اور میں تمہارے لیے ہر حادثے کے آگے
بطور دفاع اپنے آپ کو رکھ دوں گا اور تمہاری عزت کے دفاع کی خاطر بھی میں اپنی
عزت کو بطور ڈھال رکھ دوں گا۔

نکتہ مترشحہ: ذات رسول پر بعض صحابہ اپنا تن من دھن سب کچھ اس لیے نثار
کرنے پر تیار تھے کہ ان کا اس بات پر اعتقاد راسخ تھا کہ
آپ کی سیرت طیبہ کی اتباع میں ہی نجات کا راز مضمر ہے۔

حضرت جہیش بن اویس نخعی رضی اللہ عنہ:

حضرت جہیش بن اویس نخعی رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ مُصَدِّقٌ فَبُورِكْتَ مَهْدِيًّا وَبُورِكْتَ هَادِيًّا
شَرَعْتَ لَنَا دِينَ الْحَنِيفَةِ بَعْدَ مَا عَبْدْنَا كَأَمْثَالِ الْحَمِيرِ طَوَاغِيًّا

”خبردار! اے اللہ کے رسول ﷺ! آپ کی بطور رسول برحق تصدیق کی

گئی ہے۔ پس آپ مہدی و ہادی دونوں صورتوں میں بابرکت ہیں،

① ابن الأثير: أسد الغابة (۲/۳۷۱)

ہمارے گدھوں کی طرح سرکش شیاطین کی عبادت کرنے کے بعد آپ نے ہمارے لیے دین حنیف مشروع کیا۔^①

نکات مترشحہ: آپ ﷺ ہادی و مہدی اور اللہ تعالیٰ، فرشتوں، مومنوں اور کفار کے سوا تمام مخلوقات کی طرف سے تصدیق شدہ رسول ہیں۔

حضرت حرب بن ریثہ رضی اللہ عنہ کی نگاہ میں ذاتِ رسول، حق کا پیکر، ہدایت کا سرچشمہ اور دافع البلیات والافات ہے۔

أَلَا بَلَّغَا عَنِّي الرَّسُولَ مُحَمَّدًا رِسَالَةَ مَنْ أُمْسَى بِصُحْبَتِهِ صَبَا
حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ عَشِيَّةً خَوَارِجٍ مِنْ بَطْحَا تَحْسَبُهَا سَرَبًا
لَقَدْ بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا بِحَقٍّ وَبُرْهَانٍ الْهُدَى يَكْشِفُ الْكُرْبَا

”جان لو! میری طرف سے رسول اللہ ﷺ کو پیغام پہنچاؤ اس شخص کا

پیغام جو آپ کی صحبت کی وجہ سے آپ پر فریفتہ ہو، میں شام کے وقت

دوڑنے والے اونٹوں کے رب کی قسم کھاتا ہوں جو وادی بطحا سے نکلتے

ہیں اور تم ان کو اونٹوں کے ریوڑ خیال کرتے ہو کہ بے شک اللہ تعالیٰ نے

محمد ﷺ کو حق ہدایت کے دلائل کے ساتھ نبی بنا کر بھیجا اور آپ

مصیبتوں کو دور فرماتے ہیں۔^②

رافع بن عمرو رضی اللہ عنہ:

رافع بن عمرو رضی اللہ عنہ نے کہا:

رَعَيْتُ الضَّانَ أَحْمِيهَا بِكَلْبِي مِنَ اللَّصِّ الْخَفِيِّ وَكُلِّ ذِيْبٍ

① ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة (٢٥٥ / ١)

② ابن حجر الإصابة (٣٢٠ / ١)

فَلَمَّا أُنْ سَمِعْتُ الذِّبَّ نَادَى يُبَشِّرُنِي بِأَحْمَدَ مِنْ قَرِيبٍ
 سَعَيْتُ إِلَيْهِ قَدْ شَمَرْتُ ثَوْبِي عَلَى السَّاقَيْنِ قَاصِدَةَ الرِّكْبِ
 فَأَلْفَيْتُ النَّبِيَّ يَقُولُ قَوْلًا صَدُوقًا لَيْسَ بِالْقَوْلِ الْكَذُوبِ
 فَبَشَّرَنِي بِدَيْنِ الْحَقِّ حَتَّى تَبَيَّنَتِ الشَّرِيعَةُ لِلْمُنِيبِ
 وَأَبْصَرْتُ الضِّيَاءَ يُضِيُّ حَوْلِي أَمَامِي أُنْ سَعَيْتُ وَمِنْ جَنُوبِ

”میں اپنی بکریاں چرا رہا تھا کہ ہر ٹھگ اور بھیڑیے سے کتے کے ذریعے، ان کی حفاظت کرتا تھا۔ جب میں نے بھیڑیے کو سنا کہ اس نے آواز دی اور مجھے احمد کی بشارت سنائی کہ وہ یہاں سے قریب ہیں۔ پس میں آپ کے پاس مستعدی سے سوار ہو کر گیا۔ میں نے نبی کو اس حال میں پایا کہ وہ بہت سچی بات کہتے ہیں، وہ جھوٹی نہیں ہوتی، انہوں نے مجھے سچی بشارت سنائی یہاں تک کہ اس طلب گار پر شریعت کھل گئی اور میں نے روشنی کو اپنے گرد دیکھا جب میں چلتا ہوں تو وہ میرے آگے اور میرے پہلو میں ہوتی ہے۔“^①

نقوش سیرت: جانور، جیسے: بھیڑیا، بھی آپ ﷺ کی رسالت کی گواہی دیتے ہیں۔ آپ ﷺ ہمیشہ سچ بولتے تھے اور آپ ﷺ کے معجزات برحق ہیں۔

حضرت صرمہ بن ابی انس رضی اللہ عنہما:

حضرت صرمہ بن ابی انس رضی اللہ عنہما نے کہا:

ثَوِي فِي قُرَيْشٍ بَضْعَ عَشْرَةَ حَجَّةً يُذَكِّرُ لَوْ يَلْقَى صَدِيقًا مُوَاتِيًا

① ابن الأثير: أسد الغابة (٧٣٨ / ٣) الإصابة لابن حجر (٤٩٨ / ١) پر دوسرا اور چوتھا شعر

ہے۔ جبکہ باقی اشعار نہیں ہیں۔ أسد الغابة (٣ / ٣٧٨) پر ”اللمصت“

وَيَعْرِضُ فِي أَهْلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ
فَلَمَّا أَتَانَا اطمَأْنَنْتُ بِهِ النَّوَى
وَأَصْبَحَ لَا يَخْشَى عَدَاوَةَ وَاحِدٍ
بَذَلْنَا لَهُ الْأَمْوَالَ مِنْ جُلِّ مَالِنَا
أَقُولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ
فَلَمْ يَلْقَ مَنْ يُؤْمِنُ وَلَمْ يَرِ دَاعِيًا
وَأَصْبَحَ مَسْرُورًا بِطَيِّبَةِ رَاضِيًا
قَرِيبًا وَلَا يَخْشَى مِنَ النَّاسِ بَاغِيًا
وَأَنْفُسِنَا عِنْدَ الْوَعْيِ وَالتَّاسِيَا
حَنَانِيكَ لَا تُظْهِرُ عَلَى الْأَعَادِيَا

”آحضرت ﷺ قریش کے وطن یعنی مکہ میں دس برس سے زیادہ عرصہ رہے۔ اگر کوئی دوست مل جاتا تھا تو اسے اللہ تعالیٰ کی یاد دلاتے تھے۔ اور زمانہ حج میں آپ اپنی ذات کو باہر کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے تھے۔ (فرماتے تھے کہ تم مجھے اپنے وطن لے چلو، کیونکہ قریش میری نصیحت نہیں مانتے، بلکہ میری تکذیب کرتے ہیں اور مجھے ستاتے ہیں۔) مگر آپ ﷺ کو کوئی ایسا شخص نہ ملا جو آپ کو اطمینان دلاتا اور آپ کی دعوت کرتا۔ پھر جب آپ ﷺ ہمارے پاس مدینہ میں تشریف لائے اور اطمینان سے مقیم ہوئے۔ اور طیبہ سے خوش اور راضی ہوئے اور آپ ﷺ کو قریب کے دشمن کا خوف نہ رہا اور نہ کسی کی دہشت باقی رہی۔ ہم نے اپنے عمدہ عمدہ مال آپ ﷺ پر خرچ کیے اور صلح و جنگ دونوں موقعوں میں ہم نے اپنی جانیں آپ ﷺ پر نثار کیں۔ میں جب کسی عبادت خانے میں نماز پڑھنے جاتا ہوں تو کہتا ہوں کہ اے میرے پروردگار! اپنی مہربانی سے ہم پر دشمنوں کو غالب نہ کر۔“^①

نقوش سیرت: انصارِ مدینہ نے آپ ﷺ کی دعوت پر لبیک کہا اور آپ ﷺ

① ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۶۷)

کے لیے ہر قسم کی قربانی دی، کیونکہ ان کا اعتقادِ راسخ تھا کہ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے سچے رسول ہیں اور آپ ﷺ کی اتباع میں ہی دنیوی اور اخروی کامیابی ہے۔

حضرت صفوان بن قدامہ رضی اللہ عنہ:

حضرت صفوان بن قدامہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

تَحْمَلُ صَفْوَانٌ فَأَصْبَحَ غَاضِيًا بِأَبْنَائِهِ عَمَدًا وَخَلَّى الْمَوَالِيَا
طَلَّابَ الَّذِي يَبْقَى وَآثَرَتْ غَيْرُهُ فَشَتَّانَ مَا يَفْنَى وَمَا كَانَ بَاقِيًا
فَأَصْبَحَتْ مُخْتَارًا لِأَمْرِ مُفْنِدٍ وَأَصْبَحَ صَفْوَانٌ بِشَرِبِ ثَاوِيَا
بِأَبْنَاءِ هَجَارِ الرَّسُولِ مُحَمَّدًا مُجِيبًا لَهُ إِذَا جَاءَ بِالْحَقِّ دَاعِيًا

”صفوان اپنے بیٹوں کو لے کر سفر پر گئے اور انھوں نے اپنے اعزہ کو چھوڑ دیا۔ وہ اس چیز کے طالب ہوئے جو باقی رہے گی یعنی آخرت اور میں نے اس کے علاوہ دوسری چیز اختیار کی، پس باقی رہنے والی اور فنا ہو جانے والی میں بڑا فرق ہے، میں نے ایک خراب چیز کو (اس وقت) حاصل کیا (جب میں گمراہ تھا لیکن اب فہم و بصیرت عطا ہونے کے بعد) صفوان اپنے بیٹوں کو لے کر مدینہ میں رہنے لگے (اور انھوں نے خراب چیز کو چھوڑ کر اچھی چیز کو اس طرح اختیار کر لیا کہ محمد ﷺ کی پیروی شروع کر دی اور) محمد ﷺ کے پڑوسی ہو گئے اور جبکہ رسول حق کی طرف بلاتے تھے، صفوان نے ان کی بات مان لی۔“^①

حضرت ضرار بن خطاب رضی اللہ عنہ:

حضرت ضرار بن خطاب رضی اللہ عنہ نے کہا:

① ابن الأثير: أسد الغابة (٧٥ / ٥) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی.

يَا نَبِيَّ الْهُدَى إِلَيْكَ لَجَا حَيُّ قُرَيْشٍ وَأَنْتَ خَيْرُ لَجَاءٍ
 حِينَ ضَاقَتْ عَلَيْهِمْ سَعَةُ الْأَرْضِ ضِرٌّ وَعَادَاهُمْ إِلَهُ السَّمَاءِ
 وَالتَّقَتْ حَلَقَتَا الْبِطَانِ عَلَى الْقَوْمِ وَنُودُوا بِالصَّيْلِمْ الصَّلْعَاءِ
 إِنَّ سَعْدًا يُرِيدُ قَاصِمَةَ الظَّهْرِ بِأَهْلِ الْحُجُونِ وَالْبَطْحَاءِ

”اے نبی ہدایت! آپ ﷺ کے یہاں قریش کا قبیلہ اس وقت پناہ
 گزین ہوا، جب ان پر زمین کی وسعت تنگ ہو گئی اور آسمان کے الہ نے
 ان سے دشمنی کی۔ اور آپ بہترین پناہ گاہ ہیں، اور جب قریش پر دونوں
 حلقے کمند کے پڑ گئے تھے اور انھیں سخت مصیبت کی خبر سنائی گئی تھی۔ سعد
 چاہتے ہیں کہ اہل حجون و بطحاء کی پیٹھ توڑ دیں۔“^①

نقوش سیرت: آپ ﷺ نبی ہدایت اور ضعیفوں اور فقیروں کے لیے ملجا و

ماویٰ ہیں۔

ظہیان بن کدادہ رضی اللہ عنہ نے کہا:

فَأَشْهَدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ وَبِالْصِّفَا شَهَادَةً مِنْ إِحْسَانِهِ مُتَقَبَّلٌ
 بِأَنَّكَ مُحَمَّدٌ لَدَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِيَّ أَمِينٌ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ

”میں البیت العتیق اور کوہ صفا کو اس بات پر گواہ بناتا ہوں کہ آپ ﷺ
 تعریف کیے گئے، دنیا کے لیے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول
 میں سچے اللہ کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی
 کی طرح مقبول ہے۔ جس کی سچائی اور راست بازی مقبول و مسلم ہو۔“^②

① ابن الأثیر، أسد الغابة (۵/۹۲، ۹۳)

② ابن حجر: الإصابة (۲/۲۴۱)

نقوش سیرت: آپ ﷺ امانت دار، مبارک، ستودہ صفات اور بات کے سچے ہیں۔

عامر بن سنان رضی اللہ عنہ:

سنان کا دوسرا نام اکوع ہے، عامر بن سنان سے مراد عامر بن اکوع ہے۔ غزوہ خیبر کے موقع پر انھوں نے رسول اللہ ﷺ کی شان میں درج ذیل اشعار بطور رجز پڑھے تھے:

وَاللّٰهُ لَوْلَا اللّٰهُ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا
فَأَنْزَلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَثَبَّتِ الْأَقْدَامَ إِنْ لَّا قَيْنَا
إِنَّ بَنِي الْكُفَّارِ قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا وَإِنْ أَرَادُوا فِتْنَةً أَبِينَا

”واللہ! اگر اللہ کا فضل ہم پر نہ ہوتا تو ہم ہرگز ہدایت نہ پاتے اور نہ زکاۃ دیتے اور نہ نماز پڑھتے، پس اے اللہ! ہم پر سکونِ قلب نازل فرما اور ہم دشمن کے مقابلے پر جائیں تو ہمیں ثابت قدم رکھ اور مشرکوں نے ہم پر بغاوت کی ہے اور اگر وہ کسی فتنے کا ارادہ کریں تو ہم اس فتنے کا انکار کرتے ہیں۔“

اس کے بعد رسول اللہ ﷺ نے دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ ان پر رحمت نازل کرے۔ میں نے عرض کی: یا رسول اللہ ﷺ! لوگ تو ان پر رحمت بھیجنے کو برا سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں (کہ وہ حرام موت مرے اس لیے) کہ وہ خود اپنے ہتھیار سے مر گئے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”(ہرگز نہیں بلکہ) وہ (فی سبیل اللہ) جہاد کرنے کی حالت میں مرے ہیں۔“^①

① ابن الاثیر: أسد الغابۃ (۵/ ۱۴۸)

نقوش سیرت: اگر اللہ کا فضل نہ ہوتا (جو کہ بعثت رسول ﷺ اور آمد رسول ﷺ کی صورت میں وقوع پذیر ہوا) تو ہم نہ ہدایت پاتے نہ نماز پڑھتے اور نہ ہی زکاۃ ادا کرتے یہ آپ ﷺ کی ذات و تعلیمات کا ہی ثمرہ ہے کہ ہم راہ راست کے پیرو ہیں۔

حضرت عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

إِنِّي تَفَرَّسْتُ فِيكَ الْخَيْرَ أَعْرِفُهُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَنَّ مَا خَانَنِي الْبَصَرُ
أَنْتَ النَّبِيُّ وَمَنْ يُحْرَمُ شَفَاعَتَهُ يَوْمَ الْحِسَابِ فَقَدْ أُرَى بِهِ الْقَدْرُ
فَثَبَّتَ اللَّهُ مَا أَتَاكَ مِنْ حُسْنٍ تَثَبَّتَ مُوسَى وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصَرُوا

”بے شک میں نے آپ ﷺ میں خیر کو دیکھا اور اللہ تعالیٰ جانتا ہے کہ میری آنکھوں نے خیانت نہیں کی۔ آپ نبی ﷺ ہیں اور جو آپ ﷺ کی شفاعت سے قیامت کے دن محروم رہا، تقدیر نے اس کو ذلیل کیا۔ پس اللہ تعالیٰ نے جو حسن آپ ﷺ کو عطا کیا ہے، اس کو قائم رکھے جس طرح کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے حسن کو قائم رکھا۔ اور آپ کی ایسی مدد کرے جس طرح کہ اگلے نبیوں کی مدد کی گئی۔“^(۱)

نقوش سیرت: ذات رسول میں خیر و بھلائی ہے۔ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے نبی ہیں۔ قیامت والے دن جو آپ ﷺ کی شفاعت سے محروم رہا وہی فی الواقع ذلیل و رسوا ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کے حسن کو تا ابد قائم رکھے۔ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کی مدد کرے اور آپ ﷺ کی تعلیمات و دین کو غالب کرے۔

فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ:

فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ نے کہا:

(۱) ابن الأثير: (۵/ ۲۴۶) مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی لکھنوی.

لَوْ مَا رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ وَجُنُودَهُ بِالْفَتْحِ يَوْمَ تُكْسَرُ الْأَصْنَامُ
لَرَأَيْتَ نُورَ اللَّهِ أَصْبَحَ بَيْنَنَا وَالشِّرْكَ يُغْشَى وَجْهَهُ الْأَظْلَامُ

”اگر تو فتح مکہ میں محمد ﷺ اور ان کے لشکروں کو دیکھتا جب وہ بتوں کو توڑ رہے تھے تو تو دیکھتا کہ رسول اللہ ﷺ نے ہمارے درمیان صلح کروا دی اور شرک کے چہرے کو اندھیرے ڈھانپ رہے تھے۔“^(۱)

حضرت قطن بن حارثہ کلبی رضی اللہ عنہ:

حضرت قطن بن حارثہ کلبی رضی اللہ عنہ نے کہا:

رَأَيْتُكَ يَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا نَبَتْ نَضَارًا فِي الْأَرُومَةِ مِنْ كَعْبٍ
أَغْرُ كَأَنَّ الْبَدْرَ سِنَّةً وَجْهَهُ إِذَا مَابَدَا لِلنَّاسِ حُلَّ الْعَصَبِ
أَقَمْتَ سَبِيلَ الْحَقِّ بَعْدَ اعْوِجَاجِهَا وَرَبَّيْتَ الْيَتَامَى فِي السَّقَايَةِ وَالْجَدْبِ

”اے تمام لوگوں میں سے سب سے زیادہ بہترین! آپ ﷺ قبیلہ کعب^(۲) کے سب سے عمدہ اور بہترین شخص ہیں، آپ ﷺ سب سے زیادہ حسین ہیں، تو گویا بدر آپ ﷺ کے چہرے کا ہالہ ہے۔ جب بھی آپ ﷺ ایک عمامہ زیب تن فرماتے ہوئے لوگوں کے سامنے ظاہر ہوتے ہیں۔ آپ ﷺ نے حق کا راستہ کجی کے بعد سیدھا کر دیا اور آپ ﷺ نے سرسبزی اور قحط سالی میں یتیموں کی تربیت کی۔“^(۳)

(۱) ابن حجر: الإصابة (۲۰۷ / ۳)

(۲) آپ ﷺ کا سلسلہ نسب یوں ہے۔ محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فہر بن مالک۔۔۔۔۔ بن مضر بن نزار۔ (ابن کثیر: البدایہ والنہایہ: ۲ / ۲۵۵) کعب آپ ﷺ کے آباء میں سے ہیں۔ اس لیے ان کی طرف آپ کی نسبت کی گئی ہے۔

(۳) ابن حجر، أحمد بن علی بن حجر، العسقلانی: الإصابة فی تمییز الصحابة (۳ / ۲۳۸)

نقوش سیرت: سب سے زیادہ افضل، سب سے زیادہ حسین، حق کے راستے کو واضح کرنے والے اور قحط سالی میں یتیموں کی تربیت کرنے والے تھے۔

قیس بن نشبہ رضی اللہ عنہ:

انھوں نے اسلام قبول کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کہے تھے:

تَابَعْتُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَرَضِيَّتُهُ كُلَّ الرِّضَا لِأَمَانَتِي وَلِدِينِي
ذَاكَ أَمْرٌ نَزَعْتَهُ قَوْلَ الْعَدَا وَعَقَدْتُ فِيهِ يَمِينَهُ بِيَمِينِي
قَدْ كُنْتُ أَمَلُهُ وَأَنْظُرُ دَهْرَهُ فَاللَّهُ قَدَّرَ أَنَّهُ يَهْدِينِي
أَعْنِي ابْنَ أَمْنَةَ الْأَمِينِ وَمَنْ بِهِ أَرْجُو السَّلَامَةَ مِنْ عَذَابِ الْهُونِ

”میں نے محمد ﷺ کے دین کی پیروی کی اور میں نے اپنی امانت اور اپنے

دین کے لیے اس اتباع محمد کو مکمل طور پر پسند کیا، وہ ایسے شخص ہیں کہ میں

اس کی خاطر دشمنی کی بات کا شائق ہو گیا اور میں نے اپنے دائیں ہاتھ

کے ساتھ اس کا ہاتھ باندھ دیا ہے۔ یقیناً میں اس کا اور اس کے زمانے کا

انتظار کرتا تھا۔ پس اللہ نے مقدر کیا کہ وہ مجھے ہدایت دے گا۔ میری

مراد یہ ہے کہ آمنہ کے امانت دار بیٹے اور ان کی بدولت رسوائی کے

عذاب سے سلامتی کے حصول کی میں امید رکھتا ہوں۔“^①

نقوش سیرت: نبی کریم ﷺ کا ذکر چونکہ پہلی کتب سماویہ میں موجود تھا اس

لیے قیس بن نشبہ آپ ﷺ کی آمد کے منتظر تھے۔ محمد ﷺ امین ہیں۔ آپ ﷺ کی

پیروی ہی نجات کا ذریعہ ہے۔

حضرت کلیب بن اسد رضی اللہ عنہ:

حضرت کلیب بن اسد رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ ﷺ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا:

① ابن حجر: الإصابة (۲/۲۶۱)

أَنْتَ النَّبِيُّ الَّذِي كُنَّا نَخْبِرُهُ وَبَشَّرْتَنَا بِهِ الْأَحْبَارُ وَالرُّسُلُ
مِنْ مَوْهُوبٍ يَهْوَى فِي عَذَابِهِ أَكِيداً يَا خَيْرَ مَنْ يَحْفَى وَيَنْتَعِلُ
شَهْرَيْنِ أَعْمَلَهَا نَصٌّ عَلَى وَجَلٍ أَرْجُو بِذَلِكَ ثَوَابَ اللَّهِ يَا رَجُلُ

”آپ ﷺ وہ نبی ہیں جن کی ہمیں خبر دی جاتی تھی۔ اور علماء اور رسولوں نے جن کی بشارت دی تھی۔ اے برہنہ پا اور جوتا پہننے والوں میں سب سے بہترین! میں دین الہی کی تلاش کروں گا میں دو مہینے تک مضبوط اونٹ دوڑاتا رہوں گا۔ اے شخص! میں اس عمل کی بدولت ثواب کی امید کرتا ہوں۔“^(۱)

نقوش سیرت: آپ ﷺ کی آمد کی بشارتیں دینے والے علما اور انبیا ہیں۔
آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے بعد سب سے افضل ہیں۔

مالک بن عوف نضری رضی اللہ عنہ:

مالک بن عوف نضری رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ بِوَاحِدٍ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ كَمِثْلِ مُحَمَّدٍ
أَوْفَى وَأَعْطَى لِلْجَزِيلِ لِمُجْتَدِي وَمَتَى تَشَأْ يُخْبِرْكَ عَمَّا فِي غَدٍ
وَإِذَا الْكُتَيْبَةُ غَرَّدَتْ أَبْنَاؤُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ وَضَرْبِ كُلِّ مُهَنْدٍ
فَكَأَنَّهُ لَيْتٌ عَلَى أَشْبَالِهِ وَسْطَ الْأَنَاةِ حَادِرٌ فِي مَرْصَدٍ

”لوگوں میں محمد ﷺ کی مثل نہ میں نے دیکھا اور نہ کسی کو سنا۔ آپ ﷺ نے وعدہ پورا کیا۔ پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطا کیا اور جب تم چاہو گے اس چیز کے بارے میں جو آئندہ کل ہونے والی ہے تمہیں خبر دیں۔“

(۱) ابن حجر، العسقلانی: الإصابة في تمييز الصحابة (۳/۳۰۶)

گے اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ ضرب لگاتے ہیں۔ تو آپ ﷺ گھات میں ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی نگہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔^(۱)

رسول اللہ ﷺ نے انھیں ان کی قوم میں سے اور شمالہ سلمہ قبائل میں سے جو لوگ اسلام لائے ان پر عامل بنا دیا، پس ثقیف سے لڑتے تھے اور ان کا جو بھی جانور نکلتا تھا ان پر حملہ کر کے اس کو قبضے میں کر لیتے تھے۔^(۲)

ابو عبید اللہ سے روایت ہے کہ مالک بن عوف وفد میں رسول اللہ ﷺ کے پاس آیا، رسول اللہ ﷺ پر اسلام لانے کے بعد وہ ہوازن کا سردار تھا۔ پس اس نے آپ ﷺ کو شعر سنایا، پس اس نے مذکورہ بالا اشعار کے ساتھ مزید اشعار سنائے تو آپ ﷺ نے اس کے لیے بھلائی کی دعا کی اور اس کو حلہ پہنایا۔^(۳)

نقوش سیرت: ذات رسول پیکر شجاعت اور مجسمہ جود و سخا ہے۔

حضرت مالک بن نمط رضی اللہ عنہ:

حضرت مالک بن نمط رضی اللہ عنہ نے کہا:

وَنَحْنُ بِأَعْلَى رَحْرَحَانَ وَصَلَدَد	ذَكَرْتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحْمَةِ الدُّجَا
بِرُكْبَانِهَا فِي الْأَجَبِ مُتَمَدَّد	وَهُنَّ بِنَا خَوْضٌ طَلَائِعُ تَعْتَلِي
فَمَرَّ بِنَا مَرَّ الْهَجَفِ الْحَضَد	عَلَى كُلِّ فَتْلَا الذَّرَاعِينَ جَعَدَه
صَوَادِرَ بِالرُّكْبَانِ مِنْ هَضَبٍ قَرَدَد	حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنَى
رَسُولُ آتَى مِنْ عِنْدِ ذِي الْعَرْشِ مُهْتَد	بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِينَا مُصَدَّق

(۱) ابن حجر: الإصابة (۳/۳۵۲)

(۲) ابن حجر: مصدر سابق۔

(۳) مصدر سابق۔

”میں نے کفر کے گھٹا ٹوپ اندھیرے میں رسول کریم ﷺ کو اس وقت یاد کیا جب کہ ہم رحرحان (پہاڑ) اور اس کی چٹانوں کی چوٹی پر تھے۔ ہماری اونٹنیاں ہمیں نشیب میں لا رہی تھیں اور تھک گئی تھیں۔ یہ اونٹنیاں اپنے سواروں کو لیے صاف اور کشادہ راہوں کی طرف بڑھی جا رہی تھیں۔ ان کی مضبوط ٹانگوں پر گھنے بال تھے اور وہ ہمیں یوں اڑائے لیے جا رہی تھیں کہ جس طرح تیز رفتار شتر مرغ بھاگتا ہے۔ میں منیٰ سے نکلنے والی تیز رفتار اونٹنیوں کے رب کی قسم کھاتا ہوں، جو سواروں کو لے کر مقام ہضب سے واپس ہوتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول ﷺ ہیں۔ جن کی تصدیق کی گئی ہے اور جو ایسے رسول ہیں۔ جو عرش والے کی طرف سے آئے ہیں اور ہدایت یافتہ ہیں۔“^①

مزرد بن ضرار بن ثعلبہ رضی اللہ عنہ:

انھوں نے رسول کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر درج ذیل اشعار پڑھے تھے:

أَفَانَا بِأَنْمَارٍ ثَعَالِبَ ذِي غَسَلٍ	أَعْلِمُ رَسُولَ اللَّهِ أَنَا كَأَنَّا
أَدْنَى عَلَى الْأَدْنَى وَأَقْرَبَ لِلْفَضْلِ	أَعْلِمُ رَسُولَ اللَّهِ لَمْ أَرِ مِثْلَهُمْ
فَإِنِّي لَكُمْ عِنْدَ الْإِقَامَةِ وَالْخَفْضِ	فَإِنْ لَمْ تَكُنْ دَارِي بِشَرِّبِ فِيكُمْ
لَكُمْ جَنَّةٌ مِّنْ دُونِ عَرْضِكُمْ عَرْضِي	وَأَجْعَلُ نَفْسِي دُونَ كُلِّ مُلِمَةٍ

”رسول کریم کو بتا دو کہ ہم نے انصار کی مدد سے ذی غسل کی لومڑیوں کو

تباہ کر دیا ہے۔ رسول کریم ﷺ کی خدمت میں عرض کیجیے کہ میں نے

① ابن الأثير: أسد الغابة (٨/١٠٦، مترجم) ابن حجر: الإصابة (٣/٣٥٦) الإصابة میں دوسرا

شعر نہیں ہے اور باقی اشعار کی ترتیب بھی درج بالا ترتیب سے مختلف ہے۔

ان کی طرح ادنیٰ پر مہربان اور قطع تعلق کو ناجائز گرا دینے والا نہیں دیکھا۔
پس اگرچہ میں یثرب میں تمہارے درمیان نہیں ہوں۔ لیکن پھر بھی
اقامت و خفص میں، میں تمہارے لیے وقف ہوں۔ تمہاری ہر مصیبت کو
روکنے کے لیے اپنی جان کو ڈھال بنا دوں گا اور میری آبرو تمہاری آبرو
کے دفاع کے لیے ڈھال ہے۔^①

نقوش سیرت: آپ ﷺ ادنیٰ پر مہربان اور قطع تعلقی کو حرام و ناجائز
گرا دیتے تھے جو کہ آپ ﷺ کی سیرت طیبہ کے انوار و تجلیات میں سے درخشندہ
ابواب ہیں۔

حضرت مسلمہ بن ہاران رضی اللہ عنہ:

حضرت مسلمہ بن ہاران رضی اللہ عنہ علی الاطلاق شجاعت رسول ﷺ بیان کرتے
ہوئے فرماتے ہیں:

طَوَّالِعَ مِنْ بَيْنِ الْقَصِيْمَةِ بِالرَّكْبِ	حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنًى
لَهُ الرَّأْسُ وَالنَّامُوسُ مِنْ سَلْفَى كَعْبٍ	بِأَنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِينَا مُحَمَّدًا
أَضَاءَ بِهِ الرَّحْمَانُ ظُلْمَةَ الْكُرْبِ	أَتَانَا بِبُرْهَانٍ مِّنَ اللَّهِ قَابِسٌ
صُدُورُ الْعَوَالِي فِي الْجَنَادِسِ وَالضَّرْبِ	أَعَزَّ بِهِ الْأَنْصَارُ لَمَّا تَقَارَنْتُ

”میں منیٰ کی طرف تیز دوڑنے والے اونٹنیوں کے رب کی قسم کھاتا ہوں،
جو مقام قصیمہ سے سواروں کو لے کر نکلتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ
کے رسول محمد ﷺ ہیں۔ جو حسب نسب کے لحاظ سے (محمد بن عبد اللہ بن

① ابن الأثیر: أسد الغابة (۸ / ۱۷۴) ابن حجر: الإصابة (۳ / ۴۰۵) الإصابة میں دوسرا شعر پہلے
اور پہلا دوسرے نمبر پر ہے۔ باقی اشعار الإصابة میں نہیں ہیں۔ اور الإصابة میں ”ادنیٰ“ کی
جگہ ”احن“ ہے۔

عبدالمطلب ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن
لوی بن غالب بن فہر بن مالک بن کعب (سے تعلق رکھتے ہیں۔
آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک روشن برہان لے کر آئے جس
سے رحمان نے مصیبت کی تاریکی کو منور کیا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ
کے ذریعے انصار کو عزت بخشی، جب بھی جنگ اور تاریکی میں نیزے
ہمارے مقابل ہوئے۔^①

نقوشِ سیرت: آپ ﷺ کا تعلق اعلیٰ حسب نسب سے ہے۔ آپ ﷺ
اللہ تعالیٰ کی طرف سے ایک ایسی روشن برہان لائے ہیں۔ جو مصیبت کی تاریکی کو
دور کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انصار کو آپ ﷺ کے ذریعے ہر مشکل گھڑی میں
عزت دی ہے۔

① ابن حجر: الإصابة (۳/ ۴۱۹)

فصل پنجم:

کتبِ تواریخ میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد

تعارف:

بعض تاریخ نگار حضرات موقعِ محل کی مناسبت سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ اشعار کو بھی ضبطِ تحریر میں لاتے ہیں۔ بلاشبہ صحابہ کرام کے نعتیہ اشعار نقوشِ سیرت پر مشتمل ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس فصل میں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ اشعار کو بطور ماخذ سیرت طیبہ استفادہ کر کے، نعت خواں صحابہ کے اسماء کے لحاظ سے حروفِ ہجا کی ترتیب سے تحریر کیا گیا ہے۔ حسبِ سابق سہولت کے پیش نظر اس فصل میں بھی اکثر مقامات پر شعریا اشعار کے ترجمے کے بعد نقوشِ سیرت / نکاتِ مترشحہ کے عنوان سے سیرت طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تجلیات مندرج کر دیے گئے ہیں۔

کتبِ تواریخ میں حضرت حسان رضی اللہ عنہ کے اشعار کا وافر حصہ موجود ہے، لیکن تکرار سے احتراز کی غرض سے ان کا کوئی بھی شعر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ جو اشعار بابِ ہذا کی فصل سوم ”کتبِ سیر میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے استشہاد“ میں مندرج ہیں انھیں بھی تکرار سے احتراز کے پیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ اسی طرح حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مرثیہ جو کہ باب سوم کی فصل چہارم ”ذاتِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم“ میں مندرج ہے، تکرار سے احتراز کے پیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیے گئے۔

انس بن زینم رضی اللہ عنہ:

انس بن زینم الدکلی رسول اللہ ﷺ کے سامنے ان اقوال و اشعار کی معذرت کرتے ہیں کہ جو عمرو بن سالم خزاعی نے اس وقت جب وہ انس بن زینم کے خلاف رسول اللہ ﷺ سے مدد طلب کرنے آئے تھے تو انھوں نے وہ (اشعار) انس بن زینم کی طرف منسوب کیے تھے چنانچہ انس بن زینم کہتے ہیں:

أَنْتَ الَّذِي تُهْدِي مَعْدً بِأَمْرِهِ
وَمَا حَمَلْتُ مِنْ نَاقَةٍ فَوْقَ رَحْلِيهَا
أَحْتَّ عَلَى خَيْرٍ وَ أَسْبَعُ نَائِلًا
وَأُكْسِي لِبُرْدِ الْخَالِ قَبْلَ ابْتِزَالِهِ
تَعَلَّمْ رَسُولَ اللَّهِ! أَنْ مُدْرِكِي
تَعَلَّمْ رَسُولَ اللَّهِ! أَنْكَ قَادِرٌ
تَعَلَّمْ أَنْ الرَّكْبَ رَكِبَ عَزِيمَرُ
وَنَبَّأَ رَسُولَ اللَّهِ أَنِّي هَجَوْتُهُ
سِوَى أَنَّنِي قَدْ قُلْتُ وَيْلُ أُمِّ فِتْيَةٍ
أَصَابَهُمْ مَنْ لَمْ يَكُنْ لِدِمَائِهِمْ
وَأَنَّكَ قَدْ أَخْبَرْتَ أَنَّكَ سَاعِيَا
ذُوَيْبٍ وَكُلْثُومٍ وَسَلْمَى تَتَابَعُوا
وَسَلْمَى وَسَلْمَى لَيْسَ حَيٌّ كَمِثْلِهِ
فَإِنِّي لَا ذَنْبًا فَتَمْتُ وَلَا دَمًا

بَلِ اللَّهُ يَهْدِيهِمْ وَقَالَ لَكَ إِشْهَدُ
أَبْرًا وَأَوْفَى ذِمَّةً مِنْ مُحَمَّدٍ
إِذَا رَاحَ كَالسَّيْفِ الصَّقِيلِ الْمُهَنْدِ
وَأُعْطِيَ لِرَأْسِ السَّابِقِ الْمُتَجَرِّدِ
وَأَنْ وَعِيدًا مِنْكَ كَالْأَخَذِ بِالْيَدِ
عَلَى كُلِّ صَرْمٍ مُتَّهَمٍ وَمُنْجِدِ
هُمْ الْكَاذِبُونَ الْمُخْلِفُونَ كُلَّ مَوْعِدِ
فَلَا حَمَلْتُ سَوْطِي إِلَى إِذْنِ يَدِي
أُصِيبُوا بِنَحْسٍ لَا يَطْلُقُ وَأُسْعَدُ
كَفَاءً فَعَزَّتْ عِبْرَتِي وَتَبَلُّدِي
بِعَبْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَ مُهُرِدِ
جَمِيعًا فَإِنْ لَا تَدْمَعُ الْعَيْنُ أَكْمَدُ
وَإِخْوَتِهِ وَهَلْ مُلُوكٌ كَأَعْبُدِ
هَرَقْتُ بَيْنَ عَالَمِ الْحَقِّ وَاقْصِدُ

”کیا تم وہ ہو، جس کے حکم کی بدولت معد کو ہدایت ملتی ہے؟ بلکہ اللہ

انھیں ہدایت دیتا ہے اور اس نے تیرے لیے کہا کہ تو گواہ رہ اور کسی اونٹنی نے محمد ﷺ سے زیادہ نیک اور وعدے کی زیادہ پاسداری کرنے والا اپنے کجاوے پر نہیں اٹھایا۔ آپ ﷺ نے بھلائی پر اکسایا اور نعمتِ الہی کو کامل کیا، جب آپ ﷺ بوقتِ شام جہاد وغیرہ کے لیے نکلتے تھے تو ایسا لگتا تھا کہ صیقل کی ہوئی ہندی تلواریں اور یمن کی عمدہ چادر اس کے استعمال کے باعثِ ناکارہ ہونے سے پہلے، دوڑ میں آگے نکلنے والے گھوڑے کو پہنا دی، اے اللہ کے رسول! آپ ﷺ جان لیں کہ میرا یہ اعتقادِ وثاق ہے۔ آپ ﷺ کی طرف سے وعید ایسے ہے، جیسے: ہاتھ سے پکڑنا، اے اللہ کے رسول! آپ جان لیں کہ عویمر مراد عمرو بن سالم خزاعی کا قافلہ ایسا ہے جو جھوٹا ہے اور ہر وعدے کی خلاف ورزی کرنے والا ہے اور انھوں نے رسول اللہ ﷺ کو خبر دی کہ میں نے آپ ﷺ کی بھوک، اگر ایسا عمل میں نے کیا ہے تو تب میرا ہاتھ اللہ کرے میرا کوڑا نہ اٹھائے۔ سوائے اس کے کہ میں نے کہا تھا کہ غلاموں کی ماں کی ہلاکت ہو انھیں نحوست پہنچے نہ نیک بخشی اور نہ ہی سعادت مندی انھیں چھوئے، انھیں ایسی بڑی مصیبت پہنچے جو ان کے خونوں کے برابر نہ ہو، پس میرے آنسو اور میری حیرت نے صبر کیا اور بلاشبہ تو نے مجھے خبر دی ہے تو تم عبد اللہ بن عبد اللہ اور بنت مھود کے ساتھ کوشش کرنے والے ہو، ذویب، کلثوم اور سلمیٰ سب قبائل لگا تار آئے، پس اگر آنکھ آنسو بہاتی وہ غمگین ہے، سلمیٰ ایسا قبیلہ ہے کہ اس جیسا اور اس کے بھائیوں جیسا کوئی قبیلہ نہیں اور کیا بادشاہ غلاموں کی طرح ہوتے ہیں؟ پس میں نے کسی گناہ کا ارتکاب نہیں کیا اور نہ ہی میں نے خون بہایا ہے، عالم الحق سے

تحقیق کر لو اور میانہ روی اختیار کرو۔^①

نقوش سیرت: اللہ تعالیٰ نے محمد ﷺ کو حق اور ہدایت کے دلائل کے ساتھ نبی ﷺ بنا کر بھیجا اور آپ ﷺ مصائب کو دور کرنے والے ہیں۔

ذباب رضی اللہ عنہ:

عبدالرحمان بن ابی سبرہ الجعفی سے مروی ہے کہ جب لوگوں نے نبی ﷺ کی روانی کی خبر سنی تو بنی انس اللہ بن سعد العشیرہ کے ایک شخص ذباب نے سعد العشیرہ کے بت پر، جس کا نام فراض تھا، حملہ کیا اور اسے ریزہ ریزہ کر دیا۔ اس کے بعد وہ بطور وفد نبی ﷺ کے پاس گئے، اسلام لائے اور یہ شعر کہے:

تَبِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى	وَخَلَفْتُ فَرَاضًا بِدَارِ هَوَانٍ
شَدَدْتُ عَلَيْهِ شِدَّةً فَتَرَكْتُهُ	كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ وَالذَّهْرُ ذُو حَدَثَانٍ
فَلَمَّا رَأَيْتُ اللَّهَ أَظْهَرَ دِينَهُ	أَجَبْتُ رَسُولَ اللَّهِ حِينَ دَعَانِي
فَأَصْبَحْتُ لِلْإِسْلَامِ مَا عِشْتُ نَاصِرًا	وَأَلْقَيْتُ فِيهَا كَلْكِي وَجْرَانِي
فَمَنْ مَبْلَغُ سَعْدِ الْعَشِيرَةِ أَنِّي	شَرَيْتُ الَّذِي بَقِيَ بِآخِرَ فَنَانِي

”میں نے رسول اللہ ﷺ کی پیروی کر لی، جب آپ ﷺ ہدایت لائے اور فراض کو میں نے مقامِ ذلت میں چھوڑ دیا، میں نے اس پر حملہ کیا اور اسے اس حالت میں چھوڑا کہ گویا وہ تھا ہی نہیں۔ زمانہ تو انقلاب والا ہے، جب میں نے دیکھا کہ اللہ نے اپنے دین کو غالب کر دیا۔ تو مجھے رسول اللہ نے دعوت دی میں نے قبول کر لی، میں جب تک رہوں گا اسلام کا مددگار رہوں گا اور اسی میں اپنا تمام زور لگاؤں گا۔ ہے کوئی جو سعد العشیرہ کو یہ خبر پہنچا دے کہ میں نے فانی چیز کے عوض باقی رہنے

① ابن کثیر: البدایہ والنہایہ (۴/۳۱۱)

والی چیز خریدی ہے۔^①

نکاتِ مترشحہ: چونکہ رسول اللہ ﷺ ہدایت لائے اس لیے ذباب اور دوسرے صحابہ نے ان کی پیروی کی۔ فتح مکہ آپ ﷺ کی صداقت کی دلیل تھی۔ بہت سے قبائل اس فتح کو دیکھ کر مسلمان ہوئے، ذباب اپنے قبیلہ سعد العشرہ میں سے ایسے شخص ہیں، جو اس فتح کو دیکھ کر اسلام لائے اور اپنے قبیلے کو آپ ﷺ پر اسلام لانے کی دعوت دی۔

زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ:

غزوہ خندق کے موقع پر کفار کی طرف سے نوفل بن عبد اللہ بن مغیرہ مخزومی نے جب دعوتِ مبارزت دی تو حضرت زبیر بن عوام اس کی طرف نکلے اور اس کو قتل کرنے کے بعد واپس پلٹے تو یہ شعر پڑھ رہے تھے۔

حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ نے کہا:

إِنِّي أَمْرٌ أَحْمِي وَأَحْتَمِي عَنِ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى الْأُمِّيِّ

”میں ایسا آدمی ہوں کہ دشمن سے اپنی بھی حفاظت کرتا ہوں اور نبی امی

حضرت محمد ﷺ کی بھی حفاظت کرتا ہوں۔“^②

نقوشِ سیرت: صحابہ کرام کا رسول کریم ﷺ کی خاطر اپنی زندگیوں کو داؤ پر لگا دینا اس حقیقت کی عکاسی کرتا ہے کہ ان کے نزدیک آپ رسولِ صادق و امین ہیں۔

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۱۱۸، مترجم)

② ابن کثیر: البداية والنهاية (۴/۱۰۷) نوفل بن عبد اللہ بن مغیرہ مخزومی نے غزوہ خندق کے دن دشمن کی صف سے باہر نکل کر مسلمانوں کو اپنے مقابلے کے لیے نکلنے کی دعوت دیب چنانچہ اس کے مقابلے کے لیے حضرت زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ نکلے اور اس پر تلوار کا ایسا وار کیا کہ اس کے ٹکڑے کر دیے، اس کی وجہ سے ان کی تلوار میں دندانے پڑ گئے، واپس آتے ہوئے درج بالا شعر پڑھ رہے تھے۔ (مصدر سابق)

اس اعتقاد کا لازمی نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ آپ ﷺ کے جملہ اقوال تمام افعال اور جمیع حرکات و سکنات و تقریرات (سیرت طیبہ) وحی الہی کے تابع ہیں۔

حضرت زہیر رضی اللہ عنہ بن صدو:

حضرت زہیر رضی اللہ عنہ بن صدو نے کہا:

أُمْنُنْ عَلَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ فِي كَرَمٍ فَإِنَّكَ الْمَرْءُ نَرْجُوهُ وَنَنْتَظِرُ
أُمْنُنْ عَلَى بَيْضَةٍ قَدْ عَاقَهَا قَدَرٌ مُمَزَّقٌ شَمْلَهَا فِي دَهْرٍهَا غَمِيرٍ
أَبَقْتُ لَنَا الدَّهْرُ هَتَافًا عَلَى حُزْنٍ عَلَى قُلُوبِهِمُ الْغَمَاءُ وَالْغَمَرُ
يَا خَيْرَ طِفْلِ وَمَوْلُودٍ وَمُنْتَجِبٍ فِي الْعَالَمِينَ إِذَا مَا حُصِّلَ الْبَشَرُ
إِنْ لَمْ تَدَارِكْهَا نِعْمَاءُ تَنْشُرُهَا يَا أَرْجَحَ النَّاسِ حِلْمًا حِينَ يُخْتَبَرُ
أُمْنُنْ عَلَى نِسْوَةٍ قَدْ كُنْتَ تَرْضَعُهَا إِذْ فُوكَ تَمْلُؤُ مِنْ مَخْضِهَا الدَّرَرُ
أُمْنُنْ عَلَى نِسْوَةٍ قَدْ كُنْتَ تَرْضَعُهَا وَإِذْ يُزِينُكَ مَا تَاتَى وَمَا تَذَرُ
لَا تَجْعَلْنَا كَمَنْ شَالَتْ نِعَامَتُهُ وَاسْتَبَقَ مِنَّا فَإِنَّا مَعْشَرُ زُهْرٍ
إِنَّا نَشْكُرُ آلَاءَ وَإِنْ كُفِرَتْ وَ عِنْدَنَا بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ مَذْخَرُ

”اے رسول اللہ ﷺ! آپ ہم پر کرم کیجیے، کیونکہ آپ ایک ایسے شخص

ہیں جن سے ہم کرم و احسان کی امید رکھتے اور انتظار کرتے ہیں۔

آپ ﷺ ایک ایسے خاندان پر احسان کیجیے جس کو اپنی قسمت نے پیچھے

ہٹا رکھا ہے اور زمانے نے ان کے امور کو پراگندہ کر دیا ہے۔ زمانے نے

ان پر غم و مصیبت کو لا ڈالا ہے۔ اور ان کے دلوں میں غم و کینہ ہے۔ اے

بہترین بچے اور بیٹے اور جہانوں میں منتخب! جب بھی بشر کی تحصیل ہو۔

آپ ﷺ جو احسانات منتشر کر رہے ہیں، اگر ان احسانات نے ان کی

مصیبت اور تکلیفوں کا مداوا اور تدارک نہیں کیا تو ان کی محرومی کا کیا ٹھکانا ہے؟ اے لوگوں میں سب سے زیادہ حلیم! جب آزمائش ہو۔ آپ ان عورتوں پر احسان فرمائیے، جن کا آپ دودھ پیتے تھے اور جن کے دودھ سے آپ کا منہ بھرتا تھا۔ آپ ان عورتوں پر احسان فرمائیے جن کا آپ دودھ پیتے تھے اور آپ جو کرتے اور جو چھوڑتے تھے، آراستہ لگتا تھا۔ ہمیں ان لوگوں کی طرح نہ چھوڑیں جن کا شیرازہ بکھر گیا ہے اور ہمیں باقی رہنے دیجیے ہم قبیلہ زہر والے ہیں۔ ہم ضرور احسانات کا شکر ادا کریں گے، جبکہ ان کی ناشکری کی جائے گی اور آج کے بعد یہ نعمتیں ہمارے پاس ذخیرہ ہیں۔^(۱)

نقوشِ سیرت: نبی کریم غریبوں کی مرادیں بر لانے والے، فقیروں کا ملجا، ضعیفوں کا ماوی، خطا کار سے درگزر کرنے والے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر خطا کار، سیاہ کار، گناہ گار اور ظالم آپ ﷺ سے عفو و درگزر کی امید رکھتا تھا۔

سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ:

جب حضرت سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ رسول اللہ کا تعاقب کر رہے تھے اور آپ ﷺ مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کر رہے تھے اس وقت انھوں نے درج ذیل اشعار کہے:

أَبَا حَكَمٍ وَاللَّهِ لَوْ كُنْتُ شَاهِدًا لِأَمْرِ جَوَادِي إِذْ تَسُوخُ قَوَائِمُهُ
عَجِبْتُ وَلَمْ تُشَكِّكْ بِأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولٌ بَرُّهَانٍ فَمَنْ ذَا يُقَاوِمُهُ

(۴) ابن کثیر: البدایة والنہایة (۴/۳۵۳)

آخری دو اشعار (۱۰، ۱۱) البدایة والنہایة میں نہیں ہیں، صرف ”الروض الأنف للسہیلی (۲/۳۰۶) پر ہیں۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۴/۸۰۷ و ۶۷۸)

عَلَيْكَ بِكَفِّ الْقَوْمِ عَنْهُ فَإِنِّي
بِأَمْرِ يَوَدُّ النَّاسُ النَّصْرَ فِيهِ فَإِنَّهُمْ

”اے ابو حکم! اگر تو میرے گھوڑے کے معاملے کو اس وقت دیکھتا جب اس کی ٹانگیں زمین میں دھنس گئیں، میں نے تعجب کیا اور تو اس بات پر شک نہ کر کہ محمد ﷺ دلیل کی بنیاد پر اللہ کے رسول ہیں۔ پس کون ہے جو ان کا مقابلہ کر سکے۔ تم قوم کو ان کے مقابلے سے روکو، کیونکہ میں سمجھتا ہوں مستقبل قریب میں ایک وقت آئے گا جب کہ دین رسول اور امر رسول غالب ہوگا اور قریش آپ ﷺ سے صلح کے خواستگار ہوں گے، کیونکہ آپ ﷺ دین حق کی طرف بلاتے ہیں جس نے غالب آ کر رہنا ہے۔“^①

نکات مترشحہ: معجزات رسول برحق ہیں۔ جب رسول اللہ ﷺ نے مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کی تو سراقہ بن مالک نے آپ ﷺ کا تعاقب کیا، چنانچہ آپ ﷺ کی بدعا سے اس کا گھوڑا زمین میں دھنس گیا، پھر آپ ﷺ کی دعا سے وہ زمین سے باہر آیا، یہ عمل کئی مرتبہ ہوا۔ بلاشبہ یہ معجزہ رسول ہے اور معجزات سیرت طیبہ کا ایک نمایاں باب ہے، ایک معجزہ کی حقانیت و صداقت ان تمام معجزات کی حقانیت و صداقت پر دلیل ہے جو بہ سند صحیح آپ ﷺ سے ثابت ہیں۔

حضرت ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ نے کہا:

أَرِقْتُ فَبَاتَ لَيْلِي لَا يَزُولُ
وَأَسْعَدَنِي الْبُكَاءُ وَذَاكَ فِيمَا
وَلَيْلُ أَخِي الْمُصِيبَةِ فِيهِ طَوْلُ
أَصِيبِ الْمُسْلِمُونَ بِهِ قَلِيلُ
لَقَدْ عَظُمَتْ مُصِيبَتُنَا وَجَلَّتْ
عَشِيَّةَ قِيلَ قَدْ قُبِضَ الرَّسُولُ
وَأُضْحَتْ أَرْضُنَا مِمَّا عَرَاهَا
تَكَادُ بِنَا جَوَانِبُهَا تَمِيلُ

① ابن كثير: البداية والنهاية (٣/ ١٨٥، ١٨٦) السهيلي: الروض الأنف (٦/ ٢)

فَقَدْنَا الْوَحْيَ وَالتَّنْزِيلَ فِينَا
وَذَاكَ أَحَقُّ مَا سَأَلْتُ عَلَيْهِ
نَبِيٌّ كَانَ يَجْلُو الشَّكَّ عَنَّا
وَيَهْدِينَا فَلَا نَحْشَى ضَلَالًا
أَفَاطِمُ إِنْ جَزَعْتَ فَذَاكَ عُذْرٌ
فَقَبْرُ أَبِيكَ سَيِّدُ كُلِّ قَبْرِ
يَرْوَحُ بِهِ وَيَعْدُو جِبْرِيلُ
نُفُوسُ النَّاسِ أَوْ كَرُبْتُ تَسِيلُ
بِمَا يُوحَى إِلَيْهِ وَمَا يَقُولُ
عَلَيْنَا وَالرَّسُولُ لَنَا دَلِيلُ
وَ إِنْ لَمْ تَجْزَعِي ذَاكَ السَّبِيلُ
وَ فِيهِ سَيِّدُ النَّاسِ الرَّسُولُ

”میں بے خواب رہا اور میری رات گزرتی نہ تھی اور مصیبت والی رات
طویل ہوتی ہے اور رونے نے میری مدد کی اور مسلمانوں کو جو تکلیف پہنچی
ہے، اس کے متعلق یہ رونا تھوڑا ہے اور اس شام کو ہماری مصیبت بڑھ گئی
جب کہا گیا کہ رسول اللہ ﷺ وفات پا گئے ہیں اور ہمارے علاقے کو جو
مصیبت پہنچی قریب تھا کہ اس کی اطراف ہمارے سمیت جھک جاتیں اور
وہ وحی اور تنزیل جسے جبریل صبح و شام ہمارے پاس لاتے تھے اسے ہم
نے کھویا اور یہ امر اس بات کا زیادہ مستحق ہے کہ لوگوں کی جانیں اس پر
قربان ہوں یا قریب ہے کہ قربان ہو جائیں، وہ نبی اپنی وحی اور قول سے
ہمارے شکوک کو دور کرتا تھا اور ہمیں ہدایت دیتا تھا اور ہماری ضلالت کا
خدا نہ تھا، جبکہ رسول (اللہ ﷺ) ہمارا رہنما تھا اے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا!
اگر آپ بے صبری کریں تو آپ معذور ہیں اور اگر بے صبری نہ کریں تو
یہی صحیح راستہ ہے آپ کے باپ کی قبر تمام قبروں کی سردار ہے اور اس
میں لوگوں کا سردار رسول ﷺ دفن ہے۔^①

① ابن کثیر: البدایة والنهاية (۵/ ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۷)

نقوش سیرت: رسول کریم ﷺ مزیل الشکوک، داعی الی الحق، گمراہی اور ذلالت سے نجات دہندہ اور تمام لوگوں کے سردار ہیں۔

سمعان بن عمرو بن قریط بن عبید رضی اللہ عنہ:

زہری وغیرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے عبداللہ بن عوسجہ العدنی کے ہمراہ سماع بن عمرو بن قریط بن عبید بن ابی بکر کلاب کے نام فرمان تحریر فرما کر بھیجا۔ انھوں نے آپ ﷺ کے فرمان اپنے ڈول میں رقعہ پیوند لگا دیا (یہ عمل اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ انھوں نے اس فرمان کو ماننے سے انکار کر دیا تھا) ان لوگوں کو اسی لیے بنو الرافع کہا جاتا ہے۔ بعد میں سماع اسلام لائے رسول اللہ ﷺ کے پاس حاضر ہوئے اور حسب ذیل شعر کہا:

أَقْلَنِي كَمَا أَمَنْتَ وَرَدًّا وَلَمْ أَكُنْ بِأَسْوَأَ ذَنْبًا إِذْ أَتَيْتُكَ مِنْ وَرْدٍ

”مجھے بھی معافی دیجیے جیسا کہ آپ ﷺ نے ورد کو پناہ دی جب میں

آپ کے پاس حاضر ہو گیا تو ورد سے زیادہ گناہ گار نہیں ہوں۔“^①

نکات مترجم: آپ ﷺ بڑے بڑے خطا کاروں سے درگزر فرماتے تھے۔

عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ:

عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ نے وفات رسول پر درج مرثیہ کہا:

تَطَاوَلَ لَيْلِيْ وَاعْتَرَتْنِي الْقَوَارِعُ وَخَطْبٌ جَلِيْلٌ لِّبَلِيَّةٍ جَامِعُ
غَدَاةَ نَعْيِ النَّاعِي الْيَنَّا مُحَمَّدًا وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ
فَلَوْ رَدَّ مَيِّتًا قَتَلَ نَفْسِي قَتَلْتُهَا وَلَكِنَّهُ لَا يَرْفَعُ الْمَوْتَ دَافِعُ
فَأَلَيْتُ لَا أَتْنِي عَلَى هَلِكٍ هَالِكٍ مِّنَ النَّاسِ مَا أَوْفَى ثَبِيرُ وَفَارِعُ

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۵۲، ۵۳، مترجم)

وَلَكِنِّي بِأَكِّ عَلَيْهِ وَمَتَّبِعْ
وَقَدْ قَبَضَ اللَّهُ النَّبِيَّ قَبْلَهُ
فَيَا لَيْتَ شِعْرِي مَنْ يَقُومُ بِأَمْرِنَا
ثَلَاثَةَ رَهْطٍ مِّنْ قُرَيْشٍ هُمْ
عَلَىٰ أَوِ الصِّدِّيقِ أَوْ عُمَرُ لَهَا
فَإِنْ قَالَ مِنَّا قَائِلٌ غَيْرَ هَذِهِ
فَيَا لِقُرَيْشٍ قَلْدُ وَ الْأَمْرَ بَعْضَهُمْ
وَلَا تَبْطُورُوا عَنْهَا فُوقًا فَإِنَّهَا

مُصِيبَةٌ إِنِّي إِلَى اللَّهِ رَاغِبٌ
وَعَادُ أَصِيبَتْ بِالرَّزَى وَالتَّبَاعُ
وَهَلْ فِي قُرَيْشٍ إِمَامٌ يُنَازِعُ
أَرْمَةٌ هَذَا الْأَمْرُ وَاللَّهُ صَانِعُ
وَلَيْسَ لَهَا بَعْدَ الثَّلَاثَةِ رَابِعُ
أَبِينَا وَ قُلْنَا اللَّهُ رَأَى وَ سَامِعُ
فَإِنَّ صَحِيحَ الْقَوْلِ لِلنَّاسِ نَافِعُ
إِذَا قُطِعَتْ لَمْ يَتَمَنَّ فِيهَا الْمَطَامِعُ

”میری رات دراز ہوگئی اور مجھے مصائبِ شدیدہ و حوادثِ عظیمہ، جو

بلیات کے جامع تھے، پیش آئے۔ موت کی خبر دینے والے نے صبح کو ہمیں آپ ﷺ کے انتقال کی خبر دی۔ یہ وہ خبر تھی جس سے کان بہرے ہو جاتے ہیں۔ اپنے آپ کو قتل کر ڈالنے سے اگر کسی مرنے والے کی زندگی واپس آ سکتی تو میں اپنے آپ کو قتل کر ڈالتا لیکن موت کو کوئی دفع کرنے والا نہیں کر سکتا۔ میں نے قسم کھائی تھی کہ کسی مرنے والے انسان کی موت پر اس کی مدح و ثناء نہ کروں گا جب تک کہ کوہِ شبیر اور کوہِ فارع سر بلند ہیں، لیکن میں آپ ﷺ پر روؤں گا اور آپ ﷺ کے حادثے کے پیچھے پیچھے رہوں گا اور درحقیقت مجھے اللہ ہی کی جناب میں واپس جانا ہے۔ اللہ نے آپ ﷺ سے پہلے اور انبیا کی روہیں بھی قبض کیں، قومِ عاد پر بھی مصیبت نازل ہوئی اور قومِ تبع پر بھی۔ کاش مجھے معلوم ہو جاتا کہ کون ہمارا نظام کرے گا۔ اور کیا قریش میں کوئی ایسا امام ہے جو

آپ ﷺ کا مقابلہ کر سکے۔ قریش میں تین ہیں کہ وہی اس امر میں عنانِ اقتدار رکھتے ہیں اور کام بنانے والا اللہ ہی ہے۔ علی رضی اللہ عنہ ہیں یا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ ہیں یا عمر رضی اللہ عنہ ہیں، جو اس کے لیے موزوں ہوں گے ان تین کے بعد چوتھا کوئی نہیں۔ اگر ہم میں سے کسی کہنے والے نے ان کے علاوہ کچھ کہا تو ہم اس کو نہ مانیں گے اور کہیں گے کہ دیکھنے والا سننے والا اللہ ہے۔ کیا اچھا ہو کہ قریش اپنا معاملہ انھیں میں سے کسی کے سپرد کر دیں، کیونکہ صحیح بات ہی لوگوں کے حق میں مفید ہوتی ہے۔ اس میں ایک ساعت بھی دیر نہ کرو اس لیے کہ جب اس کا استقرار ہو گیا تو لالچ اور طمع اس کی آرزو نہ کر سکیں گے۔^①

نکاتِ مترشحہ: صحابہ کے لیے مفارقتِ رسول کا صدمہ ناقابلِ برداشت تھا۔ رسول کریم ﷺ کی سیرت طیبہ میں ایسے اوصافِ حسنہ تھے کہ بعض صحابہ جنھوں نے کسی کی مدح سرائی نہ کرنے کی ٹھان رکھی تھی، آپ ﷺ کی نعت خوانی اور مدح سرائی پر مجبور ہو جاتے تھے۔

عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ:

عبداللہ بن ابی بکر نے بیان کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ عمرۃ القضاء کی ادائیگی کے سلسلے میں مکہ اس طرح داخل ہوئے کہ عبداللہ بن رواحہ ان کی اونٹنی کی لگام پکڑے ہوئے درج ذیل اشعار پڑھ رہے تھے:

خَلُّوا بَنِي الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ خَلُّوا فَكُلَّ الْخَيْرِ فِي رَسُولِهِ
يَا رَبِّ إِنِّي مُؤْمِنٌ بِقِيلِهِ أَعْرِفُ حَقَّ اللَّهِ فِي قَبُولِهِ

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۴۵، ۳۵۵، مترجم)

نَحْنُ قَتَلْنَاكُمْ عَلَى تَاوِيلٍ كَمَا قَتَلْنَاكُمْ عَلَى تَنْزِيلِهِ
ضَرْبًا يُزِيلُ الْهَامَّ عَنْ مَقِيلِهِ وَيُذْهِلُ الْخَلِيلَ عَنْ خَلِيلِهِ

”اے کفار کے بیٹو! اس اللہ کے رسول کا راستہ خالی کر دو خالی کر دو، کیونکہ

تمام بھلائی اس کے رسول میں ہے، اے رب! میں اس رسول کی بات پر

ایمان رکھتا ہوں اس کے قبول کرنے میں، میں اللہ کے حق کو پہچانتا ہوں

ہم نے تمہیں اسکی تاویل کے مطابق قتل کیا۔ بالکل ویسے ہی جیسے ہم نے

تمہیں اس کی اتاری ہوئی کتاب کے مطابق قتل کیا تھا، ہم نے تمہیں

تلوار کی ایسی ضرب لگائی تھی جس نے کھوپڑی کو اس کے مقام سے الگ

کر دیا تھا اور جس ضرب شدید نے دوست کو دوست سے غافل کر دیا۔^①

① ابن کثیر: البداية والنهاية (۴/ ۲۲۸)

حضرت انس نے بیان کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ عمرۃ القضاء کی ادائیگی کے سلسلے میں مکہ اس

طرح داخل ہوئے کہ عبداللہ بن رواحہ آپ ﷺ کے آگے چل رہے تھے اور ایک روایت ہے

کہ وہ آپ ﷺ کی اونٹنی کی رقب پکڑے ہوئے درج ذیل اشعار پڑھ رہے تھے:

خلوا بني الكفار عن سبيله قد نزل الرحمان في تنزيله
بان خير القتل في سبيله نحن قتلنكم على تاويله

اور ایک روایت میں بعینہ اس اسناد کے ساتھ یوں الفاظ ہیں:

خلوا بني الكفار عن سبيله اليوم نضربكم على تنزيله
ضربا يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله

يا رب اني مومن بقبيله

”حضرت زید بن اسلم سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ مکہ میں عامر القضيۃ میں داخل

ہوئے، پس آپ ﷺ نے اپنی اونٹنی پر بیت اللہ کا طواف کیا اور اپنی معجن کے ساتھ رکن کا

استلام کیا اور مسلمان آپ ﷺ کے گرد بھاگ رہے تھے اور عبداللہ بن رواحہ کہہ رہے تھے:

بسم الذي لا دين الا دينه بسم الذي محمد رسوله

نکات مترشحہ و مستنبطہ: تمام حسنات ذاتِ رسول میں موجود ہیں۔ رسول مکرم کے قول مبارک پر ایمان لا کر اس کے قبول کرنے میں ہی حق و صداقت ہے۔ رسول کریم ﷺ کے تمام غزوات و سرایا احکامِ الہی کے تابع ہیں اور آپ کی ہر لڑائی کا مقصد حصولِ رضائے الہی ہے۔

حضرت عبداللہ بن زبیری رضی اللہ عنہ:

حضرت عبداللہ بن زبیری رضی اللہ عنہ نے کہا:

مَنْعَ الرَّقَادِ بَلَابِلُ وَهُمْ مَوْمٌ وَاللَّيْلُ مُعْتَلَجُ الرِّوَاقِ بِهِمْ
مِمَّا آتَانِي أَنَّ أَحْمَدَ لَامِنِي فِيهِ فَبِتُّ كَأَنَّنِي مَحْمُومٌ
يَا خَيْرَ مَنْ حَمَلْتُ عَلَى أَوْصَالِهَا عِيرَانَةَ سَرَحِ الْيَدَيْنِ غَشُومٌ
إِنِّي لَمُعْتَذِرٌ إِلَيْكَ مِنَ الَّذِي أَسَدَيْتُ إِذْ أَنَا فِي الضَّلَالِ أَهِيْمٌ
أَيَّامِ تَأْمُرْنِي بِأَغْوَى خُطَّةٍ سَهْمٌ وَتَأْمُرْنِي بِهَا مَخْزُومٌ
وَأَمَدُ أَسْبَابِ الرَّدَى وَيَقُودُنِي أَمْرُ الْغَوَاةِ وَأَمْرُهُمْ مَشُومٌ
فَالْيَوْمَ آمَنَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ قَلْبِي وَمُخْطِئِي هَذِهِ مَحْرُومٌ
مَضَتْ الْعَدَاوَةُ وَانْقَضَتْ أَسْبَابُهَا وَدَعْتُ أَوَاصِرُ بَيْنَنَا وَحُلُومٌ

”اس ذات کے نام کے ساتھ جس کا دین ہی دراصل دین ہے، اس ذات کے نام کے ساتھ کہ محمد ﷺ اس کے رسول ہیں، اے کفار کے بیٹو! اس کا راستہ خالی کر دو۔“
زہری نے جو روایت بیان کی اس کے الفاظ یوں ہیں:

خلوا بني الكفار عن سبيله أنا الشهيد انه رسوله
قد انزل الرحمان في تنزيله في صحف تتلى على رسوله
فاليوم نصر بكم على تاويله كما ضربناكم على تنزيله
بضرباً يزيل الهام عن مقيله و يذهل الخليل خليله

(ابن كثير: البداية والنهاية: ٤/ ٢٢٨، ٢٢٩، ابن كثير: البداية والنهاية: ٤/ ٢٢٩)

فَاعْفِرْ فِدَى لَكَ وَالِدَايَ كِلَاهُمَا زَلِيلِي فَإِنَّكَ رَاحِمٌ مَرْحُومٌ
 وَعَلَيْكَ مِنْ عِلْمِ الْمَلِكِ * عَلَامَةٌ نُورٌ أَغْرَى وَ خَاتَمٌ مَخْتُومٌ
 أَعْطَاكَ بَعْدَ مَحَبَّةٍ بُرْهَانُهُ شَرَفًا وَبُرْهَانُ الْإِلَهِ عَظِيمٌ
 وَلَقَدْ شَهِدْتُ بِأَنَّ دِينَكَ صَادِقٌ حَقٌّ وَأَنَّكَ فِي الْعِبَادِ جَسِيمٌ
 وَاللَّهُ يَشْهَدُ أَنَّ أَحْمَدَ مُصْطَفَى مُسْتَقْبَلٌ فِي الصَّالِحِينَ كَرِيمٌ
 قَرُمٌ عَلَا بُنْيَانُهُ مِنْ هَاشِمٍ فَرَعٌ تَمَكَّنَ فِي الذُّرَى وَأَرْوَمٌ

”آفات و بلیات نے نیند کو آنے سے روک دیا اور مصیبت زدہ کی رات پریشان کن ہی ہوتی ہے۔ مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ حضرت احمد رضی اللہ عنہ نے مجھے اس (میری ضلالت و گمراہی کے ضمن) میں ملامت فرمائی ہے۔ از بسکہ میں نے رات ایسے گزاری گویا مجھے بخار تھا۔ اے سب سے بہترین شخص! جسے ایک مضبوط اور تیز رفتار اونٹ نے پیٹھ پر بٹھایا ہو، میں آپ رضی اللہ عنہ کے حضور اس چیز سے عذر پیش کرتا ہوں جو مجھ سے ایسی حالت میں سرزد ہوئی، جبکہ میں گمراہی میں بھٹک رہا تھا، جس وقت سہم و مخزوم مجھ کو سرکشی کا حکم دیتے تھے اور میں خواہش کے اسباب کو بڑھاتا تھا اور سرکش آگ مجھے کھینچ رہی تھی اور حقیقت حال یہی ہے کہ ان کا کام بالکل برا اور معیوب ہے۔ آج میں نبی کریم محمد رضی اللہ عنہ پر دل سے ایمان رکھتا ہوں اور اس سے کنارہ کش رہنے والا محروم ہوتا ہے۔ وہ دشمنی اور اس کے اسباب ختم ہوئے، جس کے بارے میں ہمارے درمیان دستاویزات اور ہماری عقلیں بلاتی تھیں۔ آپ ہماری لغزشوں کو معاف فرمائیں۔ میرے والدین آپ پر قربان جائیں۔ آپ رضی اللہ عنہ رحم کرنے

* القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (٦/ ٤١٧) تفسير القرطبي میں ”سمة المليك“ ہے۔

والے اور مرحوم ہیں۔ اور آپ ﷺ پر اللہ تعالیٰ کی علامتوں میں سے علامت ہے، ایک روشن نور اور مہر نبوت ہے۔ اللہ نے آپ ﷺ کو محبت کے بعد بزرگی اور شرافت کے طور پر دلیل عطا فرمائی اور اللہ کی دلیل بڑی ہوتی ہے۔ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ ﷺ کا دین سچا اور حق ہے اور آپ ﷺ بندوں میں بڑے جرات مند ہیں اور اللہ تعالیٰ گواہ ہے کہ احمد مصطفیٰ ﷺ نیکیوں میں مقبول اور کریم ہیں۔ آپ ﷺ سردار ہیں آپ ﷺ کی اصل بنیاد ہاشم ہے اور آپ ﷺ قوم سے شرافت اور جلال میں فائق ہیں اور آپ ﷺ کریم النفس ہیں^①۔

نقوش سیرت: آپ ﷺ خطا کار سے درگزر کرتے تھے اور بداندیش کے دل میں گھر کر لیتے تھے۔ آپ ﷺ رحم کرنے والے مرحوم ہیں۔ آپ ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے بطور علامت درخشندہ نور اور مہر نبوت عطا فرمائے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ سے محبت کرنے کے بعد آپ ﷺ کو شرافت و مجد کے طور پر برہان عطا فرمائی ہے اور اللہ تعالیٰ کی برہان عظیم ہے۔ آپ ﷺ تو جو دین لائے ہیں وہ سچا ہے۔ آپ ﷺ ایفاء عہد کے پاسدار ہیں۔ آپ ﷺ صلحا میں نیک اور مقبول ہیں۔ آپ ﷺ سردار ہیں شرافت و جمال میں آپ ﷺ فائق ہیں اور آپ ﷺ کریم النفس ہیں۔

عبداللہ بن الزبیری رضی اللہ عنہ نے درج ذیل اشعار بھی اسلام قبول کرتے وقت کہے تھے:

يَا رَسُولَ الْمَلِكِ إِنَّ لِسَانِي رَاتِقٌ مَّا فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ
إِذْ أَبَارَى الشَّيْطَانَ فِي سُنَنِ الْغَيِّ وَمَنْ مَالٌ مَيْلَهُ مَبُورٌ

① ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٦١، ٦٢) ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٠٩)

آمَنَ اللَّحْمُ وَالْعِظَامُ لِرَبِّي ثُمَّ قَلْبِي الشَّهِيدُ أَنْتَ النَّذِيرُ
إِنِّي عَنْكَ زَاجِرٌ ثُمَّ حَيًّا مِنْ لَوْيَ وَكُلُّهُمْ مَغْرُورٌ

”اے بادشاہ (اللہ تعالیٰ) کے رسول! جب میں ہلاک ہونے والا تھا اور

گمراہ تھا، اس وقت میں نے بگاڑ پیدا کیا، بلاشبہ اب میری زبان اس
بگاڑ کی اصلاح کرنے والی ہے۔ میں گمراہی کی راہ اور ہلاکت میں
شیطان سے سبقت لے گیا تھا اور جو اس کی مانند (راہ سے باطل کی طر
ف مائل ہو) وہ ضرور ہلاک ہوتا ہے۔ اب میرا گوشت اور ہڈیاں میرے
رب کے لیے ایمان لے آئیں، پھر میرا دل گواہ ہے کہ آپ ﷺ نذیر
ہیں، بلاشبہ میں وہاں لوی کے ایک قبیلے کو آپ ﷺ کی اتباع سے
روکنے والا تھا اور وہ سب دھوکے میں ہیں۔“^①

نکاتِ مترشحہ و مستنبطہ: بلاشبہ حضرت محمد ﷺ اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔

عصیانِ رسول موجبِ ہلاکت و ضلالت ہے۔

عبد عمرو بن جبلة رضی اللہ عنہ:

عبد عمرو بن جبلة بن وائل بن الجلاح الکلبی سے مروی ہے کہ میں اور ایک
شخص عاصم، جو بنی عامر کے بنی رقاش میں سے تھے، روانہ ہوئے۔ نبی ﷺ کے پاس
آئے۔ آپ ﷺ نے ہمارے سامنے اسلام پیش کیا، ہم اسلام لائے، عبد عمرو یہ شعر
پڑھنے لگے:

أَجَبْتُ رَسُولَ اللَّهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى وَأَصْبَحْتُ بَعْدَ الْجَحْدِ بِاللَّهِ أُوجِرَا
وَوَدَّعْتُ لِدَاتِ الْقَدَاةِ وَقَدْ أَرَى بِهَا سَدًّا عُمَرَى وَلِلَّهِ أَصَوْرَا

① ابن کثیر: البداية والنهاية (٤/٣٠٨، ٣٠٩) ابن هشام: السيرة النبوية (٤/٦١)

وَأَمَنْتُ بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ مَكَانَهُ وَأَصْبَحْتُ لِأَوْتَانٍ مَا عِشْتُ سُبُكْرًا

”میں نے رسول اللہ کو مان لیا جب آپ ﷺ ہدایت لائے، پہلے میں اللہ کا منکر تھا اب مومن ہوں اور اس کا مجھے اجر ملے گا۔ تیروں کے ذریعے فال و شگون لینے کے مزے میں نے ترک کر دیے، حالانکہ ایسے ہی لہو و لعب میں میری عمر گزری تھی۔ میں نے اللہ پر ایمان لایا جس کی منزلت برتر ہے۔ میں جب تک زندہ ہوں بتوں کا منکر رہوں گا۔“^①

نکاتِ مترشحہ: بلاشبہ حضرت محمد ﷺ ہدایت لے کر آنے والے اللہ کے رسول ہیں۔

حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ:

حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ نے غزوہ احزاب کے موقع پر عمرو بن عبدود کے ساتھ مبارزت کرتے ہوئے اس کو قتل کیا، چنانچہ اس کی بابت آپ ﷺ نے درج ذیل اشعار کہے:

نَصَرَ الْحِجَارَةَ مِنْ سَفَاهَةٍ رَأَيْهِ وَنَصَرْتُ رَبَّ مُحَمَّدٍ بِصَوَابٍ *
فَصَدَدْتُ حِينَ تَرَكْتُهُ مُتَجَدِّلاً كَالْجَذْعِ بَيْنَ دَكَادِكَ وَرَوَابِي
وَعَفَفْتُ عَنْ أَثْوَابِهِ وَلَوْ أَنِّي كُنْتُ الْمُقَطَّرَ بَزْنِي أَثْوَابِي
لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَاذِلَ دِينِهِ وَنَبِيَّهٖ يَا مَعْشَرَ الْأَحْزَابِ

”اس (عمرو بن عبد) نے اپنی رائے کی حماقت کی بدولت پتھر کی مدد کی اور میں نے درست رائے کے باعث محمد ﷺ کے رب کی مدد کی، پس اس کو سخت زمین اور ٹیلوں کے درمیان پڑی ہوئی ٹہنی کی طرح کچھڑا ہوا

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۱۱۰، مترجم)

* ابن ہشام: السيرة النبوية (۴/۲۳۶) السيرة النبوية لابن هشام میں ”بصوابی“ ہے۔

چھوڑ کر میدانِ جنگ سے واپس لوٹا اور میں اس کے کپڑوں کے اتارنے سے باز رہا اگرچہ میں غضبناک تھا اور اس نے مجھ سے میرے کچھ کپڑے چھین لیے (تلوار کے وار سے پھاڑ کر رکھ دیے) اے گروہِ احزاب! تم اللہ کی بابت یہ گمان مت کرو کہ اللہ اپنے دین اور اپنے نبی کو بے یارو مددگار چھوڑ دے گا۔^(۱)

نکاتِ مترشحہ: حضرت علی رضی اللہ عنہ کا رب العالمین کی جگہ رب محمد کہنا مقامِ رسول کو واضح کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ اپنے نبی کریم ﷺ کو بے یارو مددگار نہیں چھوڑتا، کیونکہ آپ ﷺ اللہ تعالیٰ کے رسولِ برحق ہیں اور آپ ﷺ کا ہر اقدام مبنی بر وحیِ الہی ہوتا ہے، اس لیے آپ ﷺ کو ہر معاملے میں نصرتِ الہی اور تائید رب العالمین حاصل ہوتی ہے۔

حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ نے بنو نضیر کی جلا وطنی کی بابت کہا:

عَرَفْتُ وَمَنْ يَّعْتَدِلُ يَعْرِفُ	وَأَيَقَنْتُ حَقًّا وَلَمْ أَصْدِفُ
عَنِ الْكَلِمِ الْمُحْكَمِ اللَّاءِ مِنْ	لَدَى اللَّهِ ذِي الرَّأْفَةِ الْأَرَّافِ
رَسَائِلُ تُدْرَسُ فِي الْمُؤْمِنِينَ	بِهِنَّ أَصْطَفَى أَحْمَدُ الْمُصْطَفَى
فَأَصْبَحَ أَحْمَدُ فِينَا عَزِيزًا	عَزِيزَ الْمَقَامَةِ وَالْمَوْقِفِ
فِيَا أَيُّهَا الْمُوْعِدُوهُ سَفَاهَا	وَلَمْ يَأْتِ جَوْرًا وَلَمْ يَعْنِفْ
أَلَسْتُمْ تَخَافُونَ أَدْنَى الْعَذَابِ	وَمَا آمَنَ اللَّهُ كَالْأَخُوفِ
وَأَنْ تُصْرَعُوا تَحْتَ أَسْيَافِهِ	كَمْصَرَعٍ كَعِبِ أَبِي الْأَشْرَفِ

(۱) ابن کثیر: البدایة والنہایة (۴/ ۱۰۵)

غَدَاةَ رَأَى اللّٰهُ طُغْيَانَهُ وَأَعْرَضَ كَالْجَمَلِ الْأَجْنَفِ
فَأَنْزَلَ جِبْرِيلَ فِي قَتْلِهِ بِوَحْيٍ إِلَى عَبْدِهِ مُلْطَفٍ
فَدَسَّ الرَّسُولَ رَسُولًا لَهُ بِأَبْيَضَ ذِي هَبَةٍ مُرْهَفٍ
فَبَاتَتْ عُيُونٌ لَهُ مَعَوَّلَاتٌ مَتَى يَنْعَ كَعْبٌ لَهَا تَذَرْفُ
وَقُلْنَا لِأَحْمَدَ ذَرْنَا قَلِيلًا فَإِنَّا مِنَ النَّوْحِ لَمْ نَشْتَفِ
فَخَلَّاهُمْ ثُمَّ قَالَ اطْعِنُوا دَجُورًا عَلَى رَغَمِ الْآنَفِ
وَأَجَلَى النَّضِيرِ إِلَى غُرْبَةٍ وَكَانُوا بِدَارِ ذَوِي زُخْرُفٍ
إِلَى أَذْرِعَاتٍ رِدَافًا وَهُمْ عَلَى كُلِّ ذِي زُبُرٍ أَعْجَفَ

”میں نے پہچان لیا اور جو معتدل ہوگا وہ پہچان لے گا اور مجھے قطعی یقین ہو گیا، لہذا ان محکم کلمات سے نہیں پھرا جو اللہ مہربانی کرنے والے رؤف کی طرف سے ہیں۔ یہ رسائل مومنوں میں پڑھے جاتے ہیں، ان کی بدولت اس اللہ نے احمد مصطفیٰ کو چن لیا، پس محمد ﷺ ہمارے درمیان غالب ہیں اور مقام و مرتبہ میں محترم و عزیز ہیں۔ پس حماقت کی وجہ سے اس (رسول محترم ﷺ) کو دھمکیاں دینے والو! نہ اس رسول محترم نے کبھی ظلم کیا ہے اور نہ ہی کبھی سختی کی ہے، کیا تم اس عذاب سے نہیں ڈرتے جو قریب ہے اور اللہ کی طرف سے جو شخص امن میں ہو اس کی پکڑ اور گرفت سے ڈرنے والے کی طرح نہیں ہے۔ اور کیا تم اس سے بھی نہیں ڈرتے کہ تمہیں کعب ابی الاشرف کی طرح اس رسول محترم کی تلواروں کے نیچے پچھاڑ دیا جائے۔ اس صبح اس کعب کو پچھاڑا گیا جب اللہ نے اس کی سرکشی کو دیکھا اور اس کعب نے بھٹکے ہوئے اونٹ کی

طرح اعراض کیا۔ پس اس اللہ تعالیٰ نے اپنے مہربان بندے کی طرف اس کعب کے قتل کے معاملے میں جبریل کو وحی دے کر بھیجا، پس رسول نے ایک ایلچی کو تیز دھار کاٹنے والی سفید تلوار کے ساتھ چھپا کر بھیجا۔ پس اس کے لیے آنکھوں نے چلا کر روتے ہوئے رات گزاری، جب انھیں کعب کے مرنے کی خبر دی گئی اور وہ آنکھیں اس کے لیے آنسو بہاتی تھیں۔ اور انھوں نے احمد رضی اللہ عنہ کو کہا کہ ہمیں تھوڑی دیر چھوڑ دو، پس بلاشبہ ہمیں نوحہ سے شفا نہیں حاصل ہوئی، پس آپ رضی اللہ عنہ نے انھیں بنی نضیر کو آزاد چھوڑ دیا، پھر کہا زبردست ہونے کے باوجود ذلیل ہو کر یہاں سے چلے جاؤ۔ اور آپ رضی اللہ عنہ نے بنو نضیر کو غربت (دوری)، کی طرف جلا وطن کر دیا، حالانکہ وہ جواہرات سے مرصع گھروں والے تھے، دور دراز علاقہ جات کی طرف آپ رضی اللہ عنہ نے انھیں جلا وطن کر دیا اور وہ ایک دوسرے کے آگے پیچھے ہر دبلے دبر والے اونٹ وغیرہ پر سوار تھے۔^①

نقوش سیرت: آپ رضی اللہ عنہ غالب اور محترم و عزیز ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہ ظلم و زیادتی سے ہمیشہ کے لیے گریز پا اور محترز ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہ کسی کو قتل کرنے کا حکم دینا جیسے آپ رضی اللہ عنہ کے کعب بن ابی الاشرف کے قتل کا حکم دونوں قسم کے احکام میں نہ ظلم ہے اور نہ کسی پر سختی ہے، بلکہ یہ دونوں احکام عین عدل اور منہی پر انصاف ہیں، رسول کریم رضی اللہ عنہ کی سیرت طیبہ کے عدل و انصاف کا پہلو ان اشعار سے نمایاں ہوتا ہے۔

① ابن کثیر: البدایة والنهاية (۷۸، ۷۹)

ابن اسحاق نے کہا کہ علی بن ابی طالب نے یہ اشعار کہے اور ابن ہشام نے کہا کہ مسلمانوں میں سے کسی ایک مسلمان نے یہ اشعار کہے اور میں نے کسی کو نہیں دیکھا جو ان اشعار کو علی کے لیے پہچانتا ہو۔ (ابن کثیر: البدایة والنهاية: ۷۸/۴)

عمر و بن سمیع رضی اللہ عنہ:

عمر و بن سمیع بطور وفد نبی ﷺ کے پاس آئے اور اسلام لائے رسول اللہ ﷺ نے ان کے لیے ایک جھنڈا باندھ دیا۔

بارگاہ رسالت میں اپنی حاضری کے متعلق یہ اشعار کہے:

إِلَيْكَ رَسُولَ اللَّهِ أَعْمَلْتُ نَصَّهَا تَجُوبُ الْفِيَا فَي سَمْلَقًا بَعْدَ سَمْلَقٍ
عَلَى ذَاتِ الْوَا حِ أَكْلِفُهَا السَّرَى تَخَبُّ بِرَحْلِي مَرَّةً ثُمَّ تَعْنُقُ
فَمَا لَكَ عِنْدِي رَاحَةً أَوْ تَلْجُلْجِي * بِيَابِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمُوَافِقِ
عَتَقْتُ إِذَا مِّن رَّحْلَةٍ أَيْ رَحْلَةٍ وَقَطَعَ دِيَامِيْمَ وَهُمْ مُورَقَقُ

”یا رسول اللہ ﷺ! میں نے سواری کا رخ آپ ﷺ کی جانب کر دیا

ہے۔ جو یکے بعد دیگرے دشت و بیاباں کی صحرا نوردی کر رہی ہے۔ وہ

سواری جس پر لکڑی کی زین ہے، میں اس کو شب نوردی کی تکلیف دے

رہا ہوں۔ میرا سامان اٹھائے ہوئے کبھی تو جھک جاتی ہے اور کبھی گردن

اوپنی کر لیتی ہے۔ اے سواری! میرے ہاں تجھے اس وقت تک آرام

ملنے کا نہیں جب تک رسول اللہ ﷺ کے دروازے تک نہ تو پہنچ جائے۔

وہاں پہنچنے کے بعد پھر تو ہر ایک سفر سے رہا و آزاد ہو جائے گی۔ نہ تجھے

کہیں جانا پڑے گا نہ ایسی زحمت ہوگی کہ شب بھر بیدار رہے۔“^(۱)

نکات مترشحہ: شوقِ لقائے رسول ﷺ صحابہ کرام کو دور دراز کا سفر طے کرنے

پر مجبور کر دیتا تھا، چنانچہ یہ شوق اس حقیقت کا غماز ہے کہ آپ ﷺ خلقِ عظیم پر فائز تھے۔

* تیسرے شعر میں ”تلجلج“ کا لفظ ہے، اس کے معنی بتاتے ہوئے ہشام کہتے ہیں کہ ”تلجلج“

اونٹنی کے ایسے بیٹھ جانے کو کہتے ہیں کہ پھر نہ اٹھے۔

(۱) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۱۲۱، ۱۲۲، مترجم)

عمر و بن مرہ جھنی رضی اللہ عنہ:

عمر و بن مرہ جھنی سے مروی ہے کہ ہمارا ایک بت تھا جس کی سب تعظیم کیا کرتے تھے۔ میں اس کا مجاور تھا، جب میں نے نبی ﷺ کے متعلق سنا تو اسے توڑ ڈالا، وہاں سے روانہ ہوا، مدینہ شریف میں نبی ﷺ کے پاس آیا۔ مسلمان ہوا، کلمہ شہادت ادا کیا، حلال و حرام کے متعلق جو احکام تھے سب پر ایمان لایا، اسی مضمون کو میں ان اشعار میں کہتا ہوں:

شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَأَنْنِي
لِلَّاهَةِ الْأَحْجَارِ أَوَّلُ تَارِكٍ
وَشَمَرْتُ عَنْ سَاقِي الْأَزَارِ هَاجِرًا
إِلَيْكَ أَجُوبُ الْوَعْدِ بَعْدَ الدَّكَادِكِ
لِأَصْحَبِ خَيْرِ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا
رَسُولَ مَلِكِ النَّاسِ فَوْقَ الْجَبَائِكِ

”میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ حق ہے، بے شک میں پتھروں کے معبودوں کا سب سے پہلے چھوڑنے والا ہوں، میں نے اپنی پنڈلی سے تہہ چڑھا کر آپ ﷺ کی طرف اس طرح ہجرت کی کہ میں سخت و دشوار راہ و زمین کو قطع کرتا ہوں، تاکہ میں ایسے شخص کی صحبت اٹھاؤں جو اپنی ذات و خاندان کے اعتبار سے سب سے بہترین اور لوگوں کے اس مالک کے رسول ہیں، جو آسمانوں کے اوپر ہے۔“^(۱)

نکاتِ مترشحہ: آپ ﷺ اپنی ذات اور خاندان کے اعتبار سے سب سے زیادہ بہترین ہیں اور اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔

قدر بن عمار رضی اللہ عنہ:

بنی سلیم کے ایک شخص سے مروی ہے کہ ہم میں سے ایک شخص جن کا نام

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۱۰۹، مترجم)

قدر بن عمار تھا بطور وفد نبی ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اسلام لائے اور عہد کیا کہ اپنی قوم کے ایک ہزار شہسواروں کو آپ ﷺ کی خدمت میں لائیں گے اور یہ شعر پڑھنے لگے:

شَدَدْتُ يَمِينِي إِذْ أَتَيْتُ مُحَمَّدًا بِخَيْرِ يَدٍ شَدَّتْ بِحُجْرِهِ مَزَرَ
وَذَلِكَ أَمْرٌ قَاسَمْتُهُ نِصْفَ دِينِهِ وَأَعْطَيْتُ أَلْفَ أَمْرٍ غَيْرِ أَعْسَرَ

”میں رسول اللہ ﷺ کی جناب میں حاضر ہوا تو اپنے داہنے ہاتھ کو ایک بہترین ہاتھ سے وابستہ کر لیا۔ وہ ایسے ہیں کہ میں نے تقسیم کر کے اپنا آدھا دین ان کو دے دیا اور ایسے شخص کی الفت و محبت ان کو پیش کی جو تنگ دست نہیں ہے۔“^(۱)

قرہ بن ھبیرہ رضی اللہ عنہ:

بنی قشیر بن کعب کے وفد نے حجۃ الوداع سے پہلے اور غزوہ حنین کے بعد خدمت رسول کریم ﷺ میں حاضر ہو کر اسلام قبول کیا، اس وفد میں قرہ بن ھبیرہ بن سلمہ بھی تھے، جب وہ بھی وفد کے ساتھ اسلام لائے تو انھیں رسول اللہ ﷺ نے کچھ عطا فرمایا، ایک چادر اڑھائی اور حکم دیا کہ وہ اپنی قوم کے محصل زکاۃ بن جائیں، قرہ جب واپس ہوئے تو انھوں نے یہ اشعار کہے:

حَبَّاهَا رَسُولُ اللَّهِ إِذْ نَزَلَتْ بِهِ وَأَمَكْنَهَا مِنْ نَائِلٍ غَيْرِ مُنْفِدٍ
فَأَضَحَتْ بِرَوْضِ الْخَضِرِ وَهِيَ حَيْثَلَتْ وَقَدْ أَنْجَحَتْ حَاجَاتِهَا مِنْ مُحَمَّدٍ
عَلَيْهَا فَتَى لَا يَرْدِفُ الدَّمُ رِحْلَةً نَزْوِكَ لِأَمْرِ الْعَاجِزِ الْمُتَرَدِّدِ

”وفد جب رسول اللہ ﷺ کی جناب میں حاضر ہوا تو آپ ﷺ نے یہ

(۱) ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۸۱، ۸۲، مترجم)

عنایت کی کہ وفد کو ایسا فیض بخشا جو کبھی ختم ہونے والا نہیں، وفد کی جماعت جو بہت گرم روٹھی سرسبز مرغزار میں ٹھہر گئی، رسول اللہ ﷺ کے لطف و کرم سے اس کی حاجتیں پوری ہو گئیں۔ اس جماعت کا سرکردہ وہ نوجوان ہے کہ اس کے کجاوٹ کے ساتھ عیب کا گزر نہیں، جو لوگ عاجز و مذذب ہیں ان کے معاملات کو وہی درست کرتا ہے۔^①

نقوشِ سیرت: آپ ﷺ کی سخاوت کا بحرِ بیکراں ہمیشہ سالکین اور ضرورت مند لوگوں کے لیے بہتا تھا۔ آپ ﷺ کے بحرِ جود و سخا سے لوگ اپنی ضروریات اور احتیاجات کے مطابق عنایات وصول کرتے تھے۔

کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ:

کعب بن زہیر نے نعتِ رسول میں درج ذیل دو اشعار بڑے ہی عمدہ پیرائے میں کہے:

تَجْرِي بِهِنَّ النَّاقَةُ الْأَدْمَاءُ مُعْتَجِرًا بِالْبُرْدِ كَالْبَدْرِ جَلِي لَيْلَةِ الظُّلَمِ
فَفِي عَطَا فِيهِ أَوَاتِنَا بُرْدَتُهُ مَا يَعْلَمُ اللَّهُ مِنْ دِينٍ وَكَرَمِ

”آپ ﷺ نے کالی چادر لپیٹی ہوئی ہے اور گندمی اونٹنی آپ ﷺ کو لے کر چل رہی ہے (اور آپ ﷺ کو اس حالت میں دیکھ کر یوں لگتا ہے جیسے) چودھویں کا چاند ہے۔ جس نے اندھیروں والی رات کو دور بھگا دیا ہے۔ پس آپ ﷺ کی چادر، دین کا کرم ہے۔ جس کو اللہ جانتا ہے۔“^②

حضرت کعب بن زہیر کا بھائی بحیر ہجرت کے ساتویں سال سرور کائنات ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر مشرف بہ اسلام ہوا تو کعب نے اس کو دینِ اسلام سے

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۷۶، ۷۷، مترجم)

② ابن کثیر: البداية والنهاية (۴/۳۷۴)

منحرف کرنے کے لیے اپنے بھائی بجیر کے نام چند اشعار ارسال کیے جن میں کعب نے اپنے بھائی کو تنبیہ کی اور مرتد ہونے پر اُکسایا، جب یہ اشعار نبی کریم ﷺ تک پہنچے تو آپ ﷺ نے اس کے خون بہا معاف کر کے اسے قتل کرنے کا حکم دیا۔ کعب بت پرستی کے اسی عالم میں رہا۔ حتیٰ کہ مکہ فتح ہو گیا اور نبی ﷺ طائف سے واپس آ گئے۔ تو بجیر رضی اللہ عنہ نے پھر بھائی کے نام خط لکھا کہ رسول اکرم ﷺ نے ان سب مشرک شعراء کو قتل کر دیا ہے جنہوں نے آپ ﷺ کو ایذا و تکلیف پہنچائی تھی۔ الا کہ جس کسی نے اسلام قبول کر لیا۔ اللہ کی قسم وہ تم کو بھی قتل کر دیں گے۔ بھائی جان تم تائب ہو کر آ جاؤ اور معافی مانگ لو۔ اس کے علاوہ کوئی چارہ کار نہیں ہے۔ تو کعب نے جب یہ خط پڑھا تو روپوش ہو گیا۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے اس کا سینہ دین اسلام لے لیے کشادہ فرما دیا تو وہ اجنبی بن کر مدینہ منورہ میں داخل ہوا اور حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی پناہ حاصل کر لی، وہ اس کو مسجد نبوی میں لے آئے، کعب رضی اللہ عنہ نے پگڑی سے چہرہ چھپایا ہوا تھا۔ حضرت ابوبکر نے حضور اکرم ﷺ کے حضور حاضر ہو کر درخواست کی کہ ایک آدمی آپ ﷺ کی بیعت کرنا چاہتا ہے، ہادی کائنات نے اپنا دست مبارک آگے بڑھایا تو کعب نے فوراً چہرے سے کپڑا ہٹاتے ہوئے کہا کہ میں کعب بن زہیر ہوں، امان کی اپیل لے کر حاضر ہوا ہوں۔ چنانچہ انھوں نے اسلام قبول کیا اور آپ ﷺ کی مدح میں اپنا قصیدہ پیش کیا۔^(۱)

حضرت کعب رضی اللہ عنہ نے جو قصیدہ آپ ﷺ کے حضور بطور معذرت پیش کیا اس کا آغاز انھوں نے غزل سے کیا کہ وہ اپنی محبوبہ کے خوبصورت دانتوں کا تذکرہ کرتے ہیں۔ پھر اس کی جدائی کا شکوہ کرتے ہیں۔ اور پھر وعدہ خلافی اور وفاداریوں کی تبدیلی کا ذکر کرتے ہیں۔ سب کچھ انھوں نے ایک خاص انداز میں پیش کیا۔ مثلاً دانتوں کی

(۱) ابن کثیر: البدایة والنهاية (۴/ ۳۷۴)

مٹھاس کو انھوں نے ایسے ٹھنڈے شراب سے تشبیہ دی ہے جس میں ٹھنڈے پانی کی ملاوٹ کر دی جائے اور پھر اس کے جھوٹ بولنے، وعدہ خلافی کرنے اور وفا داری تبدیل کرنے کو انھوں نے اس کی خونی فطرت کہا ہے اور اس طرح عہد و پیمان کے توڑنے کو انھوں نے چھاننی میں پانی کی مثال سے تشبیہ دی ہے اور پھر اس سے وفا کی امید رکھنے کو انھوں نے خیالی خواب اور گمراہی کی تصویر کہا ہے۔ یہ سب حسی تصویر کشی ہے جو کہ غزل کا ایک انوکھا انداز ہے۔ جو اس سے قبل نہ تھا۔ اس کے بعد وہ اوٹنی کے اوصاف بیان کرنے کی طرف منتقل ہوتے ہیں تو انوکھے انداز میں غریب الفاظ کے ساتھ تصویر کشی کرتے ہیں۔ مثلاً اس اوٹنی کی جسمانی بناوٹ، دم کا چھوٹا پن، اس کی لمبی گردن، اس کے پہلوؤں کی کشادگی، اس کے چہرے کی ٹھوس بناوٹ، دم کا چھوٹا پن، قوم اربعہ کے نیزوں کی طرح، مضبوطی چال کی تیزی، ننگے پاؤں چلنا، ہاتھوں کا تیزی سے حرکت کرنا، جلد مڑنا یہ سب اوصاف انھوں نے مادی تشبیہ میں پیش کیے ہیں کہ ایسے غریب الفاظ میں ایسی عمدہ تصویر کشی کی کہ ادب جاہلی میں یہ منفرد انداز ہے۔ حسن و جمال کا نظارہ اور عمدہ تصویر کشی کے بعد وہ اصل مقصد کی طرف آتے ہیں چنانچہ وہ کہتے ہیں:

وَقَالَ كُلُّ صَدِيقٍ كُنْتُ أَمَلُهُ	لَا إِلَهِيَّكَ أَنِّي عَنْكَ مَشْغُولٌ
فَقُلْتُ خَلُّوا سَبِيلِي لَا أَبَالِكُمْ	فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحْمَانُ مَفْعُولٌ
كُلُّ ابْنِ أُنْثَى وَإِنْ طَالَتْ سَلَامَتُهُ	يَوْمًا عَلَى آلَةٍ حَدْبَاءَ مَحْمُولٌ
نُبِّئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي	وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ
مَهْلًا هَذَاكَ الَّذِي أَعْطَاكَ نَافِلَةً	الْقُرْآنَ فِيهِ مَوَاعِظٌ وَتَفْصِيلٌ
لَا تَاخُذْنِي بِأَقْوَالِ الْوُشَاةِ وَلَمْ	أُذْنِبْ وَلَوْ كَثُرَتْ فِي الْأَقَاوِيلِ

لَقَدْ أَقَوْمٌ مُّقَامًا لَّوْ يَقُومُ بِهِ
 لَظَلُّ يَرْعُدُ مِنْ وَاجِدٍ مَّوَارِدُهُ
 حَتَّى وَضَعْتُ يَمِينِي مَا أَنَا زِعُهَا
 فَلَهُوَ أَخَوْفٌ عِنْدِي إِذْ أَكَلِمَهُ
 وَلَا يَزَالُ بِوَادِيهِ أَخُو ثِقَةٍ
 إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ
 أَرَى وَأَسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفِيلُ
 مِنَ الرَّسُولِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَنْوِيلُ
 فِي كَفِّ ذِي نَقِمَاتٍ قَوْلُهُ الْقِيلُ
 وَقِيلَ إِنَّكَ مَنْسُوبٌ وَمَسْئُولُ
 مُضَرِّجُ الْبُرِّ وَالدِّرْسَانِ مَاكُولُ
 مُهَنْدٌ مِّنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُوكُ

”اور ہر اس دوست نے جس سے میں تعاون کی امید رکھتا تھا جواباً کہا:

میں تمہارے لیے کچھ نہیں کر سکتا، بلکہ مجھے تو اپنی فکر پڑی ہوئی ہے۔ پس میں نے بھی ان سے کہہ دیا: مجھے میرے حال پر چھوڑ دو (اللہ تعالیٰ تمہارے لیے مشکلات پیدا نہ فرمائے) جو میرے مہربان اللہ نے میرے نصیب میں لکھا ہوا ہے وہ ضرور ہو کر ہی رہے گا۔ ہر انسان اگرچہ وہ کتنی ہی سلامتی والی عمر گزار لے ایک نہ ایک دن ضرور اس کی لاش چارپائی پر اٹھائی جائے گی۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ اللہ کے رسول ﷺ نے مجھے جان سے مار ڈالنے کی دھمکی دی ہے، لیکن معافی کی بھی تو ان سے امید اور آس برقرار ہے۔ ٹھہرو وہ ذات تمہیں مزید روشنیاں عطا کرے جس نے تمہیں قرآن جیسی عظیم کتاب عطا کی ہے۔ جس میں وعظ وارشاد اور دنیا و آخرت کی مکمل تفصیل اور بیان موجود ہے۔ چغل خور کی باتیں سن کر مجھے سزاوار مت ٹھہراؤ، کیونکہ میں اتنا قصور وار نہیں ہوں حتیٰ کہ میرے بارے میں غلط بیانی اور غلط رپورٹ پہنچائی گئی ہے۔ تحقیق میں اس مقام پر آکھڑا ہوں اگر وہ اس مقام پر ہوں تو ان پر کچی طاری ہو جائے،

کیونکہ جو کچھ میں نے اس راستے میں دیکھا ہے اور سنا ہے اگرچہ ہاتھی لے تو عظیم الخلق ہونے کے باوجود اس پر بھی رعشہ طاری ہو جائے، میں ضرور اس وقت تک خوفزدہ ہو کر کانپتا رہوں گا، یہاں تک کہ مجھے بہ امر ربی رسول کریم ﷺ سے امان نہیں مل جاتی۔ حتیٰ کہ میں نے بغیر چوں و چرا کے اپنے آپ کو ان کے حوالے کر دیا اور خود ہی اپنا ہاتھ ان کے دست مبارک میں رکھ دیا جو وہ چاہیں کریں، کیونکہ وہ سزا دینے کی قوت رکھتے ہیں اور ان کا فیصلہ حتمی اور نافذ ہونے والا ہے۔ مجھے ڈر رہتا تھا کہ جب میں ان سے ہم کلام ہوں گا تو کیا عذر پیش کروں گا، جبکہ مجھے بات پہنچا دی گئی تھی کہ مجھے اپنی طرف منسوب الزام کا سوال ہوگا جس کا جواب دینا پڑے گا۔ ہمیشہ آپ ﷺ کا صحن بہادر جوانوں سے بھرا رہتا ہے۔ وہ ایسے بے لوث لوگ ہیں جن کا مطمع نظر کھانا پینا اور لباس پہننا نہیں ہے، یقیناً وہ رسول کریم ﷺ ایک ایسی چمکدار تلوار ہیں جن کی روشنی سے جہاں روشن ہوا ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کے لیے ننگی تلوار ہیں۔“

کعب بن مالک رضی اللہ عنہ:

وہ بارہ افراد جو بیعت عقبہ ثانیہ میں شریک ہوئے ان کی بابت کعب بن مالک

نے کہا:

أَبْلَغُ أَبْيَا قَالَ رَأْيُهُ وَحَانَ غَدَاةَ الشَّعْبِ وَالْحَيْنُ وَقَعُ

① ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٤٧ تا ١٥٥) ابن كثير: البداية و النہایة (٤/ ٣٦٩ تا ٣٧٢)

کعب بن زہیر کے یہ قصیدہ پڑھنے کے محرکات کیا تھے؟ ان کے حالات زندگی مندرج ہیں۔

أَبَى اللَّهُ مَا مِنْكَ نَفْسِكَ أَنَّهُ بِمِرْصَادٍ أَمَرَ النَّاسَ رَأْيٍ وَسَامِعٍ
وَأَبْلَغُ أَبَا سُفْيَانَ أَنْ قَدْ بَدَا لَنَا بِأَحْمَدَ نُورٌ مِّنْ هُدَى اللَّهِ سَاطِعٌ

”ابی کو یہ پیغام پہنچا دو کہ اس کی رائے کمزور ہے اور گھائی میں (اسلام قبول کرنے کی) صبح (پر مسرت) آگئی اور یہ (مسرت سے معمور صبح) آ کر ہی رہی تھی، اللہ نے اس بات کا انکار کر دیا اور تیرے نفس نے تجھ پر احسان نہیں، کیا بے شک وہ لوگوں کے معاملے میں گھات میں ہے اور انھیں دیکھ اور سن رہا ہے اور ابوسفیان کو یہ خبر پہنچا دو کہ ہمارے لیے اللہ کی ہدایت سے چمکنے والا نور احمد صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ظاہر ہو گیا ہے۔^(۱)

نکتہ مترشحہ: حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اللہ کی طرف سے ایک چمکنے والا نور ہیں۔

جنگ کے بارے میں حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے کہا:

لَعَمْرُ أَبِيكُمَا يَا بَنِي لُؤَيٍّ عَلَى زَهْوٍ لَّدَيْكُمُ وَ انْتِخَاءٍ
لَمَّا حَامَتْ فَوَارِسُكُمُ بَبْدَرٍ وَاصْبِرُوا بِهِ عِنْدَ اللِّقَاءِ
وَرَدْنَاهُ وَنُورُ اللَّهِ يَجْلُو دُجَى الظُّلُمَاءِ عَنَّا وَالْغَطَاءِ
رَسُولُ اللَّهِ يَقْدَمُنَا بِأَمْرِ مِّنْ أَمْرِ اللَّهِ أَحْكَمَ بِالْقَضَاءِ
فَمَا ظَفِرَتْ فَوَارِسُكُمُ بَبْدَرٍ وَمَا رَجَعُوا إِلَيْكُمُ بِالسَّوَاءِ
فَلَا تَعْجَلْ أَبَا سُفْيَانَ وَارْقُبْ جِيَادَ الْخَيْلِ تَطْلُعُ مِنْ كَدَاءِ
بِنَصْرِ اللَّهِ رُوحُ الْقُدُسِ فِيهَا وَمِيكَالُ فَيَا طِيبَ الْمَلَاءِ

(۱) ابن ہشام، السیرۃ النبویۃ (۲/ ۸۷، ۸۸)

ابن کثیر: البدایۃ والنہایۃ (۳/ ۱۶۱، ۱۶۲) کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے ان درج بالا تین اشعار کے علاوہ مزید اشعار اس موقع پر کہے، ان گیارہ اشعار میں شرکائے بیعت عقبہ ثانیہ کے نام لے کر ان کے وصف ایفائے عہد کو بڑے خوبصورت اور عام فہم انداز میں بیان کیا ہے۔

”اے بنی لوی کے دونوں لڑکوں! تم دونوں کے باپ کی عمر کی قسم! باوجود اس کے کہ تم میں اپنی قوتوں پر گھمنڈ اور تکبر تھا۔ مقام بدر میں تمہارے سواروں نے تمہاری کوئی حفاظت نہیں کی۔ اور نہ مقابلے کے وقت وہاں وہ جم سکے۔ ہم اپنے ساتھ اللہ کا نور لے کر اس مقام پر پہنچے ہیں، جو اندھیری رات کی تاریکی اور پردوں کو ہم سے دور کر رہا تھا۔ وہ نور اللہ تعالیٰ کا رسول تھا جو اللہ تعالیٰ کے احکام میں سے کسی حکم کے تحت ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے مستحکم کر دیا گیا ہے۔ بدر میں تمہارے سواروں نے نہ فتح حاصل کی اور نہ وہ تمہاری جانب صحیح و سالم لوٹے۔ پس اے ابوسفیان جلدی نہ کر اور مقام کداء سے بہترین گھوڑوں کے چڑھ آنے کا انتظار کر۔ (وہ سوار) اللہ کی مدد ساتھ لیے ہوئے ہوں گے اور ان میں روح القدس اور میکائیل ہوں گے، پس یہ کیسی بہترین جماعت ہے۔“^①

نکات مترشحہ: اللہ کے رسول ایسا نور ہیں جو کفر کے ظلمات کو دور کرتے ہیں۔ آپ ﷺ کا ہر عمل اللہ تعالیٰ کے حکم کے تابع تھا اور آپ ﷺ کی تائید و نصرت کے لیے جبریل و میکائیل مامور ہوئے۔

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے جنگ بدر کے متعلق یہ اشعار بھی کہے:

أَلَا هَلْ أَتَى غَسَّانَ فِي نَائِي دَارِهَا وَأَخْبَرَ شَيْئًا بِالْأُمُورِ عَلِيمُهَا

① ابن کثیر: البداية والنهاية (۳/۳۳۶)

حضرت کعب رضی اللہ عنہ نے جب یہ اشعار پڑھے اس وقت تک غیر اللہ کی قسم کی حرمت نازل نہیں ہوئی تھی۔ لہذا اس سے حضرت کعب پر کوئی اعتراض نہیں کر سکتا اور نہ ہی کسی قسم کے اعتراض کا پہلو نکلتا ہے۔

بِأَنَّ قَدْ رَمَتْنَا عَنْ قِيسِي عَدَاوَةً
لِأَنَّا عَبْدُنَا اللَّهُ لَمْ نَرْجُ غَيْرَهُ
نَبِيٌّ لَهُ فِي قَوْمِهِ ارْتِ عِزَّةٌ
فَسَارُوا وَسِرُّنَا فَالْتَقَيْنَا كَأَنَّا
ضَرَبْنَاهُمْ حَتَّى هَوَى فِي مَكْرِنَا
فَوَلَّوْا وَدُسْنَاهُمْ بِيضٍ صَوَارِمٍ
مَعَدُّ مَعَا جُهَالُهَا وَحَلِيمُهَا
رَجَاءَ الْجِنَانِ إِذْ أَتَانَا زَعِيمُهَا
وَأَعْرَاقُ صِدْقٍ هَذَبَتْهَا أَرْوَمُهَا
أَسْوَدُ لِقَاءٍ لَا يُرْجَى كَلِيمُهَا
لِمَنْخَرٍ سَوَاءٍ مِّنْ لُّوَيٍّ عَظِيمُهَا
سَوَاءٌ عَلَيْنَا حِلْفُهَا وَصَمِيمُهَا

”ذرا سنو! کیا بنی غسان کو ان کے گھروں کی دوری کے باوجود یہ خبر پہنچ چکی ہے اور کسی چیز کی خبر تو وہی شخص اچھی طرح دے سکتا ہے جو اسے خوب جانتا ہو کہ بنی معد کے جاہلوں اور متین دونوں قسم کے افراد نے دشمنی کے سبب ہمیں تیروں کا نشانہ بنایا۔ اس لیے کہ جب ہمارے پاس رسول ﷺ آئے تو ہم نے جنت کی امید میں اللہ تعالیٰ کے سوا کسی اور سے امید نہ رکھی اور اسی کی غلامی اختیار کر لی۔ آپ ﷺ ایسے نبی ہیں کہ انھیں اپنی قوم میں موروثی عزت حاصل ہے اور سچی صفات والا ہے جن کو اس کے اصول نے مہذب بنا دیا ہے۔ پس وہ بھی چلے اور ہم بھی چلے اور ان سے ہم اس طرح مقابل ہوئے گویا مقابلے کے لیے ایسے شیر ہیں کہ جن کے زخم خوردہ (کے بچنے) کی امید نہیں کی جاتی۔ ہم نے ان پر یہاں تک شمشیر زنی کی کہ ہمارے حملے میں بنی لوی کا بڑا (سردار) اوندھے منہ بری طرح گڑھے میں جا گرا۔ پس انھوں نے پیٹھ پھیری اور ہم نے چمکتی تلواروں سے انھیں پامال کیا اور ہمارے لیے ان کے اصلی افراد اور ان کے خلیفہ دونوں برابر تھے۔ (ہم نے دونوں کو پامال کیا)۔“^①

① ابن ہشام: السیرۃ النبویۃ (۳/۲۶، ۲۷)

نکات مترشحہ: آپ ﷺ کو اپنی قوم میں موروثی عزت حاصل ہے۔ آپ ﷺ صفات صادقہ اور جیدہ کے ساتھ متصف ہیں۔ آپ ﷺ کے اصول ایسے ہیں جنہوں نے مزید آپ ﷺ کی عزت میں اضافہ کیا ہے، دوسرے الفاظ میں آپ ﷺ کی سیرت طیبہ نے آپ ﷺ کی موروثی عزت میں اضافہ کیا ہے۔

حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے غزوہ احزاب کے موقع پر کہا:

وَيُعِينُنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ بِقُوَّةٍ مِنْهُ وَصِدْقِ الصَّبْرِ سَاعَةً نَلْتَقِي
وَنُطِيعُ أَمْرَ نَبِينَا وَنُجِيبُهُ وَإِذَا دَعَا لِكَرْيَهَةٍ لَّمْ نُسَبِّقْ
وَمَتَى يُنَادِي لِلشَّدَائِدِ نَأْتِيهَا وَمَتَى نَرَى الْحَوَمَاتِ فِيهَا نَعْنُقُ
مَنْ يَتَّبِعُ قَوْلَ النَّبِيِّ فَإِنَّهُ فِينَا مُطَاعُ الْأَمْرِ حَقٌّ مُصَدَّقُ
فَبِذَاكَ يَنْصُرُنَا وَيُظْهِرُ عِزَّنَا وَيُصِيبُنَا مِنْ نَيْلِ ذَاكَ بِمَرْفَقِ
إِنَّ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ مُحَمَّدًا كَفَرُوا وَضَلُّوا عَنْ سَبِيلِ الْمُتَّقِي

”اور اللہ غالب اپنی طرف سے قوت اور سچے صبر کے ساتھ ہماری اس گھڑی مدد فرماتا ہے جب ہم دشمن سے ملتے ہیں اور ہم اپنے نبی کے حکم کی فرمانبرداری کرتے ہیں اور اس کا کھنپنا مانتے ہیں اور جب ہمیں کسی مشکل کے لیے پکارتا ہے تو ہم پر سبقت نہیں لی جاسکتی (یعنی ہم سب سے پہلے آپ ﷺ کی مدد کے لیے پہنچتے ہیں) اور جو نبی ﷺ کے قول کی پیروی کرتا ہے پس بے شک وہ ہم میں مطاع الامر (وہ جس کے حکم

① ابن کثیر: البداية والنهاية (۴/ ۱۳۵) ان اشعار سے پہلے بھی حضرت کعب کے وہ اشعار مندرج ہیں، جو انہوں نے غزوہ خندق کے موقع پر کہے، ان اشعار میں بھی صحابہ کی عمومی جرات و بہادری کا تذکرہ ہے، جبکہ درج بالا اشعار میں اتباع رسول کریم کے حوالے سے خصوصی جرات و بہادری کا ذکر ہے۔ ابن کثیر: البداية والنهاية (۴/ ۱۳۴، ۱۳۵)

کی اطاعت کی جائے) اور وہ سچائی ہے جس کی تصدیق کی جاتی ہے، پس اس کی بدولت وہ ہماری مدد کرتا ہے اور ہماری عزت کا اظہار کرتا ہے اور اس کو حاصل کرنے کی بدولت وہ ہمیں سہارا دیتا ہے، بے شک جو لوگ محمد ﷺ کو جھٹلاتے ہیں وہ کافر ہیں اور پرہیزگار شخص کی راہ سے بھٹک چکے ہیں۔^①

نکات مترشحہ: صحابہ چونکہ حضرت محمد ﷺ کو رسولِ صادق سمجھتے تھے اس لیے آپ ﷺ کی فرما برادری کرتے تھے، ہر مشکل گھڑی میں آپ ﷺ کے ساتھ پیش پیش ہوتے تھے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم میں وہ شخص جو صحیح معنوں میں رسول اللہ ﷺ کی پیروی کرتا تھا محترم و معزز ہوتا تھا۔ جو محمد ﷺ کو جھٹلاتا ہے وہ گمراہ ہے۔

کعب بن مالک رضی اللہ عنہ نے ان اشعار کے ساتھ مرثیہ رسول کہا:

يَا عَيْنُ! فَاْبِكِي بِدَمْعِ ذُرَى	لِخَيْرِ الْبَرِيَّةِ وَالْمُصْطَفَى
وَبِكِي الرَّسُولَ وَحَقُّ الْبُكَاءِ	عَلَيْهِ لَدَى الْحَرْبِ عِنْدَ الْلِقَا
عَلَى خَيْرِ مَنْ حَمَلَتْ نَاقَةٌ	وَأَتَقَى الْبَرِيَّةَ عِنْدَ التُّقَى
عَلَى سَيِّدِ مَا جِدَّ جَحْفَل	وَخَيْرِ الْأَنَامِ وَخَيْرِ اللَّهَِا
نَخْصُ بِمَا كَانَ مِنْ فَضْلِهِ	وَكَانَ سِرَاجًا لَنَا فِي الدُّجَا
وَكَانَ بَشِيرًا لَنَا مُنْذِرًا	وَنُورًا لَنَا ضَوْؤُهُ قُدَّامَنَا
فَأَنْقَذَنَا اللَّهُ فِي نُورِهِ	وَنُجِّى بِرَحْمَتِهِ مَنْ نَجَا

”اے آنکھ اچھی (طرح) اشکبار ہو۔ ان مرنے والے کے لیے جو

مخلوقات میں سب سے اچھے اور برگزیدہ تھے۔ رسول اللہ ﷺ کو رو اور جب لڑائی سر پر آ گئی تو حضرت ﷺ پر رونا ہی چاہیے۔ وہ جو سردار تھے بزرگ تھے اور تمام جہانوں میں سب سے بڑھ چڑھ کے تھے۔ ان کے کردار

اور مناقب سب سے فائق تھے۔ ہاشم کی یادگار تھے جن پر سب کی لوگی ہوئی۔ ان کی فضیلت کی بنا پر ہم خاص طور پر ان کے مانتی ہیں، جو تاریکی میں ہمارے لیے چراغ تھے۔ ہمارے حق میں وہ بشیر بھی تھے، نذیر بھی تھے اور ایسے نور تھے جن کی شعاع نے ہم کو روشن کر رکھا تھا۔ اللہ نے اسی نور کے طفیل ہمیں بچایا اور رحم کر کے آتش دوزخ سے نجات دی۔^①

نکات مترشحہ: مفارقتِ رسول صحابہ کے لیے ناقابلِ برداشت صدمہ تھا۔ آپ ﷺ تمام مخلوقات میں سب سے اچھے اور برگزیدہ ہیں۔ آپ ﷺ سب سے زیادہ پرہیزگار تھے، آپ ﷺ سردار اور بزرگ تھے۔ آپ ﷺ کے کردار اور مناقب سب پر فائق تھے۔ آپ ﷺ تاریکی میں چراغ ہیں بشیر نذیر اور ایسا نور ہیں جس کی شعاع نے اہل ایمان کو روشن کیا۔ اللہ نے اسی نور کے طفیل بقول کعب ہمیں بچایا اور رحم کر کے آتش دوزخ سے نجات دی۔

ہاتفِ غیبی رضی اللہ عنہ:

ہجرتِ رسول کے بعد صبح کے وقت مکہ میں آسمان و زمین کے درمیان ایک آواز ظاہر ہوئی جس کو لوگ سنتے تھے اور آواز والے کو نہیں دیکھتے تھے وہ کہتا تھا:

جَزَى اللَّهُ رَبَّ النَّاسِ خَيْرَ جَزَائِهِ	رَفِيقَيْنِ حَلَاخِيْمَتِي أُمِّ مَعْبَدٍ
هُمَا نَزَلَا بِالْبَرِّ وَارْتَحَلَا بِهِ	فَأَفْلَحَ مَنْ أُمْسَى رَفِيقَ مُحَمَّدٍ
فِيَا قُصِيْ مَا زَوَى اللَّهُ عَنْكُمْ	بِهِ مِنْ فِعْلٍ لَا يُجَازَى وَسُودِدَ
سَلُّوا أُخْتَكُمْ مِنْ شَاتِيهَا وَإِنَائِهَا	فَإِنَّكُمْ إِنْ تَسَلُّوا الشَّاةَ زَبَدٌ
دَعَا لَهَا بِشَاةٍ حَائِلٍ فَتَحَلَّبَتْ	لَهُ بِصَرِيحٍ ضَرَّةَ الشَّاةِ زَبَدٌ

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۳۶۲، ۳۶۳، مترجم)

فَعَادَرَهُ رَهْنًا لَدَيْهَا لِحَالٍ يَرُدُّهَا فِي مَصْدَرٍ ثُمَّ مَوْرِدٍ

”اللہ، جو پروردگار ہے تمام لوگوں کا۔ اپنی بہترین جزادے، ان دونوں رفیقوں کو جو ام معبد کے خیموں میں اترے۔ وہ دونوں اس خشکی میں اترے اور وہاں سے چلے بھی گئے، جو محمد ﷺ کے رفیق ہو گئے وہ کامیاب ہو گئے۔ (یعنی ابوبکر صدیق) اے قبیلہ قصی! تم کو کیا ہو گیا ہے اللہ نے تمہیں ایسے کام اور ایسی سرداری کی توفیق نہیں دی جس کی جزا مل سکے۔ اپنی بہن سے ان کی بکری اور برتن میں دودھ بھر جانے کا حال پوچھو، اگر تم بکری سے پوچھو گے تو وہ شہادت دے گی۔ ایسی بکری تھی جو بالکل دہلی اور بے دودھ کی تھی، مگر وہی بکری خالص دودھ دینے لگی جس میں روغن اور کف بھرا ہوا تھا۔ حضرت نے بکری وہیں چھوڑ دی کہ آنے جانے والے اس کے دودھ سے سیر ہوں۔ یہ قوم صبح کو اپنے نبی کی تلاش کر رہی تھی، ام معبد کے خیمے کو گھیر لیا تھا۔ یہاں تک کہ یہ لوگ نبی اکرم ﷺ سے جا ملے۔^(۱)

① ابن سعد: طبقات ابن سعد (۱/ ۲۹۷، ۲۹۸، مترجم)

حضرت حسان نے اس غیبی آواز کے جواب میں کہا:

وقدس من يسرى اليهم ويغتدي	لقد خاب قوم زال عنهم نبهم
وحل على قوم بنور مجدد	ترحل من قوم فزال عقولهم
عما وهدها يهتدون بمهتد	وهل يستوى ضلال قوم تسلعو
ويتلو كتاب الله في كل مشهد	نبى يرى مالا يرى الناس حوله
فتصديقها في ضجوه اليوم اوغد	فان قال في يوم مقالة غائب
بصحبة من يسعد الله يسعد	لتهن ابا بكر سعادة جده
ومقعدها للمسلمين بمرصد	ويهن بنى كعب مكان فتاتهم

حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے اس غیبی آواز کے جواب میں یہ اشعار ذیل کہے جو اوپر درج ہیں اور

←

ان کا ترجمہ یہ ہے:

نکاتِ مترشحہ: جو محمد ﷺ کا رفیق بنا وہ کامیاب ہو گیا۔ معجزاتِ رسول برحق ہیں، ام سعید کی وہ بکری جو کمزور اور بے دودھ تھی آپ ﷺ کے اعجاز کی بدولت دودھ دینے لگی۔ جس قوم کو آپ ﷺ نے چھوڑا وہ خائب و خاسر، عقل و خرد سے محروم اور راہِ راست سے بھٹکی ہوئی ہے، جبکہ وہ قوم جس کے ہاں آپ ﷺ گئے مقدس، صاحبِ نور، عقل مند اور ہدایت یافتہ ہے۔ نبی کریم ﷺ کا یہ بھی معجزہ ہے کہ آپ ﷺ مستقبل کے بارے میں جو بھی خبر دیں وہ سچی اور درست ثابت ہوتی ہے۔

«وہ قوم نقصان میں رہی جس سے ان کے نبی چلے گئے اور وہ قوم مقدس ہے جس کی طرف وہ نبی صبح و شام چلتے ہیں، ایک قوم سے انھوں نے کوچ کیا تو ان لوگوں کی عقلیں جاتی رہیں اور ایک دوسری قوم کے پاس تازہ بتازہ اور نور کے ساتھ اترے اور کیا وہ گمراہ قوم جنھوں نے بوجہ نابینائی انکار کیا اور وہ ہدایت پانے والے جو ہدایت یافتہ سے ہدایت پاتے ہیں برابر ہیں۔ وہ ایسے نبی ہیں، جو اپنے گرد وہ دیکھتے ہیں، جو اور لوگ نہیں دیکھتے اور مشہد میں کتاب اللہ کی تلاوت کرتے ہیں۔ اگر وہ دن میں کوئی بات غائب کی سی کہتے ہیں، یعنی پشین گوئی تو اس کی تصدیق اسی روز دن چڑھے یا دوسرے دن ہو جاتی ہے۔ ابوبکر کو اپنے نصیب کی سعادت بوجہ صحبت آنحضرت ﷺ حاصل ہوئی، مبارک ہو جس کو اللہ سعادت دیتا ہے وہی سعید ہے۔ اور بنی کعب کو بھی اپنی خاتون کا مرتبہ مبارک ہو جن کی نشست گاہ مسلمانوں کی جائے پناہ ہے۔» (ابن سعد: طبقات ابن سعد: ۱/ ۲۹۷،

(۲۹۸، مترجم)

نتائج تحقیق

مبالغہ جدت نگاری اور ندرتِ تخیل وغیرہ شاعری کے لوازم ہیں۔ پھر دورِ جاہلیت کی شاعری کو پیش نظر رکھا جائے تو یہ حقیقت آشکار ہوتی ہے کہ دورِ جاہلیت کی شاعری کے اہم موضوعات حماسہ، مدح و ثنا، ہجو، تشبیب^① اور مرثیہ گوئی وغیرہ میں مبالغہ اور ندرتِ تخیل لازمہ ہائے شعرو سخن تھے۔

دریں حالات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی نعتیہ شاعری کے اسباب اور محرکات کیا تھے؟ کتاب ہذا کے مطالعے سے بالعموم، باب سوم اور باب چہارم کے مطالعہ سے بالخصوص یہ امور متحقق ہوتے ہیں کہ صحابہ کی نعتیہ شاعری کے اسباب، نہ مبنی بر مبالغہ حماسہ و شجاعت کا بیان، نہ خلافِ حقیقت ثنا خوانی، نہ فرضی اوصاف و محاسن پر مشتمل مرثیہ گوئی، نہ غیر اخلاقی جذبات و خواہشات کا اظہار، نہ خیالات متجردہ کا بیان، نہ ماورائی خیالات کا اظہار اور نہ ہی فرضی تصورات تھے، بلکہ اگر ان نفوس قدسیہ کی شاعری کا بغور مطالعہ کیا جائے تو واضح ہوتا ہے کہ ان کی نعتیہ شاعری کے مندرجہ ذیل تین بڑے اسباب تھے:

① ذاتِ رسول ﷺ کا دفاع۔

② ذاتِ رسول ﷺ کی بابت اپنے اعتقاد و ایقان کا اظہار و بیان۔

① عورتوں کے محاسن بیان کرنا (المجد، ص: ۵۰۸، مترجم) غزل کہنا یعنی عورت کا حسن و جمال اور اس سے اپنے عشق کا حال اور تمنائے وصال بیان کرنا۔ (قاضی زین العابدین: بیان اللسان، ص: ۱۱۸)

③ ذات رسول ﷺ سے اپنی والہانہ عقیدت، از حد محبت اور بے حد و حساب انس و الفت کا اظہار و بیان۔

یہ حقیقت ظاہر ہونے کے بعد کہ حضرات صحابہ کی شاعری کے درج بالا تین اسباب تھے، چنانچہ صحابہ کا نعتیہ کلام جو کثیر مقدار میں موجود ہے، سیرت طیبہ کا ماخذ و مصدر بن سکتا ہے۔

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا وہ نعتیہ کلام جو انھوں نے حیات رسول اللہ ﷺ میں نظم کیا اور آپ ﷺ نے اس کو نظم کرنے یا کہنے سے نہ روکا ہو، بلاشبہ وہ حدیث تقریری کے زمرے میں آتا ہے اور حدیث تقریری بالاتفاق حجت شرعیہ ہے۔

درج ذیل چند احادیث سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے اپنی شان اور مقام میں مبالغہ اور غلو کرنے سے منع فرمایا ہے۔ چنانچہ ابن عباس رضی اللہ عنہما حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

« لَا تَطْرُونِي كَمَا أَطَرَتِ النَّصَارَى عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ، فَقُولُوا عَبْدَ اللَّهِ وَرَسُولُهُ »

ثم رواه هو و علي بن المديني عن سفيان بن عيينة عن الزهري كذا لك ولفظه:

« إِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ، فَقُولُوا عَبْدَ اللَّهِ وَرَسُولُهُ »

وقال علي بن المديني: "هذا حديث صحيح مسند"

وهكذا رواه البخاري عن الحميدي عن سفيان بن عيينة

عن الزهري به ولفظه:

« فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ، فَقُولُوا عَبْدَ اللَّهِ وَرَسُولُهُ »^①

جس طرح نصاریٰ نے عیسیٰ بن مریم کے مقام و مرتبہ کو بڑھایا اس طرح تم میرے مقام و مرتبہ کو مت بڑھانا، کیونکہ میں صرف اور صرف اللہ کا بندہ ہوں پس تم مجھے اللہ کا بندہ اور اس کا رسول کہا کرو۔ پھر اس روایت کو امام احمد نے اور علی بن مدینی نے سفیان بن عیینہ سے اور اس نے زہری سے اسی طرح روایت کیا اور اس کے الفاظ یہ ہیں: «فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ، فَقُولُوا عَبْدَ اللَّهِ وَرَسُولُهُ» بلاشبہ میں ایک بندہ ہوں، پس تم مجھے اللہ کا بندہ اور اس کا رسول کہا کرو۔ علی بن مدینی نے کہا: یہ حدیث صحیح مسند^(۱) ہے۔ اسی طرح اس کو غازی نے حمیدی سے، اس نے سفیان بن عیینہ سے، اس نے زہری سے اس حدیث کو روایت کیا اور اس کے الفاظ یہ ہیں:

← أما الحديث الصحيح فهو الحديث المسند الذي يتصل اسناده بنقل العدل الضابط الى منتهاه ولا يكون شاذاً، ولا معللاً۔ ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، ابو عمرو، شہروزی: مقدمہ ابن الصلاح في معرفة علوم الحديث (ص: ۷، ۸، منشور دار الحکمة، دمشق، الحلبونی)، هو ما اتصل سنده بالعدول الضابطين من غير شذوذ و لا علة، (السيوطي، عبد الرحمن بن ابی بکر: تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي (ص: ۶۳، ۶۴)

ذکر ابوبکر الخطیب الحافظ رحمہ اللہ ان المسند عند اہل الحديث هو ما اتصل إسنادہ من راویہ الى منتہاء و اکثر ما يستعمل ذالك فيما جاء عن رسول اللہ ﷺ دون ما جاء عن الصحابة و غیر ہم۔ و ذکر ابو عمر ابن عبد البر الحافظ ان المسند ما رفع الى النبی ﷺ خاصة و قد يكون متصلاً مثل مالك عن نافع عن ابن عمر عن رسول اللہ ﷺ و قد يكون منقطعاً، مثل مالك عن الزهري عن ابن عباس عن رسول اللہ ﷺ فهذا مسند لانه قد اسند الى رسول اللہ ﷺ و هو منقطع لان الزهري لم يسمع من ابن عباس رضی اللہ عنہم و قال ابو عمر عن قوم ان المسند لا يقع الا على ما اتصل مرفوعاً الى النبی ﷺ (ابن الصلاح، عثمان بن عبد الرحمن، ابو عمرو، شہروزی: مقدمہ ابن الصلاح في علوم الحديث (ص: ۲۱)

(۱) ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (۱/ ۵۸۹، ۵۹۰) مسند أحمد لأحمد بن حنبل (۱/ ۲۴)

میں ”عبدہ و رسولہ“ ہے۔

«فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ، فَقُولُوا عَبْدَ اللَّهِ وَرَسُولُهُ»

”پس بلاشبہ میں ایک بندہ ہوں پس تم مجھے اللہ کا بندہ اور اس کا رسول

کہا کرو۔“

انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک آدمی نے کہا: ”یا محمد! یا سیدنا! و ابن خیرنا!“۔ ”اے محمد! اے ہمارے سید! اے ہمارے سردار کے بیٹے!

اور ہم میں سے بہترین کے بیٹے!“ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا

«أَيُّهَا النَّاسُ عَلَيْكُمْ بِقَوْلِكُمْ وَلَا يَسْتَهْوِيَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ أَنَا

مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ»

”اے لوگو! اپنے قول کو لازم پکڑو اور تمہیں شیطان گمراہ نہ کر دے میں

محمد ﷺ بن عبد اللہ، اللہ کا بندہ اور اس کا رسول ہوں۔“

پھر آپ ﷺ نے فرمایا:

«وَاللَّهِ مَا أَحِبُّ أَنْ تَرْفَعُونِي فَوْقَ مَنْزِلَتِي الَّتِي أَنْزَلَنِي اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ»^①

”اللہ کی قسم! میں پسند نہیں کرتا کہ تم مجھے میرے اس مقام سے بلند کرو

جس پر اللہ نے مجھے اتارا۔“

عبد اللہ بن یسار رضی اللہ عنہ نے قتیلہ سے بیان کیا کہ ایک یہودی نبی کریم ﷺ کے

پاس آیا، پس اس نے کہا: بے شک تم شرک کرتے ہو، تم کہتے ہو: جو اللہ چاہے اور

اے محمد ﷺ! جو تم چاہو، اور تم کہتے ہو: ”والکعبۃ!“ کعبہ کی قسم، پس نبی کریم ﷺ

نے انہیں حکم دیا کہ جب وہ قسم کھانے کا ارادہ کریں تو ”و رب الکعبۃ!“ کعبہ کے

رب کی قسم کہا کریں اور یہ کہا کریں:

① ابن کثیر: تفسیر القرآن العظیم (ص: ۵۹۰) سہیل اکیڈمی، شاہ عالم مارکیٹ، لاہور،

«مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ شِئْتُ»^①

”جو اللہ چاہے پھر اے محمد! جو آپ چاہیں۔“

ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مرفوعاً مروی ہے کہ جب تم میں سے کوئی حلف اٹھائے تو یہ نہ کہے:

«مَا شَاءَ اللَّهُ وَ شِئْتُ» ”جو اللہ چاہے اور تم چاہو اے محمد!“

بلکہ وہ کہے: «مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ شِئْتُ»^②

”جو اللہ چاہے، پھر اے محمد! جو آپ چاہیں۔“

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے: ایک آدمی نے نبی کریم ﷺ کو کہا:

«مَا شَاءَ اللَّهُ وَ شِئْتُ» ”جو اللہ اور آپ چاہیں۔“

تو آپ ﷺ نے فرمایا:

«أَجْعَلَنِي وَاللَّهِ عَدُوًّا لَا بَلْ مَا شَاءَ اللَّهُ وَحْدَهُ»^③

”کیا تو نے مجھے اللہ کے ساتھ شریک ٹھہرا دیا (ایسے) نہیں بلکہ یہ کہو جو

اکیلا اللہ چاہے۔“

حذیفہ سے روایت ہے کہ مسلمانوں میں سے ایک آدمی نے خواب میں

اہل کتاب میں ایک آدمی دیکھا، پس اس نے کہا: تم اچھی قوم ہو اگر تم شرک نہ کرو، تم

کہتے ہو جو اللہ اور محمد ﷺ چاہیں، پس اس نے اس خواب کا ذکر نبی کریم ﷺ سے کیا

تو آپ ﷺ نے کہا: تم کہا کرو جو اللہ نے چاہا پھر محمد ﷺ نے جو چاہا۔^④

① نسائی: سنن النسائي (۲/ ۱۴۳) نور محمد کارخانہ تجارت کتب آرام باغ کراچی،

ابن حجر: فتح الباري (۱۱/ ۴۷۰) دار المعرفة للطباعة و النشر بیروت، لبنان

② ابن حجر: فتح الباري (۱۱/ ۴۷۰)

③ أحمد بن حنبل: مسند أحمد (۱/ ۲۱۴) ابن حجر: فیض الباري (۱۱/ ۴۷۰)

④ مصدران سابقان۔

درج بالا بحث سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا وہ نعتیہ کلام جو انھوں نے حیاتِ رسول اللہ ﷺ میں کہا مبالغہ اور غلو وغیرہ سے مبراہ اور منزہ ہے اور بنی پر حقیقت ہونے کے ساتھ ساتھ حدیث تقریری کے زمرے میں آتا ہے۔ مرثیوں کے علاوہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا تقریباً سارا نعتیہ ذخیرہ جو (اس کتاب میں درج ہے) اسی قبیل سے ہے (صرف مرثیے ہی ایسا نعتیہ کلام ہے جو انھوں نے بعد از وفات رسول ﷺ کہا ہے۔ اور ذاتِ رسول ﷺ کی بابت کسی صحابی کا کوئی بھی مرثیہ ایسا نہیں، جس میں خلافِ حقیقت مدح سرائی، تعریف اور ستائش رسول ﷺ ہو، چنانچہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ اس بابت فرماتے ہیں:

”أما ما مدح به النبي ﷺ فقد أرشد مادحيه الى ما يجوز من

ذلك بقوله ﷺ لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى بن مريم^①“

”وہ کلام جس کے ساتھ نبی کریم ﷺ کی مدح کی گئی ہے وہ صحیح اور بنی بر

حقیقت ہے، کیونکہ آپ ﷺ نے اپنے قول کے ساتھ ”لا تطروني

كما أطرت النصارى عيسى بن مريم“ اس نعت و شعر میں سے

جائز و مباح کی طرف راہنمائی فرمادی۔“

ہم علی رؤس الاشہاد اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ حضرات صحابہ کا جملہ نعتیہ کلام (جو

اس مقالہ میں درج ہے بالخصوص اور ان حضرات کا وہ کلام جو اس مقالہ میں درج نہیں،

اور صحابہ سے صحیح سند کے ساتھ مروی ہے، بالعموم) بنی بر صداقت و حقیقت ہے۔ لہذا

دلائل و براہین کی بنیاد اور حقائق واقعہ کی بنیاد پر ہم یہ کہنے میں بھی حق بجانب ہیں کہ

صحابہ کا جمیع کلام بنی بر حقیقت ہے، اس لیے سیرت طیبہ کا ماخذ بننے کا متاہل ہے۔

① ابن حجر: فتح الباری (۱۰/۳۹۸)

سفارشات

یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ کوئی بھی تحقیقی عمل حرف آخر نہیں ہوتا۔ چنانچہ اس تحقیقی کاوش کے پیش نظر درج ذیل سفارشات قابل غور و قابل لحاظ ہیں۔

① صحابہ کے نعتیہ اشعار کا اردو میں خصوصاً اور دوسری لغات میں عموماً، مختلف روایات کو مد نظر رکھ کر ترجمہ و تشریح ہونی چاہیے، تاکہ ان مختلف الالفاظ و المتون روایات میں جو نقوش سیرت مضمّن ہیں وہ نمایاں اور اُجاگر ہو سکیں۔

② صحابہ کے ساتھ اگر صحابیات کے نعتیہ کلام سے بھی بطور ماخذ سیرت طیبہ اگر استفادہ کیا جائے تو اس باب میں ایک مفید اضافہ ہوگا۔

③ صحابہ اور صحابیات کا نعتیہ کلام جس طرح اشعار کی شکل میں دستیاب و فراہم ہے اسی طرح نثر میں بھی موجود ہے چنانچہ اس ضمن میں یہ وسعت فی المآخذ زیادہ بہتر رہے گی۔

فہرس الفہارس

فہرس الآیات القرآنیۃ

فہرس الأحادیث النبویۃ

فہرس المصطلحات

فہرس أسماء الشُّعراء

فہرس الموضوعات

فہرس المصادر والمراجع

فهرس الآيات القرآنية

نمبر شمار	الآيات	حواله	صفحه نمبر
1	﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾	[الإنشراح: ٤]	23
2	﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ﴾	[الشعراء: ٢٢٤]	51,80,118
3	﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾	[يس: ٦٩]	80
4	﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ﴾	[الحاقة: ٤٠-٤١]	106
5	﴿وَلَا يَقُولُ كَاهِنٍ قَلِيلًا مَّا تَذْكُرُونَ ﴿٢﴾ تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ﴾	[الحاقة: ٤٢-٤٣]	106
6	﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾	[طه: ١٤]	108
7	﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾	[الشعراء: ٢٢٧]	118
8	﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ﴾	[آل عمران: ١٥٩]	387
9	﴿فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوَاتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفْنِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾	[الأعراف: ٢٢]	392

فهرس الأحادیث النبویة

نمبر شمار	الاحادیث	مصادر ومراجع	صفحه نمبر
1	إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَةً	البخاری	
2	رَدِفْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَوْمًا فَقَالَ هَلْ مَعَكَ مِنْ شَعْرِ أُمِّيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ شَيْءٌ فَقُلْتُ نَعَمْ قَالَ هِيَ وَفِي مُسْلِمٍ فَأَنْشَدْتُهُ بَيْتًا فَقَالَ هِيَ ثُمَّ أَنْشَدْتُهُ بَيْتًا فَقَالَ هِيَ حَتَّى أَلْشَدْتُهُ مِائَةَ بَيْتٍ	القرطبي	46
3	كَانَ النَّبِيُّ ﷺ: "يَضَعُ لِحْسَانَ مِنْبَرًا فِي الْمَسْجِدِ يَقُومُ عَلَيْهِ قَائِمًا يُفَاخِرُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَوْ قَالَتْ يُنَافِعُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَيَقُولُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: "إِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُ حَسَانَ بَرُوحِ الْقُدُسِ مَا يُفَاخِرُ أَوْ يُنَافِحُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ"	ترمذی	48
4	اللَّهُمَّ أَيْدِهِ بِرُوحِ الْقُدُسِ	البخاری	49
5	أَهْجُهُمْ أَوْ هَاجِهِمْ وَجِبْرِئِلُ مَعَكَ	البخاری	49
6	خَلَّ عَنْهُ يَا عُمَرُ فَهِيَ أَسْرَعُ فِيهِمْ مِنْ نَضْحِ النَّبْلِ	ترمذی	53

54	ترمذی	لَا نَ يَمْتَلِي جَوْفُ أَحَدِكُمْ قَيْحًا خَيْرٌ لَّهُ مِنْ أَنْ يَمْتَلِي شِعْرًا	7
23,47	تفسير ضياء القرآن	إِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً	8
98	سير اعلام النبلاء	مَنْ يَا تَيْنَا بِخَبَرِ بَنِي قُرَيْظَةَ	9
102	الطبقات الكبرى "لابن سعد"	اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ لِسَعْدٍ إِذَا دَعَاكَ	10
105	الرحيق المختوم	اللَّهُمَّ أَعِزَّا الْإِسْلَامَ بِأَحَبِّ الرَّجُلَيْنِ إِلَيْكَ بِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ أَوْ بِأَبِي جَهْلٍ بْنِ هِشَامٍ	11
118	سير اعلام النبلاء	زَادَكَ اللَّهُ حِرْصًا عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ	12
143	سير اعلام النبلاء	إِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُ حَسَّانَ بِرُوحِ الْقُدُسِ مَنَافِعَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ	13
501	مسند احمد	لَا تَطْرُونِي كَمَا أَطَرَتِ النَّصَارَى عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ فَقُولُوا عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ	14

501	تفسیر القرآن العظیم	15	إِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ فَقُولُوا عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ
501	تفسیر القرآن العظیم	16	فَإِنَّمَا أَنَا عَبْدٌ فَقُولُوا عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ
503	تفسیر القرآن العظیم	17	أَيُّهَا النَّاسُ عَلَيْكُمْ بِقَوْلِكُمْ وَلَا يَسْتَهْوِيَنَّكُمْ الشَّيْطَانُ أَنَا مُحَمَّدٌ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ، عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ
503	تفسیر القرآن العظیم	18	وَاللَّهُ مَا أَحَبُّ أَنْ تَرْفَعُونِي فَوْقَ مَنْزِلَتِي الَّتِي أَنْزَلَنِي اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ
504	سنن نسائی	19	مَا شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ شِئْتَ
504	فتح الباری	20	مَا شَاءَ اللَّهُ وَ شِئْتَ
504	مسند احمد	21	أَجْعَلَنِي وَاللَّهِ عَدْلًا لَا بَلْ مَا شَاءَ اللَّهُ وَحْدَهُ



فہرِس المصطلحات

نمبر شمار	اصطلاح	مفہوم و تعریف	مصادر و مأخذ
1	ارجوزہ	۱. بحر جز کا قصیدہ ارجوزہ کہلاتا ہے۔	المنجد
2	استعارہ	کسی لفظ کو غیر معنی لغوی میں استعمال کرنا۔	بیان اللسان
3	اقتضاب	ایک موضوع سے دوسرے موضوع کی طرف انتقال کرنا / بے تکلف شعر کہنا۔	حاشیہ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (مترجم) / المنجد
4	تشبیب	عورتوں کے محاسن بیان کرنا۔	المنجد
5	تشبیہ	کسی ایک چیز کو دوسری چیز کی مانند ٹھہرانا۔	المنجد
6	حدیث تقریر	قد تقرر ان السنۃ قول و فعل و تقریر و التقریر صریحاً قول الصحابی فعلت او فعل بحضرتہ (حدیث تقریر یہ ہے کہ صحابی صریحاً کہے کہ میں نے آپ ﷺ کی موجودگی میں (فلاں کام) کیا یا آپ ﷺ کی موجودگی میں (فلاں کام) کیا گیا۔	تدریب الراوی
7	جاہلیت	جہالت سے بنا ہے اور جہالت کے معنی، حماقت، نادانی، خود پسندی، تہج اور عصبیت و حمیت اور انہی عادتوں پر (دور) جاہلیت میں دار و مدار تھا۔	تاریخ ادب عربی
8	شعر	موزوں اور مقفی کلام شعر ہے، اس کی جمع اشعار آتی ہے۔	المنجد

9	صحابہ	وہ بزرگ حضرات جن کو آنحضرت ﷺ کا دیدار اور آپ ﷺ کی صحبت نصیب ہوئی ہو اور ایمان لائے ہوں پھر ایمان ہی پر ان کا خاتمہ ہوا ہو۔	المنجد
10	الحديث الصحيح	الحديث المسند الذي يتصل اسنادہ بنقل العدل الضابط الى منتهاہ ولا يكون شاذ او لا معللاً (وہ مسند حدیث جس کو ابتدا سے انتہا تک عادل، ضابط رواۃ روایت کریں نہ وہ شاذ ہو اور معلل ہو)	مقدمہ ابن الصلاح
11	قافیہ	کلام کا آخری حرف میں مطابق یک دیگر ہونا۔	المنجد
12	قصیدہ	ایسے اشعار جو سات یا دس سے زیادہ ہوں۔	المنجد
13	مختصر مین	وہ جنہوں نے جاہلیت اور اسلام (دونوں) کے زمانے دیکھے ہوں۔	المنجد
14	مراثی	مرثیہ کی جمع ہے، مرثیہ ان اشعار کو کہتے ہیں جن میں میت کی خوبیاں بیان ہوں۔	المنجد
15	المسند	هو ما اتصل اسنادہ من راویہ الى منتهاہ و اکثر ما يستعمل ذالك فيما جاء عن رسول الله دون ما جاء عن الصحابة و غیر ہم۔ (وہ حدیث جو ابتدائے سند سے لے کر منتہائے سند تک متصل ہو۔ اس کا اکثر استعمال اس حدیث کے لیے ہوتا ہے جس نسبت نبی کریم ﷺ کی طرف)	مقدمہ ابن الصلاح



16	نعت	کسی چیز کو بیان کرنا، اوصاف بیان کرنا، حضور ﷺ کی تعریف و مدح۔	لسان العرب
17	ہجو	کسی کو شعروں میں برا کہنا	بیان اللسان



فہرس اَسْمَاءِ الشُّعْرَاءِ

نمبر شمار	شاعر کا نام
1	انخل
2	اسماء بن ربان رضی اللہ عنہ
3	اسود بن مسعود ثقفی رضی اللہ عنہ
4	اسید بن ابی انا رضی اللہ عنہ
5	اصید بن سلمہ رضی اللہ عنہ
6	عشی
7	عشی مازنی رضی اللہ عنہ
8	امروا القیس
9	امیہ بن ابی الصلت (اس کا مقالہ میں کوئی شعر درج نہیں)
10	انس بن زنیم رضی اللہ عنہ
11	ایمن بن عبید رضی اللہ عنہ
12	ابو ایوب رضی اللہ عنہ
13	بحیر بن بجرہ الطائی رضی اللہ عنہ
14	بحیر بن زہیر رضی اللہ عنہ
15	بشر بن عرفطہ رضی اللہ عنہ

16	ابوبکر رضی اللہ عنہ
17	بلج بن محشی رضی اللہ عنہ
18	تابط شرا
19	ثروان بن فزارہ رضی اللہ عنہ
20	جارود بن معلیٰ رضی اللہ عنہ
21	جبل بن جوال ثعلبی، یہودی (حضرت حسان رضی اللہ عنہ نے اس کے اشعار کا جواب دیا تھا)
22	حجاف بن حکیم رضی اللہ عنہ
23	جن رضی اللہ عنہ
24	جہیش بن اویس رضی اللہ عنہ
25	حباب بن منذر رضی اللہ عنہ
26	حرب بن ریطہ رضی اللہ عنہ
27	حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ
28	حطیہ (ان کا مقالہ میں کوئی شعر درج نہیں ہے)
29	حمزہ بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ
30	حمید بن ثور رضی اللہ عنہ
31	خزاعی بن عبدنہم رضی اللہ عنہ
32	ابودجانہ رضی اللہ عنہ
33	ذباب رضی اللہ عنہ
34	ابوذویب رضی اللہ عنہ

ابو ذیاب رضی اللہ عنہ	35
رافع بن عمرو رضی اللہ عنہ	36
زبیر بن العوام رضی اللہ عنہ	37
زمل بن عمرو رضی اللہ عنہ	38
زہیر (کعب کے والد)	39
زہیر بن صرد رضی اللہ عنہ	40
سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ	41
سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ	42
ابوسفیان بن حارث رضی اللہ عنہ	43
سلمہ رضی اللہ عنہ (اسید کے والد)	44
سلمہ بن عیاض رضی اللہ عنہ	45
سمعان بن عمرو رضی اللہ عنہ	46
سواد بن قارب رضی اللہ عنہ	47
شداد بن عارض رضی اللہ عنہ	48
صحابی رضی اللہ عنہ (ان کے نام کا علم نہیں)	49
صرمہ بن ابی انس رضی اللہ عنہ	50
ابوصترہ بولانی	51
صفوان بن قدامہ رضی اللہ عنہ	52
ضرار بن خطاب رضی اللہ عنہ	53
طرفہ بن العبد	54

طفیل بن عمرو دوسی رضی اللہ عنہ	55
ظبیان بن کدادہ رضی اللہ عنہ	56
عامر بن سنان رضی اللہ عنہ	57
عامر بن الطفیل رضی اللہ عنہ	58
عامر بن فہیرہ	59
عامر بن واثلہ رضی اللہ عنہ	60
عباس بن عبد المطلب رضی اللہ عنہ	61
عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ	62
عبدالرحمان بن ذی الآخرہ رضی اللہ عنہ	63
عبداللہ بن انیس جہنی رضی اللہ عنہ	64
عبداللہ بن جحش رضی اللہ عنہ	65
عبداللہ بن الحارث رضی اللہ عنہ	66
عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ	67
عبداللہ بن الزبیری رضی اللہ عنہ	68
عبداللہ بن سلمہ الحممدانی رضی اللہ عنہ	69
عبداللہ بن عجرہ السلمی رضی اللہ عنہ	70
عبد عمرو بن عبد جبل رضی اللہ عنہ	71
عبداللہ مالک الارجی رضی اللہ عنہ	72
علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ	73
عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ	74

75	عمرو بن مرہ رضی اللہ عنہ
76	عمرو بن سالم الخزاعی رضی اللہ عنہ
77	عمرو بن سبیح رضی اللہ عنہ
78	عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ
79	عمرو بن معدی کرب رضی اللہ عنہ
80	عوام بن جہیل رضی اللہ عنہ
81	فراس الخزاعی رضی اللہ عنہ
82	فروہ بن میک رضی اللہ عنہ
83	فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ
84	قداد بن عمار رضی اللہ عنہ
85	قرہ بن ہبیرہ رضی اللہ عنہ
86	قطن بن حارثہ رضی اللہ عنہ
87	قیس بن بجدا * (قیس بن بحر بن طریف) رضی اللہ عنہ
88	قیس مازنی رضی اللہ عنہ
89	قیس بن شبہ رضی اللہ عنہ
90	کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ
91	کعب بن مالک رضی اللہ عنہ
92	کلیب بن اسد رضی اللہ عنہ

* قیس بن بجدا کو بعض لوگ قیس بن بحر بن طریف کہتے ہیں۔ (ابن حجر: الاصابۃ: ۲۴۲/۳) چنانچہ دونوں کے لیے اس مقالہ میں ایک ہی نام سے تعارف تحریر کیا گیا ہے۔

لبید بن ربیعہ	93
انصار کی معصوم لڑکیاں رضی اللہ عنہن	94
مالک بن عامر ہانی رضی اللہ عنہ	95
مالک بن عوف رضی اللہ عنہ	96
مالک بن نمط رضی اللہ عنہ	97
محیصہ بن مسعود رضی اللہ عنہ	98
مزد بن ضرار رضی اللہ عنہ	99
مسلمہ بن ہاران رضی اللہ عنہ	100
معن بن اوس	101
نابغہ الجعدی رضی اللہ عنہ	102
ہاتفین / ہاتف غیبی رضی اللہ عنہ	103

نوٹ:

فہرس اسماء الشعراء میں بعض ایسے شعرا کا نام بھی شامل کیا گیا ہے۔ جو شعرا تو ہیں مگر اس مقالہ میں ان کا کوئی شعر درج نہیں۔



فہرس الموضوعات

- 5 انتساب ❀
- 7 تقریظ ❀
- 12 حرفے چند ❀
- 13 اظہار تشکر ❀
- 15 کتاب کا مختصر تعارف ❀
- 16 زبان و عمل سے نعت گوئی لازم و ملزوم ❀
- 18 رموز و اشارات ❀
- 19 تحقیق میں مشکلات ❀
- 20 تلخیص ❀
- 22 مقدمہ ❀
- 22 موضوع تحقیق کا تعارف: ❀
- 24 سابقہ کلام کی روشنی میں موضوع تحقیق کی افادیت و اہمیت: ❀
- 27 بنیادی سوال: ❀
- 27 فرضیہ تحقیق: ❀
- 28 مقاصد تحقیق: ❀

28 * اسلوب تحقیق:

باب اول:

عربی میں شعری روایت اور قرآن و سنت میں اس کا مقام

33 * فصل اول: شعر و نعت کا مفہوم

37 * خلاصۃ المبحث:

38 * نعت کا مفہوم:

41 * وصف اور نعت میں فرق:

44 * خلاصۃ المبحث:

45 * نوٹ:

46 * فصل دوم: شعر و نعت کی شرعی حیثیت

56 * اشعار میں استعارات و تشبیہات کا استعمال:

58 * خلاصۃ المبحث:

59 * فصل سوم: قبل از اسلام عربی شاعری

59 * دورِ جاہلیت کی عربی شاعری:

62 * جاہلی شعرا اور شاعری:

64 * دورِ جاہلیت میں شاعر کا مقام:

65 * زمانہ جاہلیت کی شاعری کی خصوصیات:

69 * دورِ جاہلیت کی شاعری کے موضوعات:

70 * قصصی شاعری:

70 * غنائی شاعری:

- 72 ❀ جاہلی دور کی شاعری کے نمونے:
- 75 ❀ خلاصۃ المبحث:
- 78 ❀ **فصل چہارم:** عہدِ صحابہ رضی اللہ عنہم (قرنِ اول) میں شاعری
- 78 ❀ اسلام اور دورِ جاہلیت میں فرق:
- 79 ❀ جاہلی شاعری پر اسلام کے معنوی لحاظ سے اثرات:
- 81 ❀ عہدِ جاہلی کی شاعری پر اسلام کے فنی لحاظ سے اثرات:
- 83 ❀ عہدِ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی شاعری کے نمونے:
- 88 ❀ خلاصۃ المبحث:

باب دوم:

نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف

- 91 ❀ **فصل اول:** عشرہ مبشرہ رضی اللہ عنہم میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف ...
- 91 ❀ ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ:
- 96 ❀ خلاصہ تعارف:
- 97 ❀ زبیر بن العوام رضی اللہ عنہ:
- 100 ❀ سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ:
- 102 ❀ علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ:
- 105 ❀ عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ:
- 111 ❀ خلاصہ تعارف:
- 112 ❀ **فصل دوم:** اصحاب بدر میں سے نعت خواں صحابہ رضی اللہ عنہم کا تعارف
- 112 ❀ حباب بن منذر رضی اللہ عنہ:

- 113 حمزہ بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ: ❀
- 115 ابو دُ جانہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 116 عبد اللہ بن جحش رضی اللہ عنہ: ❀
- 117 عبد اللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 119 کعب بن مالک رضی اللہ عنہ: ❀
- 121 ❀ فصل سوم: دوسرے نعت خواں صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا تعارف
- 121 اسماء بن ربان رضی اللہ عنہ: ❀
- 122 اسود بن مسعود ثقفی رضی اللہ عنہ: ❀
- 122 حضرت اسید بن ابی اناس رضی اللہ عنہ: ❀
- 125 حضرت اصید بن سلمہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 127 عشی مازنی رضی اللہ عنہ: ❀
- 130 انس بن زینم رضی اللہ عنہ: ❀
- 130 ایمن بن عبید رضی اللہ عنہ: ❀
- 131 ابوالیوب انصاری (خالد بن زید) رضی اللہ عنہ: ❀
- 132 بحیر بن بجرہ طائی رضی اللہ عنہ: ❀
- 133 بحیر بن زہیر رضی اللہ عنہ: ❀
- 135 حضرت بشر بن عرفطہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 136 بلج بن محشی رضی اللہ عنہ: ❀
- 136 حضرت ثروان بن فزارہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 137 جارود بن معلی رضی اللہ عنہ: ❀
- 139 حضرت جحاف بن حکیم: ❀

- 140 جہیش بن اویس رضی اللہ عنہ: ❀
- 141 حرب بن ریطہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 142 حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ: ❀
- 146 حمید بن ثور رضی اللہ عنہ: ❀
- 147 خزاعی بن عبدنہم رضی اللہ عنہ: ❀
- 149 ذباب رضی اللہ عنہ: ❀
- 150 ابو ذویب رضی اللہ عنہ: ❀
- 151 ابو ذیاب رضی اللہ عنہ: ❀
- 152 رافع بن عمرو رضی اللہ عنہ: ❀
- 154 زمل بن عمرو رضی اللہ عنہ: ❀
- 155 زہیر بن صرد رضی اللہ عنہ: ❀
- 156 سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ: ❀
- 158 ابوسفیان بن حارث رضی اللہ عنہ: ❀
- 160 سلمہ بن عیاض رضی اللہ عنہ: ❀
- 160 سمعان بن عمرو رضی اللہ عنہ: ❀
- 161 سواد بن قارب رضی اللہ عنہ: ❀
- 162 شداد بن عارض رضی اللہ عنہ: ❀
- 163 صرمہ بن ابی انس رضی اللہ عنہ: ❀
- 163 صفوان بن قدامہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 164 ضرار بن خطاب رضی اللہ عنہ: ❀
- 165 طفیل بن عمرو دوسی رضی اللہ عنہ: ❀

- 169 ظبیان بن کدادہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 170 عامر بن سنان رضی اللہ عنہ: ❀
- 172 عامر بن الطفیل بن الحارث الازدی رضی اللہ عنہ: ❀
- 173 عامر بن واثلہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 174 عباس بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہ: ❀
- 176 عباس بن مرداس رضی اللہ عنہ: ❀
- 179 عبدالرحمان بن ذی الآخرہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 180 عبداللہ بن انیس جہنی رضی اللہ عنہ: ❀
- 180 عبداللہ بن حارث رضی اللہ عنہ: ❀
- 182 عبداللہ بن زبیری رضی اللہ عنہ: ❀
- 184 عبداللہ بن سلمہ الہمدانی رضی اللہ عنہ: ❀
- 185 عبداللہ بن عجرہ السلمی رضی اللہ عنہ: ❀
- 185 عبداللہ بن مالک الارحبی رضی اللہ عنہ: ❀
- 186 عمرو بن سالم خزاعی رضی اللہ عنہ: ❀
- 188 عمرو بن سبیح رہاوی رضی اللہ عنہ: ❀
- 189 عمرو بن عبدجبل الکلسی رضی اللہ عنہ: ❀
- 190 عمرو بن مرہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 191 عمرو بن معدی کرب زبیدی رضی اللہ عنہ: ❀
- 193 عوام بن جہیل رضی اللہ عنہ: ❀
- 195 فراس الخزاعی رضی اللہ عنہ: ❀
- 196 فروہ بن مسیک رضی اللہ عنہ: ❀

- 197 فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ: ❀
- 198 قدرد بن عمار رضی اللہ عنہ: ❀
- 199 قرہ بن ہبیرہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 200 قطن بن حارثہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 201 قیس بن بجد رضی اللہ عنہ: ❀
- 202 قیس مازنی رضی اللہ عنہ: ❀
- 202 قیس بن نشبہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 203 کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ: ❀
- 206 کلیب بن اسد رضی اللہ عنہ: ❀
- 206 مالک بن عامر ہانی رضی اللہ عنہ: ❀
- 208 مالک بن عوف رضی اللہ عنہ: ❀
- 209 مالک بن نمط ہمدانی رضی اللہ عنہ: ❀
- 210 محیصہ بن مسعود رضی اللہ عنہ: ❀
- 211 مزرد بن ضرار (یزید) رضی اللہ عنہ: ❀
- 212 مسلمہ بن ہاران رضی اللہ عنہ: ❀
- 213 نابغہ الجعدی رضی اللہ عنہ: ❀
- 215 ہاتقین غیبی (جن صحابہ): ❀

باب سوم:

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا نعتیہ کلام اور سیرت طیبہ صلی اللہ علیہ وسلم

- 219 ❀ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام کا تجزیاتی مطالعہ

- 221 * باب سوم کا مختصر تعارف:
- 222 * فصل اول: ذاتِ رسول ﷺ اشعارِ صحابہ کی روشنی میں
- 222 * بعد از خدا بزرگ تو کی قصہ مختصر:
- 241 * ذاتِ رسول ﷺ بطور سرچشمہ ہدایت:
- 249 * ذاتِ رسول ﷺ سب سے زیادہ حسین و خوبصورت:
- 249 * ذاتِ رسول ﷺ بطور ہاشمی سید اور خیر الوری:
- 251 * ذاتِ رسول ﷺ کے لیے صحابہ رضی اللہ عنہم کی فداکاری:
- 265 * فیضانِ ذاتِ رسول ﷺ سے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا استفادہ:
- 266 * دیدارِ ذاتِ رسول ﷺ کا جنون و محبت:
- 266 * اتباعِ ذاتِ رسول ﷺ بطور ذریعہ حصولِ عظمت و رفعت:
- 267 * ذاتِ رسول ﷺ سے صحابہ کی بے پناہ محبت:
- 268 * احترامِ ذاتِ رسول ﷺ:
- 269 * خلاصہ المقال:
- 270 * فصل دوم: اخلاقیات اور شمائل و خصائلِ نبوی ﷺ
- 270 * اخلاقیات اور شمائل و خصائلِ نبوی ﷺ:
- 273 * امانت و دیانتِ رسولِ کریم ﷺ:
- 276 * صداقتِ رسول ﷺ:
- 280 * ذاتِ رسول ﷺ بطور ملجا و ماوا:
- 283 * یتیموں کا والی:
- 283 * ذاتِ رسول ﷺ سرچشمہ انصاف و صداقت و نجات:
- 285 * شفاعتِ رسول ﷺ:

- 286 مشاورت: ❀
- 286 قبائل کا شیر و شکر کرنے والا: ❀
- 287 بارِ عجب شخصیت: ❀
- 287 ایفائے عہد: ❀
- 289 صبر و حلم رسول ﷺ: ❀
- 289 خطا کار سے درگزر کرنے والا: ❀
- 293 محسنِ انسانیت: ❀
- 294 حلم و علم: ❀
- 294 خیر خواہ انسانیت: ❀
- 295 سخاوت: ❀
- 297 معاونتِ الہی کی بدولت سربستہ رازوں سے آگاہی: ❀
- 298 صحیح رائے کے مالک: ❀
- 299 بہترین عادات کے حامل: ❀
- 299 رسولِ کریم ﷺ کی دعوتی زندگی: ❀
- 300 دعوتِ رسول ﷺ ساری دنیا میں چھائے گی: ❀
- 301 نورِ ہدایت: ❀
- 301 خلاصۃ المقال: ❀
- 303 فصل سوم: غزوات اور شجاعت و بہادری رسول ﷺ: ❀
- 303 تعارف: ❀
- 303 غزوات اور شجاعت و بہادری رسول ﷺ: ❀
- 305 جنگِ بدر اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀

- 318 غزوہٴ اُحد، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 326 غزوہٴ بنی قریظہ، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 328 غزوہٴ خندق، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 332 صلح حدیبیہ، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 332 غزوہٴ خیبر، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 334 غزوہٴ ذی قدر، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 335 فتح مکہ، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 337 غزوہٴ حنین، اشعارِ صحابہ رضی اللہ عنہم کی روشنی میں: ❀
- 342 خلاصۃ المقال: ❀
- ❀ فصلِ چہارم: وفاتِ رسول ﷺ کے موقع پر کہی گئی صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی
- 344 نعتوں کی روشنی میں ذاتِ رسول ﷺ
- 344 تعارف: ❀

باب چہارم:

بطورِ ماخذ، صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استفادہ

- ❀ فصل اول: کتبِ تفاسیر میں صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد 375
- ❀ فصل ہذا کا تعارف: 375
- ❀ فصل دوم: حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ کے نعتیہ اشعار سے استشہاد 404
- ❀ تعارف: 404
- ❀ فصل سوم: کتبِ سیر میں موجود صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد ... 424
- ❀ تعارف: 424

- 424 آشی مازنی: ❀
- 425 حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 426 ابودجانہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 427 سعد بن ابی وقاص: ❀
- 429 ابوسفیان بن الحارث: ❀
- 430 سواد بن قارب: ❀
- 432 عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ: ❀
- 433 عبداللہ بن رواحہ: ❀
- 438 عمرو بن معدیکرب رضی اللہ عنہ: ❀
- 440 قیس بن بحر بن طریف رضی اللہ عنہ: ❀
- 442 مالک بن عوف رضی اللہ عنہ: ❀
- 445 **فصل چہارم: کتب سیر صحابہ میں موجود صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد .** ❀
- 445 تعارف: ❀
- 445 اسود بن مسعود ثقفی رضی اللہ عنہ: ❀
- 446 اُصید بن سلمہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 447 جارود بن معلیٰ رضی اللہ عنہ: ❀
- 448 حضرت جہیش بن اویس نخعی رضی اللہ عنہ: ❀
- 449 رافع بن عمرو رضی اللہ عنہ: ❀
- 450 حضرت صرمہ بن ابی انس رضی اللہ عنہ: ❀
- 452 حضرت صفوان بن قدامہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 452 حضرت ضرار بن خطاب رضی اللہ عنہ: ❀

- 454 عامر بن سنان رضی اللہ عنہ: ❀
- 455 فضالہ لیشی رضی اللہ عنہ: ❀
- 456 حضرت قطن بن حارثہ کلبی رضی اللہ عنہ: ❀
- 457 قیس بن ثبہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 457 حضرت کلیب بن اسد رضی اللہ عنہ: ❀
- 458 مالک بن عوف نضری رضی اللہ عنہ: ❀
- 459 حضرت مالک بن نمط رضی اللہ عنہ: ❀
- 460 مزد بن ضرار بن ثعلبہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 461 حضرت مسلمہ بن ہاران رضی اللہ عنہ: ❀
- 463 ❀ فصل پنجم: کتبِ توارخ میں موجود صحابہ رضی اللہ عنہم کے نعتیہ کلام سے استشہاد..
- 463 تعارف: ❀
- 464 انس بن زینم رضی اللہ عنہ: ❀
- 466 ذباب رضی اللہ عنہ: ❀
- 467 زبیر بن عوام رضی اللہ عنہ: ❀
- 468 حضرت زہیر رضی اللہ عنہ بن صدو: ❀
- 469 سراقہ بن مالک رضی اللہ عنہ: ❀
- 472 سمعان بن عمرو بن قریط بن عبید رضی اللہ عنہ: ❀
- 472 عبداللہ بن انیس رضی اللہ عنہ: ❀
- 474 عبداللہ بن رواحہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 476 حضرت عبداللہ بن زبیری رضی اللہ عنہ: ❀
- 479 عبد عمرو بن جہلہ رضی اللہ عنہ: ❀

- 480 حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ: ❀
- 484 عمرو بن سلیج رضی اللہ عنہ: ❀
- 485 عمرو بن مرہ جھنی رضی اللہ عنہ: ❀
- 485 قدر بن عمار رضی اللہ عنہ: ❀
- 486 قرہ بن صبیحہ رضی اللہ عنہ: ❀
- 487 کعب بن زہیر رضی اللہ عنہ: ❀
- 491 کعب بن مالک رضی اللہ عنہ: ❀
- 497 ہاتف غیبی رضی اللہ عنہ: ❀
- 500 نتائج تحقیق ❀
- 506 سفارشات ❀
- 507 فہرس الفہارس ❀



فہرس المصاٰدِر والمراجع

- * قرآن کریم.
- * ابن الأثیر، الجزری، علی بن محمد بن عبدالکریم: اسد الغابة فی معرفة الصحابة، مترجم از مولانا محمد عبدالشکور فاروقی، لکھنوی، المیزان ناشران و تاجران کتب، الکریم مارکیٹ، اردو بازار، لاہور، پاکستان.
- * احمد بن حنبل: مسند احمد، المكتب الاسلامی، بیروت.
- * احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی، مترجم از عبدالرحمان طاهر سورتی، شیخ غلام اینڈ سنز پرنٹرز و پبلشرز، لاہور، الطبعة الاولى، ۱۹۶۱ء.
- * احمد حسن زیات: تاریخ الادب العربی، دار الثقافة، بیروت، لبنات.
- * الازھری، محمد کرم شاہ، پیر: ضیاء القرآن، ضیاء القرآن، پبلی کیشنز، ۱۳۹۹ھ - ۱۹۷۹ء.
- * البخاری، محمد بن اسماعیل: الجامع الصحیح، قدیمی کتب خانہ مقابل آرام باغ، کراچی.
- * البخاری: کتاب التاریخ الکبیر طبع تحت مراقبۃ الدكتور

محمد عبدالسعيد خان.

* البرقوقى، عبدالرحمان: شرح ديوان حسان بن ثابت الأنصاري،

دار الاندس للطباعة والنشر، بيروت، ١٣٨٦هـ، ١٩٦٦ء.

* البغداى، الخطيب، احمد بن على: تاريخ بغداد، الناشر،

دارالكتاب العربى بيروت لبنان.

* التبريزى، الخطيب، محمد بن عبدالله، العمرى: مشكوة

المصايب، منشورات، المكتب الاسلامى، بدمشق.

* ترمذى، محمد بن عيسى: جامع الترمذى مع تحفة الاحوذى،

طبعه محمد عبدالمحسن الكتبى صاحب المكتبة السلفية

بالمدينة المنوره.

* ترمذى: جامع ترمذى، مترجم از مولانا بديع الزمان، ضياء

احسان پبلشرز، ١٤٠٨هـ، ١٩٨٨ء.

* جرجى زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية، مشورات دار مكتبة

الحياة، بيروت، لبنان.

* ابن حجر، احمد بن على بن حجر، ابوالفضل، شهاب الدين،

العسقلانى: فتح البارى شرح صحيح البخارى، دار المعرفة

للطباعة والنشر، بيروت، لبنان.

* ابن حجر: الإصابة فى تميز الصحابة، دارصادر، بيروت،

الطبعة الاولى، ١٣٢٨هـ.

* الخازن، على بن محمد بن ابراهيم، البغدادى: تفسير الخازن،

ملتزم الطبع والنشر شرکہ مکتبہ و مطبعہ المصطفیٰ البالی
الجلی واولادہ بمصر، الطبعة الثانية، ۱۳۷۵ھ- ۱۹۵۵ء.

* ابو داود، سليمان بن اشعث، سجستانی: سنن ابی دائود،
ایجوکیشنل پریس، ادب منزل، پاکستان چوک، کراچی.

* ذهبی، محمد بن احمد بن عثمان: تجدید اسماء الصحابة، دار
المعرفة للطباعة والنشر، بیروت، لبنان.

* ذهبی: سیر اعلام النبلا، مؤسس الرسالة، بیروت.

* الزبیدی، محمد مرتضیٰ، الحسینی، البواسطی، الحنفی، تاج
العروس من جواهر القاموس، دار الفكر للطباعة والنشر و
التوزيع.

* الزرکلی، خیر الدین: الاعلام، لاشهر الرجال و النساء من
العرب و المستعربین والمستشرقین، مزبدة، محلاة بالخطوط
الرسوم، الطبعة الثانية.

* ابن سعد: الطبقات الكبرى، مترجم از علامہ عبداللہ العمادی،
نفیس اکیڈمی، اسٹریچن روڈ، کراچی.

* السہیلی: الروض الانف، المکتبہ الفاروقیہ، ملتان، پاکستان،
۱۳۹۷ھ- ۱۹۷۷ء.

* سیوطی، عبدالرحمان بن ابی بکر، جلال الدین: الاتقان فی
علوم القرآن، شرکہ مکتبہ و مطبعہ المصطفیٰ البالی الجلی
واولادہ بمصر.

- * سیوطی، عبدالرحمان بن ابی بکر، جلال الدین: تدریب الراوی فی شرح تقریب النواوی، المكتبة العلمية بالندینة المنوره لصاحبها، محمد سلطان المنکانی.
- * شاه، ولی اللہ، محدث، دهلوی، إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء، مترجم از مولانا اشتیاق احمد دیوبندی، نور محمد کارخانه تجارت، کتب آرام باغ، کراچی.
- * الشنقیطی، محمد امین المختار، الجکنی: اضواء البیان فی ایضاح القرآن بالقرآن، عالم الکتب، بیروت.
- * الشوکانی، محمد بن علی بن محمد: فتح القدر بین فنی الروایة والدراية من علم التفسیر، مكتبة المعارف، الرياض.
- * صدیق حسن خان: فتح البیان فی مقاصد القرآن، مطبعة العاصمة شاعر الفلکی بالقاهرة.
- * ابن الصلاح، عثمان بن عبدالرحمان، ابو عمر، شهرورزی: مقدمه ابن الصلاح فی معرفة علوم الحديث، منشور دار الحکمة، دمشق، الحلبونی.
- * طالب الهاشمی: وفود عرب بارگاه نبوی میں طہ، پبلی کیشنز۔
- * الطبری، محب، ابو جعفر، احمد: الرياض النضرة فی مناقب العشرة، محمد حسن، ابو العز، صاحب المكتبة الاسلامية بطنطا۔ (الطبعة الثانية)
- * ابن عبد البر: الاستيعاب فی معرفة الاصحاب بهامش الإصابة

- فی تمیز الصحابة، دار صادر، بیروت.
- * ابن العربی، محمد بن عبداللہ، ابوبکر: احکام القرآن، عیسیٰ البابى الحلبي و شرکاؤہ.
- * القرطبی، محمد بن ابو عبد اللہ، انصاری: الجامع الاحکام القرآن، دار الکاتب العربیہ للطباعة والنشر، ۱۳۸۷ھ ۱۹۷ م (الطبعة الثالثة عن طبعة دار الكتب المصرية).
- * ابن كثير: البدايه والنهاية، مكتبة المعارف، بیروت مكتبة النصر، ریاض، الطبعة الاولى، ۱۹۶۶ء.
- * ابن كثير: السيرة النبوية، دار الفكر، بیروت، الطبعة الثانية، ۱۳۹۸ھ - ۱۹۷۸ء.
- * ابن كثير، الدمشقي، القرشي: البدايه والنهاية، مترجم از مولانا اختر فتح پوری، نفیس اکیڈمی، اردو بازار کراچی، الطبعة الاولى، ۱۴۰۹ھ - ۱۹۸۹ء.
- * ابن كثير، الدمشقي، القرشي: تفسير القرآن العظيم، سهيل اكيڈمی، شاه عالم مارکیٹ، لاہور، الباكستان.
- * ابن كثير: البدايه والنهاية، مكتبة المعارف، بیروت، مكتبة النصر، الرياض.
- * كعب بن زهير: قصيدة برده، مترجم از حافظ محمد نصر اللہ خان، دار الحديث، رحمانیہ گڑھ، مہاراجہ، ضلع جھنگ.
- * لويس، مغلوف: المنجد المطبعة الكاثوليكية آباء اليسوعيين،

بیروت الطبعة، الحادية عشرة (الاف الثامن و السبعون) نيسان ۱۹۴۹ء.

* لولیس، معلوف: المنجد فی اللغة والادب والعلوم، مترجم از مولانا حسن خان یوسفی، پروفیسر عبدالصمد ازہری، وغیرہما، دار الاشاعت، مقابل مولوی مسافر خانہ، کراچی۔

* لولیس، معلوف: المنجد فی اللغة والادب والعلوم، المطبعة الكاثوليكية، بیروت.

* ابن ماجہ، محمد بن یزید، ابو عبد اللہ، الربعی، القزوینی: سنن ابن ماجہ، قدیمی کتب خانہ، مقابل آرام باغ، کراچی.

* مبارک پوری، صفی الرحمان: الرحیق المختوم، المكتبة السلفية، شیش محل روڈ، لاہور، ۱۴۲۰ھ۔ ۱۹۹۹ء.

* مبارک پوری، صفی الرحمان: الرحیق المختوم، دار الديان للتراث، القاہرہ.

* مبارک پوری، عبدالرحمان بن عبدالرحیم: تحفة الاحوذی بشرح جامع الترمذی، طبعہ محمد عبدالمحسن المكتبة، صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.

* محمد اویس، سرور، مولانا: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (مترجم) مکتبہ رحمانیہ، اقرا سنٹر، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور.

* مسلم بن حجاج، نیشا پوری: صحیح مسلم، قدیمی کتب

خانہ، مقابل آرام باغ، کراچی۔

- * منصور پوری، محمد سلیمان قاضی: رحمت للعالمین، مکتبہ اصحاب الحدیث، حسن مارکیٹ، مچھلی منڈی، اردو بازار، لاہور۔
- * ابن منظور، محمد بن مکرم، ابوا لفضل، جمال الدین، المصری، الافریقی: لسان العرب، دار صادر، بیروت۔
- * مودودی، ابوالاعلیٰ: تفہیم القرآن، ترجمان القرآن، لاہور۔
- * میرٹھی، سجاد، قاضی، زین العابدین: بیان اللسان، مکتبہ علمیه، قاضی واڑہ میرٹھی۔
- * ندوی، عبدالسلام، و معہ جماعة من العلماء: سیر الصحابہ، ادارہ اسلامیات، لاہور۔
- * نسائی: سنن نسائی، نور محمد کارخانہ تجارت، کتب آرام باغ، کراچی۔
- * ابن ہشام، عبدالملک، ابو محمد: السیرۃ النبویۃ، مطبعہ مصطفیٰ البابۃ الحلبی وادلادہ بمصر۔
- * ابن ہشام: سیرت النبی ﷺ مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب، محمودی، مکتبہ رحمانیہ، اقراء سنٹر، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور۔



صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کا تختہ کلام

بطور ماخذ سیرت طیبہ

حافظ ثناء مصطفیٰ

